

سِلْسِلَةُ تَخْفِيْقُ النُّراث (٣٥)

> تَصْنِيْتُ أَحْمَدَ بْن أَبِي بَكْرَبْن عُمَرَالِحِبْلِيّ الْعَرُوفِ بِابْنِ الاَّحْنَفِ الْيَمَنِيّ الْتُوَفِّ سَنَة ٧١٧ هِجْرَيْةِ

الْبَحْرُهُ ٱلرَّابِعُ مِنْ أُوّلِ سُورَةِ القَلَمُ إِلَىٰ بِهَا يَوْسُورَةِ العَلَقَ

درَاتُهُ رَبَحْقِيق الدَّكُوْرُ أَحْمَد مُحَمَّدَعَبْدالرَّ فَأَنِ الجُنْدِي



المبينة إن في المبينة الثاني المبينة الثانية ص مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ١٤٣٩هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الجندى، أحمد محمد

البستان في إعراب مشكلات القرآن/ أحمد محمد الجندي \_الرياض، ١٤٣٩ هـ. ٢٥١٣ ص، ٢١×٢٤ سم، ٥ مج.

١. القرآن \_ إعراب. ٢ - القرآن \_ نحو. ٣ - القرآن \_ القراءات والتجويد أ. العنوان.

ديـوي: ۲۲٤٫۲

الإيداع: ٢٤٣٥/ ١٤٣٩

ردمك: ۳- ۵۰- ۲۰۲۸-۲۰۳ - ۹۷۸ (مجموعة) ۷- ۲۰ - ۲۰۱۸-۲۰۳ - ۹۷۸ (ج. ٤)

الطبعة الأولى ١٤٣٩ هـ = ٢٠١٨ ع

الموزّع خارج المملكة العربية السعودية:

**ٲۯڰٚۊٛێ**ٛ؞ٛڴؙؙٛٛٛٛٛڸڵڐڒڶڛٙٵؾؚٷڶڵۺؿۧڔ

هاتف وفاكس : ٣٤٦٦٦٣ (٢٠٩٦٢٠) ص.ب : ١٩١٦٣ عمّان ١١١٩٦ الأردن البريد الإلكتروني : info@arwiqa.net الموقع الإلكتروني : www.arwiqa.net

جميع الحقوق محفوظة. لا يُسمَح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أيّ جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأيّ شكل من الأشكال أو رفعه على شبكة الإنترنت دون إذن خطي سابق من المركز. حقوق الملكية الفكرية هي حقوق خاصّة شرعًا وقانونًا، وطبقًا لقرار نجمع الفقه الإسلامي في دورته الخامسة فإنَّ حقوق التأليف والاختراع أو الابتكار مَصُونة شرعًا، ولأصحابها حقّ التصرُّف فيها، فلا يجوز الاعتداء عليها.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means without written permission from the center.

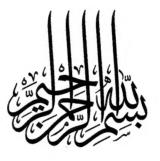


# المبتينة إن غ إعاريم بين المراكلة الذي

تَصْنِيْفُ أَحْمَدَ بِن أَبِي بَكْرَبِّن عُمَرَ الْجِبْلِيّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْاحْنَف الْيَمَنِيّ النُّوَفِي سَنَة ٧١٧هِ جَرَيْة

الجُزْءُ الرَّايِع مِنْ أَوّلِ سُورَةِ القَلَمَ إِلَىٰ نِهَايَةٍ سُورَةِ العَلَق

درَاسُه وَتَخفِيْق الدّكتُوْرِ أحْمَد مُحَمَّد عَبْدا لرَّمْن الجُنْدِي



### سورة القلم مكِّية

وهي ألف ومائتان وستة وخمسون حرفًا، وثلاثمائة كلمة، واثنتان وخمسون آيةً.

### باب ما جاء فِي فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿نَّ وَأَلْقَلَمِ وَمَا يَسُطُرُونَ ﴾ أعْطاهُ الله عن وجل ثُوابَ الَّذِينَ حَسَّنَ أَخْلاَقَهُمْ» (١).

وَرُوِيَ عَنْهُ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: «مَنْ قَرَأ سُورةَ ﴿نَ ﴾ ارْتَعَدَ القَلَمُ واسْتَغْفَرَ لَهُ، وَكُتِبَ مِنَ المُحْسِنِينَ »(٢).

### باب ما جاء فيها من الإعراب



قوله عزّ وجلّ: ﴿ نَ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ١٠٠٠ أَي: مَا تَكْتُبُ الْمَلاَئِكَةُ مِنْ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ٥، الوسيط ٤/ ٣٣٢، الكشاف ٤/ ١٤٨، مجمع البيان ١٤/ ١٤٨، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ أ.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

أعمال بَنِي آدَمَ، افتتح اللهُ هذه السورةَ بحَرْفٍ من حروف المعجم.

واختلف القراء فيه (۱)، فأدغم ابنُ عامر والكسائيُّ وأبو بكر النونَ في الواو، وأظهرها الباقون، وقرأ ابن عباس بالكسر على إضمار حرف القَسَم، وجوابه قوله: ﴿مَآأَتَ بِنِعْمَةِرَبِّكَ بِمَجْنُونِ ﴾(۲)، وقرأ عيسى بن عُمَرَ الفتح على إضمار فعل؛ أي: اذْكُرْ / نُونَ، أو: اقْرَأْ نُونَ، ولَمْ ينصرف؛ لأنه معرفة، وهو اسمٌ لِمُؤَنَّث، وهي السورة (۱)، وقيل (١): إنه اسمٌ أعجميٌ،

<sup>(</sup>۱) قرأ يعقوبُ بن جعفر عن نافع، والكسائيُّ عن أبي بكر عن عاصم، ووَرْشٌ والبَزِّيُّ وابنُ ذَكُوانَ وهشامٌ و خَلَفٌ وابنُ محيصن والشَّنبُوذِيُّ: «ن وّالقَلَمِ» بإدغام النون في الواو، وقرأ حَفْصٌ عن عاصم، وحسينٌ الجُعْفِيُّ ويحيى بنُ آدم عن أبي بكر عن عاصم، وابنُ كثير ونافعٌ وأبو عمرو وابن عامر وحَمْزةُ بإظهار النون عند الواو، وقرأ عيسى بن عُمَرَ وسعيد ابن جُبَيْرٍ: «نُونِ» بالكسر، وقرأ ابن عباس وابن أبي إسحاق وأبو السَّمّالِ والحَسَنُ وعيسى ابن عُمَرَ ونَصْرُ بن عاصم: «نُونَ» بالفتح، ينظر: السبعة ص ٢٤٦، مختصر ابن خالويه ص ١٦٠، إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٨١، ٣٨٢، تفسير القرطبي ١٨/ ٣٢٣، البحر المحيط ٨/ ٣٠٠، الإتحاف ٢/ ٥٥٤.

<sup>(</sup>٢) هذا قول أبِي حاتم، ذكره النَّحَاسُ في إعراب القرآن ٥/ ٥، وبه قال مَكِّيٌّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٣٩٦.

وإضمار حرف القَسَمِ أجازَهُ سيبويه فقال: «ومثل ذلك: اللهِ لا أَفْعَلُ... ومثل ذلك: آللهِ لا أَفْعَلُ... ومثل ذلك: آللهِ لا أَفْعَلُنَ، إذا اسْتَفْهَمْتَ، أَضْمَرُوا الحَرْفَ الذي يَجُرُّ، وحذفوا تخفيفًا على اللسان». الكتاب / ١٦٠-١٦١.

<sup>(</sup>٣) هـذا قول سيبويه والأخفش والنحاس، ينظر: الكتاب ٣/ ٢٥٨، وقـول الأخفش حكاه النحاس في إعراب القرآن ٧/ ٣٩٥، تفسير القرطبي ١٢٥٨ ٢٢٣.

<sup>(</sup>٤) أنكر سيبويه أن يكون «نُونُ» ونَحْوُهُ أَعْجَمِيًّا، فقال: «وأما «صادُ» فلا تحتاج إلى أن تجعله اسمًا أعجميًّا؛ لأن هذا البناء والوزن من كلامهم، ولكنه يجوز أن يكون اسمًا للسورة، =

وقيل (١): إنها شبهت بـ «أَيْنَ» و «كَيْفَ»، وقيل (٢): شبهت بـ «ثُـمَّ»، وقيل (٣): شبهت بـ «ثُـمَّ»، وقيل (٣): شبهت بنون الجمع، وقال أبو حاتم (٤): حذفت منها واو القَسَمِ، فانتصب بإضمار فِعْلِ كما تقول: الله لَقَدْ كانَ ذَلِكَ.

وأما النون فهو الحوت العظيم الذي يَحْمِلُ الأرضَ، وجمعه نِينانٌ (٥)، والحوت على القُدْرةِ، واختلفوا والحوت على البحر، والبحر على مَثْنِ الرِّيحِ، والرِّيحُ على القُدْرةِ، واختلفوا في اسمه، فمنهم من قال: اسمه بَهْمُوتُ، ومنهم من قال: لُيُوثا، ومنهم من قال: لُيُوثا، ومنهم من قال: بَلْهُوتُ، قال الراجز:

# ٣٧٢ ـ ما لِي أراكُمْ كُلَّكُمْ سُكُوتا واللهُ رَبِّي خَلَقَ البُلْهُ وتا (١)

= فلا تَصْرِفُهُ». الكتاب ٣/ ٢٥٨، والذي قال بأن لفظ «نون» أعجمي هو الأخفش كما ذكر النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٤، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٣/ ٣٩٥.

<sup>(</sup>١) يعني أنه فتح لالتقاء الساكنين مثل «أيـن» و«كيف»، وهذا قول سـيبويه، قاله في الكتاب ٣/ ٢٥٨، ٢٥٩، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٣٩٥.

<sup>(</sup>٢) قاله الفراء في معانِي القرآن ١/ ١٠، ٢/ ٣٩٦، وينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٤، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٣٩٥.

<sup>(</sup>٣) يعني جمع المذكر السالِم، وهذا القول ذكره النحاس بغير عزو في إعراب القرآن ٥/ ٤، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٣٩٥.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في إعراب القرآن ٥/ ٤، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٣٩٥.

<sup>(</sup>٥) قال سيبويه: «ونِينانٌ: جَماعةُ النُّونِ». الكتاب ٣/ ٩٣.

<sup>(</sup>٦) البيتان من الرَّجَزِ المشطور، لَمْ أقف على قائلهما، ويُرْوَى الثانِي: «البُهْمُوتا». التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ٥، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٢٤، غرائب التفسير للكرمانِي ص ١٢٣٥، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٢٦٢.

وقيل: هو آخِرُ حُرُوفِ الرَّحْمَنِ، وقيل: هو الدَّواةُ، قال الشاعر:

٣٧٣ - إذا ما الشَّوْقُ بَرَّحَ بِي إِلَيْهِمْ أَلْقَتِ النُّونُ بِالدَّمْعِ السَّبُومِ (٧)

يعني الدَّواةَ، وقيل: هو لَوْحٌ من نُورٍ، وقيل: هو افتتاح اسمه: نور وناصر ونصير، وقيل: هو قَسَمٌ أقْسَمَ اللهُ تعالى به، وهو حرفُ اسْمٍ من أسْمائِهِ، وقال جعفر الصادق: هو نَهَرٌ في الجنة (٨).

وأما القَلَمُ فهو الذي يُكْتَبُ به فِي اللَّوْحِ المحفوظ، وهو قَلَمٌ من نُور، طُولُهُ ما بَيْنَ السماء والأرض، أقْسَمَ اللهُ تعالى به، ويُسَمَّى القَلَمُ الذي يُكْتَبُ به قَلَمًا؛ لأنه قُلِمَ مَرَّةً بعد أُخْرَى، ومن هذا: قد قَلَمَ فُلاَنٌ ظُفْرَهُ.

### فصل

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: سَمِعْتُ رسولَ الله ﷺ يقول: «إنَّ أُوَّلَ شَيْءٍ خَلَقَهُ اللهُ القَلَمُ، ثم خَلَقَ النونَ - وهي الدواة -، ثم قال: اكْتُبُ ما هو كائِنٌ إلى يوم كائِنٌ مِنْ عَمَلٍ أو أثر أو رِزْقٍ أو أَجَلٍ، فَكَتَبَ ما يكون وما هو كائِنٌ إلى يوم القيامة، ثم خُتِمَ على الْقَلَمِ فلم يَنْطِقْ، ولا يَنْطِقُ إلَى يوم القيامة»(٩).

<sup>(</sup>٧) البيت من الوافر، لَمْ أقف على قائله.

اللغة: بَرَّحَ به الشَّوْقُ: اشتدَّ به وشَقَّ عليه، السَّجُومُ: المُنْصَبُّ.

التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ٦، المحرر الوجيـز ٥/ ٣٤٥، البحر المحيط ٨/ ٣٠٢، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٢٦٢، روح المعانِي ٢٩/ ٢٣.

<sup>(</sup>٨) ينظر في هذه الأقوال: جامع البيان ٢٩/ ١٨-٢١، إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٣، الكشف والبيان ١١/ ٥، ٦، زاد المسير ٨/ ٣٢٦، تفسير القرطبي ١٨/ ٣٢٣-٢٢٤.

<sup>(</sup>٩) رواه ابنُ عَدِيٍّ في الكامل في الضعفاء ٦/ ٢٦٩، وينظر: الوسيط ٤/ ٣٣٣، تاريخ دمشق ٥/ ١٠٤، ٥٦، ٢٥٨، ٢٦٨، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٢٣، الدر المنثور ٦/ ٢٥٠.

ورُوِيَ عن أبي هريرة أنه قال: «الأرَضُونَ على نُونٍ، ونُونٌ على الماء، والماء على الصخرة، والصخرة لها أربعة أركان، على كل رُكْنٍ منها مَلَكٌ قائِمٌ في الماء».

وقيل (١١): «لَمّا خَلَقَ اللهُ عزّ وجلّ الأرضَ وفَتَقَها، بَعَثَ اللهُ ـ سبحانه ـ من تحت العرش مَلَكًا، فَهَبَطَ إلَى الأرض حَتَّى دَخَلَ تَحْتَ الأرضِينَ السَّبْع، فَوَضَعَها على عاتقه، وإحدى يديه / بالمشرق والأخرى بالمغرب باسِطَتَيْن ٢٤٢١/ أا قابِضَتَيْنِ على الأرْضِينَ السَّبْع حَتَّى ضَبَطَها، فلم يكن لِقَدَمَيْهِ مَوْضِعُ قَرار، فَأَهْبَطَ اللهُ تعالى من الفردوس تَوْرًا له أربعون ألْفَ قَرْنٍ، وأربعون ألْفَ قائِمةِ أَقْدام، وجَعَلَ قَرارَ قَدَم المَلَكِ على سَنامِهِ، فَلَمْ تَسْتَقِرَّ قَدَماهُ، فَأَحْدَرَ اللهُ تعالى ياقوتة خَضْراءَ من أعلى دَرَجةٍ فِي الفِرْدَوْس، غِلَظُها مسيرة خمسمائة عام، فوضعها من سَنام الثَّوْرِ إِلَى أُذُنِّهِ، فاستقرت عليها قَدَماهُ، وقُرُونُ ذلك الثَّوْر خارجةٌ من أقطار الأرض، ومِنْخَراهُ فِي البَحْرِ، فهو يتنفس كل يوم نَفَسًا، فإذا تَنَفَّسَ مَدَّ البَحْرُ، وإذا رَدَّ نَفَسَهُ جَزَرَ، فلم يَكُنْ لِقَوائِم الثَّوْرِ مَوْضِعُ قَرارِ، فَخَلَقَ اللهُ تعالى صخرةً خضراءَ كَغِلَظِ سَبْع سَماواتٍ وسَبْع أرَضِينَ، فاستقرت قوائمُ الثور عليها، وهي الصخرة التي قالَ الله تعالى فيها حكايةً عن لُقْمانَ: ﴿ يَنْبُنَيُّ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدُلِ فَتَكُن فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي ٱلسَّمَوْتِ أَوْ فِي ٱلْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا ٱللَّهُ ﴾ (٢)، ورُويَ أن لُقُمانَ لَمَّا قال هذه الكلمةَ انْفَطَرَ مِنْ هَيْبَتِها ومات، فكان ذلك آخِرَ حِكْمَتِهِ، فلم يكن للصخرة مُسْتَقَرٌّ، فَخَلَقَ اللهُ تعالى نُونًا، وهو الحوت العظيم، اسمه لُوثِيتا، وكُنْيَتُهُ بَلْهُوتُ، ولَقَبُهُ بَهْمُوتُ، فَوَضَعَ الصخرةَ

<sup>(</sup>١) ينظر هذا القول فِي الكشف والبيان ١٠/ ٥، ٦، معجم البلدان ١/ ٢٣، وهو منكر.

<sup>(</sup>٢) لقمان ١٦.

على ظهره، وسائرُ جَسَدِهِ خالٍ، والحوت على البحر، والبحر على مَثْنِ الرِّيحِ، والبحر على مَثْنِ الرِّيحِ، والرِّيحُ على القُدْرةِ»، ويقال: إن الدنيا بما عليها حَرْفانِ من كتاب الله تعالى، قال لها الجبارُ: كُونِي فكانت.

قال كعب الأحبار (١): «إنَّ إِبْلِيسَ تَغَلْغَلَ إِلَى الحوت الذي على ظَهْرِهِ الأَرْضُ كُلُّها، فَوَسْوَسَ إليه، وقال: أتَدْرِي ما على ظَهْرِكَ يا لُوثِيّا! من الأُمَمِ والدَّوابِّ والشَّجرِ والجِبالِ وغَيْرِها؟ لو نَفَضْتَهُمْ مُ الْقَيْتَهُمْ عن ظَهْرِكَ أَجْمَعَ، والدَّوابِّ والشَّجرِ والجِبالِ وغَيْرِها؟ لو نَفَضْتَهُمْ أَلْقَيْتَهُمْ عن ظَهْرِكَ أَجْمَعَ، قال: فَهَمَّ لُوثِيّا أَن يفعل ذلك، فبعث الله عزّ وجلّ دابّة، فدخلت مِنْخَرَهُ ووصلت إلى دِماغِهِ، فَضَجَّ الحُوثُ إلى الله عزّ وجلّ منها، فَأَذِنَ اللهُ تعالى لها فَخَرَجَتْ، ورحل منها، فَأَذِنَ اللهُ تعالى لها فَحَرَجَتْ، ورحل منها، فَأَذِنَ اللهُ تعالى لها فَخَرَجَتْ، وصل من ذلك عادَتْ كما كانت».

قول منالى القسم، وهو القسم، ومَّاأَتَ بِنِعُمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ الْ اللهُ هذا جواب القسم، وهو جواب لقولهم: (مَثَاتَ اللهُ الَّذِي نُزِلَ عَلَيْهِ الذِّكُرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونُ (٢)، فَأْقُسَمَ الله تعالى بالحُوتِ وبالقَلَم وبأعمال بَنِي آدَمَ، فقال: ﴿مَآأَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِكَ بِمَجْنُونِ ﴾، تعالى بالحُوتِ وبالقَلَم وبأعمال بَنِي آدَمَ، فقال: ﴿مَآأَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِكَ بِمَجْنُونِ »، ومعناه: ما أنت يا محمد بِما أنْعَمَ اللهُ عليك به من النُّبُوةِ والرسالةِ والعَقْلِ والفَهْم بِمَجْنُونِ، إذْ كان عليه السلام أعْقَلَ أهْلِ زَمانِهِ، والمَجْنُونُ: المَسْتُورُ العَقْلِ، ومن هذا: جَنَّ عليه الليلُ وأجَنَّهُ الليلُ، ومنه قيل للجَنِينِ: جَنِينٌ، ولِلْجِنِّ: جِنِّ؛ لأنهم مستورون عن أغينِ الناس (٣).

قوله تعالى: ﴿فَسَتُبُصِرُ ﴾ يا محمد ﴿وَيُبْصِرُونَ ۞ ﴾ يعني كفار مكة

<sup>(</sup>١) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٦، تفسير القرطبي ١/ ٢٥٧، ١٨/ ٢٢٤.

<sup>(</sup>٢) الحجر ٦.

<sup>(</sup>٣) من أول قوله: «ما أنت يا محمد بما أنعم الله» قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٥،٦.

سورة القلم \_\_\_\_\_\_\_ ١

الذين رَمَوْهُ بِالجُنُونِ ﴿ بِأَيتِكُمُ ٱلْمَفْتُونُ ﴿ يَعْنِي الجُنُونُ (١)، وهو مصدر على وزن المَفْعُ ولِ كما يقال: ما لِفُلاَنٍ مَجْلُودٌ ومَعْقُودٌ ومَعْقُولٌ؛ أي: جَلَدٌ وعَقْدٌ وعَقْلٌ (٢)، قال الراعى (٣):

٣٧٤ - حَتَّى إذا لَمْ يَتْرُكُوا لِعِظامِهِ لَحْمًا وَلاَ لِفُ وَادِهِ مَعْقُ ولا(٤) أي: عَقْلًا.

وقيل (٥): الباء بمعنى «في»، مَجازُهُ: فَسَتُبْصِرُ ويُبْصِرُونَ، في أيِّ الفَرِيقَيْنِ المَجْنُونُ؟ في فَرِيقِكَ يا محمد أو في فَرِيقِهِمْ؟ وقيل: معناه: أيُّكُم المَفْتُونُ؟

(١) فِي الأصل: «المجنون».

(٢) هذا قول الفراء، فقد قال: «وهو في مذهب الفُتُونِ». معانِي القرآن ٣/ ١٧٣، يعني: المصدر، وهدو أحد قولين للزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٠٥، وقاله ابن الأنباري في الزاهر ١/ ٣٠٦، وحكاه النحاس عن الحسن والضحاك، واستحسنه في إعراب القرآن ٥/ ٧، وينظر أيضًا: المحرر الوجيز ٥/ ٣٤٦، البحر المحيط ٨/ ٣٠٣، الدر المصون ٦/ ٣٥١.

(٣) هو عُبَيْدُ بن حُصَيْنِ بن معاوية بن جَنْدَلِ، أبو جندل النُّمَيْرِيُّ، من فحول الشعراء الأمويين، من بادية البصرة، لُقِّبَ بالراعي لكثرة وصفه الإبلَ، وهو من أصحاب الملحمات، كان يُفَضِّلُ الفَرَزْدَقَ على جَرِيرٍ، فهجاه جريرٌ هِجاءً مُرَّا، توفِّي سنة (٩٠هـ). [الشعر والشعراء ص ٢٠٥، الأعلام ٤/ ١٨٨].

(٤) البيت من الكامل للراعي النُّمَيْرِيِّ، من قصيدة يمدح بها عَبْدَ الملك بن مروان.

التخريج: ديوانه ص ٢٣٦، معاني القرآن للفراء ٢/ ٣٨، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٣٢٦، الكشف والبيان ١٠/ ١١، أساس البلاغة: عقل، شمس العلوم ٧/ ٤٦٥٢، زاد المسير ٤/ ١٩٢، عين المعاني ورقة ١٣٢٦/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٢٩، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٢٧٢.

(٥) هذا قُول آخر للفراء في معانِي القرآن ٣/ ١٧٣، وهو قولٌ آخرُ للزجاج في معانِي القرآن واعراب ٥٠ ، وحكاه الطبري والنحاس عن مجاهد، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٢٥، وعراب القرآن ٥/ ٧، وينظر أيضًا: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٣٩٧، القرطبي ١٨/ ٢٢٩، البحر المحيط ٨/ ٣٠٣.

والباء زائدة كقول تعالى: ﴿تَنْبُتُ بِٱلدُّهْنِ ﴾ (١) و ﴿عَيْنَايَثْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ ﴾ (٢)، و هذا قول قتادة (٣) و الأخفش (٤)، قال الراجز:

## نَحْنُ بَنُو جَعْدةَ أَرْبابُ الفَلَجْ نَحْدُ بَالُولَ الفَلَجْ (٥) نَصْرِبُ بِالسَّيْفِ وَنَرْجُو بِالفَرَجْ (٥)

أي: نَرْجُو الفَرَجَ، ومعنى الآية: سَتَرَى يا محمد، ويَرَى أَهْلُ مكة إذا نَزَلَ بِهِم العَـذابُ بِبَدْرِ بِأَيِّكُم المفتونُ المَجْنُونُ الذي فُتِـنَ بالجُنُونِ أَنْتَ أَم هُمْ؟، وهذا وَعِيدٌ لَهُم بالعذاب يوم بَدْر.

قوله تعالى: ﴿ وَدُّواْ لَوْتُدُهِنُ فَيُدُهِنُونَ ﴿ ثَالَ اللَّهُ يَعْنِي: وَدُّوا لُو تَكْفُرُ فَيَكْفُرُونَ، يقال: أَدْهَنَ الرَّجُلُ فِي دِينِ وِ داهَنَ فيه: إذا خانَ فيه، وأظْهَرَ خِلاَفَ ما أَضْمَرَ، والمُداهَنةُ: النِّفاقُ وتَرْكُ المُناصَحةِ والصِّدْقِ (٢).

قوله: / ﴿ وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَافٍ ﴾ يعني كَثِيرَ الحَلِفِ بالباطل ﴿ مَهِينٍ ﴿ الله الله عَلَى الله عَلَى المَهانةِ ، وهو الضعيفُ الحَقِيرُ قَلِيلُ الرَّأْيِ والتمييزِ (٧٠) ، وليس هو مأخوذًا من الهَوانِ .

<sup>(</sup>١) المؤمنون ٢٠.

<sup>(</sup>٢) الإنسان ٦.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في جامع البيان ٢٩/ ٢٦، إعراب القرآن ٥/ ٧، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٢٩.

<sup>(</sup>٤) معانِي القرآن للأخفش ص ٥٠٥.

<sup>(</sup>٥) تقدم برقم ٢٤، ١/ ٢٧٦.

<sup>(</sup>٦) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٥٣/ أ، وحكاه الأزهري عن اللحيانِيِّ في تهذيب اللغة ٦/ ٢٠٧، وينظر: غريب القرآن للسجستانيِّ ص ١٦٠.

<sup>(</sup>٧) قاله الزجاج والنحاس، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٠٥، إعراب القرآن ٥/ ٨، وفعله مَهُنَ يَمْهُنُ، ومصدره المهانةُ، ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٥٣/ أ، تهذيب اللغة ٦/ ٣٣٠.

سورة القلم \_\_\_\_\_\_ ١٣

قوله: ﴿ هَمَّانِ ﴾؛ أي: مُغْتَابِ يأكل لُحُومَ الناسِ، وأصل الهَمْزِ: الغَمْزُ، وقيل لبعض الأعراب: الفَأْرة تُهْمَزُ؟ فقال: السِّنَوْرُ يَهْمِزُها(١)، وقوله: ﴿مَّشَآعِ بِخَيلٍ بالمال بِنَمِيمِ (١) ﴾؛ أي: قَتَاتٍ يَمْشِي بالنميمة بين الناس ﴿ مَّنَاعِ لِلْخَيْرِ ﴾ بِخَيلٍ بالمال ﴿ مُعْتَدِ أَثِيمٍ فِي جميع أفعاله ﴿ مُعْتَدِ أَثِيمٍ فِي جميع أفعاله فَاجِرٍ ﴿ عُتُلِّ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ (١) ﴾ العُتُلُ هو الشَّدِيدُ الخُصُومةِ فِي الباطِلِ (٢)، وقيل (٣): الغليظُ الجافِي، وقيل (٤): الفاحِشُ الخُلُقِ السَّيِّ النَّلِي الفَادِي وقيل (١٠): هو الشَّدِيدُ فِي كُفْرِهِ، وكُلُّ شَدِيدٍ الأَكُولُ الشَّرُوبُ القَوِيُّ الشَّدِيدُ، وقيل (٢): هو الشَّدِيدُ فِي كُفْرِهِ، وكُلُّ شَدِيدٍ على «فُعُلِّ »(٧). عند العرب فهو عُتُلٌ، وأصله من العَتْل وهو الدَّفْعُ بالعُنْفِ، بُنِيَ على «فُعُلِّ »(٧).

<sup>(</sup>۱) هـذا القول ذكره ابن الأنباري في الزاهر ٢/ ١٣٢، ١٣٢، وينظر: الصحاح ٣/ ٩٠٢، غريب القرآن للسجستاني ص ١٦١، تصحيح الفصيح وشرحه ص ٤٣١، المحرر الوجيز ٥/ ٣٤٧، عين المعانى ورقة ١٣٦/ أ، والسنور: القِطُّ.

<sup>(</sup>٢) قالم الكلبي والفراء، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ١٧٣، تهذيب اللغة ٢/ ٢٧٠، زاد المسير ٨/ ٣٣٢، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٢، البحر المحيط ٨/ ٣٠٠.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن قتيبة والزجاج والأزهري، ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٧٨، معانِي القرآن و إعرابه ٥/ ٢٠٦، تهذيب اللغة ٢/ ٢٧٠، وينظر أيضًا: زاد المسير ٨/ ٣٣٢.

<sup>(</sup>٤) قاله عَلِيُّ بن أبي طالب والحسنُ، ينظر: الكشف والبيان ٧/ ١٢، الوسيط ٤/ ٣٣٥، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٣.

<sup>(</sup>٥) قاله عبيد بن عمير والليث، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٣٠، تهذيب اللغة ٢/ ٢٧٠، الكشف والبيان ١٨/ ٢٣٣، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٣.

<sup>(</sup>٦) قاله عكرمة والكلبي وأبو عبيدة، ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٦٤، الكشف والبيان ١٠/ ١٢، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ أ.

<sup>(</sup>٧) حكاه النقاش عن محمد بن نعيم في شفاء الصدور ورقة ١٥٣/ ب، وقال الأزهري: «وقال أبو معاذ النحوي: العَتْلُ: الدَّفْعُ والإِرْهاقُ بالسَّوْقِ العَنِيفِ... ابن السكيت: عَتَلْتُهُ إلَى السِّجْنِ وعَتَنْتُهُ فأنا أغتِلُهُ وأعْتُلُهُ وأعْتُنُهُ: إذا دَفَعْتَهُ دَفْعًا عَنِيفًا». تهذيب اللغة ٢/ ٢٧٠.

وقوله: ﴿بَعْدَذَلِكَ ﴾؛ أي: مع ما وَصَفْناهُ به ﴿زَنِيمٍ ﴾ الزَّنِيمُ هو المُلْحَقُ النَّسَبِ المُلْصَتُ بالقوم وليس منهم (١)، قال عَلِيُّ بن أبِي طالب - كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ -(١): الزَّنِيمُ: الذي لا أَصْلَ لَهُ.

وقيل<sup>(٣)</sup>: الزَّنِيمُ هو الذي له زَنَمةٌ كَزَنَمةِ الشَّاةِ، كما كان للوليد بن المُغِيرةِ زَنَمةٌ من أَسْفَلِ أُذُنِهِ، فهو يُعْرَفُ باللَّوْمِ كما تُعْرَفُ الشَّاةُ بِزَنَمَتِها. ويقال<sup>(٤)</sup>: تَيْسٌ زَنِيمٌ: إذا كان له زَنَمَتانِ، وهما الحَلَمَتانِ المُعَلَّقَتانِ فِي حَلْقِهِ.

والمَعْنِيُّ بذلك كله (٥) قيل: الوليد بن المغيرة، وقيل: الأخْسَ بن شريقِ (٦)، وقيل: الأسْوَدُ بن عبد يَغُوثَ (٧). قال الشاعر في الزنيم:

(۱) قاله الفراء وأبو عبيدة والزجاج، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ١٧٣، مجاز القرآن ٢/ ٢٦٥، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٠٦، وينظر: غريب القرآن للسجستانِي ص ١٦١.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٣، مجمع البيان ١٠/ ٨٩، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن عباس والضحاك ومجاهد، ينظر: تفسير مجاهد ٢/ ٢٨٨، جامع البيان ٢٩/ ٣٣، شياء الصدور ورقة ١٥٣/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ١٣، زاد المسير ٨/ ٣٣٣، عين المعانى ورقة ١٣٦/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٤) قاله أبو عبيدة في مجاز القرآن ٢/ ٢٦٥، وينظر: غريب القرآن للسجستانِي ص ١٦١.

<sup>(</sup>٥) ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٣٢، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٥، فتح الباري ٨/ ٥٠٧، لباب النقول ص ٢٠١.

<sup>(</sup>٦) الأخْنَسُ بن شَرِيقِ بن عمرو، أبو ثعلبة الثَّقَفِيُّ، اسمه أُبَيُّ، جاء إلى الرسول وقال: إنِّي أريد الإسلام، ويَعْلَمُ اللهُ إنِّي لَصادِقٌ، فَأُعْجِبَ النَّبِيُّ بحديثه، فلما خرج من عند النَّبِيِّ، مَرَّ بزرع لِقَوْمٍ من المسلمين وحُمُرٍ، فأحرق الزرع، وعَقَرَ الحُمُرَ، ثم أسلم بعد ذلك، وشهد حُنَيْنًا، ومات في أول خلافة عمر رحمه الله. [أسد الغابة ١/ ٤٧، ٤٨، الإصابة ١/ ١٩٢].

<sup>(</sup>٧) الأَسْوَدُ بَن عَبْدِ يَغُوثَ بن وهب بن عبد مَنافِ الزُّهْرِيُّ، خال النبي ﷺ، كان من المستهزئين بالإسلام، ومات على كفره. [سيرة ابن هشام ٢/ ٢٧٧، تاريخ دمشق ٣٤/ ٢٢٠-٢٢١].

٣٧٥ ـ زَنِيهٌ تَداعاهُ الرِّجالُ زِيادةً كَما زِيدَ فِي عَرْضِ الأَدِيمِ الأَكارِعُ (١)
 وقال حسان:

٣٧٦ ـ فَأَنْتَ زَنِيمٌ نِيطَ فِي آلِ هاشِمٍ كَمانِيطَ خَلْفَ الرّاكِبِ القَدَّحُ الفَرْدُ (٢) وقال آخر:

٣٧٧ - زَنِي مُ لَيْسَ يُعْرَفُ مَنْ أَبُوهُ بَغِيُّ الْأُمِّ (٣) ذُو حَسَبٍ لَئِيمٍ (١)

(١) البيت من الطويل، لِحَسّان بن ثابت، وليس فِي ديوانه، ونُسِبَ لِعَدِيِّ بن زيد، ونسب لِلْخَطِيمِ التميمي.

اللغة: الأديم: الجِلْدُ المدبوغ، الأكارع: جمع كُراعٍ وهو طرف كل شيء، وأكارِعُ الناسِ: سِفْلَتُهُمْ.

التخريم: ملحق ديوان عدي بن زيد ص ٢٠١، الكامل للمبرد ٣/ ٢٢٣، الفاضل للمبرد ص ١٠٠ الاشتقاق لابن دريد ص ١٧٥، إعراب القراءات السبع ١/ ٣٠، ٢/ ٣٠٨، مقاييس اللغة ٣/ ٢٩، الكشف والبيان ١٠/ ١٢، أساس البلاغة: زنم، المحرر الوجيز ٥/ ٣٤٨ تاريخ دمشق ٣٢/ ٣٨٤، عين المعانِي ورقة ١٣٦٠/ أ، تفسير القرطبي ١/ ١٨، ٢٥٨/ ٢٣٢، اللسان: زنم، البحر المحيط ٨/ ٣٠٠، الدر المصون ٦/ ٣٥٢، اللباب في علوم الكتاب 1/ ٢٧٧، التاج: زنم.

- (۲) البيت من الطويل، لحسان يهجو أبا سفيان بن الحارث، ورواية ديوانه: «وَكُنْتَ دَعِيًّا نِيطً». التخريج: ديوان حسان ص ١١٨، مجاز القرآن ٢/ ٢٦٥، جامع البيان ٢٩/ ٣٣، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٠٦، تهذيب اللغة ١٤/ ٢٩، الكشف والبيان ١٠/ ١٣، الكشاف ٤/ ١٤٢، الكشاف المحرر الوجيز ٥/ ٣٤٨، زاد المسير ٨/ ٣٣٣، عين المعاني ورقة ١٣٦/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٤، اللسان: زنم، قدح، نوط، البحر المحيط ٨/ ٣٠٠، تفسير ابن كثير ٤/ ٤٠٤، الدر المصون ٦/ ٣٥٢، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٢٧٧، التاج: قدح، نوط، زنم.
  - (٣) في الأصل: «نقى الأصل»، والتصويب من حاشية الأصل.
    - (٤) البيت من الوافر، لَم أقف على قائله.

التخريج: جامع البيان ٢٩/ ٣٢، الكشف والبيان ١٠/ ١٣، تفسير القرطبي ١/ ٢٥،=

#### فصل

عن شَدّادِ بن أوْسِ<sup>(۱)</sup> قال: قال رسول الله ﷺ: «لا يَدْخُلُ الجَنّةَ جَوّاظُ ولا جَعْظَرِيٌّ ولا عُتُلُّ زَنِيمٌ»، قال: قلتُ: فما الجَوّاظُ (٢) قال: «كُلُّ دَفّاعٍ مَنّاعٍ»، قلتُ: فما العُتُلُّ الزَّنِيمُ؟ قال: «كُلُّ رَحْبِ الجَوْفِ سَيِّعُ الخُلُقِ أَكُولٍ شَرُوبٍ ظَلُومٍ غَشُومٍ»(٣).

وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «لا يدخل الجَنّة وَلَدُ الزِّنَى ولا وَلَدُهُ ولا وَلَدُ وَلَـدِهِ» (٤)، وعن ابن عُمَرَ - رضي الله عنه - الجَنّة وَلَدُ الزِّنَى ولا وَلَدُهُ ولا وَلَدُ وَلَـدِهِ (٤)، وعن ابن عُمَرَ - رضي الله عنه - الجَنّة وَلَدُ الزِّنَى الله عنه الله عنه النبي ﷺ أنه قال: «إنَّ أَوْلَادَ الزِّنَى / يُحْشَرُونَ يوم القيامة فِي صورة القِرَدة والخَنازير» (٥).

= ١٨/ ٢٣٤، غرائب التفسير للكرمانِيِّ ص ١٢٣٨، المستطرف للأبشيهي ١/ ٥٠، ١٣٢، تفسير ابن كثير ٤/ ٤٣١، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٢٧٧-٢٧٩.

<sup>(</sup>۱) شَدَادُ بن أَوْسِ بن ثابت الخَزْرَجِيُّ، أبو يَعْلَى الأنصاريُّ، صَحابِيٌّ من الأمراء، ابن أخ حسان ابسن ثابت، كان فصيحًا حليمًا حكيمًا، وَلاَّهُ عُمَرُ إمارة حِمْصَ، ولما تُتِلَ عثمان اعتزل، وعكف على العبادة، توفي بالقدس سنة (٥٥هـ). [أسد الغابة ٢/ ٣٨٧، ٣٨٨، الإصابة ٣/ ٢٥٨-٢٥٩، الأعلام ٣/ ٢٥٨].

<sup>(</sup>٢) في الأصل: «فما العتل الزنيم»؟ وهو غير مستقيم.

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في المسند ٤/ ٢٢٧، وابن أبي شيبة في مصنفه ٦/ ٨٩، وينظر: شفاء الصدور ورقة ١٥٣/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ١٣ ، مجمع الزوائد ١٠/ ٣٩٣ كتاب صفة النار: باب في أهل النار.

<sup>(</sup>٤) هـذا الحديث موضوع، رواه ابن الجوزي في الموضوعات ٣/ ١١٠، وينظر: الكشف والبيان ١١٠ ، ٢٤، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٥) هـذا الحديث موضوع، رواه العقيلي في الضعفاء الكبير ٢/ ٧٥، وابن الجوزي في الموضوعات ٣/ ١٠، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٤، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٤.

وعن مَيْمُونةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ قالت: سمعتُ رسول الله عَلَيْهُ يقول: «لا تَزالُ أُمَّتِي بِخَيْرِ ما لَمْ يَفْشُ فيهم وَلَدُ الزِّنَى، فإذا فَشا فيهم وَلَدُ الزِّنَى فَيُوشَكُ أَنْ يَعُمَّهُم اللهُ بِعِقَابٍ»(١)، وعن عكرمة أنه قال: «إذا كَثُرَ وَلَدُ الزِّنَى قَلَّ المَطَرُ»(٢).

قوله: ﴿ أَن كَانَ ذَا مَالِ وَبَنِينَ ﴿ الله يعني الوليد بن المغيرة، قرأ ابن عامر وأبو جعفر وحمزة ويعقوب: ﴿ آنْ كَانَ ﴾ بهمزة واحدة، بعدها مَدّةٌ، واختاره أبو حاتم، غير أن هِ شامًا يَمُدُّ أَطْوَلَ مِنْ مَدِّ ابن ذَكُوانَ ؛ لأنه يُدْخِلُ بَيْنَ الهمزتين ألِفًا على أصله، وقرأ حمزةُ، وعاصمٌ برواية أبي بكر: ﴿ أَأَنْ ﴾ بهمزتين من غير مَدِّ على الاستفهام، وهو استفهام توبيخ، وقرأ الباقون: ﴿ أَن كَانَ ﴾ (٣) بهمزة واحدة من غير مَدِّ على الخبر، قال الفَرّاءُ والزَّجّاجُ (٤): معناه: لأِنْ كان ذا مال وبنين.

﴿إِذَاتُتَكَاعَلَيْهِ ءَايَنُنَا ﴾ يعني القرآن الكريم ﴿قَالَ أَسَطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿ الْمُسَاطِيرُ اللَّهُ عَنِي القرآن الكريم ﴿قَالَ أَسَطِيرُ اللَّهُ الل

<sup>(</sup>١) رواه الإمام أحمد في المسند ٦/ ٣٣٣، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٤، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٥، مجمع الزوائد ٦/ ٢٥٧ كتاب الحدود والديات: باب في أولاد الزِّني.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٤، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر في هذه القراءات: السبعة ص ٦٤٦-٦٤٧، معانِي القراءات ٣/ ٨٤، إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٨٢، الحجة للفارسي ٤/ ٥٥٠، النشر ١/ ٣٦٧، الإتحاف ٢/ ٥٥٤.

<sup>(</sup>٤) معانِي القرآن للفراء ٣/ ١٧٣، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٠٦.

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ١٥٤/ أ.

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق.

قوله: ﴿ سَنَسِمُهُ مَعَلَا لَمُومُومِ ﴿ اللَّهِ يعني الوليد بن المغيرة؛ أي: نَخْطِمُهُ بالسَّيْفِ عَلاَمةً، فَخُطِمَ يوم بَدْرِ (١)، والسِّمةُ: سُبّةٌ قَبِيحةٌ لا تُفارِقُ صاحِبَها، قال الشاعر:

٣٧٨ لَمَّا وَضَعْتُ عَلَى الفَرَزْدَقِ مَيْسَمِي وَعَلَى البُعَيْثِ جَدَعْتُ أَنْفَ الأَخْطَلِ (٢)

وقيل<sup>(٣)</sup>: نجعل على أنْفِهِ سِمةً؛ أي: عَلَامةً في القيامة يَتَمَيَّزُ بها الكافرُ، وقيل<sup>(٤)</sup>: نُسَـوِّدُ وَجْهَـهُ، فَعَبَّرَ بِالأَنْفِ عن الوَجْهِ كما عَبَّرَ بِالبَعْضِ عن الكُلِّ، وقيل<sup>(٥)</sup>: معناه: نُعَذِّبُهُ على شُرْبِ الخُرْطُوم وهي الخَمْرُ، قال الشاعر:

لَوْ قَدْ بَعَثْتُ عَلَى الْفَرَزْدَقِ مَيْسَمِي وَعَلَى البُعَيْثِ لَقَدْنَكَحْتُ الأَخْطَلا اللغة: المَيْسَمُ: المِكُواةُ أَو الشيء الذي تُوسَمُ به الدوابُ، والمراد به هنا القوافي، جَدَعَ أَنْفَهُ: قَطَعَها.

التخريج: ملحق ديوان جرير ص ١٠٣٧، شرح نقائض جرير والفرزدق ١/ ٣٣٥، تأويل مشكل القرآن ص ١٥٦، الزاهر لابن الأنباري ٢/ ١٣٦، الأغانِي ٧/ ١٨٧، ديوان المعانِي ١/ ١٨١، العمدة ٢/ ٣٩، الكشف والبيان ١٠/ ١٥، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ أ، تفسير القرطبي ١٢٧، غرائب التفسير للكرمانِي ص ١٢٣٩، البحر المحيط ٨/ ٣٠٠، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٢٨٣.

- (٣) قاله قتادة والزجاج، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٣٦، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٠٧، الكشف والبيان ١٠/ ١٥.
- (٤) قاله مقاتل والفراء، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ١٧٤، تهذيب اللغة ٧/ ٦٧٦، الوسيط ٤/ ٣٣٦، غريب القرآن للسجستانِي ص ١٦١، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ أ.
- (٥) قاله النَّضْرُ بن شُمَيْل، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٦، قال الزمخشري: «وعن النضر بن شُمَيْلٍ أن الخرطومَ الخَمْرُ، وأن معناه: سَنَحُدُّهُ على شُرْبِها، وهو تَعَسُّفٌ». الكشاف ٤/ ١٤٣، وينظر: عين المعانِي ورقة ١٣٦٦/ أ، البحر المحيط ٨/ ٣٠٦.

<sup>(</sup>۱) قاله ابن عباس وقتادة، ينظر: جامع البيان ۲۹/ ٣٥، إعراب القرآن ٥/ ١٠، الكشف والبيان ١٠/ ١٥، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٦.

<sup>(</sup>٢) البيت من الكامل، لِجَرِيرٍ يهجو الفرزدق، ورواية ديوانه:

## ٣٧٩ - تَظَلُّ يَوْمَكَ فِي لَهُو وَفِي طَرَبٍ وَأنْتَ بِاللَّيْلِ شَرَّابُ الخَراطِيمِ (١)

قوله: ﴿ إِنَّا بَلُوْنَهُمْ ﴾ يعني أهل مكة؛ أي: اخْتَبَرْناهُمْ وَامْتَحَنَّاهُمْ بالقَحْطِ والجُوعِ حتى أَكَلُوا الجِيَفَ والرِّمَمَ ﴿كَمَا بَلُوْنَا آصْحَابَ ٱلْجَنَّةِ ﴾ يعني البستان التي في اليمن ﴿إِذْ أَفْمُوا لِيَصْرِمُنَهَا مُصْبِحِينَ ﴿ اللهُ ﴾.

والمَعْنِيُّ بالآية قوم من ثَقَيف، كانوا باليمن مُسْلِمِينَ، وَرِثُوا من أبيهم/ ضَيْعةً فيها زَرْعٌ ونَخِيلٌ، وكان أبوهم يجعل مِمّا فيها نصيبًا للمساكين، فلما وَرثُوها حَرَمُوا المساكينَ، فصارت عاقبتهم إلى ما قَصَّ الله فِي كتابه، وهو قوله: ﴿إِذْ أَفْمُوا لَيَصْرِمُنَهَا مُصْبِحِينَ ﴾ (٢) يعني النخيل، حَلَفُوا لَيَقْطَعُنَّ ثَمَرَها إذا أصبحوا قبل أن يعلم المساكينُ، واللام لام القسم، ونصب ﴿مُصْبِحِينَ ﴾ على الحال.

قوله: ﴿ وَلايسَتَنْنُونَ ﴿ الله ابن عباس (٣): أحاطَتْ بها النارُ فاحترقت، وقال مقاتل (٤): وَهُرَ نَايِبُونَ ﴿ فَطَافَ عَلَيْهَا طَا يَهُ مِنْ مَا النارُ فاحترقت، وقال مقاتل (٤): بَعَثَ اللهُ نارًا بالليل على جَنَّتِهِمْ، فَأَحْرَقَتْها حتى صارت سَوْداءَ، فذلك قوله: ﴿ فَأَصْبَحَتُ كَالْصَرِيمِ ﴿ فَأَصْبَحَتُ كَالْصَرِيمِ ﴿ فَأَصْبَحَتُ كَالْمَدُ لِلله المظلم \_ والصريم: الظُّلْمةُ \_ لِسَوادِها بالحَرْقِ (٥)، قال الشاعر:

<sup>(</sup>١) البيت من البسيط، للأعرج المُعَنَّى.

التخريج: عين المعانِي ورقة ١٣٦/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٣٨، البحر المحيط ٨/ ٥٠٠، الـدر المصون ٢٥٤، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٢٨٣، فتح القدير ٥/ ٢٦٩، روح المعانِي ٢٩/ ٢٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٥٤/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ١٦، زاد المسير ٢٣٥، الوسيط ٤/ ٣٣٧.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الوسيط ٤/ ٣٣٧.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٥) كذا بالأصل.

## ٣٨٠ ـ فَما يَنْجابُ عَنْ صُبْحِ صَرِيمُ (١)

يريد اللَّيْلَ؛ لأنه يَنْصَرِمُ من النهار، والصَّرِيمانِ: اللَّيْلُ والنَّهارُ، وأصل الصَّرِيمِ: المَصْرُومُ، وكُلُّ شَيْءٍ قُطِعَ مِنْ شَيْءٍ فهو صَرِيمٌ، فالليل صَرِيمٌ والنهار صَرِيمٌ؛ لأن كل واحد منهما يَنْصَرِمُ من صاحبه(٢).

قول عنالى: ﴿ فَلْنَادَوْا مُصِّعِينَ ﴿ فَلْنَادَوْا مُصِّعِينَ ﴿ فَاللَّهُ الْحَلَّمَ مِعَضَا وقت الصباح ﴿ أَنِ الْفَدُواْ عَلَى حَرُّ فِي كُولِن كُنتُمْ صَرِمِينَ ﴿ أَنِ الْفَالَةُ وَالْحَيْقَ وَلَمْ يعلموا أَنها قد احترقت، و ﴿ مُصِّعِينَ ﴾ نصب على الحال أيضًا، ﴿ فَالطَلَقُواْ وَهُرْ يَنَخَفَنُونَ ﴿ آ ﴾ احترقت، و ﴿ مُصِّعِينَ ﴾ نصب على الحال أيضًا، ﴿ فَالطَلَقُواْ وَهُرْ يَنَخَفَنُونَ ﴿ آ ﴾ يَتَشَاوَرُونَ وَيُسِرُّونَ الكلامَ بينهم ﴿ أَنَلًا ﴾ ؛ أي: بِألَّا ﴿ يَدُخُلُنَهُ اللَّهُ مُ عَلَى جَنَّتِهِمْ وَعَدَوْا عَلَى حَرِّدِ وَدِينَ ﴿ آ ﴾ ؛ أي: على جِدٍ وجُهْدٍ قادرين عند أنفسهم على جَنَّتِهِمْ وَثِمَارِها، لَا يَحُولُ بينها وبينهم آفةٌ.

وأصل الحَرْدِ في اللغة يكون بِمَعْنَى المَنْعِ والغَصْبِ والقَصْدِ، تقول العرب: حارَدَتِ النَّاقةُ: إذا لَمْ يَكُنْ فِيها مَطَرٌ، وحارَدَتِ النَّاقةُ: إذا لَمْ يَكُنْ بِها لَبَنْ (٣)، قال الشاعر:

### تَطاوَلَ لَيْلُكَ الجَوْنُ البَهيمُ

ويُرْوَى: «عَنْ لَيْلٍ»، ويَنْجابُ: يَنْشَـقُ وَيَنْكَشِف، الصَّرِيمُ: الليل، والصريم: النهار، والمراد هنا الليل، وهو من الأضداد.

التخريج: جامع البيان ٢٩/ ٣٨، الأضداد لأبي الطيب اللغوي ١/ ٤٢٨، عين المعانِي ورقة ١٣٢/ ب، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٤١، التبيان للطوسي ١١/ ٨٠، الجمان في تشبيهات القرآن ص ٣١٦، اللسان: صرم، التاج: صرم، فتح القدير ٥/ ٢٧١.

<sup>(</sup>١) هذا عجز بيت من الوافر، وصدره:

<sup>(</sup>٢) قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ص ٤٧٩، وهذا اللفظ من الأضداد، ينظر: الأضداد لقطرب ص ١٢١-٤٢٨، الأضداد لأبي الطيب ص ٤٢٦-٤٢٨.

<sup>(</sup>٣) قاله أبو عبيدة وابن السكيت، ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٦٥، إصلاح المنطق ص ٤٧، وينظر: =

سورة القلم \_\_\_\_\_\_\_ ٢١

## ٣٨١ - أَقْبَ لَ سَيْلٌ جاءً مِنْ عِنْدِ اللهُ يَسُرُهُ مَنْ عِنْدِ اللهُ يَسُرُدُ وَالْبَحِنَةِ السُمُغِلَّهُ (١)

وفيه لغتان: حَـرْدٌ وحَرَدٌ كالـدَّرْكِ والـدَّرَكِ(٢)، ونصب ﴿قَدِرِينَ ﴾ على الحال.

قوله تعالى: ﴿ عَسَىٰ رَبُّنَا أَن يُبُدِلنَا خَيْراً مِنْهَا ﴿ يعني خَيْرًا من جَنَّتِهِمْ ، / قرأ أهل المدينة وأبو عمرو بالتشديد، وقرأ غيرهم بالتخفيف (٣)، وهما لغتان، ومنهم من فَرَّقَ بينهما فقال: التبديل: تغييرُ شَيْءٍ أو تَغْيِيرُ حالِهِ وعَيْنُ الشَّيْءِ

اللغة: جَنَّةٌ مُغِلَّةٌ: تعطي الغَلَّةَ وهي الدَّحْلُ من كِراءِ دارٍ وفائِدةِ أَرْضِ وغَيْرِ ذلك.

التخريج: ملحق ديوان حسان بن ثابت ١/ ٥٢٢ (تَحقيق وليد عُرفات)، معاني القرآن للفراء ٣/ ١٧٦، مجاز القرآن ٢/ ٢٦٦، إصلاح المنطق ص ٤٧، ٢٦٦، الكامل للمبرد ٢/ ٨٦، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٠١، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٤٤٦، جمهرة اللغة ص ١٦٠، ١٥٠، ١٦٦، ديوان الأدب ٢/ ١٥١، تهذيب اللغة ٦/ ٢٢١، سر صناعة الإعراب ص ٢١١، مقاييس اللغة ٢/ ٥١، أمالي ابن الشجري ٢/ ١٩٨، البيان للأنباري ٢/ ٤٨، عين المعاني ورقة ١٣٦/ ب، الجمان في تشبيهات القرآن ص ٣١٥، اللسان: ألم، حرد، غلل، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٢٩١، خزانة الأدب ١٠/ ٣٥٦، التاج: غلل.

<sup>=</sup> غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٧٩، الكامل للمبرد ٢/ ٨٦، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٠٧، تهذيب اللغة ٤/ ٤١٤.

<sup>(</sup>١) البيتان من الرجز المشطور لِحَنْظَلةَ بن مُصَبِّحٍ، ونُسِبا لِقُرْبِ بن المُسْتَفِيدِ، ولِحَسّانَ بن ثابت.

<sup>(</sup>٢) قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ص ٤٨٠، وحكاه الأزهري عن الليث في التهذيب ٤/ ٤١٣. (٣) ينظر: الحجة للفارسي ٣/ ٩٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٧٢، النشر ٢/ ٣١٤، الاتحاف ٢/ ٥٥٥.

قائِمٌ، والإبدال: رَفْعُ الشَّيْءِ وَوَضْعُ شَيْءٍ آخَرَ مَكَانَهُ(١).

قال عبد الله بن مسعود (٢): بَلَغَنِي أن القوم لَمّا أَخْلَصُوا، وعَرَفَ اللهُ عزّ وجلّ منهم الصِّدْقَ، أَبْدَلَهُمْ بِها جَنّةً يقال لَها: الحَيَوانُ، فيها عِنَبُ لا يَحْمِلُ البَغْلُ العُنْقُودَ منها، فهو كالرَّجُلِ الأَسْوَدِ القائِم.

قول عنالى: ﴿إِنَّ لِلْمُنَقِينَ عِندَرَبِهِمْ ﴾ يعني: في الآخرة ﴿جَنَّنِ ٱلتَّعِيمِ ﴿ اللّهِ عِنهِ اللّهِ عَلَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

قوله تعالى: ﴿ سَلَهُمْ ﴾ يا محمد ﴿أَيُّهُم بِذَلِكَ زَعِيمٌ ﴿ أَيُهُمْ بِذَلْكَ عَلَمُ اللَّهُمْ بَذَلْكَ كَفِيلٌ أَنَّ لَهُمْ في الآخرة ما للمسلمين؟، والزَّعِيمُ: الكَفِيلُ، قال عليه السلام:

<sup>(</sup>۱) مِمَّنْ فَرَّقَ بين بَدَّلَ وأَبْدَلَ: الفراءُ وثعلبٌ، قال الفراء: «وإذا قلتَ للرَّجُلِ: قد بُدِّلْتَ، فمعناه: غُيِّرْتَ وغُيِّرَتْ حالُكَ، ولَمْ يأتِ مكانك آخَرُ، فكل ما غُيِّرَ عن حاله فهو مُبَدَّلٌ بالتشديد، وإذا جعلتَ الشيءَ مكان الشيء قلتَ: قد أَبْدَلْتُهُ، كقولك: أَبْدِلْ لِي هذا الدرهمَ؛ أي: أعطني مكانه». معاني القرآن ٢/ ٢٥٩، وينظر قول ثعلب في ياقوتة الصراط ص ٢٥١-٢٥٢، التهذيب 1/ ٢٥٢.

وأما المبرد فإنه يرى أن العرب تستعمل بَدَّلَ وأَبْدَلَ بمعنَى واحدٍ، ينظر قوله في ياقوتة الصراط ص ٢٥٣، التهذيب ١١٤ / ١٣٢، وينظر أيضًا: معانِي القراءات ٢/ ١١٩، الحجة للفارسي ٣/ ٩٩، ٩٩، الكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٧٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في الكشـف والبيـان ١٠/ ١٨، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ ب، تفسـير القرطبي ١٨/ ٢٤٥.

«الزَّعِيمُ غارِمٌ»(١) يعني الكفيل، والفعل منه: زَعَمَ يَزْعُمُ زَعامةً.

قول عالى: ﴿ يَوْمَ يُكُشُفُ عَن سَاقِ ﴾ قرأه العامة بِياءٍ مضمومةٍ، وقرأ ابن عباس بِتاءٍ مفتوحةٍ وكَسْرِ الشين (٢)؛ أي: تَكْشِفُ القيامةُ، و ﴿ يَوْمَ ﴾ ظرف لقوله: ﴿ أَمْ لَكُمْ شُرَكاء عُلْيَأْتُوا بِشُركاً مِهِم ﴾ في ذلك اليوم ﴿ إِن كَانُوا صَلِاقِينَ ﴿ أَنْ كُمْ شُركاً وَ قَيل (٣) : انتصب ﴿ يَوْمَ ﴾ على تقدير: اذْكُرْ يا محمدُ يَوْمَ يُكْشَفُ عن ساقٍ، فَيُبْتَدَأُ به (٤).

وقوله: ﴿عَنسَاقِ ﴾؛ أي: عن أمْرٍ شَدِيدٍ فَظِيعٍ، وهو إقبال الآخرة وذَهاب الدنيا، قال ابن عباس(٥): هو أشَدُّ ساعةٍ في القيامة، قال الشاعر:

## ٣٨٢ - كَشَفَتْ لَكُمْ عَنْ ساقِها وَبَدا مِنَ الشَّرِ الصُّراحُ (٢)

<sup>(</sup>۱) رواه الإمام أحمد بسنده عن أبي أُمامةً في المسند ٥/ ٢٦٧، ورواه ابن ماجَهْ في سننه ٢/ ٨٠٤ كتاب الصدقات: باب الكفالة، ورواه عبد الرزاق في مصنفه ٨/ ١٧٣، وينظر أيضًا: كنز العمال ٥١/ ١٧٨.

<sup>(</sup>۲) وقرأ ابن عباس أيضًا وابنُ مسعود وابن هُرْمُزِ: «نَكْشِفُ»، وقرأ ابن عباس والحسن وأبو العالية: «تُكْشَفُ» بالتاء مَبْنِيًا للمفعول، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٠، المحتسب ٢/ ٣٢٦، تفسير القرطبي ١٦٨/ ٢٤٨، البحر المحيط ٨/ ٣٠٩.

<sup>(</sup>٣) هـذا الوجه والذي قبله ذكرهما مَكِّيٌّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٣٩٨، ٣٩٩، وينظر: البيان للأنباري ٢/ ٤٥٥، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥١١.

<sup>(</sup>٤) يعني أن ﴿ يَوْمَ ﴾ إذا جُعِلَ مفعولًا به له (ذْكُرْ »، فإنه يوقف على ما قبله، وهو ﴿إِنكَانُوا صَدِقِينَ ﴾، وإذا كان ظرفا لقوله: ﴿ فَلْيَأْتُوا ﴾ فإن الكلام متصل بما قبله، ينظر: الفريد للهمداني ٤/ ١١ ه، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٤٨.

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في جامع البيان ٢٩/ ٤٧، الكشف والبيان ١٩/ ١٩، الوسيط ٤/ ٣٣٩، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٤٩.

<sup>(</sup>٦) البيت من الكامل لسعد بن مالك جَـدٍ أبِي طَرَفةَ بن العبد، من قصيدة قالها في حرب البَسُوس.

وهذا من باب الاستعارة، يقال للأمر إذا اشتدَّ وتَفاقَمَ وظَهَرَ فَزالَتْ غُمّاهُ(١): كَشَفَ عن ساقِهِ، وهذا جائز فِي اللغة، وإنْ لَمْ يكن للأمر ساقٌ، وهذا عُمّاهُ(١): كَشَفَ عن ساقِهِ، واسْتَقامَ صَدْرُ الرَّأْي(٢)، قال الشاعر يصف حَرْبًا /: [٧٤٠/ أ] كما يقال: أَسْفَرَ وَجُهُ الأَمْر، واسْتَقامَ صَدْرُ الرَّأْي(٢)، قال الشاعر يصف حَرْبًا /:

## ٣٨٣ ـ قَدْ شَـمَّرَتْ عَنْ ساقِها فَشُدُّوا وَ جَـدُّوا (٣) وَجَـدُّتِ الحَـرْبُ بِكُـمْ فَجِـدُّوا (٣)

وعن عكرمة قال: سُئِلَ ابنُ عَبّاسٍ عن قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يُكُشُفُ عَن سَاقٍ ﴾، فقال الله عليكم شَيْءٌ في القرآن فابْتَغُوهُ في الشّعْرِ، فإنه

= اللغة: الصُّراحُ: الخالص من كل شيء.

التخريج: شعر سعد بن مالك ص ٣٢٧ (ضمن الشعراء الجاهليون الأوائل)، معاني القرآن للفراء ٣/ ١٩٧٧، تهذيب اللغة ٩/ ٣٢٣، إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٨٣، المحتسب ٢/ ٣٢٦، الخصائص ٣/ ٢٥٢، شرح الحماسة للتبريزي ٢/ ٣١، الكشف والبيان ١٠/ ١٩، المحرر الوجيز ٥/ ٣٥٢، شرح الحماسة للمرزوقي ص ٤٠٥، الحلل ص ٢٤٦، عين المعاني ١٣٦/ ب، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٤٨، اللسان: سوق، البحر المحيط ٨/ ٣١٠، الدر المصون ٦/ ٣٥٨، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٢٩٩، التاج: سوق.

- (١) غُمَّى الأمر: ما التَبَسَ منه، والغُمَّى: الشَّدِيدةُ من شدائد الدهر. اللسان: غمم.
- (٢) من أول قوله: «يقال للأمر إذا اشتد» قاله الثعلبي في الكشف والبيان ١٠/ ١٩.
- (٣) البيتان من الرجز المشطور، لَمْ أقف على قائلهما، وقد تَمَثَّلَ بِهِما الحَجَّاجُ في خطبة قالها عندما قَدِمَ أميرًا على العراق من قِبَلِ عبد الملك بن مروان.

التخريع: الكامل للمبرد ١/ ٣٨١، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢١٠، العقد الفريد ٤/ ١٢١، التخريع: الكشف والبيان ١٠/ ١٩، تاريخ دمشق ١٢/ ١٣٠، عين المعاني ورقة ١٣٦/ ب، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٤٨، المحرر الوجيز ٥/ ١١٨، ٣٥٣، معاهد التنصيص ١/ ٣٤٣، البحر المحيط ٨/ ٨١، ١٨، ١٨، الدر المصون ٦/ ٣٥٠، اللباب في علوم الكتاب ١٧/ ٤٥٤، ١٩ / ٢٩٩، فتح القدير ٥/ ٢٧٥.

(٤) رواه المبرد في الفاضل ص ١٠، وابن الأنباري في إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٩، =

ديوان العرب، أما سَمِعْتُمْ قول الشاعر:

٣٨٤ - صَبْرًا أُمامَ إِنْ شَرَّ بساقِ قَدْ سَنَّ لِي قَوْمُهِ ضَرْبَ الأعْناقِ وَقامَتِ الحَرْبُ بِنا عَلَى ساقِ(١)

والعرب تقول لِسَنةِ الحَرْبِ: كَشَفَتْ عن ساقها، قال الشاعر:

٣٨٥ عَجِبْتُ مِنْ نَفْسِي وَمِنْ إشْفاقِها
 وَمِنْ طِرادِي الطَّيْرَ عَنْ أُرْزاقِها
 فِي سَنةٍ قَدْ كَشَفَتْ عَنْ ساقِها
 حَمْراءَ تَبْرِي اللَّحْمَ عَنْ عُراقِها(٢)

<sup>=</sup> والحاكم في المستدرك ٢/ ٤٩٩ كتاب التفسير: سورة «ن والقلم»، وينظر: السنن الكبرى للبيهقي ١٠/ ٢٤١.

<sup>(</sup>١) الأبيات من مشطور الرجز، لَمْ أقف على قائلها.

التخريج: إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٩، العقد الفريد ٤/ ٤١٨، الكشف والبيان ١٠/ ١٩، ارد المسير ٨/ ٣٤، تاريخ دمشق ٣٩/ ٣٦٤، تفسير القرطبي ١/ ١٦٤، ١٩/ ١١٣، البحر المحيط ٨/ ٣٠١، الدر المصون ٦/ ٣٥٨، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٢٩٩، فتح القدير ٥/ ٢٧٥، روح المعاني ٢٩/ ٣٥.

<sup>(</sup>٢) الأبيات من مشطور الرجز، لِعُمَرَ بن الخطاب، ونُسِبت لِرُؤْبةَ بن عُيَيْنةَ، ولِرُؤْبةَ بن العَجّاجِ. اللغة: تَبْرِي اللَّحْمَ: تَقْشِــرُهُ وتَنْحَتُهُ، العُراقُ: العَظْمُ الذي قد أخذ لحمه، فَإِنْ كان عليه لَحْمٌ فهو عَرْقٌ.

التخريم: غريب القرآن لابن قتيمة ص ٤٨١، الزاهر لابن الأنباري ٢/ ٣٧١، البصائر والذخائر لأبي حيان التوحيدي ٩/ ١١٤، الكشف والبيان ١١/ ١٩، المحرر الوجيز ٥/ ٣٥٢، أساس البلاغة: سوق، شمس العلوم ٧/ ٢٤٤٠، ١/ ٢٩٤٩، عين المعاني ورقة ١٣/ ب، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٤٨، التذكرة الحمدونية ٣/ ٢٢٣، حَماسة الظرفاء =

ورَوَى مقاتل بن سليمان عن ابن مسعود - رضي الله عنه - في قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يُكُشُفُ عَن سَاقِ ﴾، يعني: عن ساقه اليُمْنَى، فَيُضِيءُ نُورُ ساقِهِ الأرضَ، فذلك قوله تعالى: ﴿ وَأَشَرَقَتِ ٱلْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا ﴾ (١)، يعني: بِنُورِ ساقِهِ اليُمْنَى.

وقال ابن قتيبة (٢): أَصْلُ هذا أَنَّ الرَّجُلَ إذا وقع في أَمْرٍ عَظِيمٍ احتاج إلَى الجِدِّ فيه شَمَّرَ عن ساقه، فاسْتُعِيرَ الكَشْفُ عن السَّاقِ في موضع الشِّدِّةِ، وأنشد لِدُرَيْدِ بن الصِّمّة:

## ٣٨٦-كَمِيشُ الإزارِ، خارِجُ نِصْفُ ساقِهِ صَبُورٌ عَلَى الجُلَّى (٣)، طَلَّاعُ ٱنْجُدِ (١)

= 1/ ۲۷۲، اللسان: عرق، البحر المحيط ٤/ ٦٠، ٨/ ٣٠٩، ٣١٠، اللباب في علوم الكتاب 1/ ٢٧٨، ١٩٩، ١٩٩، ١٩٩، ١٩٩. التاج: عرق، فتح القدير ٥/ ٢٧٥، روح المعانِي ٢٩/ ٣٤.

(١) الزمر ٦٩.

(٢) تأويل مشكل القرآن ص ١٣٧.

(٣) رواه ابن قتيبة: «على الجَلَّاءِ» بالمد، وبها يستقيم وزن البيت، ينظر: تأويل مشكل القرآن ص ١٣٧.

(٤) البيت من الطويل، لِدُرَيْدِ بن الصِّمّةِ، يرثي أخاه عبد الله الذي قتله بنو عَبْسٍ، ورواية ديوانه: «صَبُورٌ عَلَى العَرِّاءِ»، وعلى رواية «الجُلَّى» بالقصر يختل الوزن.

اللغة: كَمِيشُ الإزارِ: مُشَـمِّرٌ جادٌ، ورَجُلٌ كَمِيشٌ: عَزُومٌ ماضٍ سَرِيعٌ في أُمُورِهِ، الجُلَّى: الأَمْرُ العَظِيمةُ، أَنْجُـدٌ: جَمْعُ نَجْدٍ وَهُوَ ما غَلَظَ مِنَ الأَرْضِ وارْتَفَعَ واسْتَوَى، وَطَلَّاعُ أَنْجُدٍ؛ أَيْ: ضابِطٌ لِلأُمُورِ غالِبٌ لَها سام لِمَعالِي الأُمُورِ.

التخريسج: ديوانه ص ٢٦، التعازي والمراثي للمبرد ص ٢٣، الكامل للمبرد ١/ ٣٨٤، الاختياريسن ص ٢١، الزاهر لابن الأنباري ٢/ ١٥٢، العقد الفريد ٥/ ٣٤٢، المقصور والممدود للقالِي ص ٢١٤، التهذيب ٩/ ٣٣٤، ١/ ٤٨٨، ديوان المعاني ١/ ٥٦، المخصص ٦١/ ٣٧، الكشف والبيان ١٠/ ١٩، الوسيط ٤/ ٣٤٠، شرح الحماسة للتبريزي ٢/ ١٥٨، شرح الحماسة للمرزوقي ص ١١٨، المحرر الوجيز ٥/ ٣٥٢، منتهى الطلب ٣/ ٣٢٣، اللسان: جلل، سوق، فتح القدير ٥/ ٢٠٥٠.

وقوله: «الجُلَّى» بالضم مع التشديد والقَصْرِ على «فُعْلَى»: هو الأمر العظيم، وجمعه جُلَلٌ (١).

وتأويل الآية: يَوْمَ يَشْتَدُّ الأَمْرُ كَمَا يَشْتَدُّ بِمَنْ يَحْتَاجُ فِيه إِلَى أَنْ يَكْشِفَ عَن سَاقٍ ﴿ وَيُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ ﴾ يعني الكفار والمنافقين ﴿ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴿ فَالَا يَسْتَطِيعُونَ ﴿ فَالَا يَسْجُدُ الْخَلْقُ كُلُّهُمْ للله سَجْدةً واحدةً، ويَبْقَى الكفار والمنافقون يريدون أن يسجدوا فلا يستطيعون؛ لأن أصْلابَهُمْ تَيْبَسُ فلا تَلِينُ لِلسُّجُودِ.

#### فصل

عن أبِي سعيد الخُدْرِيِّ - رضي الله عنه - قال: سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: «يَكْشِفُ رَبُّنا عن ساقه (٣)، فَيَسْجُدُ له كُلُّ مَنْ عَوْمِنٍ ومُؤْمِنةٍ، ويَبْقَى كُلُّ مَنْ كَانَ يَسْجُدُ فِي الدُّنْيا رِياءً وَسُمْعةً فَيَذْهَبُ فَيَعُودُ ظَهْرُهُ طَبَقًا واحِدًا» (٤).

وعن أبي بُرْدة (٥) - رضي الله عنه - عن أبيه أنه سَمِعَ رسولَ الله ﷺ

<sup>(</sup>١) قال ابن قتيبة في أدب الكاتب ص ٨٤، وقال ابن الأنباري: «والجَلَّاءُ: الخَصْلةُ الجليلة العظيمة، إذا فُتِحَ جيمُها مُدَّتْ، وإذا ضُمَّتْ قُصِرَتْ». الزاهر ٢/ ١٥٣، وقال أبو عَلِيِّ القالِي: «والجَلَّءُ بفتح الجيم ممدود: الأمْرُ العظيم مثل الجُلَّى». المقصور والممدود ص ٤١٢، وينظر: الصحاح ٦/ ٢٣٠٣.

<sup>(</sup>٢) حكاه الواحدي في الوسيط ٤/ ٣٤٠.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: «يكشف ربنا الدنيا عن ساق».

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري في صحيحه ٦/ ٧٢ كتاب تفسير القرآن: سورة ﴿ نَ ۚ وَٱلْقَلَمِ ﴾، ٨/ ١٨٢ كتاب التوحيد: باب قول الله تعالى: ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَهِ لِزَ نَاضِرَةٌ ﴿ إِلَىٰ رَبِّهَ اَنَظِرَةٌ ﴾، وينظر: الدر المنثور ٦/ ٢٥٤.

<sup>(</sup>٥) هو عامر، وقيل: الحارث بن أبي موسى الأشعري، تابِعِيٌّ ثِقةٌ تَبْتُ فَقِيهٌ، كان قاضي الكوفة، رَوَى عن أبيه وعن عَلِيٍّ وعائشة وغيرهم، توفِّي سنة (٣٠ اهـ)، وقيل: (١٠٤هـ). [تهذيب الكمال ٣٣/ ٦٦-٧١، الأعلام ٣/ ٢٥٣].

يقول: "إذا كان يَوْمُ القيامة مُثِّلَ لِكُلِّ قَوْمٍ ما كانوا يعبدون في الدنيا، ويَبْقَى رَبِّا أَهْلُ التوحيد، فَيُقالُ لهم: ما تَنْتَظِرُونَ / وقد ذَهَبَ الناسُ؟، فيقولون: إنَّ لَنا رَبَّا كُنّا نَعْبُدُهُ فِي الدنيا لَمْ نَرَهُ، فيقال لهم: أَوَتَعْرِفُونَهُ إِذَا رَأَيْتُمُوهُ؟ فيقولون: نَعَمْ، فَيُقالُ لَهُمْ: كَيْفَ تَعْرِفُونَهُ وَلَمْ تَرَوْهُ؟، قالوا: إنه لا شَبِيهَ لَهُ، فَيُكْشَفُ لَهُمْ نَعَمْ، فَيُقالُ لَهُمْ: كَيْفَ تَعْرِفُونَهُ وَلَمْ تَرَوْهُ؟، قالوا: إنه لا شَبِيهَ لَهُ، فَيُكْشَفُ لَهُمْ فَيُعْرَفُونَهُ وَلَمْ تَرَوْهُ؟، قالوا: إنه لا شَبِيهَ لَهُ، فَيُكْشَفُ لَهُمْ فَيْفُولُ أَلَى الله عن وجلّ ، فَيَخِرُونَ له سُجَدًا، ويَبْقَى أَقُوامُ فَهُورُهُ مُ مِثْلُ صَياصِي البَقَرِ، يريدون السجود فلا يستطيعون، وذلك قوله عز وجلّ: ﴿ وَجلّ : ﴿ يَوْمُ يُكْشَفُ عَن سَاقٍ وَيُدْعَوْنَ إِلَى ٱلشَّجُودِ فَلا يَستطيعون، وذلك قوله عز وجلّ : عِبادِي: ارْفَعُوا رُؤوسَكُمْ، فَقَدْ جَعَلْتُ بَدَلَ كُلِّ رَجُلٍ منكم رَجُلًا من وجلّ : عِبادِي: ارْفَعُوا رُؤوسَكُمْ، فَقَدْ جَعَلْتُ بَدَلَ كُلِّ رَجُلٍ منكم رَجُلًا من اليَهُودِ والنَّصارَى فِي النّار » (١٠).

وقوله: ﴿خَشِعَةً أَضَرُهُم ﴾ يعني: ذليلةً خاضعةً حين أَيْقَنُوا بالعذاب، وعايَنُوا النّار، وهو نصب على الحال، و ﴿أَبْصَرُهُم ﴾ رفع بفعله، ويجوز رفعهما جميعًا على الابتداء والخبر(٢).

وقوله: ﴿ تَرَمَقُهُمْ ذِلَةٌ ﴾؛ أي: تَغْشَاهُمْ نَدامةٌ وحَسْرةٌ ﴿ وَقَدَكَانُوا يُدْعَوْنَ إِلَى الشَّجُودِ ﴾ يعني: بالأذانِ في دار الدنيا والإقامة، ويُؤْمَرُونَ بالصلاة المكتوبة ﴿ وَهُمْ سَلِمُونَ ﴿ اللَّهِ مُعَافَوْنَ، ليس في أَصْلاَ بِهِمْ مِثْلُ سَفافِيدِ الحَدِيدِ.

قوله تعالى: ﴿ وَإِن يَكَادُ اللَّهِ يَكُفُرُواْ لَكُرْ لِغُونَكَ بِأَبْصَدُوهِ ﴿ ﴿ إِنْ ﴾ عند الكوفيين بمعنى «ما»، واللام بمعنى «إلّا»، تقديره: وما يكاد الذين كفروا إلّا لَيُزْ لِقُونَكَ، و«إنْ » عند البصريين مخففة من الثقيلة، واسمها مضمر معها، واللّام لام

<sup>(</sup>۱) ينظر: الوسيط ٤/ ٣٤٠، ٣٤١، تاريخ دمشق ٤٣/ ٣٣٤، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ ب، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٤٩، الدر المنثور ٦/ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٢) وهذا في غير القرآن، وهذا قول النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١٥، وينظر: الفريد ٤/ ٥١١.

التأكيد لَزِمَتْ هذا النوعَ لِتَلّا تُشْبِهَ «إِنْ» الَّتِي بمعنى «ما»(١)، وقال ثعلب(٢): «إِنْ» هاهُنا بمَعْنَى «قَدْ».

قرأ أهل المدينة: ﴿لَيَزْلِقُونَكَ ﴾ بفتح الياء، وقرأ غيرهم بِضَمِّه، وهما لغتان (٣)، وقراءة العامّةِ أَكْثَرُ وأَوْسَعُ، يقال: زَلَقَهُ يَزْلِقُهُ زَلَقًا، وأَزْلَقَهُ يُزْلِقُهُ إِذْلَقَهُ مَرْكَانه وأَزْلَقُتُهُ أَنا، وزَلِقَ هو وزَلَّقْتُهُ مثل: وَزَنَ وحَزَّنْتُهُ.

واختلفوا في تأويله، فقيل (٤): معناه: يُنْفِذُونَكَ يا محمدُ بأبصارهم، يقال: زَهِقَ السَّهْمُ وَزَلِقَ: إذا نَفَذَ، وقيل (٥): يَصْرِفُونَكَ عَمّا أنت عليه من تبليغ الرسالة، وقيل (٢): يَعِينُونَكَ، وقيل: يُصِيبُونَكَ بِعُيُونِهِمْ، وقيل (٧): يَرْمُونَكَ، وقيل (٨):

<sup>(</sup>۱) سبق التعرض لهذه المسألة في عدة مواضع، ينظر ينظر مثلاً: ٢/ ٢٣٠، ٢٨٨، وينظر أيضًا: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٨، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ١٥٧/ ب، تهذيب اللغة ١٥/ ٥٦٨، اللسان: أنن.

<sup>(</sup>٣) قـرأ نافع وحـده: ﴿لَيَزْلِقُونَكَ﴾ بفتح الياء، وقرأ الباقون بضمها، ينظر: السبعة ص ٦٤٧، معانِي القراءات ٣/ ٨٤، الحجة للفارسي ٤/ ٥٨.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن عباس ومجاهد والضحاك، ينظر قولهم في: جامع البيان ٢٩/ ٥٦، ٥٧، الكشف والبيان ١٠/ ٢٣.

<sup>(</sup>٥) قاله الكلبي، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢٣.

<sup>(</sup>٦) هـذا القول والقـول الذي يليه معناهما واحد، وقد قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ١٧٩، وحكاه النعلبي عن السُّـدِّيِّ والنضرِ بنِ وحكاه النعلبي عن السُّـدِّيِّ والنضرِ بنِ شُمَيْلِ والأخفشِ في الكشف والبيان ١٠/ ٢٤.

<sup>(</sup>٧) هذا القول ذكره الفراء بغير عزو في معاني القرآن ٣/ ١٧٩.

<sup>(</sup>٨) قالمه السجستانِيُّ في غريب القرآن ص ١٦١، وقال الفراء: «والعرب تقول للذي يَحْلِقُ الرأس: قد زَلَقَهُ وأَزْلَقَهُ». معانِي القرآن ٣/ ١٧٩، وينظر: تهذيب اللغة ٨/ ٤٣٢.

يَسْتَأْصِلُونَكَ، من قولهم: زَلَقَ رَأْسَهُ وأَزْلَقَهُ: إذا حَلَقَهُ، وقيل (١): معناه: لَيَقْتُلُونَكَ، المتأصِلُونَكَ، من قولهم: زَلَقَ رَأْسَهُ وأَذْلَقَهُ: إذا حَلَقَهُ، وقيل (١): معناه: لَيَقْتُلُونَكَ، الله عَلَيْنِهِ، قال الشاعر:

٣٨٧ ـ تَرْمِيكَ مُزْلِقةُ العُيُونِ بِطَرْفِها وَتَكِلُّ عَنْكَ نِصالُ نَبْلِ الرّامِي (٢) وقال آخر:

٣٨٨ - يَتَقَارَضُونَ إِذَا التَقَوْا فِي مَوْطِنٍ نَظَرًا يُزِيلُ مَواطِئَ الأَقْدَامِ (٣) وهذا مُسْتَعْمَلٌ فِي الكلام، يقول القائل: نَظَرَ إِلَيَّ نَظَرًا يكاد يَصْرَعُنِي،

وهدا مستعمل فِي المحارم، يقول العالل. تطر إلي تطرا يحاد يطر عني و و نظراً يحاد يطر عبي و نظراً يحاد يطر عبي

(۱) قاله الحسن وابن قتيبة، ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٨٢، تهذيب اللغة ٨/ ٤٣٢، الكشف والبيان ١٠/ ٢٤، زاد المسير ٨/ ٣٤٤.

(٢) البيت من الكامل، لَمْ أقف على قائله.

التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ٢٤، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ ب، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٥٦.

(٣) البيت من الكامل، لَمْ أقف على قائله.

اللغة: المُقارَضةُ تكون في العمل السَّـيِّعُ والقَوْلِ السَّيِّعُ يَقْصِدُ به الإنسانُ صاحِبَهُ، والمراد هنا تَلاَحُظَ الأعداءِ.

التخريج: البيان والتبيين ١/ ١١، تأويل مشكل القرآن ص ١٧١، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٨١، المعاني الكبير ص ٨٤٥، ١١٢٩، المُحَبُّ والمحبوب ١/ ١٢١، تهذيب اللغة ٨/ ٤٣٢، ٤٣٢، ١٣٥، معاني القراءات ٣/ ٨٥، الحجة للفارسي ٤/ ٥٨، مقاييس اللغة ٣/ ٢١، الصناعتين ص ٣٥٧، الوسيط ٤/ ٣٤٢، الكشاف ٤/ ١٤٨، المحرر الوجيز ٥/ ٢٥٣، عين المعاني ورقة ١٣٦/ ب، القرطبي ١٨/ ٢٥٦، التذكرة الحمدونية ٤/ ١٧، محاضرات الأدباء ١/ ٣٧، اللسان: زلق، قرض، البحر المحيط ٨/ ٣١١، التاج: قرض، زلق.

(٤) قالــه ابن قتيبة والزجاج، ينظـر: غريب القرآن لابن قتيبــة ص ٤٨٢، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢١٢، وينظر أيضًا: تهذيب اللغة ٨/ ٤٣٢.

وقوله: ﴿لَمَا سَمِعُوا الذِّكْرَ ﴿ يعني القرآن ﴿ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ وَلَنَ اللَّهُ اللَّهُ وَيَا اللَّهُ الله ومنين عني محمَّدًا عليه السلام -، وقيل: القرآن ذِكْرٌ ، ذَكَرَهُم اللهُ تعالى فيه بنفسه ، فأعْلَمَهُمْ ما يأتون مِمّا يُحِبُ ، وما يَذَرُونَ مِمّا يَكْرَهُ ويَسْخَطُ ، وهو مبتدأ وخبر ، والضمير يعود على الذِّكْرِ المتقدم .

#### فصل

قال الحسن: «دَواءُ إصابةِ العَيْنِ أَن يَقْرَأُ الإنسانُ هذه الآيةَ: ﴿ وَإِن يَكَادُ الَّذِينَ كَفُرُوا لَلْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللَّهِ اللهُ ال

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۶، الكشاف ٤/ ١٤٨، المحرر الوجيز ٥/ ٣٥٥، مجمع البيان ١٤٨، عين المعانِي ورقة ١٣٦/ ب.

<sup>(</sup>٢) هـذا الحديث متفق عليه بلفظ: «العَيْنُ حَقُّ» فقط بدون الزيادة التي ذكرها المصنف، وقد رواه الإمام أحمد عن ابن عباس في المسند ١/ ٢٧٤، ٢٧٤، والبخاري عن أبي هريرة في صحيحه ٧/ ٢٣ كتاب الطب: باب «العَيْنُ حَقُّ»، ٧/ ٦٤ كتاب اللباس: باب الواشِمة، ورواه مسلمٌ في صحيحه ٧/ ١٤، ١٤ كتاب السلام: باب الطب، وأما الزيادة «وَإِنَّ العَيْنَ لَتُدْخِلُ... إلخ» فهي حديث ضعيف رواه ابن عدي في الكامل في الضعفاء ٦/ ٨٠٤، لذخِر الجامع الصغير ٢/ ١٩٦، كنز العمال ٦/ ٤٤٤، كشف الخفاء ٢/ ٢١-٧٧، تذكرة الموضوعات ص ٢٠٧.

## سورة الحاقة مكية

وهي ألف وأربعمائة وثمانون حرفًا، ومائتان وست وخمسون كلمة، واثنتان وخمسون آيةً.

### باب ما جاء فِي فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْ (مَنْ قَرَأُ سُورةَ الحاقّةِ حاسَبَهُ اللهُ عِسابًا يَسِيرًا، وَلَمْ تَكْتُبْهُ المَلاَئِكةُ مِنَ الغاوينَ (١).

ورُوِيَ عنه عَيْكِمْ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ الحاقّةِ كُتِبَ لَهُ بِها فِي اللَّوْحِ المَحْفُوظِ حَسَنةٌ، وَمُحِيَ عَنْهُ سَيِّئةٌ، وَرُفِعَ لَهُ دَرَجةٌ فِي الجَنّةِ».

### باب ما جاء فيها من الإعراب



قوله عزّ وجلّ: ﴿الْمَالَغَاقَةُ ﴿ مَالُكَاقَةُ ﴿ اللهِ القيامةُ ما القيامةُ ؟ سُمّيَتْ حاقّةً لأنَّها ذاتُ الحَواقِ من الأمور وحَقائِقِها، فهي الصادقة الواجبةُ الصّدْقِ،

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۰، الوسيط٤/ ٣٤٣، الكشاف ٤/ ١٥٥، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ١٠٢.

[٢٤٦/ ب] وجميع/ أحكام القيامة صادقة واجبة الوقوع والوجود، ولأنه فيها يَحِقُّ الجَزاءُ على الأعمال أي: يَجِبُ، واشتقاقها من: حَقَّ الشَّيْءُ يَحِقُّ: إذا وَجَبَ، يقال: حَقَّ عليه الشَّيْءُ: إذا وَجَبَ يَحِقُّ حُقُوقًا(١).

فالحاقّة الأُولى رفع بالابتداء، وخبره فيما بعده (٢)، و ﴿مَا ﴾ بمعنى الاستفهام الذي معناه التفخيم والتعظيم لشأنها والتَّعْجِيبُ، كما تقول: زَيْدٌ ما زَيْدٌ؟، قال أبو النَّجْم (٣):

## ٣٨٩ ـ أنا أَبُو النَّجْمِ وَشِعْرِي شِعْرِي (٤)

أي: الذي يُعْرَفُ.

<sup>(</sup>١) من أول قوله: «ولأنه فيها يحق الجزاء» قاله الثعلبي في الكشف والبيان ١٠/ ٢٥،٢٥، وينظر: الفريد للمنتجب الهمدانِيِّ ٤/ ٥١٥.

<sup>(</sup>٢) يعني أن ﴿اَلْمَاقَةُ ﴾ مبتدأ، و﴿مَا ﴾ مبتدأ ثان، و﴿الْمَاقَةُ ﴾ الثانية خبر ﴿مَا ﴾، والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول، ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢١٣، إعراب القرآن ٥/ ٤٠١.

<sup>(</sup>٣) هو الفضل بن قُدامةَ العِجْلِيُّ، من بكر بن وائل، من أكابر الرُّجّازِ، ومن أحسن الناس إنشادًا للشعر، نبغ في العصر الأموي، وكان يحضر مجالس عبد الملك بن مروان وابنِهِ هشام، وهو أبلغ من العَجّاجِ في الوصف، توفِّي سنة (١٣٠هـ). [الشعر والشعراء ص ٢٠٧-٣٥٠) الأعلام ٥/ ١٥١].

<sup>(</sup>٤) البيت من الرجز المشطور، لأبي النجم العجلي.

التخريج: ديوانه ص ١٠٦، الكامل للمبرد ١/ ٤٤، الخصائص ٣/ ٣٣٧، أمالي المرتضى ١/ ٢٥٠، شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص ١٠١، ٢٩٠، ١٦١، الحلل ص ٣٥٩، شرح المفصل ١/ ٩٠، ٩/ ٩٨، شرح التسهيل لابن مالك ١/ ٤٠٣، شرح الكافية للرضي ١/ ٢٠٦، ٩٨، مغني اللبيب ص ٤٣٤، ٥٧١، ٣٨، همع الهوامع ١/ ٢٠١، ٢/ ٤٥٧، شرح شواهد المغني ص ٩٤٧، ٩٤٨، خزانة الأدب ١/ ٤٣٩، ٨/ ٣٠٧، ٩/ ٤١٢.

ثم زاد في التهويل، فقال: ﴿ وَمَآ أَذَرَكَ ﴾ يا محمد ﴿ مَالَخَاقَةُ ﴿ آَيَ اللهِ كَأَنَّكَ لَكُ اللهِ كَأَنَّكَ لَسُتَ تعلمها، إذْ لَمْ تُعايِنْها، ولَمْ تَرَ ما فيها من الأهوال، لولا أن الله تعالى أدراكَ ما هي، فَسَمّاها الحاقة.

و ﴿ مَا ﴾ الأولى ابتداء، و ﴿ مَا ﴾ الثانية ابتداءٌ ثانٍ، و ﴿ الْحَاقَةُ ﴾ خبرها، والجملة في موضع نصب بـ ﴿ اَذْرَبكَ ﴾ و ﴿ اَذْرَبكَ ﴾ و ما اتصل به خبر عن ﴿ مَا ﴾ الأولى، و في ﴿ اَذْرَبكَ ﴾ ضميرُ فاعلٍ يعود على ﴿ مَا ﴾ الأُولَى، و ﴿ مَا ﴾ الأولى والثانية استفهام فلذ لك لَمْ يعمل ﴿ اَذْرَبكَ ﴾ في الثانية وعَمِلَ في الجملة، وهو استفهام فيه معنى التعظيم (٤) والتَّعْجِيبِ، و ﴿ اَذْرَبكَ ﴾ فعل يتعدى إلَى مفعولين، الكاف فيه معنى الأول، والجملة في موضع الثاني، ومثله: ﴿ وَمَا آذَرَبكَ مَا يَوْمُ الدِينِ ﴿ آَنَ مَا اللَّهُ مَا أَذَرَبكَ مَا عِينًا ﴾ (١٠)، ﴿ وَمَا آذَرَبكَ مَا عِينًا ﴾ (١٠)، ﴿ وَمَا آذَربكَ مَا عِينًا ﴾ (١٠)، ﴿ وَمَا آذَربكَ مَا عِينًا ﴾ (١٠)،

<sup>(</sup>١) قاله الفراء في معاني القرآن ٣/ ١٨٠، وهو مذهب الكوفيين في أن المبتدأ والخبر يترافعان.

<sup>(</sup>٢) القارعة ١-٢.

<sup>(</sup>٣) الواقعة ٢٧.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: «فيها التعظيم».

<sup>(</sup>٥) الانفطار ١٧ -١٨.

<sup>(</sup>٦) المطففين ١٩.

<sup>(</sup>٧) المطففين ٨.

﴿ وَمَاۤ أَذَرَكَ مَا ٱلظَّارِقُ ﴾ (١) ، ﴿ وَمَاۤ أَذَرَكَ مَا ٱلْعَقَبَةُ ﴾ (٢) ، ﴿ وَمَاۤ أَذَرَكَ مَا لَيَلَةُ ٱلْقَدْرِ ﴾ (٣) ، ﴿ وَمَاۤ أَذَرَكَ مَا ٱلْعَارِعَةُ ﴾ (١) ، ﴿ وَمَاۤ أَذَرَكَ مَا ٱلْحُطُمَةُ ﴾ (٥) كُلُّهُ على قياسٍ واحدٍ ، فَقِسْ بَعْضَهُ على بعضِ (٦) .

قوله: ﴿كَذَّبَتُ ثَمُودُوعَادُ إِلَّهَارِعَةِ ﴿ يَعْنِي السَاعة، سُمِّيَتْ قارعةً لأنها تَقْرَعُ قُلُوبَ العِبادِ بالمَخافةِ.

ثم أخْبَرَ عنهما جميعًا، فقال: ﴿ فَأَمَا ثَمُودُ ﴾ ابتداء ﴿ فَأَهُ السَّاعِيَةِ وَ السَّاعِيَةِ صَالَحُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ والطُّغيانُ حَمَلَهُمْ على تكذيب ما على حليه السلام، والطاغي من كل شيء: ما عَلَا وَجاوَزَ الحَدَّ، والطّاغِيةُ: / الصَّيْحةُ، وقيل: الصاعقة؛ أي: أَخَذَتْهُمْ، وهو ما أَخْبَرَ اللهُ تعالى عنه في سورة الذاريات، وهو قوله تعالى: ﴿ فَأَخَذَتُهُمُ ٱلصَّعِقَةُ وَهُمْ يَنظُرُونَ ﴾ (٧)، والطاغية قيل (٨): هي مصدر كالجاثِيةِ، وقيل (٩): هي نعت مجازه: بفِعْلَتِهِم الطّاغِيةِ.

<sup>(</sup>١) الطارق ٢.

<sup>(</sup>٢) البلد ١٢.

<sup>(</sup>٣) القدر ٢.

<sup>(</sup>٤) القارعة ٣.

<sup>(</sup>٥) الهمزة ٥.

<sup>(</sup>٦) هـذه الفقرة مـن أول قوله: «وما الأولى ابتداء» نقلها المؤلف من مشكل إعراب القرآن ٢/ ٢٠١.

<sup>(</sup>٧) الذاريات ٤٤، وانظر ما تقدم ٣/ ١٧٦.

<sup>(</sup>۸) قالم أبو عبيدة وابن قتيبة والزجاج، ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٦٧، غريب القرآن لابن قتيبة ص٤٨٣، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢١٣، وحكاه الطبري عن ابن عباس وابن زيد ومجاهد والحسن ومقاتل في جامع البيان ٢٩/ ٦٠، وينظر: زاد المسير ٨/ ٣٤٦، تفسير القرطبي ٨/ ٢٥٨.

<sup>(</sup>٩) أو بالصيحة الطاغية، وهذا قول مجاهد وابن زيد وقتادة، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٦٠، ٦٠، =

قوله: ﴿ وَأَمَّا عَادُّ فَأَهُ لِكُوا بِرِيجِ صَرَصَرٍ عَاتِيَةٍ ﴿ ثَالَ الصَّوْتُ الصَّوْتُ الذي لها، وقيل (١): الباردة، والعاتية: الشديدة، عَتَتْ عَلَى خُزّانِها، فَلَمْ تُطِعْهُمْ، وجاوَزَت المِقْدارَ، فَلَمْ يَعْرِفُوا كَمْ خَرَجَ منها، ثم عَتَتْ على عادٍ حتى فَتَتْ أَفْئِدَتَهُمْ، والعاتِي: الذي لا يُطاقُ ولا يَلِينُ.

### فصل

عن قُبَيْصة بن ذُوَيْبِ (٢) أنه قال: «ما يَخْرُجُ من الرِّيحِ شَيْءٌ إلّا عليها خُزّانٌ يعلمون قَدْرَها وعَدَدَها وكَيْلَها، حتى كانت الرِّيحُ التِي أُرْسِلَتْ على عادٍ، فانْدَفَقَ منها شَيْءٌ لا يَعْلَمُونَ قَدْرَهُ غَضَبًا لله تعالى، ولِذَلِكَ سُمِّيَتْ عاتِيةً» (٣).

وعن ابن عباس قال: «قال رسول الله ﷺ: «ما أَرْسَلَ اللهُ تعالى شيئًا مِنْ رِيحٍ إِلَّا بِمِكْيالٍ، إِلَّا يَوْمَ عَادٍ وَيَوْمَ قَوْمِ نُوحٍ، فإن

<sup>=</sup> الكشف والبيان ١٠/ ٢٦، المحرر الوجيز ٥/ ٣٥٧، زاد المسير ٨/ ٣٤٦، عين المعانِي ورقة ١٣٦٦/ ب، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٥٨.

<sup>(</sup>۱) قال أبو عبيدة: ﴿ رِيحًا صَرْصَرَا ﴾: الشَّدِيدةُ الصوتِ العاصفُ». مجاز القرآن ٢/ ١٩٦، وقال أبو عمر الزاهد: وقال أيضًا: «صَرْصَرًا: شَدِيدةً ذاتَ صَوْتٍ». مجاز القرآن ٢/ ٢٤٠، وقال أبو عمر الزاهد: ﴿ رِيحًا صَرْصَرًا ﴾ أي: باردة ». ياقوتة الصراط ص ٤٥٣، وينظر أيضًا: تهذيب اللغة ١٢٨ ١٠٦.

<sup>(</sup>٢) قُبَيْصةُ بن ذُوَيْبِ بن حَلْحَلةَ، أبو سعيد الخُزاعِيُّ المَدَنِيُّ، نزيل دمشق، ولد عام الفتح ورَوَى عن عثمان وحذيفة وعائشة رضي الله عنهم، كان من فقهاء الصحابة، وكان على خاتم عبد الملك بن مروان بالشام، توفِّي بدمشق سنة (٨٦هـ). [أسد الغابة ٤/ ١٩١-١٩٢، تهذيب الكمال ٢٣/ ٤٧٦-٤٨١].

<sup>(</sup>٣) ينظر: الوسيط ٤/ ٣٤٤، مجمع البيان ١٠/ ١٠٤، الدر المنثور ٦/ ٢٥٩.

الماءَ يَوْمَ نُوحٍ طَغَى عَلَى الخُزّانِ فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ عَلَيْهِ سَبِيلٌ، ثُمَّ قَرَأَ: ﴿إِنَّا لَمَّاطَغَا الْمَاءَ يَكُنْ أَلُمْ عَلَيْهِ سَبِيلٌ، ثُمَّ قَرَأً: ﴿إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءَ مُلَا يَكُنْ لَهُمْ عَلَيْهِ صَلَى الخُزّانِ فلم يَكُنْ لَهُمْ عَلَيْها سَبِيلٌ، ثُمَّ قَرَأً: ﴿بِرِيجٍ صَرْصَرٍ عَاتِبَةٍ ﴾(١).

﴿ سَخَرَهَا عَلَيْهِم ﴾ يعني: أَرْسَلَها وسَلَّطَها على قوم عاد ﴿ سَبْعَ لَيَالِ وَ سَخْرَهَا عَلَيْهِم ﴾ يعني مُتَتابِعة، وإنما أثْبَتَ الهاءَ في «ثَمانِية»، وحَذَفَها من ﴿ سَبْعَ ﴾ فَرْقًا بَيْنَ المذكر والمؤنث، ونصب ﴿ سَبْعَ ﴾ و «ثَمانِية» على الظرف (٢)، و ﴿ حُسُومًا ﴾ على الحال والقطع (٣)، وقيل (٤): على النعت للأيام، وقيل (١٠): على المصدر؛ أي: تَحْسِمُهُمْ حُسُومًا، يعني: تِباعًا.

والحُسُومُ: الشُّؤومُ، يقال: هذه لَيالِي الحُسُومِ؛ لأنها تَحْسِمُ الخَيْرَ عن أهلها(٢)، وهو مأخوذ من: حُسِمَ الدّاءُ: إذا كَواهُ صَاحِبُهُ؛ لأنه يُتابعُ عليه

<sup>(</sup>۱) ينظر: جامع البيان ۲۹/ ۲۱، ۲۲، شفاء الصدور ورقة ۱۵۸/ ب، الكشف والبيان ۱۸/ ۲۲، عين المعانِي ورقة ۱۳۲/ ب، تفسير القرطبي ۱۸/ ۲۰۹، تاريخ دمشق ۲۲/ ۲۲۱، الكر المنثور ۲/ ۲۰۹.

<sup>(</sup>٢) انتصبا على الظرف الإضافتهما إلى ظرف، قاله مَكِّيٌّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٢.

<sup>(</sup>٣) وصاحب الحال هو الهاء في «سَخَّرَها»، قاله الثعلبي في الكشف والبيان ١٠/ ٢٧، وينظر: الدر المصون ٦/ ٣٦٢.

<sup>(</sup>٤) قاله النحاسُ ومَكِّيٌ، وعلى هذا يكون جمع حاسِم، كشاهِدٍ وشُهُودٍ، وقاعِدٍ وقُعُودٍ، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٢٠، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٧، وينظر أيضًا: البيان للأنباري ٢/ ٤٥٧، الفريد للهمداني ٤/ ٥١٧.

<sup>(</sup>٥) قاله الزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢١٤، وينظر: البيان للأنباري ٢/ ٤٥٧، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٧.

<sup>(</sup>٦) قاله الخليل في العين ٣/ ١٥٣، وينظر: شفاء الصدور ورقة ١٥٨/ ب، وحكاه الأزهري عن الليث في التهذيب ٤/ ٣٤٤، وحكاه السجاوندي عن عكرمة في عين المعانِي ١٣٦/ ب.

بِالمِكْواةِ مَرّةً بعدَ مَرّةٍ حَتَّى يَبْرَأ، فجُعِلَ مَثَلًا فيما يُتابَعُ(١).

وقوله: ﴿فَتَرَى ٱلْقَوْمَ فِيهَا ﴾؛ أي: في تِلْكَ اللَّيالِي والأَيّامِ ﴿صَرْعَى ﴾ جمع صَرِيعٍ، يعني: أنَّهُمْ صُرِعُوا بِمَوْتِهِمْ، وهو اسمٌ مقصورٌ في موضع نصب على الحال، وقوله: ﴿كَأَنَّهُمُ أَعَجَازُ نَغُلٍ خَاوِيَةٍ ﴿ ﴿ ﴾ يعني: ساقطةٍ، وقيل: خاليةِ الأجواف، شَبَّهَهُم اللهُ تعالى بالنَّخْلِ إذا قَعَرَتْها الرِّيحُ وقَلَعَتْها من أُصُولِها، فألْقَتْها على الأرض، وإنما شَبَّهَهُم اللهُ بالنَّخْل لِطُولِهِمْ.

وقوله: ﴿ فَهَلُ تَرَىٰ لَهُم مِّنَ بَاقِيكَةِ ﴿ يَ عَنِي: فَهَلْ تَرَى منهم أَحَدًا، وقيل: فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ نَفْسٍ باقِيةٍ، يعني: لَمْ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ نَفْسٍ باقِيةٍ، يعني: لَمْ يَبْقَ منهم أَحَدٌ.

قوله تعالى: ﴿وَمَا عَوْرَعُونُ / وَمَن قَبْلَهُ ﴾ يعني: مِنَ الأُمَمِ الكافِرةِ، قرأ أبو عمرو والكسائيُ ويعقوبُ والحَسنُ وأبو عبد الرحمن السُّلَمِيُ وعاصمُ الجَحْدَرِيُّ بكسر القاف وفتح الباء؛ أي: وَمَنْ مَعَهُ ومَنْ يَلِيهِ ويَحُفُّ به من جُنُودِهِ وأَتْباعِهِ، وهو اختيار أبي عُبَيْدٍ وأبي حاتم (٢)، اعتبارًا بقراءة عبد الله وأُبَيِّ: ﴿وَمَنْ مَعَهُ ﴾، وقرأ أبو موسى الأشعريُّ: ﴿وَمَنْ تَلْقاءَهُ ﴾، وقرأ الباقون بفتح القاف وجزم الباء (٢)؛ أي: وَمَنْ تَقَدَّمَهُ من القُرُونِ الخالِيةِ، وهو منصوب على ظرف المكان.

<sup>(</sup>۱) قاله الفراء وابس قتيبة، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ١٨٠، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٨٣، غريب القرآن للسجستاني ص ٤٨٣، غريب القرآن للسجستاني ص ١٦٢، وينظر أيضًا: شفاء الصدور ١٥٨/ ب، التهذيب ٤/ ٣٤٤، غريب القرآن للسجستاني ص ١٦٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر اختيار أبي عبيد وأبي حاتم في إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢٠، الكشف والبيان ١٠/ ٢٧، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٦١.

<sup>(</sup>٣) ينظر في هذه القراءات: معانِي القرآن للفراء ٣/ ١٨٠، السبعة ص ٦٤٨، إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٨٥، الحجة للفارسي ٤/ ٥٩، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٦٢، ٢٦٢، البحر المحيط ٨/ ٣١٦.

قول عنالى: ﴿وَٱلْمُؤْتَفِكَتُ ﴾ يعني قُرى قَوْمِ لُوطٍ، والمعنى: وَأَهْلُ المُؤْتَفِكَاتِ، ويجوز أن يريد الأمم والجماعات الذين ائتُفِكُوا بِخَطِيئَتِهِمْ، قرأه العامة بالألف، وقرأ الحسن: «والمُؤْتَفِكةُ» بغير ألف(١)، وقوله: ﴿إِلَا الْحَسْنَ قَوْلَهُ عَنِي: بالمعصية، وهي الشرك والكفر بالله، والخاطِئةُ مصدر كالخَطَأ والخَطِيئةِ.

قوله: ﴿ فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّمِم ﴾ يعني لوطًا وموسى عليهما السلام، ﴿ فَأَخَذَهُمُ اَخَذَةً رَّابِيَةً ﴿ فَا عَنَا وَجَاوَزَ حَدَّهُ حَتَّى عَلاَ كُلَّ شَيْءٍ، إِذَا زَادَ وتَضَاعَفَ ﴿ إِنَا لَمَا طَعَا ٱلْمَاءُ ﴾ ؛ أي: عَتا وَجَاوَزَ حَدَّهُ حَتَّى عَلاَ كُلَّ شَيْءٍ، إذا زادَ وتَضاعَفَ ﴿ إِنَا لَمَا طَعَا ٱلْمَاءُ ﴾ ؛ أي: عَتا وَجَاوَزَ حَدَّهُ حَتَّى عَلاَ كُلَّ شَيْءٍ، وَارتفع فوقه خمسة عشر ذراعا(٢)، يعني: زَمَنَ نُوحٍ عليه السلام ﴿ مَلَنْكُو ﴾ أي: حَمَلْنا آباءَكُم وأنتم في أصْلاَبِهِمْ ﴿ فِي لَلْبَارِيةِ ﴿ آ ﴾ يعني: في السفينة التِي تَجْرِي في الماءِ؛ ﴿ لِنَجْعَلَهَا ﴾ ؛ أي: لِنَجْعَلَ تلك الفِعْلةَ (٣) التِي فَعَلْنا من إغْراقِ قَوْم نُوحٍ وَنَجَاةً وَعِبْرةً ﴿ وَتَحْفَظُهُ وَعَبْرةً ﴿ وَتَحْفَظُهُ وَعَبْرةً ﴿ وَتَحْفَظُهُ .

قرأ طلحة: «وَتَعْيها» بإسكان العين، واخْتُلِفَ فيه عن عاصم وابن كثير (٤)، وهي قراءة رَدِيئةٌ غَيْرُ قَوِيّةٍ (٥)، وقرأ الباقون بالإشباع.

<sup>(</sup>۱) ينظر في هذه القراءة: شواذ القراءة ورقة ٢٤٨، القرطبي ١٨/ ٢٦٢، البحر المحيط ٨/ ٣١٦. (٢) قاله قتادة، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٧٧، الكشف والبيان ١٠/ ٢٧-٢٨، القرطبي ١٨/ ٢٦٣.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: «الفعل».

<sup>(</sup>٤) قرأ طلحة بن مُصَرِّف، وابنُ كثير في رواية القَوّاسِ عنه، وحُمَيْدٌ الأعرجُ، وقُبُبُلٌ في رواية أبي ربيعة عنه، وأبو عمرو في رواية هارونَ وخارجةَ عنه: «وَتَعْيَها» بإسكان العين، وقرأ الباقون، وابنُ مجاهد عن قُبُلٍ عن ابن كثير، وأبو عمرو في روايةٍ أخرى: «وَتَعِيَها»، وقرأ عُصْمةُ عن عاصم، وابنُ ثوبان: «وَتَعِيَها» بتشديد الياء، ينظر: السبعة ص ٦٤٨، مختصر ابن خالويه ص ١٦١، إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٨٧، تفسير القرطبي ١٨/ ٣٦٣، البحر المحيط ٨/ ٣١٧.

<sup>(</sup>٥) المؤلف في هذا مُتابِعٌ لِلتَّعْلَبِيِّ في حُكْمِهِ على هذه القراءة بالرَّداءةِ، فقد قال الثعلبي ذلك =

قول عالى: ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِ ٱلصَّورِ نَفَّخَةُ وَكِدَةً ثُلْكُ وهي النفخة الأُولَى، وقيل: الثانية، وإنما رفع المصدر، وهو (١) النفخة؛ لأنه لَمّا نَعَتَها أقامها مُقام المرفوع؛ لأن الرفع فِي المصدر (٢) إذا نُعِتَ أَحْسَنُ؛ لأنه يَقْرُبُ من الاسم، والنصب جائز (٣)، ومثل فِي الكلام: ضُرِبَ بِزَيْدٍ ضَرْبٌ شَدِيدٌ، فإذا لَمْ يُنْعَت المصدرُ كان الوجه النصب، وقَبُحَ الرفعُ، وذلك قولك: ضُرِبَ بِزَيْدٍ ضَرْبًا، وسِيرَ بِزَيْدٍ سَيْرًا(٤).

قوله: ﴿وَمُحِلَتِ ٱلْأَرْضُ وَٱلْجِبَالُ ﴾ حُمِلَ ما على الأرض من شَحَرٍ أو ماء أو شيء، وحُمِلَت الجبال عن أماكنها / وما فيها؛ أي: رُفِعَتْ فَضُرِبَتْ على [٢٤٨] الأرض ﴿فَدُكِنَا دَكَةً وَحِدةً ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

في الكشف والبيان ١٠ / ٢٨، ولكن العلماء ذكروا لَها أَكْثَرَ من وجه في العربية، قال الفارسيُّ: «وَجْهُ قوله: «وَتَعْيَها» أنه جعل حرف المضارعة مع ما بَعْدُ بِمَنْزِلةِ: «فَخْذِ»، فأسكن كما يُسَكَّنُ «كَتْفٌ» ونحوه، وهذا يشبه ما من نفس الكلمة، نحو الكاف من «كَتْفُ»؛ لأن حرف المضارعة لا ينفصل من الفعل، فصار كقولِ مَنْ قال: وَهْوَ وَهْيَ، ومثل ذلك قوله: «وَيَتَّقْهِ»، جعل «تَقْهِ» مِنْ «يَتَقْهِ» بمَنْزلةِ كَتْفُ، فأسكن، وقد يكون هذا على ما أنشده أبو زيد من قوله:

قالت سليمي اشتر لنا سويقا

<sup>...</sup> وقد يجوز أن يكون أجْرَى الوصل مُجْرَى الوقف». الحجة ٤/ ٦٠.

<sup>(</sup>١) في الأصل: «وهي».

<sup>(</sup>٢) في الأصل: «بالمصدر»، وهو خطأ. والتصويب من جمل الزجاجي ص ٨١.

<sup>(</sup>٣) وقد قرأ أبو السمال: ﴿نَفْخةً واحِدةً﴾ بالنصب، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦١، البحر المحيط ٨/ ٣١٧.

<sup>(</sup>٤) هذا كلام الزجاجي في الجمل ص ٨١.

<sup>(</sup>٥) في الأصل: «فدكدكن».

<sup>(</sup>٦) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ١٨١، وينظر: جامع البيان ٢٩/ ٧٠، الكشف والبيان ١٠/ ٢٨، زاد المسير ٨/ ٣٤٩.

حُكِي عن الرَّبِيعِ بن خُثَيْمٍ أنه كان إذا قرأ هذه الآية أَخَذَ بِجِلْدةِ ذِراعِهِ ويقول: يا لَحْماهُ يا دَماهُ: أين أنتَ يومئذ؟ ﴿فَيَوَمَ بِذِوَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ ﴿نَا ﴾ يعني: وقعت الصيحة الأخرى بعد الصيحة الأولَى، وقامت القيامة، ﴿وَأَنشَقَتِ السَّمَآهُ ﴾ يعني: انفجرت السماء لِنُزُولِ الرَّبِّ تعالى ومَنْ فيها مِن الملائكة، ﴿فَهِي يَوْمَ بِذِوَاهِ يَهُ إِنْ أَي: ضعيفة من الخوف، وهي اليومَ غَلِيظةٌ شديدةٌ، يقال: وَهَى الشَّيْءُ يَهِي، فهو واهٍ: إذا تَشَقَّقَ وتَصَدَّعَ.

قوله: ﴿وَٱلْمَلَكُ عَلَىٓ أَرْجَآبِهَا ﴾ يعني الملائكة، وهو اسم جنس (١)، وأرْجاؤُها: نواحيها وأطرافها وجوانبها وأقطارها بلغة هُذَيْلٍ (٢)، واحدها رَجًا مقصور، وهو يكتب بالألف؛ لأن تثنيته: رَجَوانِ، مثل: قَفًا وقَفُوانِ (٣).

قال الضحاك<sup>(٤)</sup>: إذا كان يومُ القيامة أمَرَ اللهُ السماء الدنيا فَتَشَـقَّقَتْ، وتكون الملائكة على حافّاتِها حتى يأمرهم الرَّبُّ، فَيَنْزِلُونَ إلَى الأرض، فيحيطون بالأرض ومَنْ عليها.

﴿ وَيَحِمُلُ عَ شَ رَبِّكَ فَوْقَهُم ﴾ يعني: فَوْقَ رُؤوسِ الحَمَلةِ ﴿ يَوْمَ إِذِ ﴾ يعني: يوم القيامة ﴿ مَنْكِنِيَةٌ الله ﴿ عني ثمانية أَمْلاكِ على صورة الأوْعالِ، ما بين أَظْلافِهِمْ

<sup>(</sup>١) قال أبو عمر الزاهد: «والمَلَكُ: واحدٌ فِي معنى جَمْعٍ؛ أي: والملائكة». ياقوتة الصراط ص ٥٢٧.

<sup>(</sup>۲) قاله المُؤَرِّجُ، ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٦٠/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ٢٨، تفسير القرطبي ٢٨/ ٢٦٦.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المقصور والممدود للفراء ص ٣٥، المقصور والممدود لابن ولاد ص ٤٥، ياقوتة الصراط ص ٥٢٨.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في جامع البيان ٢٩/ ٧١، الوسيط ٤/ ٣٤٥، زاد المسير ٨/ ٣٥٠.

إلى رُكَبِهِمْ كما بَيْنَ سَماءٍ إلى سَماءٍ، قال رسول الله ﷺ: «هم اليومَ أربعةٌ، فإذا كان يومُ القيامة أيَّدَهُم اللهُ بأربعةٍ آخرين، فكانوا ثمانيةً»(١).

وفي الحديث: «إنَّ لكل مَلَكِ منهم وَجْهَ رَجُلِ، وَوَجْهَ أَسَدٍ، وَوَجْهَ ثَوْرٍ، وَوَجْهَ أَسْدٍ، وَوَجْهَ ثَوْرٍ، وَوَجْهَ نَسْرٍ» (٢)، وقيل: معناه: ثمانية صُفُوفٍ من الملائكة، لا يَعلم عَدَدَهُمْ إلا اللهُ تعالى.

### فصل

رُوِيَ عن عَلِيٍّ بْنِ الحُسَيْنِ - رضي الله عنه - أنه قال: إن الله تعالى خَلَق العَرْشَ رابِعًا، لَمْ يَخْلُقْ قَبْلَهُ إلا ثلاثةَ أشياءَ: الهواء والقلم والنور، ثم خلق العرش من ألوانِ أنوار مختلفة، من ذلك: نُورٌ أخْضَرُ، منه اخْضَرَّت الخُضْرةُ، ونُورٌ أَمْمَرُ، منه احْمَرَّت الحُمْرةُ، ونُورٌ أَمْمَرُ، منه احْمَدَ العُمْرةُ، ونُورٌ أَمْمَرُ، منه احْمَدَ الفَ أَلْفِ طَيْفٍ، أَنْ يُلِسانٍ من ذلك طَيْفٌ إلا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ ويُقَدِّسُهُ بأصوات مختلفة، لو أُذِنَ لِلِسانٍ أَنْ يُسْمَعَ لَهَدَّمَ الجِبالَ والقُصُورَ، وَخُسِفَتِ البحارُ (٣).

قوله: ﴿ يَوْمَ بِذِ نَعُرَضُونَ ﴾ يعني: على الله \_ سبحانه \_، فيحاسبكم بأعمالكم ﴿ لَا تَخْفَىٰ مِنكُرْ خَافِيةٌ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الكَلْبِيُ :

<sup>(</sup>۱) ينظر: جامع البيان ۲۹/ ۷۳، الكشف والبيان ۱۰/ ۲۸، زاد المسير ۸/ ۳۵۰، تفسير القرطبي ۱۸/ ۲۶۲.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۹، عين المعاني ورقة ۱۳۷/ أ، تفسير القرطبي ۱۸/ ۲٦٦، الدر المنثور ۳/ ۲۹۸، ۲/ ۲۲۱.

<sup>(</sup>٣) ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٦٠/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ٢٩.

<sup>(</sup>٤) هذان التأويلان قالهما ابن خالويه في إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٨٦.

يعني: لا يخفى على الله شيءٌ من أعمالكم دون أن تجدوه مكتوبًا مُحْصًى عليكم، و ﴿ يَوْمَ بِذِ ﴾ بدل من الأول(١)، وقوله: ﴿ لَا تَخْفَىٰ ﴾ قرأه حمزة والكسائي بالياء، وقرأه الباقون بالتاء(٢).

## فصل

عن ثابت بن الحَجّاجِ (٣) قال: قال عُمَـرُ بن الخطاب رضي الله عنه -: «زِنُوا أنفسكم قبل أن تُوزَنُوا، وحاسِبُوها قبل أن تُحاسَبُوا، فإنه أهْوَنُ عليكم غَـدًا، وتَزَيَّنُوا للعرض الأكبر، وذلك يومَ القيامة يـومَ ﴿تُعُرَضُونَ لَا تَخْفَىٰ مِنكُرُ خَافِيةً ﴾ (٤).

<sup>(</sup>١) يعني بالأول قوله تعالى: ﴿وَيَجِلُ عَرْشَ رَبِكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَ نِزْ مَكَنِيَةٌ ﴾، وهذا وجه، وقال مَكِّيُّ: «قوله تعالى: ﴿يَوْمَ نِذِ مُعْرَضُونَ ﴾. مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٣، وينظر: الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥١٩.

<sup>(</sup>٢) قرأ عَلِيُّ بنُ أَبِي طالب وحمزةُ والكسائيُّ وخَلَفٌ والأعمشُ وابنُ وَثَابِ وابنُ مُصَرِّفٍ، وابنُ مَصَرِّفِ، وابنُ مِفْسَمٍ عن عاصم، وابنُ سعدان: ﴿لاَ يَخْفَى ﴾ بالياء وبالإمالة، قال الأزهري: «من قرأ: ﴿لاَ يَخْفَى ﴾ بالتاء فَلِلَفْ ظِ ﴿خافِيةٌ ﴾، وهي مؤنثة، ومن قرأ: «لاَ يَخْفَى» أراد: لا يَخْفَى منكم خافٍ، والهاء دخلت للمبالغة». معانِي القراءات ٣/ ٨٦، وينظر: السبعة ص ٦٤٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٣٣٣، البحر المحيط ٨/ ٣١٨، الإتحاف ٢/ ٥٥٧.

<sup>(</sup>٣) ثابت بن الحجاج بن جُمَيْعِ الكِلَابِيُّ الجَزَرِيُّ الرَّقِّيُ، تابعي ثقة، روى عن زيد بن ثابت وأبي هريرة وغيرهم، ذكره ابن حبان في ثقاتِ أَتْبَاعِ التابعين توفِّيَ سنة (١٤٩هـ). [تهذيب الكمال ٤/ ٣٥٠-٣٥٢، الثقات ٦/ ٢٧٧].

<sup>(</sup>٤) هذا القول من خطبة قالَها عُمَرُ بعد أن وَلِيَ الخلافة، ينظر: المصنف لابن أبِي شيبة ٨/ ١٤٩، الوسيط ٤/ ٣٤٦، ١٢٦، كنز العمال الوسيط ٤/ ٣٤٦، ١٦٦، كنز العمال ١٦/ ١٥٩، ١٥٩، ١٦٦، ١٥٩، ١٦٦.

وقال أبو موسى الأشْعَرِيُّ: «يُعْرَضُ الناسُ ثَلاثَ عَرَضاتٍ، فأما عَرْضَتانِ فَجِدالٌ وخُصُوم اللهُ ومَعاذِيرُ، وأما العَرْضةُ الثالثة فَعِنْدَ ذلك تَتَطايَرُ الصَّحُفُ في الأَيْدِي، فآخِذُ بِيمِينِهِ وآخِذٌ بِشِمالِهِ»(١)، وذلك قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِى في الأَيْدِي، فآخِذُ بِيمِينِهِ وآخِذٌ بِشِمالِهِ»(١)، وذلك قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِى كَنَبَهُ رُبِيمِينِهِ ء فَيَقُولُ هَآوُمُ ﴾ هـذه «ها» التنبيه؛ أي: هاكُمْ (٢)، وقيل: تَعالَوْا ﴿أَوْرَءُوا كَنَبِيهُ إِنَّ عَعني: حَسَناتِيهُ، وهذه أيضًا هاء الوقف، وتسمى أيضًا هاء السَّكْتِ كَنَبِيهُ إِنَّ السَّراحة، قال ابن السِّكِيتِ (٣): يقال: هاءِ يا رَجُلُ، وهاؤُما يا رَجُلَانِ، وهاؤُمْ يا رِجالُ.

﴿إِذِ ظَنَنتُ أَنِ مُلَاقٍ حِسَابِيَهُ ﴿ أَي: عَلِمْتُ وَأَيْقَنْتُ فِي الدنيا أَنِّي مُحاسَبٌ فِي الآخرة، والظَّنُّ يستعمل فِي اللغة بمعنى اليقين، ويستوي اللفظُ

(٣) إصلاح المنطق ص ٢٩٠.

<sup>(</sup>۱) رواه الإمام أحمد بسنده عن أبي موسى عن النبي ﷺ في المسند ٤/ ٤١٤، وابن ماجَهْ في سننه ٢/ ١٤٠٠ كتاب الزهد: باب ذِكْرِ المَبْعَثِ، وينظر: جامع البيان ٢٩/ ٧٤، الكشف والبيان ١٠/ ٣٠، عين المعانِي ورقة ١٣٧/ أ.

<sup>(</sup>۲) «ها» هنا هي اسم الفعل، وليست للتنبيه كما قال؛ لأنها لو كانت للتنبيه لكانت حرفا، وإنما قال الجِبْلِيُّ: «هذه «ها» التنبيه «مُتابِعًا في ذلك صاحِبَ كتاب الجمل المنسوب للخليل ص ٢٦٨، وقال ابن قتيبة: «ها» بِمَنْزِلةِ «خُذْ» و «تَناوَلْ»، تقول: ها يا رَجُلُ، و تَأْمُرُ بها ولا تَنْهَى، ومنها قول الله تعالى: ﴿ هَاَوْمُ أَوْمُ وَاكِنْيِيةٌ ﴾، ويقال للاثنين: هاؤما اقْراء وفيها لغات، والأصل: هاكُم أقْرَءُوا، فحذفوا الكاف، وأبدلوا الهمزة، وألقوا حركة الكاف عليها». تأويل مشكل القرآن ص ٥٥٤، وقال أيضًا: ﴿ فَيَقُولُ هَاَوْمُ أَوْمُ وَاكِنْبِيهُ ﴾، يقال: بمعنى هاكُم اقرءوا كتابيه، أبدلت الهمزة من الكاف». غريب القرآن ص ٨٤٤، وينظر: معاني القرآن وإعرابه حروف كتابيه، أبدلت الهمزة من الكاف». غريب القرآن ص ١٣٨، وينظر: معاني القرآن المنحاس ٥/ ٢٢، حروف المعاني ص ٧٣، سر صناعة الإعراب ص ١٣٨، ١٩٣، الصحاح ١/ ٨٤، ٥٨، الصاحبي ص ٢٨، شرح الكافية للرضي ٣/ ١٧٣، ١٧٤، مغني اللبيب ص ٥٥٤.

بحقيقته فيه، ويُسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى الشَّكَ، قال أهل اللغة (١): الظَّنُّ من الأضداد، يكون يقينا ويكون شَكًا، كالرَّجاءِ يكون أمَلًا ويكون خَوْفًا، وأما في عُرْفِ الشَّرْع فقد قال في اللَّمَعِ (٢): الظَّنُّ: تَجْوِيزُ أَمْرَيْنِ أَحَدُهُما أَظْهَرُ من الآخر، والشَّكُ: تَجْوِيزُ أَمْرَيْنِ لا مَزِيّةَ لأحدهما على الآخر، وقيل: الظَّنُّ: تَعارُضُ احتمالَيْن أَحَدُهُما أَظْهَرُ من الآخر.

قيل (٣): نزلت هذه الآية في أبي أسْلَمَ بن عبد الله المخزومي، وقيل (٤): في أبي سَلَمةَ بن عبد الأسَدِ (٥) زَوْج أُمِّ سَلَمةَ.

ظَنِّي بِهِمْ كَعَسَى، وَهُمْ بِتَنُوفة يَ يَتَنازَعُونَ جَوائِزَ الأَمْثالِ

قوله: ظَنِّي بِهِمْ اللهُ أَي: يَقِينِي بهم، فَذلك ضِدٌّ أيضًا، يكون الظن شَكًا أو يقينًا... وقال، جل ثناؤه .. ﴿ اَلَّذِينَ يَظُنُونَ أَنَهُم مُلَقُوا رَبِّهِم ﴾، وقال في آية أخرى: ﴿ ظَنَنتُ أَنِّ مُلَتِ حِسَابِيَة ﴾، فهذا يقينٌ، ولو كان ذلك شَكًا لَمْ يَجُزْ في ذلك المعنى، وكان كُفْرًا، ولكنه يَقِينٌ». الأضداد ص ٧٠-٧١.

وذكر ابن الأنباري أنه من الأضداد، ثم قال: «وقال أبو العباس: إنما جاز أن يقع الظن على الشك واليقين لأنه قولٌ بالقلب، فإذا صحت دلائل الحق، وقامت أماراته كان يقينًا، وإذا قامت دلائل الشك، وبطلت دلائل اليقين، كان كَذِبًا، وإذا اعتدلت دلائل اليقين والشك كان على بابه شَكًا لا يَقِينًا ولا كَذِبًا». الأضداد ص ١٦، وينظر: الأضداد لأبي الطيب اللغوي ص ٤٦٦.

<sup>(</sup>١) قال قطرب: «وقال ابن مقبل:

<sup>(</sup>٢) يعني الإمام أبا إسحاقَ إبراهيمَ بن عَلِيِّ الشِّيرازِيَّ المتوفَّى سنة (٤٧٦هـ)، وانظر ما قاله في الله عني أصول الفقه للشيرازي ص ٣، وشرح اللمع له ١/ ١٥٠.

<sup>(</sup>٣) ينظر: زاد المسير ٨/ ٣٥٢، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٧٠.

<sup>(</sup>٤) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ١٨٢.

<sup>(</sup>٥) هو عبد الله بن عبد الأسد بن هلال المخزومي أخو النبي على الرضاع وابن عمته، كان من السابقين، شهد بدرا، وتُوفِّى بعد أُحُدِ سنة (٤هـ). [أسد الغابة ٣/ ١٩٥، الإصابة ٤/ ١٣١].

#### فصل

عن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «أوَّلُ مَنْ يُعْطَى كِتابَهُ بِيَمِينِهِ مِنْ هذه الأُمّةِ عُمَرُ بن الخطاب، وله شعاع كشعاع الشمس»، فقيل له: فَأَيْنَ أبو بكر؟ قال: «هَيْهاتَ هَيْهاتَ، زَفَّتُهُ المَلاَئِكةُ إِلَى الجَنّةِ»(١).

وعن عائشة \_ رضي الله عنها \_ قالت: قال رسول الله ﷺ: «يا عائشة: كُلُّ الناس يُحاسَبُونَ يومَ القيامة إلا أبا بكر \_ رضى الله عنه \_»(٢).

قوله: ﴿فَهُوَ فِيعِشَةِ ﴾؛ أي: في حالة من العيش ﴿زَاضِيَةِ ﴿ أَي: مَرْضِيّةٍ يَرْضُ ﴾؛ أي: مَرْضِيّةٍ يرضاها بأن لَقِيَ الثواب، وأمِنَ مِنَ العقاب ﴿ فِ جَنَةٍ عَالِيكةِ ﴿ أَنْ وَفِيعَةَ المنازل ﴿ فَطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴿ أَنَ ﴾ ثمارها قريبة يَنالُها القائمُ والقاعد والمُضْطَجِعُ، وهو جمع قِطْفٍ وهو ما انْقَطَفَ من الثمار.

﴿ كُلُواْ وَاَشْرَبُواْ ﴾؛ أي: وَيُقالُ لهم: كُلُوا واشربوا في الجنة ﴿ هَنِيَا بِمَا السَّلَفَتُمْ ﴾؛ أي: قَدَّمْتُمْ لآخِرَتِكُمْ من الأعمال الصالحة ﴿ فِ الْأَبَارِ الْخَالِيَةِ ﴿ اللَّهُ عَلَى الحال، وقيل (٣): على النعت المصدر محذوف.

<sup>(</sup>۱) هذا حديث موضوع رواه الثعلبي في الكشف والبيان ۱۰/ ۳۰، وينظر: الموضوعات لابن الجوزي ۱/ ۳۲، تاريخ بغداد ۱۱/ ۲۰۲، عين المعانِي ورقة ۱۳۷/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٦٩، التذكرة للقرطبي ص ٢٩١، تاريخ دمشق ٣٠/ ١٥٤.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۳۰، تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر ۳۰/ ۱۵۲، كنز العمال ۱۸/ ۵۰۸.

<sup>(</sup>٣) قاله الزمخشري، وأجاز أيضًا أن يكون مصدرا مؤكدا لفعله المحذوف؛ أي: هَنِئتُمْ هَنِيتًا، ينظر: الكشاف ٤/ ١٥٣، وينظر أيضًا: الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٢٠.

## فصل

عن سَلْمانَ الفارسِيِّ - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «لا يَدْخُلُ أَحَدُكُم الجنةَ إلاّ بِجِوارِ «بِسْمِ الله الرحمن الرحيم»، هذا كتابٌ من الله لِفُلانِ ابنِ فُلانٍ، أَدْخِلُوهُ جَنّةً عاليةً، قُطُوفُها دانِيةٌ»(١).

وذُكِرَ أَن الله تعالى يقول يوم القيامة: «يا أوليائي، طالَما نَظَرْتُ إليكم فِي الدنيا، وقد قَلَصَتْ شِفاهُكُمْ عن الأشْرِبةِ، وغارَتْ أَعْيُنْكُمْ، وخَمِصَتْ بُطُونُكُمْ، فَكُونُوا اليومَ فِي نعيمكم، فَكُلُوا واشْرَبُوا هَنِيتًا بِما أَسْلَفْتُمْ فِي الأيّام الخالِيةِ»(٢).

وَرَوَى الحَسَنُ بن أبي طَيْبة المالِكِيُّ (٣) عن أبي عَلِيِ الأَصَمِّ (٤) أنه قال: «يُوضَعُ لِلصُّوّامِ مائِدةٌ يَوْمَ القيامة، فيأكلون عليها والناسُ فِي الحِسابِ، فيقولون: يا رَبِّ: نَحْنُ فِي الحِسابِ وهؤلاء يأكلون؟، فيقول لهم: إنَّهُمْ طالَما صامُوا وأكَلْتُمْ، وقامُوا وَنِمْتُمْ (٥).

قوله تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كِنَبُهُ بِشِمَالِهِ ٤ ﴿ قَالَ ابْنِ السَّائِبِ (٦): تُلْوَى يَدُهُ

<sup>(</sup>١) رواه الطبرانِيُّ في المعجم الأوسط ٣/ ٢٢٤، والمعجم الكبير ٦/ ٢٧٢، وابن عدي في الكامل في الضعفاء ١/ ٣٤٤، وينظر: الوسيط ٤/ ٣٤٧.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٣٠، الكشاف ٤/ ١٥٣، الدر المنثور ٦/ ٢٦٢.

<sup>(</sup>٣) هو الحسن بن يوسف بن أبي طَيْبةَ المصري، أبو علي المَدِينيُّ القاضي.

<sup>(</sup>٤) في الأصل: «عن عليِّ الأصم»، وهو خطأ. وهو الحسين بن يزيد الكوفِيُّ، أبو عَلِيِّ القُرَشِيُّ بالسولاء الأصمم، ثقة ليس به بأس، رَوَى عن السُّدِّيِّ وغيره. [تهذيب الكمال ٦/ ٣٤٦، الجرح والتعديل ٣/ ٤٣، ميزان الاعتدال ١/ ٥٢٦].

<sup>(</sup>٥) ينظر: الدر المنثور ١/ ١٨٢، كنز العمال ٨/ ٤٥٧.

<sup>(</sup>٦) هو عَطاءُ بن السّائِب بن زيد الثقفي بالولاء الكوفي، أحد الأعلام، ثقة صالح، روى عن أبيه =

اليُسْرَى خَلْفَ ظَهْرِهِ، ثم يُعْطَى كِتابَهُ، وقيل: تُنْزَعُ من صدره إلَى خَلْفِ ظَهْرِهِ ﴿ فَيَقُولُ يَلْيَنَي لَرَ أُوتَ كِنَبِيهُ ﴿ فَي الوقف، ﴿ فَيَقُولُ يَلْيَنِي لَرَ أُوتَ كِنَبِيهُ ﴿ فَي الوقف، وكذا ما تقدم وكذا ما يليه، و ﴿ سُلَطَنِيهُ ﴾ لِبَيانِ الحَرَكةِ، قال الصَّفّارُ (١): وإثباتها في الوصل لَحْنٌ، لا يجوز عند أحد من أهل العربية عَلِمْتُهُ، ومَن اتَّبَعَ السواد، وأراد السلامة من اللحن، ووقف عليها كان مصيبًا من الجهتين.

وقوله: ﴿ يَالِتَمَاكَانَتِ ٱلْقَاضِيَةَ ﴿ يَعْنِي الموت، يتمنى الموتَ فيقول: يا ليتني حنين مِتُ لَمْ أُحْيَ بعدها (٢)، ويقال: القاضية: الموتة لاحياة بعدها، ومعنى القاضية: القاطعة للحياة، تَمَنَّى الكافرُ دَوامَ الموت، وأنه لَمْ يُبْعَثْ للحساب.

وقوله: ﴿ مَاۤ أَغْنَى عَنِي مَالِيَهُ ۗ ﴿ ﴾؛ أي: لَمْ يَدْفَعْ عَنِّي من عذاب / الله ﴿ هَلَكَ ١٢٤١ أَ عَنِي سُلُطَنِيَهُ ﴿ هَاكَ الله ﴿ هَلَكَ الله ﴿ هَلَكَ الله عَنِي مُلْكِي فَصِرْتُ ذليلًا، وقيل: عُذْرِي وحُجَّتِي، عَنِي مُلْكِي فَصِرْتُ ذليلًا، وقيل: عُذْرِي وحُجَّتِي، حين شَهِدَتْ عليه الجَوارِحُ، وقرأ حمزة: ﴿ مَالِي ﴾ و﴿ سُلُطانِي ﴾ بغير هاء في الوصل فيهما، ولا خلاف في الوقف أنهما بالهاء (٣)، ومعنى السُّلُطانِ: الحُجَّةُ الوصل فيهما، ولا خلاف في الوقف أنهما بالهاء (٣)،

<sup>=</sup> وعن ابن أبِي أَوْفَى والسُّلَمِيِّ وغيرهم، توفِّي سنة (١٣٦هـ). [تهذيب الكمال ٢٠/ ٨٦-٩٤، سير أعلام النبلاء ٦/ ١١٠: ١١٤]، وينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٣١.

<sup>(</sup>١) يعني النحاس، وانظر: إعراب القرآن ٥/ ٢٣، وقد قال أبو حيان معلقا على مثل هذا القول: «وما قاله الزهراوي من أن إثبات الهاء في الوصل لَحْنٌ لا يجوز عند أحد عَلِمْتُهُ، ليس كما قال، بل ذلك منقول نَقْلَ التواتر، فَوَجَبَ قَبُولُهُ». البحر المحيط ٨/ ٣١٩.

<sup>(</sup>٢) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ١٨٢.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: «بالياء»، وقد قرأ الجمهور بإثبات الهاء فيهما وفي أمثالهما وصلاً ووقفًا مراعاة لخط المصحف، وقرأ ابن محيصن ومجاهد وحميد ويعقوب بطرح الهاء وإسكان الياء فيها وصلا ووقفًا، وقرأ ابن أبي إسحاق والأعمش بطرح الهاء منها في الوصل فقط، وقرأ حمزة: ﴿مالِي﴾ و﴿سُلْطانِي﴾ بطرح الهاء وفتح الياء في الوصل فقط، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦١، شواذ القراءة ورقة ٢٤٨-٢٥٩، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٦٩-٢٧٠، البحر المحيط ٨/ ٢١٩.

والبُرْهانُ، والسُّلْطانُ أيضًا: القُوّةُ، وهو يُذَكّرُ ويُؤَنَّثُ(١).

قيل (٢): نزلت هذه الآية في أبي الأسْوَدِ بن عبد الأسَدِ (٢) المخزومي أخِ أبي سَلَمة، قَتَلَهُ حَمْزة بن عبد المطلب - رضي الله عنه - بِبَدْرٍ على الحوض، وقيل: نزلت في أبي جهل بن هشام.

ثم يقول الله لِخَزَنةِ جَهَنَّمَ: ﴿ خُذُوهُ فَعُلُوهُ ﴿ أَي: غُلُّوا يَدَيْهِ إِلَى عُنُقِهِ، ﴿ وَمُ لَيْتُهُ الله لِخَزَنةِ جَهَنَّمَ: ﴿ خُذُوهُ فَعُلُوهُ ﴿ أَي: أَدْخِلُوهُ وَأُحْرِقُوهُ ، يقال: صَلَّيْتُهُ بالنار وأَصْلَيْتُهُ ، و ﴿ الْجَحِيمَ ﴾ نصب؛ لأنه مفعولٌ ثانٍ ، تقديره: ثم صَلُّوهُ الجَحِيمَ ، ﴿ فُرَّ فِ سِلْسِلَةِ ذَرَعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَأَسْلُكُوهُ ﴿ آ ﴾ يعني: فَأَدْخِلُوهُ ، يقال: سَلَكْتُهُ في الطَّرِيقِ وَفي القَيْدِ وغَيْرِهِ: إذا أَدْ خَلْتَهُ فيه (٤) ، قال الكَلْبِيُ (٥): كما يُسْلَكُ الخَيْطُ فِي اللَّوْلُو. اللَّوْلُو.

والمعنى: فاسْلُكُوا السِّلْسِلة، كما تقول: أَدْخَلْتُ القَلَنْسُوةَ في رَأْسِي، والمخاتَمَ في إصْبَعِي، وإنما يُدْخَلُ الرَّأْسُ في القَلَنْسُوةِ، والإصْبَعُ في الخاتم،

<sup>(</sup>۱) قاله أبو حاتم، وقال أيضًا: «وأما في القرآن فَمُذَكَّرٌ كله، أراد به الحجة، قال: «بِسُلْطانٍ مُبِينٍ» و «بِسُلْطانٍ بَيِّنٍ»، وأما «وما كانَ لِيَ عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطانٍ» فأراد التسليط». المذكر والمؤنث للسجستانيِّ ص ١٣٤، وينظر: المذكر والمؤنث لابن الأنباري ص ١/ ٣٨١، المذكر والمؤنث لابن الأنباري ص ١/ ٣٨١، المذكر والمؤنث لابن التسترى ص ٥١، ٥٣٨، شفاء الصدور ورقة ١٦١/ أ.

<sup>(</sup>۲) هـذا قول الضحاك ومقاتل، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ١٨٢، زاد المسير ٨/ ٣٥٢، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٧٠.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: «بن عبد الأسود».

<sup>(</sup>٤) هذا القول حكاه الأزهري عن أبي عبيد في تهذيب اللغة ١٠/ ٦٣.

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في الوسيط ٤/ ٣٤٨.

سورة الحاقة \_\_\_\_\_\_\_ ١٠

وهذا معروف عند العرب<sup>(۱)</sup>، قيل<sup>(۲)</sup>: إنه تُدْخَلُ السلسلة في دُبُرِهِ، فَتُخْرُجُ من مِنْخَرِهِ، وقيل<sup>(٣)</sup>: تُدْخَلُ مِنْ فِيهِ، وتُخْرَجُ مِنْ دُبُرِهِ.

واختلفوا في قَدْرِ النِّراعِ، فقيل: قَدْرُ الذِّراعِ سبعون باعًا، والباعُ كما بينك وبَيْنَ مَكَّةَ، وهو قول نَوْفٍ الشَّامِيِّ (٤)، وكان في رَحَبةِ مسجد الكوفة، وقيل: كل باع كما بَيْنَ الكوفة إلى مَكَّةَ وَأَبْعَدَ، وقال الحَسَنُ (٥): الله أعْلَمُ بِأَيِّ ذِراعِ هو، والسلسلة حِلَقُ مُنْتَظِمةٌ، قيل: لو أن حَلْقةً منها وُضِعَتْ على ذِرْوةِ جَبَلِ لَذَابَ كما يذوب الرَّصاصُ.

### فصل

عن عبد الله بن عمرو بن العاص - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله عنه أرْسِلَتْ إلى الأرض، على أرْسِلَتْ إلى الأرض، وهي مسيرة خمسمائة سنة، لَبَلَغَت الأرضَ قَبْلَ الليل، ولو أنها أرْسِلَتْ من رأس

<sup>(</sup>۱) يعني أنَّ في الآية قَلْبًا، وهذا قول الفراء والمبرد والنقاش، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ١٨٢، ما اتفق لفظه واختلف معناه للمبرد ص ٣٧، شفاء الصدور ورقة ١٦١/ أ، وينظر أيضًا: المحرر الوجيز ٥/ ٣٦١، البحر المحيط ٨/ ٣٢٠.

<sup>(</sup>۲) قاله ابن عباس والحسن، ينظر: جامع البيان ۲۹/ ۷۹، الكشف والبيان ۱۰/ ۳۱، عين المعاني ورقة ۱۳۷/ أ.

<sup>(</sup>٣) قاله الضحاك، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٧٩، شفاء الصدور ورقة ١٦١/ أ، الكشف والبيان ١١/ ٣١، المحرر الوجيز ٥/ ٣٦١.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في جامع البيان ٢٩/ ٧٨، ٧٩، شفاء الصدور ورقة ١٦١/ أ، الكشف والبيان ٥١/ ١٦١، الوسيط ٤/ ٣٥٧، المحرر الوجيز ٥/ ٣٦١، زاد المسير ٨/ ٣٥٣، عين المعاني ورقة ١٣٧/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٧٢.

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ١٦١/ أ، الوسيط ٤/ ٣٤٧، المحرر الوجيز ٥/ ٣٦١.

[٢٤٩] ب] السلسلة / لَسارَتْ أربعين خريفًا الليلَ والنهارَ قبل أن تَبْلُغَ أَصْلَها أو قَعْرَها (١).

وَرُوِيَ عن كعب الأحبار أنه قال: لو جُمِعَ حَدِيدُ الدنيا ما وَزَنَ حَلْقةً منها (٢)، وعن سُوَيْدِ بن أبِي نُجَيْحٍ (٣) أنه قال: بَلَغَنِي أنَّ جَمِيعَ أَهْلِ النار في تلك السلسلة، لو أن حلقة منها وُضِعَتْ على جَبَلِ لَذابَ مِنْ حَرِّها.

<sup>(</sup>۱) رواه الإمام أحمد في المسند ٢/ ١٩٧، والترمذي في سننه ٤/ ١٠٩ أبواب صفة جهنم: باب ما جاء في صفة طعام أهل النار، والحاكم في المستدرك ٢/ ٤٣٨ كتاب التفسير: سورة «حم» المؤمن، وينظر: جامع البيان ٢٩/ ٧٩، الكشف والبيان ١٠/ ٣١.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٣١، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٧٢، تفسير ابن كثير ٤/ ٤٤٤، الدر المنثور ٦/ ٢٦٢.

<sup>(</sup>٣) ويقال: سُوَيْدُ بن نُجَيْح، أبو قُطْبةَ الكُوفِيُّ، ثقة يكتب حديثه، روي عن الشعبي وعكرمة، وتُوفِّي في خلافة أبي جعفر المنصور. [الثقات ٦/ ٤١٢-٤١٣، الجرح والتعديل ٤/ ٢٣٦-٢٣٧]، وينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٣١، الوسيط٤/ ٣٤٨، زاد المسير ٨/ ٣٥٣، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٧٢.

<sup>(</sup>٤) قال الأخفش: «وقال: «إلَّا مِنْ غِسْلِينٍ»، جعله، والله أعلم، من الغَسْلِ، وزاد الياءَ والنونَ بِمَنْزِلَةِ عِفِرِّينَ وَكِفِرِّينَ». معاني القرآن ص ٢٠٥-٥٠. وأما العِفِرِّينُ فهي المَأْسَدةُ، وقيل لحكل ضابِطٍ قَـوِيِّ: لَيْثُ عِفِرِّينَ، ويقال للرجلِ الكاملِ ابنِ الخمسين: لَيْثُ عِفِرِّينَ، ينظر: العين ٢/ ٢٣٨، الصحاح ٢/ ٧٥٣، اللسان: عفر.

وقيل (١): هو غُسالةُ أَجُوافِ أَهْلِ النار، وكُلُّ جُرْحٍ ودَبَرٍ غَسَلْتَهُ فَخَرَجَ منه شَيْءٌ فَهو غِسْلِينٌ، أي: فِعْلِينٌ من غَسْلِ الجِراحِ والدَّبَرِ (٢).

قال ابن عباس (٣): لو أن قطرة من الغِسْلِينِ وقعت في الأرض لأفْسَدَتْ على الناس معايشهم، وقال الضحاك والربيع (٤): هو شجر يأكله أهل النار، وذلك قوله تعالى: ﴿ لَا يَأْ كُلُهُۥ إِلَّا ٱلْخَطِعُونَ ﴿ لَا اللهِ عَلَى المَذَنبُونَ، وهم الكافرون.

قول عنالى: ﴿ فَلاَ أَقْيِمُ بِمَا لَبُصِرُونَ ﴿ فَلاَ أَقْيِمُ بِمَا لَبُصِرُونَ ﴿ فَكَا اللَّهِ مِنْ ظَاهِرِ القُدْرةِ ﴿ وَمَا لاَ تَرَوْنَ، وأراد جميع لاَ نَصِرُونَ وَمَا لاَ تَرَوْنَ، وأراد جميع المَكُوناتِ والمَوْجُوداتِ، وقيل: أراد الدنيا والآخرة، وقيل: ما في ظَهْرِ الأرض والسماء وبَطْنِهِما، وقال جعفر الصادق (٥): ﴿ بِمَا نَبْصِرُونَ ﴾ من صُنْعِي في مُلْكِي، ﴿ وَمَا لاَ نَبْصِرُونَ ﴾ من صُنْعِي في مُلْكِي، ﴿ وَمَا لاَ نَبْصِرُونَ ﴾ من صُنْعِي في مُلْكِي، ﴿ وَمَا لاَ نَبْصِرُونَ ﴾ من برِّي بأوليائي، وفيه تفاسير يطول شرحها هاهنا.

و (لا) في قوله: ﴿ فَلا آقْيِمُ ﴾ صلة، تقديره: فَأُقْسِمُ (٦) ﴿ إِنَّهُ ، ﴾ يعني القرآن

<sup>(</sup>١) قاله أبو عبيدة في مجاز القرآن ٢٦٨، وينظر: غريب القرآن للسجستاني ص ١٦٢، اللسان: غسل.

<sup>(</sup>٢) الدَّبَرُ: جَمْعُ دَبَرةٍ وهي قُرْحةُ البعير والدّابّةِ، يقال: دَبرَ البَعِيرُ يَدْبَرُ دَبَرًا. اللسان: دبر.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الوسيط ٤/ ٣٤٨.

<sup>(</sup>٤) ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٦١/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ٣٢، المحرر الوجيز ٥/ ٣٦١، زاد المسير ٨/ ٣٥٤.

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٣٢.

<sup>(</sup>٦) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢٤، وقيل: «لا» ليست صلة، ولكنها نَفِيٌ لِما ادَّعَوْهُ من أنه لا بعث، فقيل لهم: «لا»، ليس الأمرُ كما تَدَّعُونَ، ثم قال: ﴿ أَقْيِمُ بِمَا أَتَصِرُونَ ﴾، وتُؤيِّدُ هذا الرأي قراءةُ الحَسَنِ: ﴿ فَلَأَقْسِمُ ﴾، ينظر: كشف المشكلات ٢/ ٣٨٢، المحرر الوجيز ٥/ ٣٦٢، البحر المحيط ٨/ ٣٢١.

﴿ لَقُوْلُ رَسُولِ كَرِيمٍ فَ عَنِي محمَّدًا ﷺ والمعنى: إنه لَتِلاَوةُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ، فَحَدف كقول عَالَى: ﴿ وَسَّكُلِ الْقَرْيَةَ ﴾ (١) وبابِهِ ، ﴿ وَمَا هُوَبِقُولِ شَاعِرٌ قَلِيلاً مَّا فَوْمِنُونَ ﴿ وَاللَّهِ مَا فَوَ بِقُولِ شَاعِرٌ قَلِيلاً مَّا لَقَرْنُونَ ﴿ وَلاَ بِقَوْلِ كَاهِنَ قَلِيلاً مَّا لَقُ مَنُونَ ﴿ وَلا يَقُولِ كَاهِنَ قَلِيلاً مَّا لَقُ مِنْ وَنَا لَا تصدق ون بأن القرآن من عند الله ﴿ وَلا يِقُولِ كَاهِنَ قَلِيلاً مَا لَنْ عَامِ وَابِن كثير ويعقوب وأبوحاتم: لَذَكَرُونَ ﴿ وَ فَي تَتَعِظُونَ بِالقرآن ، قرأ ابن عامر وابن كثير ويعقوب وأبوحاتم: وأيو حاتم: ﴿ وَيُؤْمِنُونَ ﴾ و ﴿ يَذَكَّرُونَ ﴾ بالياء فيهما (٢) إخبارًا عن المشركين، وقرأ الباقون بالتاء فيهما، وخَقَف حَمْزةُ والكسائيُّ وحَفْصٌ الذالَ على أُصُولِهِمْ.

ويريد بالقليل نَفْيَ إيمانهم أَصْلًا، كما تقول لِمَنْ لا يزورك: قَلَّما تَأْتِينا، وأنت تريد: لا تأتينا أصلاً أَن ونصب ﴿قَلِيلًا ﴾ في الموضعين بـ ﴿نُوْمِنُونَ ﴾ و أنت تريد: لا تأتينا أصلاً أصلاً أنه نعت لمصدر محذوف تقديره: وَقْتًا قَلِيلًا أَو إِيمانًا قَلِيلًا، وكذلك: تَذَكَّرُونَ وَقْتًا قَلِيلًا أَو تَذَكُّرًا قَلِيلًا أَو إِيمانًا قَلِيلًا،

قوله: ﴿ نَنزِيلُ مِن رَّبِ الْعَلَمِينَ ﴿ يَعني القرآن، والتقدير: بل القرآن الذي يجيئكم به محمد ﷺ الذي تزعمون أنه شِعْرٌ وكَهانةٌ وسِحْرٌ تَنْزِيلٌ من رَبِّ العالمين.

<sup>(</sup>١) يوسف ٨٢.

<sup>(</sup>٢) وقرأ بالياء أيضًا: القُطَعِيُّ عن عبيد عن هارون عن أبي عمرو، وابنُ ذكوان من طريق الصوري، ويعقوبُ وابنُ محيصن والحسنُ والجحدريُّ، ينظر: السبعة ص ٦٤٨، النشر ٢/ ٣٩٠، البحر المحيط ٨/ ٣٢٢، الإتحاف ٢/ ٥٥٩.

<sup>(</sup>٣) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٦٦/ أ.

<sup>(</sup>٤) الوجهان قالهما مَكِيُّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٤، وذهب ابن خالويه إلى أن ﴿ قَلِيلًا ﴾ «منصوب بـ ﴿ تُؤْمِنُونَ ﴾، و ﴿ ما ﴾ مع الفعل فِي تأويل مصدر، والتقدير: قَلِيلًا إيمانُهُم، ينظر: إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٦٦، وينظر أيضًا: المحرر الوجيز ٥/ ٣٦٢، البحر المحيط ٨/ ٣٢١، ٣٢٢.

#### فصل

عن عُمَرَ بن الخطاب - رضي الله عنه - قال: «خَرَجْتُ أَتَعَرَّضُ لِرَسُولِ اللهِ عَنه - قال: «خَرَجْتُ أَتَعَرَّضُ لِرَسُولِ اللهِ عَنه - قال: «خَرَجْتُ أَتَعَرَّضُ لِرَسُولِ اللهِ عَنْه اللهِ عَنْه أَنْ أُسْلِمَ، فوجدته قد سَبَقَنِي إلَى المسجد، فَقُمْتُ خَلْفَهُ، فاستفتح سُورةَ الحاقة، فَجَعَلْتُ أَعْجَبُ من تأليف القرآن، فقلتُ: هذا - واللهِ - شاعِرٌ كما قال تقريش، قال: فقرأ: ﴿إِنّهُ رُلَقُولُ رَسُولِ كَرِيمٍ ﴿ ثَلُ وَمَاهُو بِقَوْلِ شَاعِرٌ قَلِيلًا مَا نُؤْمِنُونَ ﴾، قال: فقرأ: ﴿وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنَ قَلِيلًا مَا نَذَكَّرُونَ ﴿ ثَلُ مُوتَعِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله فوقع الإسلامُ فِي قلبي كُلَّ موقع » (١).

قوله: ﴿ وَلَوْ نَقَوَلَ عَلَيْنَا بَعْضَ لَأَ قَاوِيلِ ﴿ نَكُ \* يعني محمَّدًا عَلَيْهُ ، فَزادَ في الوَحْيِ ، أو نَقَصَ منه ، أو قال علينا ما لَمْ نَقُلْ ﴿ لَأَخَذْنَامِنَهُ بِٱلْمَينِ ﴿ نَكُ \* يعني: بالعَدْلِ بلغة قريش (٢) ، وقيل: بالقوة والقدرة ، وهو قول قريش (١) ، وقيل: بالقوة والقدرة ، وهو قول المُبَرِّدِ (١) والفَرّاء (٥) والزَّجّاج (٢) ، قال الشاعر:

# · ٣٩- إذا ما رايةٌ رُفِعَتْ لِمَجْدِ تَلَقّاها عَرابةُ بِاليَمِينِ (٧)

<sup>(</sup>١) رواه الإمام أحمد في المسند ١/ ١٧، وينظر: شفاء الصدور ورقة ١٥٨/ أ، الوسيط ٤/ ٣٤٩، مجمع الزوائد ٩/ ٦٢ كتاب المناقب: باب مناقب عمر بن الخطاب.

<sup>(</sup>٢) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٦٢/ أ، وحكاه القرطبي عن الحكيم الترمذي في تفسيره الجامع لأحكام القرآن ١٥/ ٩٤، ٩٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ١٦٢/ أ، تفسير القرطبي ١٥/ ٩٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في الإغفال للفارسي ٢/ ١٨٨، الوسيط للواحدي ٤/ ٣٤٩.

<sup>(</sup>٥) معانِي القرآن ٣/ ١٨٣.

<sup>(</sup>٦) معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢١٨.

<sup>(</sup>٧) البيت من الوافر، للشماخ بن ضرار يمدح عَرابةُ الأَوْسِيَّ، ويُرْوَى: «نُصِبَتْ لِمَجْدِ». التخريج: ديوانه ص ٣٣٦، معانِي القرآن للفراء ٢/ ٣٨٥، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢١٨، جمهرة اللغة ص ٣٩، ٩٩٤، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٤٢٨، ٢/ ٨٨، ٣٩٠، تهذيب اللغة =

يريد: بالقوة. قال ابن قتيبة (١): وإنما أقامَ اليَمِينَ مُقامَ القوة؛ لأن قُوّةَ كُلِّ شَيْءٍ في مَيامِنِهِ.

وقال صاحب إنسان العين (٢): الباء مؤكدة، والمعنى: أَخَذْنا يَمِينَهُ وأَعْجَزْناهُ، أو أَخذنا باليمين منه كما تقول: خُذْ بيَمِينِهِ فَأَخْرِجْهُ.

وقال الثعلبيُ (٣): قيل: معناه: لأخذنا منه باليَدِ اليَمِينِ من يديه، وهو مَثَلٌ معناه: لأَذْلَلْناهُ وَأَهَنّاهُ، وهذا كقول ذِي السلطان إذا أراد الاستخفاف ببعض مَنْ بَيْنَ يَدَيْهِ إهانةً، قال لبعض أعوانه: خُذْ بِيَدِهِ فَأَقِمْهُ. واعْتَمَدَ محمدُ بن جرير الطبري هذا القول(٤).

﴿ ثُمَّ لَقَطْعَنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ ﴿ ثَلَى ﴾ وهـو عِـرْقٌ يكـون فـي القَلْبِ، يُسَـمَّى نِياطَ القَلْبِ، وقال إنها يُسَـمَّى نِياطًا لِتَعَلُّقِهِ بِالقَلْبِ (٥)، وقال ١٢٥٠/ ب] القَلْبِ، ﴿ فَإِذَا قُطِعَ مَاتَ صَاحِبُهُ، وإنما يُسَـمَّى نِياطًا لِتَعَلُّقِهِ بِالقَلْبِ (٥)، وقال

<sup>(</sup>١) تأويل مشكل القرآن ص ١٥٤.

<sup>(</sup>٢) ينظر: عين المعانى ورقة ١٣٧/ أ.

<sup>(</sup>٣) الكشف والبيان ١٠/ ٣٢-٣٣.

<sup>(</sup>٤) قال الطبري: «وقد قيل: إن معنى قوله: ﴿لأَخَذْنَا مِنْهُ بِاليَمِينِ﴾: لأخذنا منه باليد اليمنى من يديه، قالوا: وإنما ذلك مَثَلٌ، ومعناه: إنّا كُنّا نُذِلُّهُ وَنُهِينُهُ، ثم نقطع منه بعد ذلك الوتينَ، قالوا: وإنما ذلك كقول ذي السلطان إذا أراد الاستخفاف ببعض مَنْ بَيْنَ يديه لأعوانه: خُذْ بِيدِهِ فَأَقِمْهُ، وافْعَلْ به كذا وكذا، قالوا: وكذلك معنى قوله: ﴿لأَخَذْنَا مِنْهُ بِاليَمِينِ﴾، أي: لأهنّاهُ كالذي يُفْعَلُ بالذي وَصَفْنا حالَهُ». جامع البيان ٢٩/ ٨٢.

<sup>(</sup>٥) قاله ابن عباس والضحاك وابن جبير وابن زيد وأبو عبيدة وابن قتيبة، ينظر: مجاز القرآن =

ثعلب (١): الوَتِينُ عِرْقٌ يكون فِي باطن فَخِذِ الإنسان، إذا قُطِعَ مات صاحبه. وقال الواحِدِيُّ (٢): هو عِرْقٌ يَجْرِي في الظَّهْرِ حتى يتصل بالقلب، إذا انقطع بَطَلَت القُوَى ومات صاحبُهُ. وقيل (٣): هو عِرْقٌ بَيْنَ العِلْباءِ والحُلْقُوم.

وقوله: ﴿فَامِنكُمْ مِّنْ أَحَدِعَنْهُ حَنجِزِينَ ﴿ اَي: مانِعِينَ يَحْجِزُ ونَنا عن عقوبته وما نفعله به، وإنما جمع وهو فِعْلُ واحِدِ رَدًّا على معناه، كقوله تعالى: ﴿لَانَفُرِّقُ بَيْنَ أَحَدِمِن رُّسُلِهِ \* ﴿ اَلَهُ وَهُو نِعْتَ لَـ ﴿ أَمَدٍ ﴾ ؛ لأنه بمعنى الجماعة، فحمل النعت على المعنى فجمع، وقيل (٥): هو نصب على خبر «ما» النافية، و ﴿ مِّنَ الْمَدِي صِلةٌ زائِدةٌ.

قوله: ﴿ وَإِنَّهُ ﴾ يعني القرآن ﴿ لَنَذَكِرُهُ لِلمُنَّقِينَ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ بطاعته ﴿ وَإِنَّا لَنَعَامُ ﴾ يا أهل مكة ﴿ أَنَّ مِنكُمْ مُكَذِّبِينَ ﴿ اللهِ وَإِنَّا لَنَعَامُ ﴾ وَإِنَّا لَنَعَامُ ﴾ يا أهل مكة ﴿ أَنَّ مِنكُمْ مُكَذِّبِينَ ﴿ اللهُ وَإِنَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الكافرين يوم القيامة، يندمون على ترك الإيمان به ﴿ وَإِنَّهُ الْحَقُ الْيَقِينِ ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ والحق هو اليقين، وإنما أضافه إلى اليقين به ﴿ وَإِنَّهُ الْحَقَ اللهُ اللهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ ال

<sup>= 7/</sup> ۲٦٨، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٨٤، جامع البيان ٢٩/ ٨٢، شـفاء الصدور ورقة ١٦٢/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٧٦.

<sup>(</sup>١) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ١٦٢/ أ.

<sup>(</sup>٢) الوسيط ٤/ ٣٤٩.

<sup>(</sup>٣) قاله الكلبي، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٣٣، عين المعانِي ورقة ١٣٧/ أ، تفسير القرطبي ٢٧٦ /١٨.

<sup>(</sup>٤) البقرة ٢٨٥، وهذا قول الفراء والطبري والزجاج، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ١٨٣، جامع البيان ٢٩/ ٨٤، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢١٨.

<sup>(</sup>٥) قاله الباقولِيُّ والأنباري والمنتجب الهمدانِيُّ، ولا يعد «مِنْكُمْ» فَصْلًا بين «ما» واسمها؛ لأن الفصل بالجار والمجرور كلا فَصْل، ينظر: كشف المشكلات للباقولِيِّ ٢/ ٣٨٢، البيان للأنباري ٢/ ٤٥٨-٤٥، الفريد للهمدانِي ٤/ ٥٢٢.

توكيدا، وقيل: إنما أضافه إلى نفسه لاختلاف اللفظين، نظيره في آخر سورة الواقعة (١).

ثم أمَرَهُ بتنزيهه عن السوء بقوله: ﴿ فَسَيِّعَ بِأَسْمِ رَبِكَ ٱلْعَظِيمِ ﴿ أَي: اذْكُر اسم ربك العظيم؛ أي: الذي يكون كُلُّ شَيْءٍ في جَنْبِ عَظَمَتِهِ صغيرًا، بالتوحيد والتَّنْزِيهِ عن كل سُوء، فلا شَيْء أعْظَمُ منه ولا أكْبَرُ - جَـلَّ وَعَزَّ في عظمته وسلطانه ، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الآية ٩٥، وانظر ٣/ ٣٢٤.

سورة المعارج \_\_\_\_\_\_ ٩٥

# سورة المعارج مكية

وهي ثمانمائة وأحَدٌ وستون حرفًا، ومائتان وسبع عشرة كلمةً، وأربع وأربع وأربعون آيةً.

# باب ما جاء فِي فضل قراءتها

عن أُبِيِّ بن كعب - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿ سَأَلَ سَآبِلُ ﴾، أعْطاهُ اللهُ ثَوابَ الذين ﴿ هُوْ لِلْأَمَننَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ ذَعُونَ ﴿ اللهِ عَلَى صَلَوْتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴾ »(١).

وعن أُبَيِّ أيضًا أنه قال: «مَنْ قَرَأها أعْطاهُ / اللهُ مِن الثواب مِثْلَ ما يُعْطِي ٢٥١١ الذين يُوفُونَ بِالعَهْدِ، ويُوَدُّونَ الأماناتِ، وَيُحافِظُونَ عَلَى الصَّلَواتِ» (٢)، الذين يُوفُونَ بِالعَهْدِ، ويُؤَدُّونَ الأماناتِ، وَيُحافِظُونَ عَلَى الصَّلَواتِ» (٢)، ورُويَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ ﴿سَأَلَ سَآبِلُ ﴾ عُدِلَتْ لَهُ بِعِبادةِ الدَّهْرِ» (٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۳۲، الوسيط٤/ ٣٥٠، الكشاف ٤/ ١٦٠، مجمع البيان ١١٠ ينظر: الكشف والبيان ١٦٠ ،

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

<sup>(</sup>٣) لَمْ أعثر له على تخريج.

## باب ما جاء فيها من الإعراب

# بنيب إلله التحمر التحبيم

قوله عزّ وجلّ: ﴿ سَأَلَ سَآبِلُ ﴾ قرأ أهْلُ المدينة والشام: «سالَ » بغير هَمْزِ على وزن «قالَ » ، وقرأ الباقون بالهمز ، وهو الاختيار (١١) ، فمن قرأ بالهمز فهو من السؤال لا غَيْرُ ، وله وجهانِ ، أحدهما: أن تكون الباء في قوله: ﴿ بِعَذَابِ ﴾ بمعنى «عَنْ » كقوله تعالى: ﴿ فَسُكُلُ بِهِ عَنْ بِي الله الله عَنْهُ ، وقال عَلْقَمةُ ابن عَبْدة :

فَإِنْ تَسْأَلُونِي بِالنِّسَاءِ، فَإِنَّنِي بَصِيرٌ بِأَدُواءِ النِّسَاءِ طَبِيبُ (٣) أَي: عن النساء، ومعنى الآية: سأل سائل عن عذابٍ ﴿وَاقِع رُلُ ﴾(٤).

والوجه الآخر (٥): أن تكون الباء صِلةً زائدةً للتوكيد، كقوله تعالى:

<sup>(</sup>۱) قرأ ابن عباس وابن عامر ونافع وأبو جعفر وابن كثير: «سالَ» بغير همز، وقرأ الباقون: «سَألَ» بالهمز، وأجمعوا على همز «سائِلٌ»، ينظر: السبعة ص ٢٥٠، البحر المحيط ٨/ ٣٢٦، الإتحاف ٢/ ٥٦٠

<sup>(</sup>٢) الفرقان ٥٩.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٥٧، ١/ ٣٨٧، وتكرر في ٣/ ٢٠٢.

<sup>(</sup>٤) هذا الوجه قاله الزجاج وابن خالويه، ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢١٩، إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٨٩، وحكاه الأزهري عن ابن الأعرابيّ في التهذيب ١٥/ ٦١٤، وينظر أيضًا: الصاحبي ص ١٣٣، الأزهية للهروي ص ٢٨٤، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٥-٤٠٠، الكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٣٣٥، أمالئ ابن الشجري ٢/ ٦١٤.

<sup>(</sup>٥) هـذا الوجه قاله الواحدي في الوسيط ٤/ ٣٥٠، وحكاه السجاوندي بغير عزو في عين المعانِي ورقة ١٣٧/ أ، وينظر: تفسير القرطبي ١٨/ ٢٧٨.

﴿ وَهُزِّى ٓ إِلَيْكِ بِجِنْعِ ٱلنَّخْلَةِ ﴾ (١)، ومعنى الآية: دَعا داعٍ على نفسه، وَسَأَلَ سائِلٌ عَذَابًا واقِعًا ﴿ لِلْكَغِرِينَ ﴾؛ أي: على الكافرين، اللام بمعنى «عَلَى».

ومن قرأ بغير همز فله وجهان أيضًا، أحدهما: أنه لغة من السؤال، تقول العرب: سالَ يَسالُ، مثل: نالَ يَنالُ، وخافَ يَخافُ<sup>(٢)</sup>، والثانِي: أن يكون من السَّيْلِ<sup>(٣)</sup>، فعلى هذا لَمْ تكن الباء بِمعنَى «عَنْ»، وكانت على بابها وأصلِها للتعدي، والأصل في سالَ: سَوَلَ<sup>(٤)</sup>، فلما تحركت الواو وتحرك ما قبلها قُلِبَتْ

(۱) مريم ۲۵.

وذهب الأزهري وابن خالويه إلى أن «سال» يجوز أن يكون مخففا من «سأل»، ينظر: معاني القراءات ٣/ ٨٨، إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٨٩، وقال الجوهري: «وقوله تعالى: ﴿سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ واقِع ﴾؛ أي عن عذابٍ، قال الأخفش: يقال خرجنا نسأل عن فلانٍ وبفلانٍ، وقد تُخَفَّفُ هَمْزَتُهُ فيقًال: سالَ يَسْالُ، والأمر منه سَلْ بحركة الحرف الثانِي من المستقبَل، ومن الأوّل: اسْأَلْ». الصحاح ٥/ ١٧٢٣، وينظر أيضًا: لسان العرب: سأل، تاج العروس: سأل.

- (٣) يعني الانصباب، وهـذا قول النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢٧، وقال الأزهري: «من قرأ: «سال بغير هَمْزِ فالمعنى: جَرَى وادٍ بعذاب من الله، مِنْ سال يَسِيلُ، كأنه قال: سال وادٍ بعذابٍ واقع». معانِي القراءات ٣/ ٨٨، وحكاه الأزهري بغير عزو في التهذيب ١٣/ ٢٧، وينظر: إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٨٩.
- (٤) يعني «سالَ» الذي هو من السؤال في لغة من يُخَفِّفُ هَمْزَتَـهُ؛ لأن الألف فيه أصلها واو، وأما «سالَ» من السَّيْلِ فأصل الألف فيه الياء، قاله النحاس والفارسي، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٢٧، الحجة للفارسي ٤/ ٦١.

<sup>(</sup>٢) على هذا الوجه تكون الألف في «سال» منقلبةً عن واو، قال سيبويه: «بَلَغَنا أن: سِلْتَ تَسالُ لُخةٌ». الكتاب ٣/ ٥٥٥، وينظر أيضًا: إعراب القرآن ٥/ ٢٧، تهذيب اللغة 71/ ٢٧، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٥، وهذه لغة قريش كما ذكر الزمخشري وغيره، ينظر: الكشاف ٤/ ١٥٦، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٢٥، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٧٩، البحر المحيط ٨/ ٢٣٦.

ألِفًا، قال ابن زيد بن أسلم(١): سالَ من أودية جهنم يقال له: سائِلٌ.

قيل (٢): نزلت هذه الآية في النضر بن الحارث، حين دَعا على نفسه وسأل العنداب، فقال: «﴿ اللّهُ مَ إِن كَانَ هَنذَاهُو اللّحَقّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرُ وسأل العنداب، فقال: «﴿ اللّهِ مَا اللّهُ مَ اللّهُ عَن اللّهُ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِّن السّكَمَاءِ ﴾. الآية (٣)، فَنزَلَ به ما سَألَ يَوْمَ بَدْرِ فَقُتِلَ صَبْرًا، وقوله: ﴿ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ آ ﴾ يعني: العذاب في الآخرة، لا يدفعه عن الكافرين أحَدٌ.

قوله: ﴿مِنَ اللَّهِ ذِى ٱلْمَعَارِجِ ﴿ قَالَ الْفَرّاءُ ' ؛ الْمَعارِجُ من نعت الله تعالى ؛ لأن الملائكة تَعْرُجُ في السماوات إلَى الله ، فَوَصَفَ نَفْسَهُ. قال مُؤَرِّجُ ( ) ؛ والمَعارِجُ هي الشَّلَمُ ، وهي الدَّرَجاتُ. وقيل (٢) : هي الفَواضِلُ والنِّعَمُ. وقال الكَلْبِيُّ (٧) : معناه : ذِي السماوات ، وسَمّاها مَعارِجَ لأن الملائكة تَعْرُجُ فيها ،

<sup>(</sup>١) ينظر قوله في جامع البيان ٢٩/ ٨٦، الكشف والبيان ١٠/ ٣٥، عين المعاني ورقة ١٣٧/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٧٩.

<sup>(</sup>٢) رواه الحاكم بسنده عن ابن عباس في المستدرك ٢/ ٥٠٢ كتاب التفسير: سورة ﴿سَأَلَ سائِلٌ ﴾، والنسائيُّ في السنن الكبرى ٦/ ٤٩٨ كتاب التفسير: سورة المعارج، وينظر: شفاء الصدور ورقة ١٦٣/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ٣٥، أسباب النزول ص ٢٩٤.

<sup>(</sup>٣) الأنفال ٣٢.

<sup>(</sup>٤) معانِي القرآن ٣/ ١٨٤.

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ١٦٣/ ب.

<sup>(</sup>٦) قاله ابن عباس وقتادة، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٨٦، ٨٧، شفاء الصدور ورقة ١٦٣/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ٣٥٥، تهذيب اللغة ١/ ٣٥٥، زاد المسير ٨/ ٣٥٩، عين المعانِي ١٣٧/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨١، اللسان: عرج.

<sup>(</sup>٧) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ١٦٣/ ب، ١٦٤/ أ، الوسيط ٤/ ٣٥١.

وذلك قوله: ﴿ نَعَرُجُ ٱلْمَكَيْكِ كَهُ وَٱلرُّوحُ إِلَيْهِ ﴾؛ أي: إلى الموضع الذي لا / ٢٠١١ بـ النبغي لأحد سِواهُ فيه حُكَّمُ، فجعل عُرُوجَهُمْ إلَى ذلك الموضع عُرُوجًا إليه، نظيره قول إبراهيم عليه السلام -: ﴿ إِنِّ ذَاهِبُ إِلَى رَقِ ﴾ (١٠)؛ أي: إلى حَيْثُ أَمْرَنِي بِالذَّهابِ إليه، وقيل: إلى الله عز وجلّ، وقيل: تَعْرُجُ الملائكةُ والرُّوحُ بَيْنَ الله عز وجلّ، وقيل: تَعْرُجُ الملائكةُ والرُّوحُ بَيْنَ الله تعالى وَبَيْنَ خَلْقِهِ بأعمالهم.

﴿ فِ يَوْمِكَانَ مِقُدَارُهُ مُخَسِينَ أَلْفَ سَنَةِ ﴿ فَ مَا الكسائي: ﴿ يَعْرُجُ ﴾ بالياء (٢)، وهي قراءة ابن مسعود، وقرأه الباقون بالتاء، واختلفوا في الرُّوحِ فقيل: هو جبريل \_ عليه السلام \_، وقيل: الرُّوحُ: خَلْقٌ يُشْبِهُونَ الناسَ، وقيل: هُمْ حَفَظةٌ على بَنِي آدَمَ.

وقوله: ﴿فِي يَوْمِكَانَ مِقْدَارُهُ مُمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾، قال عكرمة وقتادة: يعني يوم القيامة، وقيل: يعني بذلك أن مِقْدارَ مَوْقِفِ الخَلْقِ في الحساب حَتَّى يُفْصَلَ بينهم خَمْسُونَ أَلْفَ سَنةٍ مِنْ سِنِي الدنيا، وليس يَعْنِي مِقْدارَ يَوْمِ القيامة ؛ لأن يوم القيامة له أوَّلٌ وليس له آخِرٌ، وهو يَوْمٌ مَمْدُودٌ أَبَدًا، ولو كان له آخِرٌ لأنقطع، وقيل: معناه: لَوْ صَعِدَ عَبْدٌ ما صَعِدَهُ في خَمْسِينَ أَلْفَ سَنةٍ مِمّا يَعُدُّ اللانقا، والملائكةُ والرُّوحُ تقطعه في يَوْمٍ من أيام الدنيا، والمقدار خمسون ألف سنة، هكذا ذكره النَّقَاشُ (٣).

<sup>(</sup>١) الصافات ٩٩.

<sup>(</sup>٢) قرأ ابن مسعود والكسائيُّ وابنُ مِقْسَمٍ وزائدةُ، والسُّلَمِيُّ عن الأعمش بالياء، ينظر: السبعة ص ٢٥٠، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨١، البحر المحيط ٨/ ٣٢٧.

<sup>(</sup>٣) من أول قوله: «وقيل: يعني بذلك أن مقدار موقف الخلق»، قاله النقاش في شـفاء الصدور ورقة ١٦٤/ أ.

وَرُوِيَ عن ابن عباس أنه قال(١): يَوْمُ القيامة جعله الله على الكافرين خمسين ألف سنة، فأراد أنَّ أهل الموقف يستطيلون ذلك اليَوْمَ، وقيل: معناه: لَوْ وَلِيَ مُحاسَبةَ العباد غَيْرُ الله في ذلك اليوم، لَمْ يَفْرُغُ مِنْهُ في خمسين ألف سنةٍ، واللهُ عزّ وجلّ يَفْرُغُ منه في ساعة من النهار، قاله الكلبي(٢)، وقيل(٣): هو يَوْمُ القيامة، فيه خَمْسُونَ مَوْطِنًا، كُلُّ مَوْطِنٍ أَلْفُ سَنةٍ، قال الثعلبي(٤): وفيه تقديم وتأخير، كأنه قال: ليس له دافع من الله، في يَوْمٍ كان مِقْدارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنةٍ، تعرج الملائكة والروح إليه.

﴿كَانَ﴾ هاهنا بمعنى يَكُونُ، قال الشاعر:

٣٩١ - وَإِنِّي لآتِيكُمْ تَشَـكُّرَ ما مَضَى مِنَ العَرْفِ واسْتِيجابِ ما كانَ في غَدِ (٥)

والمعنى: ما يكون فِي غَيْرِ هَذا. قاله الخليل(١)، و ﴿خَمْسِينَ ﴾ نصب خبر ﴿كَانَ ﴾، و ﴿أَلْفَ سَنَةِ ﴾ نصب على التفسير، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) ينظر قوله في جامع البيان ٢٩/ ٨٨، الكشف والبيان ١٠/ ٣٦، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٣٦، زاد المسير ٨/ ٣٦٠، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨٢.

<sup>(</sup>٣) قاله يمان، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٣٦، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨٢.

<sup>(</sup>٤) الكشف والبيان ١٠/ ٣٦.

<sup>(</sup>٥) البيت من الطويل، لِلطِّرِمَّاحِ بن حكيم، ورواية ديوانه: «مِنَ البِرِّ».

التخريج: ملحق ديوان الطرَ ماح ص ٣١٢، معاني القرآن للفراء ١/ ١٨٠، ٢٤٤، سر صناعة الإعراب ص ٣٩٨، الخصائص ٣/ ٣٣١-٣٣٢، أمالِي ابن الشجري ١/ ٢٦، ٢/ ٣٥، ٢٥٥، تفسير القرطبي ١/ ٨٦، شرح التسهيل لابن مالك ١/ ٣٢، اللسان: شكر، كون، همع الهوامع ١/ ٣٨، تاج العروس: كون.

<sup>(</sup>٦) ينظر: الجمل المنسوب للخليل ص ١١٨-١١٩.

#### فصل

عن أبي سعيد الخُدْرِيِّ قال: قيل لرسول الله ﷺ: يَوْمُ كان مِقْدارُهُ خَمْسِينَ أَنْفَ سَنةٍ؟ ما أَطُولَ هَذَا اليَوْمَ!، فقال عليه السلام : «والذي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنَّهُ لَيُخَفَّ عَلَيْهِ مِنْ صَلاةٍ مَكْتُوبةٍ يُصَلِّيها في الدُّنْيا»(۱).

وقال إبراهيم التَّيْمِيُّ: «ما قَدْرُ ذلك / اليَوْمِ على المؤمن إلَّا كما بَيْنَ ٢٥٢١ أَا الظُّهْر والعَصْر »(٢).

ثم عَزَّى نَبِيَّهُ عَلَيْهُ فقال: ﴿فَأَصْبِرُ ﴾ يا محمد على تكذيبهم إيّاكَ ﴿صَبُرًا جَمِيلًا ۞ ﴾ وهو الذي لا جَزَعَ فيه، وهذا قَبْلَ أن يُؤْمَرَ بالقتال ﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ وَيَكُلُو وَهَذَا قَبْلُ أَن يُؤْمَرَ بالقتال ﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ وَيَكُلُ وَهَذَا قَبْلُ اللَّهُ كَائنًا ؟ لأن كل ما هو يعني العذاب ﴿بَعِيدًا ﴾ عَيْرَ كائِسَنٍ ﴿وَنَرَنهُ قَرِيبًا ﴾ كائنًا ؟ لأن كل ما هو آتٍ قَرِيبٌ ، ونصب ﴿بَعِيدًا ﴾ و ﴿قَرِيبًا ﴾ على الحال، ولو قلت: نَصْبُهُما لأنهما مفعولان بـ (يَرَى » كان صوابًا (٣).

ثم أخبر متى يقع بهم العذاب فقال: ﴿يَوْمَ تَكُونُ ٱلسَّمَاءُ كَٱلْهُلِ ١٠٠٠ أي:

<sup>(</sup>١) رواه الإمام أحمد في المسند ٣/ ٧٥، وابن حبان في صحيحه ١٦/ ٣٢٩ باب إخباره على عن البعث وأحوال الناس فِي ذلك اليوم، وينظر: الكشف والبيان ١١/ ٣٦، الوسيط ٤/ ٣٥١.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۰/ ۳۷، الكشاف ٤/ ١٥٧، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨٣، الدر المنثور ٤/ ٣٦٥.

<sup>(</sup>٣) «رأى» في الموضعين عِلْمِيّةٌ، و ﴿ بَعِيدًا ﴾ و ﴿ وَيَكَا ﴾ منصوبان على المفعول الثاني، قال المنتجب الهمدانيُّ: «وقوله: ﴿ إِنَّهُمُ مَرُوْنَهُ بَعِيدًا ﴾ مفعولٌ ثانٍ، ومثله ﴿ وَيَبَا ﴾ ، والرؤية الأولَى بمعنى الظَّنِّ والاعتقاد، والثانية بمعنى العلم واليقين ». الفريد للهمداني ٤/ ٥٢٧ ، وعلى هذا فإن ﴿ بَعِيدًا ﴾ و ﴿ وَيَبَا ﴾ ليسا منصوبين على الحال؛ لأن «رأى » ليست بَصَريّةً.

كَــدُرْدِيِّ الزَّيْــتِ<sup>(۱)</sup>، وقيل<sup>(۲)</sup>: كَعَكَـرِ القَطِرانِ المُذابِ، وقيــل<sup>(۳)</sup>: كالفِضّةِ إذا أُذِيبَتْ، وقد تقدم نظيره وتفسيره في سورة الكهف<sup>(٤)</sup>.

﴿ وَتَكُونُ ٱلْجِبَالُكُٱلْعِهْنِ ﴿ كَالْصُوفُ الْأَحْمِرُ فِي خِفَّتِهَا وَسَيْرِهَا، وهو أَضْعَفُ الصُّوفِ، فأول ما تتغير الجبال تصير رَمْلًا مَهِيلًا، ثم عِهْنَا مَنْفُوشًا، ثم تصير بعد ذلك هَباءً مَنْثُورًا (٥) ﴿ وَلَا يَسْتُلُ حَمِيمً حَمِيمًا ﴿ كَا يَسْأَلُ الرَّجُلُ قَرِيبَهُ مِن شدة الأهوال يوم القيامة، والمعنى: لا يَسْأَلُ ذو قرابة عن قرابته لاشتغاله بنفسه، وَرُويَ عن ابن كثير أنه قرأ: ﴿ وَلا يُسْأَلُ » (٢) بضم الياء؛ أي: لا يُقالُ

<sup>(</sup>۱) قال ه ابن عباس وأبو عمرو وأبو عبيد وابن قتيبة، ينظر: غريب الحديث لأبي عبيد ٣/ ٢١٨، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٢٦٧، جامع البيان ١٥/ ٢٩٩، ٢٥/ ٢٦٩، معاني القرآن وإعرابه ٣/ ٢٨٢، معاني القرآن للنحاس ٤/ ٢٣٣، ٦/ ٤١٢، شفاء الصدور ورقة ١٦٤/ أ، الصحاح ٥/ ٢٨٢، الكشف والبيان ٦/ ١٦٧، الوسيط ٤/ ٣٥٢.

<sup>(</sup>٢) قاله عطاء، ينظر: الكشف والبيان ٦/ ١٦٨، الوسيط ٤/ ٣٥٢، مجمع البيان ١٠/ ١٢٠-١٢١.

<sup>(</sup>٣) قال أبو عبيد: «والمُهْلُ: كُلُّ فِلِـزِّ أُذِيبَ، قال: والفِلِزُّ: جواهر الأرض من الذهب والفضة والنحاس وأشباهِ ذلك، ومنه حديث ابن مسعود أنه سُئِلَ عن المُهْلِ، فَدَعا بِفِضّةٍ فَأَذابَها، فَجَعَلَتْ تَمَيَّعُ وتَلَوَّنُ، فقال: هذا مِنْ أَشْبَهِ ما أنتم راؤُونَ بالمهل». غريب الحديث ٣/ ٢١٧، وينظر: مجاز القرآن ١/ ٤٠٠، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٨٥، وهو قول ابن عباس والحسن كها ذكر الطبري في جامع البيان ٢٥/ ١٧٠، وينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٣/ ٢٨٢، معانِي القرآن السيط ٤/ ٣٥٢. معانِي القرآن الوسيط ٤/ ٣٥٣.

<sup>(</sup>٤) الكهف الآية ٢٩، وهو في القسم المفقود من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٥) قاله الحسن، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٣٧، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨٤.

<sup>(</sup>٦) قرأ نصر عن البَزِّيُّ عن ابن كثير: ﴿وَلَا يُسْأَلُ﴾، وقرأ بها أيضًا إسماعيل بن جعفر عن أبي جعفر، وأبو حَيْوة، والبُرْجُمِيُّ عن أبي بكر عن عاصم، وقرأ الباقون: ﴿وَلاَ يَسْأَلُ﴾، ينظر: السبعة ص ٦٥٠، مختصر ابن خالويه ص ١٦٢، حجة القراءات ص ٧٢٢، البحر المحيط ٨/ ٣٢٨.

لِحَمِيمٍ: أَيْنَ حَمِيمُكَ؟ قال الفَرّاءُ(١): ولستُ أشْتَهِي ضَمَّ الياء؛ لأنه مُخالِفٌ للتفسير، وَلِما أَجْمَعَ عليه القُرّاءُ.

قوله: ﴿ رُبُصَّرُونَهُمْ ﴾؛ أي: يُعَرَّفُونَهُمْ وَيُرَوْنَهُمْ، والمعنى: يُعَرَّفُ الحَمِيمُ حَمِيمَهُ حتى يعرفه، وهو مع ذلك لا يَسْأَلُ عن شأنه لِشُغُلِهِ بنفسه، يقال: بَصَّرْتُهُ كذا، والآية بَصَّرْتُهُ كذا، والآية على حذف الجارِّ (٢).

﴿ يَوَدُّ ٱلْمُجْرِمُ ﴾؛ أي: يَتَمَنَّى المُشْرِكُ والكافر ﴿ لَوْ يَفْتَدِى مِنْ عَذَابِ يَوْمِينِ مِ بَنِيهِ ﴿ يَبَنِيهِ ﴿ اللَّهِ مُولِيهِ إِلَى المُشْرِلَةُ وَالكافر ﴿ وَ مَنْ فِي اللَّهِ اللَّهِ عَنِي عشيرته التي فُصِلَ منهم، تَضُمُّهُ ويَأْوِي إليها ﴿ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ يُنْجِيهِ ﴿ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللللَّا اللللللَّا الللللللَّا اللّهُ اللللللَّا اللللللللللَّهُ اللللللَّا اللللللّهُ الللّهُ

ولَظَى \_ نعوذ بالله منها \_: اسمٌ من أسماء جهنم، فلذلك لَمْ تَنْصَرِفْ (٤٠)، وقيل (٥٠): هي الدَّرَكةُ الثانية، سُمِّيَتْ بذلك لأنها تَتَلَظَّى، قال الله تعالى: ﴿ فَأَنذَرُتُكُمُ اللهُ عَالَى: ﴿ فَأَنذَرُتُكُمُ

<sup>(</sup>١) معانِي القرآن ٣/ ١٨٤، باختلاف في ألفاظه.

<sup>(</sup>٢) قاله الفارسي في الحجة ٤/ ٦٣، وينظر: الوسيط ٤/ ٣٥٢، الفريد للهمداني ٤/ ٥٢٧.

<sup>(</sup>٣) قال مَكِّيُّ بنَ أَبِي طالب: «الوقف على ﴿كَلَّآ﴾ حَسَنٌ مَخْتارٌ على معنى: لا يُنْجِيهِ أَحَدٌ مِمَّنُ في الأرض ولو افتدى به، وقيل: المعنى: انْتَبهُوا وازْدَجِرُوا، إنَّ الأمر الذي يُعَذَّبُونَ به لَظَى. ويجوز الابتداء بـ «كَلاَّ» على معنى: ألا إنَّها لَـظَى، تجعلها افتتاح كلام، ولا يَحْسُنُ أن يُبتَدَأ بـ ﴿كَلاَّ ﴾ على معنى «حَقًا»؛ لأنه يلزم فتح «أنَّ»... والفتح لَمْ يَقْرَأُ به أَحَدٌ». الوقف على كلا وبلى في القرآن ص ٥٦.

<sup>(</sup>٤) قاله الفراء وأبو حاتم وغيرهما، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ١٨٤، المذكر والمؤنث لأبي حاتم ص ١٦٤، وينظر: المذكر والمؤنث لابن التسترى ص ١٦، ١٠٦، تهذيب اللغة ١٤/ ٣٩٥.

<sup>(</sup>٥) قاله الضحاك، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٣٨، عين المعانِي ورقة ١٣٧/ ب، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨٧.

نَارًا تَلَظَّىٰ ﴾(١) والالتِظاءُ: الإيقادُ، ومعناها في اللغة: اللَّهَبُ الخالص، يقال: لَظِيَتِ النَّارُ تَلْظَى لَظًى (٢).

﴿ نَزَّاعَةً لِلشَّوَىٰ ﴿ أَي: هـي نَزَّاعَةٌ لِلشَّـوَى، قرأه العامة بالرفع على الابتداء والخبر، وقيل: على نعت لَظَى (٣)، ورَوَى حَفْصٌ عن عاصم بالنصب (٤) الابتداء والخبر، وقيل: على نعت لَظَىٰ ﴾، إذْ كانت نكرةً متصلةً بمعرفة، وفي على الحال والقطع / للتنوين من ﴿ لَظَىٰ ﴾، إذْ كانت نكرةً متصلةً بمعرفة، وفي هذه القراءة إشكال؛ لأنه ليس هاهنا عامل مشتق، ولا واقعٌ موقع المشتق، ولكن ﴿ لَظَىٰ ﴾ وإن كان عَلَمًا من أسماء جهنم ، ففيها معنى التَّلَظِّي، وذلك المعنى هو العامل في الحال، كأنها تَتَلَظَّى وتَتَوَقَّدُ نَزَّاعةً لِلشَّوَى (٥).

وقيل(٦): نصب ﴿نَزَّاعَةً ﴾ بتقدير: أغْنِي، وقيل(٧): إنها حال مؤكدة كما

(١) الليل ١٤.

<sup>(</sup>٢) حكاه الأزهري عن الليث في التهذيب ١٤/ ٣٩٥، وينظر: اللسان: لظي.

<sup>(</sup>٣) وذهب سيبويه إلى أن ﴿نَزّاعةٌ ﴾ خَبَرٌ ثانٍ لـ ﴿إِنَّ ﴾، ينظر: الكتاب ٢/ ٨٣، وينظر في هذين الوجهين وغيرهما: معانِي القرآن للأخفش ص ٥٠٨، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢١، إعراب القرآن ٥/ ٢٠٠.

<sup>(</sup>٤) قرأ حَفْصٌ عن عاصم، وابنُ أبِي عَبْلةَ وأبو حَيْوةَ والزعفرانِيُّ وابن مقسم واليزيدي: ﴿نَزَّاعةً﴾ بالنصب، وقرأ الباقون، وأبو بكر عن عاصم بالرفع، ينظر: السبعة ص٠٥٥-٥٥١، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨٧، البحر المحيط ٨/ ٣٢٨.

<sup>(</sup>٥) قال الزجاج والأزهري، ينظر: معانِي القرآن وإعراب ٥/ ٢٢١، معانِي القراءات ٣/ ٩٠، وينظر أيضًا: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٧.

<sup>(</sup>٦) قاله الفارسي في الحجة ٤/ ٦٢.

<sup>(</sup>۷) قاله الزجاج والأزهري، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢١، معاني القراءات ٣/ ٩٠، وينظر أيضًا: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٧.

قال تعالى: ﴿هُوَالْحَقُّ مُصَدِّقًا ﴾(١)، قال ابن الأنباري(٢): ويجوز نصبها على المدح على معنى: اذْكُرْ نَزِّاعةً، كما تقول: مَرَرْتُ بِهِ العاقِلَ الفاضِلَ.

و «الشَّوَى» جَمْعُ شَواةٍ، وهي جِلْدةُ الرَّأْسِ (٣)، قال الأَفْوَهُ الأَوْدِيُّ (٤): 
٣٩٢ - إِنْ تَرَيْ رَأْسِيَ فِيهِ قَزَعٌ وَشَواتِي خَلّةٌ فِيها دُوارُ (٥) 
وقيل (٢): هي الأطراف: اليدان والرجلان، قال امرؤ القيس الشاعر: 
٣٩٣ - سَلِيم الشَّظَى عَبْلِ الشَّوَى شَنِج النَّسا (٧)

(۱) فاطر ۳۱.

(٢) إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٤٨.

(٣) قاله ابن قتيبة والزجاج وابن الأنباري وغيرهم، ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٨٦، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢١، الأضداد لابن الأنباري ص ٢٢٩، وينظر: ياقوتة الصراط ص ٥٢٩، الصحاح ٦/ ٢٣٩٦.

(٤) هو صَلَاءة بن عمرو بن مالك، أبو ربيعة الأودِيُّ، شاعر يَمانِيُّ جاهليُّ، لُقِّبَ بالأفْوَهِ لغِلَظِ شاعر يَمانِيُّ جاهليُّ، لُقِّبَ بالأفْوَهِ لغِلَظِ شاعر يَمانِيُّ جاهليُّ، لُقِّبَ بالأفْوَهِ لغِلَظِ شاعريه، وهو أحد الشعراء الحكماء في عصره، توفِّي سنة ٥٠ قبل الهجرة تقريبًا. [الشعر والشعراء ص ٢٢٩-٢٣٠، الأعلام ٣/ ٢٠٢-٢٠١].

(٥) البيت من الرَّمَلِ، لِلأَفْرُو الأَوْدِيِّ، من قصيدة يذكر فيها انتصار قومه على عرب الشمال. اللغة: القَزَعُ: بقايا الشعر المُنتَّفِ في الرَّأْسِ، الشَّواةُ هنا: الرَّأْسُ، الخَلَّةُ: المهزولة القليلة اللَّحْم.

التخريج: ديوانه ص ٧٢، الشعر والشعراء ص ٢٢٣، الحماسة البصرية ص ١٦٥، الجمان في تشبيهات القرآن ص ٢٢٦.

(٦) قاله الفراء وأبو عبيدة والزجاج وابن الأنباري وغيرهم، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ١٨٥، مجاز القرآن ٢٢، ١٨٥، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢١، الأضداد لابن الأنباري ص ٢٣٠، وينظر أيضًا: ياقوتة الصراط ص ٥٢٩، تهذيب اللغة ١١/ ٤٤٢، الصحاح ٦/ ٢٣٩٦.

(٧) هذا صدر بيت من الطويل، لامرئ القيس، وعجزه:

## وقال الأعشى:

# ٣٩٤ ـ قَالَتْ قُتَيْلةُ: ما لَـهُ قَـدْ جُلِّكتْ شَـيْبًا شَـواتُهُ(١)

قال مقاتــل(٢): تَنْزِعُ النّارُ الأطرافَ فلا تَتْرُكُ لَحْمًا ولا جِلْدًا إلا أَحْرَقَتْهُ، وقال الضحاك(٣): تَنْزِعُ الجِلْدَ واللَّحْمَ عن العَظْمِ.

# لَـهُ حَجَباتٌ مُشرِفاتٌ عَلَى الفالِ

وله بَيْتٌ آخَرُ من قصيدة قافيتها الألف المقصورة، يقع هذا الصَّدْرُ عَجُزًا فيه، وهو قوله: طَوِيلِ القَرا نَهْدِ التَّلِيلِ مُشَدَّبٍ سَلِيمِ الشَّظا، عَبْلِ الشَّوَى، شَنجِ النَّسا اللغة: الشَّخا: عَظْمٌ دَقِيقٌ إِذَا زَالَ عَنْ مَوْضِعِهِ شَخِلِيَ الفَرَسُ؛ أَيْ: فُلِقَ شَظاهُ، عَبْلُ الشَّوَى: غَلِيظُ القَوائِم، النَّسا؛ أَيْ: مُتَقبِّضُهُ، وَهُوَ غَلِيظُ القَوائِم، النَّسا؛ أَيْ: مُتَقبِّضُهُ، وَهُو مَدْحٌ لَهُ؛ لأَنَّ الفَرَسَ إِذَا تَقبَّضَ نَساهُ لَمْ تَسْتَرْخِ رِجَلاهُ، حَجَباتٌ: جَمْعُ حَجَبةٍ وَهِيَ رَأْسُ الوَركِ، الفالُ: لُغةٌ فِي الفائِل وَهُوَ عِرْقٌ فِي الفَخِذَيْنِ.

التخريج: ديوانه ص ٣٦، ٤ ٣٣، الأضداد لابن الأنباري ص ٢٣٠، تهذيب اللغة ٤/ ١٦٢، 11 / ٣٩٨، ١٥/ ٣٧٦، الجليس الصالح الكافي ١/ ٥٤٢، الكشف والبيان ١٠/ ٣٨، شرح أدب الكتاب للجواليقي ص ١٤٨، محاضرات الأدباء ٢/ ٧٤٢، أساس البلاغة: شنج، عين المعاني ورقة ١٣٧/ ب، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨٨، اللسان: حجب، شظي، شنج، فيل، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٣٦٥، التاج: شنج، عبل، فيل، شظي، نسي.

(١) البيت من مجزوء الكامل للأعشى.

التخريج: ملحق ديوانه ص ٢٣٨ (الصبح المنير في شعر أبي بصير)، مجاز القرآن ٢/ ٢٦٩، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢١، الأضداد لابن الأنباري ص ٢٣٠، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٣٨٠ تهذيب اللغة ١١/ ٤٤٢، إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٩٠، الجليس الصالح الكافي ١/ ٣٤٥، الكشف والبيان ١٠/ ٣٨، أساس البلاغة: شوي، المحرر الوجيز ٥/ ٣٦٧ تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨٨، اللسان: شوي، البحر المحيط ٨/ ٣٢٥، الدر المصون ٦/ ٣٧٧، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٣٦٤.

- (٢) ينظر قوله في الوسيط ٤/ ٣٥٢.
- (٣) ينظر قوله في جامع البيان ٢٩/ ٩٥، الكشف والبيان ١٠/ ٣٨، الوسيط ٤/ ٣٥٢، عين المعانِي ورقة ١٣٧/ ب، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨٨.

وقوله: ﴿ تَدْعُواْ مَنْ أَدْبَرَ ﴾ يريد: عن الإيمان ﴿ وَتَوَلَّكَ ﴿ آَكَ عَنِ الْحَقِّ، فتقول النارُ: إِلَيَّ يا مُشْرِكُ، إلَيَّ يا مُنافِقُ، إلَيَّ يا فاسِقُ، إلَيَّ يا ظالِمُ، تدعوهم بأسمائهم بلسانٍ فَصِيحٍ، ثم تَلْتَقِطُهُمْ كما يَلْتَقِطُ الطَّيْرُ الحَبَّ (١).

قوله: ﴿وَجَمَعَ ﴾ يعني: جَمَعَ المالَ ﴿فَأَوْعَى ﴿ الله الله عَلَى الوِعاءِ، وَلَمْ يُنْفِقْهُ فِي الوِعاءِ، وَلَمْ يُنْفِقْهُ فِي طاعة الله، وَلَمْ يُؤَدِّ حَـقَّ الله منه، ولا وَصَلَ رَحِمًا، رُوِيَ عن عبد الله ابن عُكَيْم (٢) أنه كان لا يَرْبِطُ كِيسَهُ، ويقول: سمعتُ اللهَ عزّ وجلّ يقول: ﴿وَجَمَعَ فَأَوْعَى ﴾ (٣).

قول ه تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَنَ خُلِقَ هَ لُوعًا ﴿ اللهِ الهَلُوعُ: الحريص على ما لا يَحِلُّ له، الشَّحِيحُ الضَّجِرُ، ويقال: الشَّرِهُ الذي لا يَشْبَعُ، وقيل: هو الجَبانُ، قال النَّبِيُّ عَلِيَّةٍ: «شَرُّ ما أُعْطِيَ العَبْدُ شُحُّ هالِعٌ وجُبْنٌ خالِعٌ » (٤٠)، وهو مأخوذ من الهَلَعِ وهو شِدَّةُ الحِرْصِ وقِلَّةُ الصَّبْرِ، وقيل: الهَلُوعُ: الذي لا يَرْضَى عند الموجود، وقيل: هو الذي إذا افْتَقَرَ جَزِعَ، وإذا أَيْسَرَ مَنَعَ (٥٠)، ويَدُلُّ

<sup>(</sup>۱) قاله ابن عباس، ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٦٥/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ٣٨، الوسيط ٤/ ٣٥٣، زاد المسير ٨/ ٣٦٢.

<sup>(</sup>٢) عبدالله بن عُكَيْمِ بن زيد بن لَيْثِ، أبو معبد الجُهَنِيُّ، تابِعِيُّ ثِقةٌ أَدْرَكَ النَّبِيَّ ﷺ، ولَمْ يسمع منه شيئًا، سَمِعَ عُمَرَ وابنَ مسعود وحُذَيْفةَ بن اليمان، كان إمام مسجد جُهَيْنةَ بالكوفة، وتوفِّي في إمارة الحجاج. [تهذيب الكمال ١٥/ ٣١٧-٣٢، سير أعلام النبلاء ٣/ ٥١٠-٥١٢].

<sup>(</sup>٣) ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٩٦، الكشف والبيان ١٠/ ٣٩، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨٩.

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام أحمد بسنده عن أبي هريرة في المسند ٢/ ٣٠٢، ٣٢٠، وأبو داود في سننه ١/ ٢٥٣ كتاب الجهاد: باب في الجرأة والجبن، ورواه ابنُ أبيي شيبة في مصنفه ٦/ ٢٥٣ كتاب الأدب: باب في الشح، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٣٩.

<sup>(</sup>٥) ينظر في هذه الأقوال: معانِي القرآن للفراء ٣/ ١٨٥، جامع البيان ٢٩/ ٩٦-٩٧، الكشف والبيان ١١/ ٣٩، عين المعانِي ورقة ١٣٧/ ب، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٩٠.

على صِحّةِ هذا التأويل ما بعده (١)، وَرُوِيَ ذلك عن ابن عباس، ونصب ﴿ هَلُوعًا ﴾ على صِحّةِ هذا التأويل ما بعده للهُ قَدَّرة ؟ لأنه إنَّما يَحْدُثُ فيه الهَلَعُ بعد خَلْقِهِ لا في حالِ خَلْقِهِ (٢).

وقوله: ﴿إِذَامَسَّهُ ٱلشَّرُّجَوُعَا ﴿ إِذَا مَسَّهُ ٱلْخَيْرُ مَنُوعًا ﴿ يَعْنِي: إِذَا أَصَابِهِ المَالُ مَنَعَهُ / . الفَقْرُ لا يَصْبِرُ، وإذا أَصَابِهِ المَالُ مَنَعَهُ / .

و المَنُوعُ: الذي يَمْنَعُ غَيْرَهُ، والمَنِيعُ: الذي يَمْنَعُ نَفْسَهُ (٣)، وهما منصوبان على تقدير خبر (كانَ» مضمرةً؛ أي: يَكُونُ جَزُوعًا وَيَكُونُ مَنُوعًا (٤)، وقيل (٥): نصبهما على النعت لِهَلُوع.

ثم استثنى الموحدين، فقال: ﴿ إِلَّا ٱلمُصَلِّينَ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا كَا صَلَاتِهِم ﴾ يعني المكتوبة ﴿ وَآبِمُونَ ﴿ اللَّهُ عُلَى مَا لًا مُعَلَّا مَا لًا مُعَدَّا اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

<sup>(</sup>١) يعني قوله تعالى: ﴿إِذَا مَسَهُ ٱلشَّرُّ جَرُوعًا ﴿ وَإِذَا مَسَهُ ٱلْخَيْرُ مَنُوعًا ﴾، قال أبو عبيدة: ﴿إِنَّ الإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا ﴾، قد فَسَّرَها الله: لا يَصْبِرُ ﴿إِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ جَرُّوعًا ﴿ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلْخَيْرُ مَنُوعًا ﴾. مجاز القرآن ٢/ ٢٧٠، وينظر: الوسيط ٤/ ٣٥٣.

<sup>(</sup>٢) قاله مَكِّيٌّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٨، وينظر: البيان للأنباري ٢/ ٤٦١، الفريد ٤/ ٥٢٩.

<sup>(</sup>٣) قاله أبو عمر الزاهد في ياقوتة الصراط ص ٥٣١.

<sup>(</sup>٤) قالمه مَكِّيُّ والأنباريُّ، ينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٨، البيان للأنباري ٢/ ٤٦١، وينظر: الفريد للهمداني ٤/ ٢٩٥.

<sup>(</sup>٥) قاله الفراء والنحاس، ينظر: معانِي القرآن للفراء ١/ ٣٧٧، ٣/ ١٨٥، إعراب القرآن ٥/ ٣١، قاله الفراء والنحاس، ينظر: «وهـو بعيد؛ لأنك تنوي به التقديم قبل «إذا». مشـكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٨، وينظر: الفريد للهمداني ٤/ ٢٩٥.

معنى قوله: ﴿ دَآبِمُونَ ﴾، وليس المراد أنهم يُصَلُّونَ أَبَدًا، رُوِيَ ذلك عن عُقْبةَ بن عامِرِ (١)، واختاره الزَّجّاجُ (٢).

والمَعْنِيُّ بِهَذا الاستثناء قيل: هم الصحابة خاصّة، وقيل: هم المؤمنون عامّة، وإنما استثنى الجمع من الواحد لأن الإنسان اسم الجنس، فهو فِي معنى الجمع.

وما بعد هذا ظاهر التفسير إلى قوله: ﴿وَٱلَّذِينَهُم بِشَهَا نَبِمُ قَابِمُونَ ﴿ وَقُرِئَ: ﴿ وَٱلَّذِينَ هُم بِشَهَا نَبِمُ قَالِمُونَ ﴿ وَقُرِئَ: ﴿ بِشَهَا دَاتِهِم ﴾ (٣)، والإفراد أوْلَى ؛ لأنه مصدر، ومَنْ جَمَعَ ذهب إلَى اختلاف الشهادات، والمعنى أنهم يقومون فيها بالحق ولا يكتمونها.

قول عنالى: ﴿فَالِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ قِلَكَ مُقْطِعِينَ ﴿ أَي: فَمَا بِالْهُمْ؟ نزلت هذه الآية (٤) في جماعة من الكفار جلسوا حول النبي ﷺ، يَسْتَهْزِئُونَ بِالقرآن، ويُكَذِّبُونَ بِه، فقال الله تعالى: ما لَهُمْ ينظرون إليك يا محمد ويجلسون عندك وهم لا ينتفعون بما يسمعون؟

ونصب ﴿ قِلْكَ ﴾ على الظرف، وقد مضى تفسير الإهطاع في سورة

<sup>(</sup>١) رَوَى الطَّبَرِيُّ بسنده عن عقبة بن عامر، رحمه الله، قال: «هُم الذين إذا صَلَّوْا لَمْ يَلْتَفِتُوا خَلْفَهُمْ ولا عن أيمانهم ولا عن شَمائِلِهِمْ». جامع البيان ٢٩/ ٩٨، وينظر: الكشف والبيان ١١/ ٤٠، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٩١.

<sup>(</sup>٢) معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي، وأبو بكر عن عاصم: «بِشَها دَتِهِمْ» بالإفراد، وقرأ الباقون، وحَفْصٌ عن عاصم، وعباسٌ عن أبي عمرو، والحُلُوانِيُّ عن أبي مَعْمَرٍ عن عبد الوارث عن أبي عمرو: «بِشَها داتِهِمْ» بالجمع، ينظر: السبعة ص ٢٥٦، إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٩٣، البحر المحيط ٨/ ٣٢٩.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الوسيط ٤/ ٣٥٤، زاد المسير ٨/ ٣٦٤.

إبراهيم و ﴿أَفْتَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ ﴾(١)، وهو منصوب على الحال(٢)، وقيل: على خبر «ماكِ»، قاله الخليل(٣).

وقوله: ﴿ عَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ عِزِينَ ﴿ آلَهُ الْعِنْ َ عَنْ َ عَنْ َ مَتَفُر قَيْنَ جَمَاعةً ، وعُصْبةً ، والعِزُ ونَ: جَمَاعاتُ وعُصْبةً عُصْبةً ، والعِزُ ونَ: جَمَاعاتُ في تَفْرِقةٍ ، واحدتها عِزةٌ (٤) وهي العُصْبةُ من الناس، قال الشاعر:

<sup>(</sup>١) إبراهيم ٤٣، وهي في القسم المفقود من هذا الكتاب، وانظر الآية ٨ من سورة القمر ٣/ ٢٣٣.

<sup>(</sup>٢) قاله الزجاج والنحاس، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢٣، إعراب القرآن ٥/ ٣٣، وينظر أيضًا: عين المعانِي ورقة ١٣٧/ ب.

<sup>(</sup>٣) جاء في الجمل المنسوب للخليل في باب النصب بخبر «ما بال» وأخواتها: «قولهم: ما بالُ زَيْدٍ قائِمًا؟ ومالَكَ ساكِتًا؟ وما شَائُكَ واقِفًا؟ قال الله، جل ذكره، في ﴿سَأَلَ سَآبِلُ ﴾: ﴿فَالِ ٱللَّيٰنَ كُثَرُوا قِبَلَكُ مُمْوِضِينَ ﴾، نصب «مهطعين» ﴿فَالِ ٱللَّيٰنِ كُثَرُوا قِبَلَكُ مُمْوضِينَ ﴾، نصب «مهطعين» و«معرضين»؛ لأنهما خبر «مالِ»، ومثله في النساء: «فَما لَكُمْ فِي المُنافِقِينَ فِتَتَيْنِ»؛ لأنه خبر مالِ». الجمل المنسوب للخليل ص ٥٨.

وهَذا قول الكوفيين، فَفَي قوله تعالى: «وَما لَنا أَلَّا نُقاتِلَ» قال الفراء: «جاءت «أَنْ» في موضع، وأُسْقِطَتْ من آخر، فقال في موضع آخر: ﴿وَمَا لَكُو لَا نُوْمِنُونَ بِاللّهِ وَالرَّسُولُ يَدْعُولُو ﴾، وقال في موضع آخر: ﴿وَمَا لَكُو لَا نُوْمِنُونَ بِاللّهِ وَالرَّسُولُ يَدْعُولُو ﴾، وقال في موضع آخر: ﴿ وَمَا لَنَا أَلّا نَنُوكَ لَكُ مَلَ اللّهِ ﴾، فمن ألقى «أَنْ» فالكلمة على جهة العربية التي لا علة فيها، والفعل في موضع نصب، كقول الله عز وجل: ﴿ فَالِ اللّهِ يَكُولُو فِلكَ مُهَلِعِينَ ﴾، وما وكقوله: ﴿ فَمَا لَكُو فِي اللّهُ عَنْ مِنْ فَقِلْ أُولُهُ اللّهُ ؟ وما باللّك؟ وما شَلْكُ؟، أن تنصب فعلها إذا كان اسما، وترفعه إذا كان فعلًا أوله الياء أو التاء أو النون أو الألف». معانى القرآن ١/ ٢٨١، وقال مثله في المعانى ١/ ٢٨١.

وقال النحاس في آية النساء: «وقال الأخفش: ﴿فِئَتَيْنِ ﴾ على الحال كما يقال: مالَكَ قائِمًا، وقال اللكوفيون: هو خَبَرُ ما لَكُمْ، كخبر كانَ وظَنَنْتُ، وأجازوا إدخال الألف واللام فيه». إعراب القرآن ١/ ٤٧٨-٤٧٩.

<sup>(</sup>٤) قالم أبو عبيدة والزجاج، ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٧٠، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢٣، و قالم أبو عبيدة والزجاج، ينظر: العبيب اللغة ٣/ ٩٨، وينظر: الوسيط للواحدي ٤/ ٣٥٤.

# ٣٩٥ ـ كَأَنَّ الجَماجِمَ مِنْ وَقْعِها خَناطِيلُ يَهْوِينَ شَتَّى عِزِينا(١)

وأصله عِزْهة ، كما أن أصل السَّنة سَنْهة ، ثم حُذِفَت الهاءُ (٢) ، فَجُعِلَ جَمْعُه بالواو والنون وهو مؤنث لا يعقل اليكون ذلك عِوَضًا من الحذف ، وإنما جُمِعَ بالواو والنون وهو مؤنث لا يعقل اليكون ذلك عِوَضًا مِمّا حُذِفَ منها (٣) ، وهو منصوب على الحال.

قوله: ﴿ أَيَطْمَعُ كُلُّ آمْرِي مِنْهُمْ أَن يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمِ الله قرأ الحسن

(١) البيت من المتقارب، لَمْ أقف على قائله.

اللغة: الخَناطِيلُ: القُطْعانُ المُتَفَرِّقةُ من الإِبلِ والدَّوابِّ ونحوها، واحدها خُنْطُولةٌ، وقيل: لا واحد لها من لفظها.

التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ٤١، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٩٣.

(٢) يعني أن المحذوف من عِزةٍ هاءٌ، وهي مثل «سَنةٍ»، وقد ذكر سيبويه أن منهم من يجعل المحذوف من سِنةٍ واوًا، ومنهم من يجعله هاءً، ينظر: الكتاب ٣/ ٣٦٠، قال ابن يعيش بعد أن ذكر أن أصل شَفةٍ: شَفَهةٌ: «أو يكون كَسَنةٍ وَعِضةٍ في أنه يكون له أصلان: الهاء والواو». شرح الملوكي ص ٤١٩.

وذهب الأصمعي إلى أن اللام المحذوفة من عِزةٍ ياءٌ، وأن أصلها عِزْيةٌ، ووافقه الجوهري، وذهب الخليل والليث والفراء والأزهري إلى أن لامها واوٌ، وأن أصلها عِزْوةٌ، وينظر في هذه المسألة: العيسن ٢/ ٢٠٥، معاني القرآن للفراء ٢/ ٩٣، ٩٣، الأصول ٣/ ٣٢١، تهذيب اللغة ٣/ ٩٨، المسائل البغداديات ص ١٥٨، ٤٠٥، المسائل الحلبيات ص ٣٤٦، المسائل العسكرية ص ١٧١، المسائل العضديات ص ٣٣، سر صناعة الإعراب ص ١٨٤، المسائل العسكرية عدد ١٧٠، المسائل العضديات م ٣٤، سر صناعة الإعراب ص ١٨٨، المخصص ١٨٤، المخصص ١٨٠، المحصل ١٨، ١٤ مشكل إعراب القرآن ٢/ ٩٠٤، المخصص ١٨، البحر الكشاف ٤/ ١٦٠، أمالي ابن الشجري ٢/ ٢٧٨-٢٧٩، شرح المفصل ٥/ ٣٨، البحر المحيط ٨/ ٣٢٥، الدر المصون ٦/ ٣٧٩.

(٣) هذا مذهب البصريين، وهو أن عِزِينَ وما أشبهه جُمِعَ بالواو والنون، ليكون ذلك عوضًا مِمّا حُذِفَ منه، وأما الكوفيون فإنهم يرون أن هذا ونحوه جُمِعَ بالواو والنون؛ لأنه كان يجب أن يُجْمَعَ على «فُعُولِ»، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٢/ ٩٣، إعراب القرآن للنحاس ٢/ ٣٨٩، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠٩.

[٣٥٢/ ب] وطلحة: "يَدْخُلَ" / بفتح الياء وضم الخاء، ومِثْلَهُ رَوَى المُفَضَّلُ عن عاصم، وقرأ الباقون بِضِدِّهِ (١)، والمعنى: أَيَطْمَعُ كُلُّ رَجُلٍ من الكفار أن يَدْخَلَ جَنَّتِي كما يدخلها المسلمون، ويَتَنَعَّمَ فيها، وقد كَذَّبَ نَبِيِّي ﴿كَلَّآ ﴾ لا يكون ذلك ﴿إِنَّا خَلَقَنْهُم مِّمَّا يَعُلَمُونَ ﴿ آَ ﴾ يريد: مِنْ نُطْفةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقةٍ ثُمَّ مِنْ مُضْغةٍ، فلا يَسْتَوْجِبُ أَحَدُ الجَنَّة بكونه شَرِيفًا؛ لأن الناس كُلَّهُم مِن أصلٍ واحدٍ، وإنما يَتَفاضَلُونَ بالإيمان والطاعة (١).

وقيل (٣): معناه: إنا خلقناهم مِنْ أَجْلِ ما يعلمون، وهو الأمر والنهي والثواب والعقاب، فحذف «أَجْلَ»، كقول الشاعر:

٣٩٦ ـ أأزْمَعْتَ مِنْ آلِ لَيْلَى انْتِظارا وَشَـطَّتْ عَلَى ذِي هَوَى أَنْ تُزارا(١٤) أي: مِنْ أَجْلِ آلِ لَيْلَى.

<sup>(</sup>۱) قرأ الحسنُ وطلحةُ، والمفضلُ عن عاصمٍ، وأبو رجاءٍ وزيدُ بنُ عَلِيِّ وابنُ يَعْمُرَ: «يَدْخُلَ» بالبناء للمفعول، ينظر: السبعة للفاعل، وقرأ الباقون، وحَفْصٌ وأبو بكر عن عاصمٍ: «يُدْخَلَ» بالبناء للمفعول، ينظر: السبعة ص ٢٥١، إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٩٣، تفسير القرطبي ٢٨/ ٢٩٤، البحر المحيط ٨/ ٣٣٠. (٢) قاله الثعلبي في الكشف والبيان ١٠/ ٤١، وينظر: زاد المسير ٨/ ٣٦٥، تفسير القرطبي ٢٨/ ٢٩٤.

<sup>(</sup>٣) هذا الرأي قاله النقاش في شفاء الصدور ١٦٦/ ب، وبه قال الباقولِيُّ في كشف المشكلات ٢/ ٣٨٦، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٤٢، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٣١، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٩٥.

<sup>(</sup>٤) البيت من المتقارب، للأعشى، وهو مطلع قصيدة يمدح بها قيس بن معدي كرب، ورواية ديوانه: «اثبتكارًا» بدل «انتظارًا»، وأزمع الأمْرَ: مَضَى فيه، وثبّتَ عليه عَزْمَهُ، شَطَّتْ: بَعُدَتْ. التخريع: ديوانه ص ٩٥، العين ١/ ٣٦٨، الشعر والشعراء ص ٢٥٩، الأضداد لابن الأنباري ص ٣٢٩، الصاحبي ص ٣٩٦، عين المعاني ١٣٧/ ب، القرطبي ١٨/ ٢٩٥، اللسان: زمع، ارتشاف الضرب ص ٢٤٤١، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٣٧٥، خزانة الأدب ٣/ ٣٠٥، ٣٧٥، التاج: زمع.

#### فصل

عن بُسْرِ بْنِ جِحاشِ<sup>(۱)</sup> قال: تَلَا رسولُ الله ﷺ هذه الآية: ﴿إِنَّا خَلَقْنَهُم مِمْ عَلَيها إِصْبَعَهُ، وقال: «يقول الله تعالى: بُنَيَّ آدَمَ! أَتُعْجِزُنِي وقد خَلَقْتُكَ من مِثْلِ هَذِهِ؟ حتى إذا سَوَّيْتُكَ وَعَدَلْتُكَ مَشَيْتَ بُنْيَّ آدَمَ! أَتُعْجِزُنِي وقد خَلَقْتُكَ من مِثْلِ هَذِهِ؟ حتى إذا سَوَّيْتُكَ وَعَدَلْتُكَ مَشَيْتَ بَيْنَ الْمُورِينَ وقد خَلَقْتُكَ من مِثْلِ هَذِهِ؟ حتى إذا سَوَّيْتُكَ وَعَدَلْتُكَ مَشَيْتَ بَيْنَ لُهُ أَنْ بُرْدَيْنِ، ولِلأَرْضِ مِنْكَ وَتِيدٌ وقيل: هَزِيدُ إِنَّ فَجَمَعْتَ وَمَنَعْتَ، حتى إذا بَلْعَنْ بُرْدَيْنِ، ولِلأَرْضِ مِنْكَ وَتِيدٌ وقيل: هَزِيدُ إِنَّ مَا الصَّدَقة قِ؟ »(٢)؛ أي: وَمِنْ أَيْنَ لَهُ أَنْ لَهُ أَنْ مَنه الصَّدَقة فِي تلك الحال؟

قوله تعالى: ﴿فَلاَ أَفْيمُ بِرَبِالْمَشَرِقِ وَالْمَغَرَبِ ﴾ «لا» هاهنا صلة زائدة، والمعنى: فَأُقْسِمُ بِرَبِّ المشارق والمغارب، يعني مشارق الصيف والشتاء ومغاربهما، وإنما جَمَعَ بينهما لاختلاف مَشْرِقِ كُلِّ يَوْم ومَغْرِبِهِ (٣)، وقرأ أبو حَيْوة الشّامِيُّ: «بِرَبِّ المَشْرِقِ والمَغْرِبِ» (٤) على الواحد ﴿إِنَّا لَقَدِرُونَ ﴿نَ عَلَى أَنَنُبَرِ لَخَيْرًامِنَهُمْ ﴾؛ أي: على أن نَخْلُقَ مَثْلَ منهم وأطْوَعَ لله حين عَصَوْا هُمْ، ﴿وَمَا غَنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿نَ ﴾؛ أي: بِمَغْلُوبِينَ على ذلك.

<sup>(</sup>١) بُسْرُ بنُ جِحاش القُرَشِيُّ، صحابِيُّ سكن حِمْصَ، رَوَى عنه جُبَيْرُ بن نُفَيْرٍ، وتوفِّي بِحِمْصَ. [أسد الغابة ١/ ١٨١، ١٨٤، الإصابة ١/ ٤٢٣، الوافِي بالوفيات ١٠/ ١٣٣].

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد في المسند ٤/ ٢١٠، وابن ماجَهْ في سننه ٢/ ٩٠٣ كتاب الوصايا: باب النهي عن الإمساك في الحياة، والوَئِيدُ: شِسدّةُ الوَطْءِ عَلَى الأرْضِ يُسْمَعُ كالدَّوِيِّ مِنْ بُعْدٍ، والهَزِيزُ: صَوْتُ دَوَرانِ الرَّحَى، وَمَعْناهُ هُنا تَحَرُّكُ الأرْضِ. اللسان: وأد، هزز.

<sup>(</sup>٣) قالــهُ الزجاج في معانِي القــرآن وإعرابه ٥/ ٢٢٤، وهو ُقول ابــن عباس، ذكره الطبري في جامع البيان ٢٩/ ١٠٩، والنحاس في معانِي القرآن ٦/ ٩، وإعراب القرآن ٥/ ٣٤.

<sup>(</sup>٤) قرأ بالإفراد أبو حَيْوةَ وابن مُحَيْصِنِ وعبد الله بن مسلم وعاصم الجَحْدَرِيُّ، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٢، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٩٥، البحر المحيط ٨/ ٣٣٠.

قال الزجاج (١): إنْ أَرَدْنا أَن نَخْلُقَ خَلْقًا غَيْرَكُمْ لَمْ يَسْبِقْنا سابِقٌ ولا يَفُوتُنا. قال صاحب إنسان العين: وهذه الباء كقولك: ما الأمر بكذا، جوابُ مَنْ قال: إنَّ الأمْرَ لَكَذا، تُجْعَلُ الباءُ بِإِزاءِ اللَّام، و «ما» بإزاء «إنَّ».

قوله: ﴿ فَذَرْهُمُ يَخُوضُوا ﴾ بِرَبِّكَ في باطلهم ﴿ وَلَلْعَبُوا ﴾ في دُنْياهُمْ، أَمْرُ وَعِيدٍ وتَهْدِيدٍ ﴿ حَتَّىٰ لِلْقُوانِوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَالِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالِم

قول عالى: ﴿ يَوْمَ يَغُرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ ﴾ / يعني القبور ﴿ سِرَاعًا ﴾ قرأه العامّةُ: ﴿ يَغُرُجُونَ ﴾ بفتح الياء وضم الراء، وقرأ عاصم الجَحْدَرِيُّ بضم الياء وفتح الراء (٢٥٤)، ونصب يوما على البدل من ﴿ يُؤمَ هُرُ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ ﴾، والأجْداثُ: القُبُورُ، واحدها جَدَثُ، وقوله: ﴿ سِرَاعًا ﴾ يعني: مُسْرِعِينَ إلى إجابة الداعي، وهو نصب على الحال.

وقوله: ﴿ كَأَنَّهُمُ إِلَىٰ نُصُبِ يُوفِفُونَ ﴿ ثَنْ ﴾؛ أي: يُسْرِعُونَ، والإيفاضُ: الإسراعُ، يقال: أَوْفَضَ إيفاضًا، قال الشاعر:

## ٣٩٧ ـ تَخالُها نَعامةً مِيفاضا ٣٩٧

<sup>(</sup>١) معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ١١٤، وقد قاله عند تفسيره للآيتين ٦٠، ٦٦ من سورة الواقعة.

<sup>(</sup>٢) هذه ليست قراءة عاصم الجَحْدَرِيِّ، وإنما قرأ بها عَلِيُّ بنُ أَبِي طالب والأعمشُ والسُّلَمِيُّ، وعاصم في رواية الأعشى وأبِي بكر عنه، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٢، تفسير القرطبي ١٨٨/ ٢٩٦، البحر المحيط ٨/ ٣٣٠.

<sup>(</sup>٣) البيت من الرجز المشطور، لَمْ أقف على قائله، ويروى: «لأَنْعَتَنْ نَعامةً.. »، وبعده: خَرُجاءَ تَعْدُو تَطْلُكُ الإضاضا

اللغة: خَرْجاءُ: ذاتُ لَوْنَيْنِ، نصفها أبيض ونصفها أسود، الإضاضُ: المَلْجَأُ.

التخريج: معانِي القرآنُ للفراء ٣/ ١٨٦، جامع البيان ٢٩/ ١١٠، الصحاح ص ١٠٦٥، التخريج: معانِي الله ١٠٦٥، إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٩٤، ديوان الأدب ٣/ ٢٢٨، =

قرأ العامة: «نَصْبٍ» بِنَصْبِ النون وجَـزْمِ الصاد، يعنون: إلى شَـيْءٍ مَنْصُوبٍ، والنَّصْبُ: كُلُّ شَيْءٍ نُصِبَ مِن الحجارة وغَيْرِها، فَعَبَدُوهُ ودارُوا به، والصَّنَمُ: الصُّورةُ من حجارة أو حديد أو صُفْرِ (١).

وقرأ ابن عامر: ﴿إِلَىٰ ثُمُبِ ﴾(٢) بضم النون والصاد، وهي رواية حَفْصٍ عن عاصم، يعني أوثانهم التي كانوا يعبدونها من دون الله تعالى.

قال الأخفش (٣) والفَرّاءُ(٤): النَّصُبُ جَمْعُ النَّصْبِ مشل رَهْنِ ورُهُنِ، والأنْصابُ جَمْعُ النَّصُبُ والأنْصابُ والأنْصابُ واحدٌ.

<sup>=</sup> أساس البلاغة: أضض، الجمان فِي تشبيهات القرآن ص ٣٢٠، اللسان: أضض، وفض، البحر المحيط ٨/ ٣٣٠، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٣٧٨، تاج العروس: أضض، وفض.

<sup>(</sup>١) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٦٧/ أ.

<sup>(</sup>٢) قرأ الحسنُ وابنُ عامر، وحفصٌ عن عاصم: «نُصُبٍ» بضم النون والصاد، وقرأ الحسن وأبو عمران الجَوْنِيُّ ومجاهدٌ: «نَصَبٍ» بفتحهما، وقرأ الحسنُ وقتادةُ وعمرو بنُ ميمون وأبو رجاء وأبو العالية: «نُصْبٍ» بضم النون وإسكان الصاد، وقرأ الباقون: «نَصْبٍ» بفتح النون وإسكان الصاد، وقرأ الباقون: «نَصْبٍ» بفتح النون وإسكان الصاد، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ١١٠، السبعة ص ٢٥٦، حجة القراءات ص ٧٢٥، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٩٦، البحر المحيط ٨/ ٣٣٠، مفاتيح الغيب ٣٠/ ١٣٣٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ١٦٧/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ٤٢، عين المعاني ورقة ١٣٧/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٩٦.

<sup>(</sup>٤) هـذا معنى كلام الفراء، فقد قال: «قرأ الأعمش وعاصم: «إلى نَصْبِ»: إلى شيء منصوب يَسْتَبِقُونَ إليه، وقرأ زيدُ بن ثابت: «إلى نُصُبٍ يُوفِضُونَ»، فكأن النُّصُبَ الآلِهةُ التي كانت تُعْبَدُ من دون الله، وكُلُّ صوابٌ، وهو واحدٌ، والجمع أنْصابٌ». معانِي القرآن ٣/ ١٨٦.

<sup>(</sup>٥) ذكره الثعلبي بغير عزو في الكشف والبيان ١٠/ ٤٢، وينظر: شَمس العلوم لنشوان الحميري ١/ ٦٦١٣، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٩٦.

قوله: ﴿خَشِعَةَ أَبْصَنُرُهُمْ عني: ذليلةً خاضعةً عند مُعايَنةِ النار، وهي نصب على الحال، و﴿أَبْصَنُرُهُمُ فَاعل، وقوله: ﴿تَرْهَفَهُمْ ذِلَةٌ ﴾ يعني: يَغْشَاهُمْ هَوانُ، ومنه: غُلاَمٌ مُراهِقٌ: إذا غَشِيَ الاحتلامَ ﴿ذَلِكَ ٱلْيَوْمُ ﴾ يعني يوم القيامة ﴿ٱلّذِىكَانُوا يُوعَدُونَ ﴿ اللهُ عَلَم .

\* \* \*

سورة نوح \_\_\_\_\_\_\_\_ ۸۱

## سورة نوح مكية

وهي تسعمائة وتسعة وعشرون حرفًا، ومائتان وأربع عشرة كلمةً، وثَمانٍ وعشرون آيةً.

#### باب ما جاء فِي فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه الله عَلَيْهُ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ نُوحٍ كانَ مِن المؤمنين الذين تُدْرِكُهُمْ دَعْوةُ نُوحٍ عليه السلام»(١).

ورُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ نُوحٍ - عليه السلام - كُتِبَ لَهُ بِكُلِّ قَطْرةٍ نَزَلَتْ يَوْمَ الغَرَقِ حَسَنةٌ» (٢٠).

## باب ما جاء فيها من الإعراب



قوله عزّ وجلّ: ﴿إِنَّا آرْسَلْنَا ثُوحًا إِلَىٰ قَرْمِهِ ﴾ وهو نُوحُ بن لَمَكَ بن مَتُّوشَلَخَ ابنِ أَخْنُوخَ - وهو إدْرِيسُ عليه السلام (٣).

<sup>(</sup>١) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٤٣، الوسيط٤/ ٣٥٦، الكشاف ٤/ ١٦٦، مجمع البيان ١٠/ ١٣٠.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

<sup>(</sup>٣) ينظر: السيرة النبوية لابن هشام ١/ ١، ٢، جامع البيان ٧/ ٣٤٠، شفاء الصدور ورقة =

[٢٥٤/ ب] ونوح بالسُّرْيانِيَّةِ معناه السّاكِنُ / لأن الأرض طُهِّرَتْ من خَبَثِ الكفار وسَكَنَتْ إليه، وفي الحديث: «أوَّلُ بَنِي إسْرائِيلَ نُوحٌ ـ عليه السلام ـ »(١)، قاله السجاونديُّ (٢). وسُمِّى نُوحًا؛ لأنه كان كَثِيرَ النِّياحةِ على نفسه.

والأصل في ﴿إِنَّا ﴾ إنَّنا، حُذفت النون الثانية تخفيفًا، قال صاحب إنسان العين (٣): لأنه لو حُذِفَت الأولَى لَبَقِيَتْ نُونانِ متحركتان، فيجب الإدغام ويُكْرَهُ الإعلال بعد الإعلال، والثالثة اسم «إنَّ» فلا تحذف، وقوله: ﴿أَرْسَلْنَا ﴾ سكنت اللام في الأصل لاجتماع الحركات وأنه مَبْنِيٌّ، واسم نوح اسم أعجمي انصرف لأنه على ثلاثة أحرف (٤).

وقوله: ﴿أَنَّ أَنذِرْ قَوْمَكَ ﴾ النِّذارةُ: التحذير والتخويف، و﴿أَنَّ ﴾ في موضع

<sup>=</sup> ١٦٧/ ب، الأنساب للسمعانِي ١/ ٢٥، الإيناس بعلم الأنساب ص ٢٠٣، البداية والنهاية ١/ ١١٣، فتح الباري ٦/ ٢٦٤، ٢٦٦.

<sup>(</sup>۱) هذا الحديث لا أصل له؛ لأن نُوحًا عليه السلام ليس من بَنِي إسرائيل، فقد رَوَى الطَّبَرانِيُّ والحاكم وغيرهما عن ابن عباس قال: «كان الأنبياء من بني إسرائيل إلّا عَشْرةً: نُوحٌ وصالِحٌ وهُودٌ ولُوطٌ وشُعَيْبٌ وإبْراهِيمُ وإسْماعِيلُ وإسْحاقُ وعِيسَى ومُحَمَّدٌ». المعجم الكبير ۱۱/ ۲۲۱، المستدرك ٢/ ٣٧٣ كتاب التفسير: سورة الأنبياء. ولكنْ ربما يكون مقصودُ المؤلف أن نُوحًا عليه السلام هو أوَّلُ نَبِيٍّ أُرْسِلَ، فقد رَوَى ابنُ عساكر عن أنس، رحمه الله، عن النبي ﷺ قال: «أوَّلُ نَبِيٍّ أُرْسِلَ نُوحٌ». تاريخ دمشق ۲۲/ ۳۶۲، وينظر: القرطبي ۱۳/ ۳۳۲، ۱۲/ ۱۰، الدر المنثور ۳/ ۹۶، كنز العمال ۱۱/ ۱۱/ ۱۰.

<sup>(</sup>٢) من أول قوله: «ونوح بالسريانية» قاله السجاوندي في عين المعانِي ورقة ١٣٧/ ب.

<sup>(</sup>٣) هذا القول ليس في عين المعانِي.

<sup>(</sup>٤) قال سيبويه: «وأما نوح وهود ولوط فتنصرف على كل حــال لِخِفَّتِها». الكتاب ٣/ ٢٣٥، وينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٣٧.

نصب على حذف حرف الجر؛ أي: بأن أنذر قومك(١)، وقيل(٢): لا موضع لَها من الإعراب، إنما هي للبيان بمعنى «أيْ»، ومثلها: ﴿ أَنِ ٱعْبُدُوا ٱللَّهَ ﴾(٢) على الوجهين.

وقوله: ﴿مِن قَبْلِ أَن يَأْنِيهُمْ عَذَاجُ أَلِيمُ ﴿ يَعْنِي الطوف ان والغرق، والمعنى: أَرْسَلْناهُ لِيُنْذِرَهُم بالعذاب الأليم إِنْ لَمْ يؤمنوا ﴿ قَالَ يَقَوْمِ إِنِّ لَكُونَذِيرٌ وَالمعنى: أَرْسَلْناهُ لِيُنْذِرَهُم بالعذاب الأليم إِنْ لَمْ يؤمنوا ﴿ قَالَ يَقَوْمِ إِنِّ لَكُونَذِيرٌ مَن يُنُونِكُو وَيُؤَخِّرُكُمُ ﴿ اللّهُ مَن اللّهُ وَاتَقُوهُ وَأَطِيعُونِ ﴿ يَعْفِرُ لَكُمْ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مَن اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

<sup>(</sup>١) قاله الخليل والفراء والزجاج، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ١٨٧، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢٧، وأجاز الزجاج أيضًا أن تكون «أنْ» في موضع خفض مع سقوط الباء؛ لأن «أنْ» يحسن معها سقوط الباء.

<sup>(</sup>۲) يعني أنها مفسرة، وهذا قول النحاس ومَكِّيِّ، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٣٧، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤١٠، وينظر أيضًا: الكشاف للزمخشري ٤/ ١٦١، كشف المشكلات للباقولِي ٢/ ٣٨٧، البيان للأنباري ٢/ ٤٦٤، الفريد للهمدانِي ٤/ ٣٣٧.

<sup>(</sup>٣) الآية الثالثة من هذه السورة.

<sup>(</sup>٤) هذا القول حكاه ابن الأنباري عن الكسائي وهشام الضرير في إيضاح الوقف والابتداء ١/ ١٦،١٦، وينظر أيضًا: الفريد للهمداني ٤/ ٥٣٣.

<sup>(</sup>٥) الحج ٣٠.

<sup>(</sup>٦) كلام المؤلف هنا مناقضٌ لِما ذكره قبل قليل من أنها صلة، لأنه هنا يعني أن «مِنْ» لبيان الجنس، وهـو مـا اختاره في الآية ٣٠ من سـورة الحج ١/ ٢٤٧، وهذا قول الزجـاج في معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢٨، قال ابن عطية: «وهـذا ضعيف؛ لأنه ليس هنا جِنْسٌ يُبيَّنُ». المحرر الوجيز ٥/ ٣٧٢.

وذهب الفراء إلى أن «مِنْ» هنا بمعنى «عَنْ»، قاله في معانِي القرآن ٣/ ١٨٧، واختار ابن عطية أنها للتبعيض، فقال: «وقال آخرون: هي للتبعيض، وهذا عندي أبيّن الأقوال، =

قوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّى دَعَوْتُ قَرِّى لَيُلا وَنَهَارًا ﴿ فَهَا ظَرِفَا زَمَانَ، والعامل فيهما ﴿ دَعَوْتُ ﴾، ﴿ فَلَمْ يَزِدُ هُو دُعَاءِى ٓ إِلَّا فِرَارًا ﴿ فَهُ يعني: نِفَارًا وإَدْبارًا عنه، وتَباعُدًا من الإيمان، وهو مفعولٌ ثانٍ لـ ﴿ يَزِدُ هُو ﴾، قرأ الكوفيون: «دُعائِي» بإسكان الياء، وحركها الباقون (١٠).

﴿ وَإِنِّ كُلَّمَا دَعُوتُهُمْ ﴾ يريد: إلى طاعتك والإيمانِ بِكَ ﴿ لِتَغْفِرَلَهُمْ جَعَلُوّا أَصْلِعَهُمْ فِي آءَاذَا نِهِمْ ﴾ يعني: غَطَّوْا أَصْلِعَهُمْ فِي آءَاذَا نِهِمْ ﴾ يعني: غَطَّوْا بِها وُجُوهَهُمْ حَتَّى لا يَرَوْنِي ﴿ وَأَصَرُّوا ﴾؛ أي: أقاموا على الكفر، ﴿ وَأَسْتَكُبَرُوا ﴾ يعني: تَكَبَّرُوا على الله وعلى دِينِهِ الذي جاءهم به ﴿ أَسْتِكُبَازًا ﴿ آَ اللهِ وعلى دِينِهِ الذي جاءهم به ﴿ أَسْتِكُبَازًا ﴿ آَ اللهِ وعلى الظرف، والعامل فيه ﴿ جَعَلُوا ﴾ .

قوله: ﴿ ثُمَّ إِنِّ دَعَوْتُهُمَّ جِهَارًا ﴿ أَنَ اللهِ الموتِي، وهو نصب على الحال(٢)، وقيل(٢): على المصدر، ﴿ ثُمَّ إِنِّ أَعْلَنتُ لَهُمُ وَأَسْرَرْتُ لَمُمُ

<sup>=</sup> وذلك أنه لو قال: يَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ لَعَمَّ هذا اللَّفْظُ مَا تَقَدَّمَ من الذنوب وما تَأخَّرَ عن إيمانهم، والإسلام إنما يَجُبُّ ما قبله، فهي بَعْضٌ من ذنوبهم». المحرر الوجيز ٥/ ٣٧٢، وينظر أيضًا: الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٣٣، البحر المحيط ٨/ ٣٣٢، الدر المصون ٦/ ٣٨٢.

<sup>(</sup>١) قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو ونافع وأبو جعفر: «دُعائِيَ» بفتح الياء، وقرأ الباقون بإسكانها، ورَوَى عباسُ بن منصور عن أبي عمرو أنه كان يُسَكِّنُ الياءَ، ينظر: السبعة ص ٢٥٢، الإتحاف ٢/ ٥٦٣.

<sup>(</sup>٢) قال الزجاج: «وجِهارًا: مصدر موضوع موضع الحال، والمعنى: دَعَوْتُهُمْ مُجاهِرًا بالدعاء». معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢٨-٢٢، وبه قال مَكِّيٌّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٢١١.

<sup>(</sup>٣) يعني أنه مصدر من معنى الفعل دَعا، وهو قول النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٣٨، وقال الزمخشري: ﴿وجِهارًا ﴾ منصوب بـ ﴿دَعَوْتُهُمْ ﴾ نَصْبَ المصدر؛ لأن الدعاء أحَدُ نَوْعَيْهِ الجِهارُ، فَنُصِبَ به نَصْبَ القُرْفُصاءَ بـ «قَعَدَ» لكونها أحَدَ أنواع القُعُودِ، أو أراد بـ ﴿دَعَوْتُهُمْ ﴾: جاهَرْتُهُمْ». الكشاف ٤/ ١٦٢، وينظر أيضًا: الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٣٤، البحر المحيط ٨/ ٣٣٣.

*سورة نوح* \_\_\_\_\_\_ ۸۵

/ إِسْرَارًا ﴿ ثُنَّ النِّهِ يعني: دَعَوْتُهُمْ على كل حال سِرًّا وعَلاَنِيةً، قرأ نافع وابن كثير [٢٥٥٠ الله وأبو عمرو: ﴿ ثُمَّ إِنِّيَ ﴾ بفتح الياء (١)، وأسكنها الباقون ﴿ فَقُلْتُ ٱسْتَغْفِرُواْرَبَّكُمْ ﴾ يعني: من الشَّرْكِ ﴿ إِنَّهُ كُاكَ عَفَارًا ﴿ آَنَ ﴾ لمن استغفره وتاب إليه من الذنوب، وأصل الغُفْرانِ السَّنْرُ، معناه: يستركم إنه كان سَتّارًا.

﴿ رُسِلِ السَّمَاءَ ﴾ جواب الأمر ﴿ عَلَيْكُمْ مِّدْرَارًا ﴿ اللَّهِ كَثِيرَ الدَّرِّ مُتَتَابِعًا، وهو التَّحَلُّ بِ المَطَرِ، ولَمْ تَثْبُتْ فيه الهاءُ؛ لأن «مِفْعالًا» للمؤنث بغير هاء يكون إذا كان جاريًا على الفعل نحو: امْرَأَةٌ مِـذْكارٌ ومِثْناثُ (٢)، وهو منصوب على الحال، وأراد بالسماء هاهنا المَطَرَ، وجمعه أسْمِيةٌ (٣).

#### فصل

عن الشَّعْبِيِّ قال: «قَحَطَ المَطَرُ على عهد عُمَرَ ـ رضي الله عنه ـ، فَصَعِدَ المِنْبَرَ يَسْتَسْقِي للناس، فَلَمْ يَزِدْ على الاستغفار حَتَّى نَـزَلَ، فَقِيلَ له: يا أمير

<sup>(</sup>١) وهي أيضًا قراءة أبِي جعفر المدنِيِّ، ينظر: تفسير القرطبي ١٨/ ٣٠١، إتحاف فضلاء البشر ٢/ ٥٦٣.

<sup>(</sup>٢) قال سيبويه: «وزعم الخليل، رحمه الله، أن «السَّماءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ» كقولك: «مُعَضِّلٌ «لِلْقَطاةِ، وكقولك: «مُرْضِعٌ» لِلَّتِي بها الرِّضاعُ، وأما المُنْفَطِرةُ فيجيء على العَمَلِ كقولك: «مُنْشَـقَّةٌ»، وكقولك: «مُرْضِعةٌ» لِلَّتِي تُرْضِعُ». الكتاب ٢/ ٤٧، وينظر: المذكر والمؤنث للمبرد ص ٩٤، وكقولك: «مُرْضِعةٌ» لِلَّتِي تُرْضِعُ». الكتاب ٢/ ٤٧، وينظر: المذكر والمؤنث للمبرد ص ٩٤،

<sup>(</sup>٣) قال السِّجِسْتانِيُّ: «والسماء التي تُظِلُّ الأرْضَ مؤنثة، وكذلك السماء إذا أرَدْتَ المَطَرَ، يقال: أصابَتْنا سَماءٌ مُرْوِيةٌ، وأسْمِيةٌ كَثِيرةٌ، وما زلنا نَكْلاً السماء ؛ أي: المَطَرَ». المذكر والمؤنث ص ١٨١، وقال المبرد: «فالمستعمل فِي المَبْنِيَّةِ سَماواتٌ وسَمايا، وفي سَماء المَطَرِ: أَسْمِيةٌ وسُمواتٌ وسَمايا، وفي سَماء المَطَرِ: أَسْمِيةٌ وسُمواتٌ وسَمايا، وفي سَماء المَطَرِ: أَسْمِيةٌ وسُمواتٌ وسَمايا، وفي سَماء المَطرِ: أَسْمِيةٌ المَدْكر والمؤنث لابن التستري ص ٨٣، شفاء الصدور ورقة ١٦٨/ أ، الصحاح ٦/ ٢٣٨١، ٢٣٨٢.

المؤمنين! ما سَمِعْناكَ استسقيتَ، فقال: لقد طلبت الغيث بِمَجادِيحِ السماء (١) التي يُسْتَنْزَلُ بِها القَطْرُ، ثم قرأ: ﴿ فَقُلْتُ ٱسۡتَغۡفِرُواْ رَبَّكُمُ إِنَّهُ كَاكَ غَفَّاراً ﴿ فَقُلْتُ ٱسۡتَغۡفِرُواْ رَبَّكُمُ إِنَّهُ كُمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ الل

قوله: ﴿ وَيُمْدِدُكُمْ بِأَمُوْلِ وَبَنِينَ ﴾ يعني: يُكَثِّرُ أَمُوالَكُمْ وأولادَكُمْ، ﴿ وَيَجْعَلُ لَكُو جَنَّتِ ﴾ بساتين ﴿ وَيَجْعَلُ لَكُو أَنْهُ رَاسٌ ﴾ جارية، وهذه الأفعال كلها مجزومة بالعطف على جواب الأمر؛ وذلك أن قوم نوح لَمّا كَذَّبُوهُ زمانًا طويلًا، حَبَسَ الله تعالى عنهم القَطْرَ، وأعْقَمَ أَرْحامَ نسائهم أربعين سنة، فَهَلَكَتْ أموالهم ومواشيهم، فوعدهم الله ـ تعالى إنْ آمَنُوا ـ أنْ يُمِدَّهُم بالأموال والبنين والبساتين والأنهار.

قوله: ﴿مَّالَكُورُ لَانَرْجُونَ لِللهِ وَقَارَا ﴿ اللهِ عَظَمة، ولا تخشون لله عَظَمة، ولا تخشون له عقابًا، ولا ترجون منه ثوابًا بتوقيركم إيّاه، فالرجاء هاهنا بمعنى الخوف، والوقارُ: العَظَمةُ، اسم من التَّوْقَيرِ وهو التعظيم، وهو منصوب على التمييز، قاله السجاوندي صاحب العين (٣).

[٠٥٠/ ب] ومعنى الآية: ما لَكُمْ لا تعلمون حَقَّ عَظَمَتِهِ فَتُوَحِّـ دُوهُ/ وتُطِيعُوهُ، وقد جَعَـلَ لكم فِي أنفسكم آيةً تَـدُلُّ على توحيده، مِـنْ خَلْقِهِ إيّاكُـمْ، ومِنْ خَلْقِ

<sup>(</sup>۱) المجاديح: جمع مِجْدَح، وهو نَجْمٌ من النجوم كانت العرب تزعم أنها تُمْطَرُ به كالأنواء، فجعل عُمَرُ، رحمه الله، الاستسقاء بالاستغفار كاستسقاء العرب بالمجاديح، ولَمْ يُرِد الاستسقاء بالأنواء، وإنما تكلم بما تعرف العرب، وأراد إبطالَ الأنواء وتكذيبَها، ينظر: غريب الحديث للهروي ٣/ ٢٥٩: ٢٦١، النهاية لابن الأثير ١/ ٢٣٦، لسان العرب: جدح. (٢) رواه عبد الرَّزَّاقِ في مُصَنَّفِهِ ٣/ ٨٧ كتاب الصلاة: باب الاستسقاء، والبيهقي في السنن الكبرى ٣/ ٣٥١، ٣٥٦ كتاب صلاة الاستسقاء: باب ما يستحب من كثرة الاستغفار في خطبة الاستسقاء، وينظر: جامع البيان ٢٩/ ١١٦.

<sup>(</sup>٣) عين المعانِي ورقة ١٣٧/ ب.

السماوات والأرض (١)؟ وهو قوله: ﴿ وَقَدْ خَلَقَكُو أَطُوارًا ﴿ لَكُ يعني أَلُوانًا طَوْرًا بعد طَوْرٍ، وقيل: أحوالًا، حالًا بعد حالٍ، نُطْفةً ثُمَّ عَلَقةً ثُمَّ مُضْغةً ثُمَّ مُضْغةً ثُمَّ مُضْغةً ثُمَّ مُضْغةً ثُمَّ مَضْغةً ثُمَّ مَضْغةً فَمَ مَضْغةً فَمَ عَظَمًا، شيئًا بعد شَيْءٍ إلَى تَمام الخَلْقِ حَتَّى صِرْتُمْ شِيبانًا وشَبابًا وشُيُوخًا.

قال ابن الأنباري (٢): الطَّوْرُ: الحال، والطَّوْرُ أيضًا: التَّارةُ والمَرَّةُ، وجمعه: أَطُوارٌ. وهو نصب على الحال (٣).

قول ه ﴿ أَلْمَ تَرَوَّا كَيْفَ خَلَقَ ٱللَّهُ سَبَعَ سَمَنَوَتِ طِبَاقًا ﴿ اللَّهِ بَعضه ا فوق بعض، وهو مصدر (١٤)، وقيل (٥): نعت لـ ﴿ سَبْعَ ﴾، وأجاز الفَرّاءُ في غير القرآن خَفْضَ طِباقٍ على النعت لـ ﴿ سَمَنَوَتِ ﴾ (٢)، وقد تقدم نظيرها في سورة «تَبارَكَ» (٧).

قوله: ﴿وَجَعَلَ ٱلْقَمَرَفِيمِنَّ نُورًا ﴾ يعني: في سَماءِ الدنيا، وهو جائز في كلام

<sup>(</sup>١) قاله الزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢٩.

<sup>(</sup>٢) قال ابن الأنباري: «طُورًا معناه: مَرّةً، وجمعه أطُوارٌ، وقال قوم: الطَّوْرُ: الحالُ، قال الله عز وجل: ﴿وَقَدْ خَلَقَكُو أَطُوارًا ﴾ أراد: على حالاتٍ وضُرُوبٍ مُخْتَلِفةٍ». شرح القصائد السبع ص ٣٤٣–٣٤٤.

<sup>(</sup>٣) ويجوز أن يكون مفعولاً ثانيًا لـ ﴿ ظَلَقَ ﴾ على تضمينه معنى جَعَل، قاله المنتجب الهمدانِيُّ في الفريد للهمداني ٤/ ٥٣٥، ٥٣٥.

<sup>(</sup>٤) أي: أنه مصدر من معنى «خَلَقَ»، والمعنى: طابَقَ سَـبْعَ سَماواتٍ طِباقًا، وهذا قول النحاس ومَكِّي، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٣٩، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤١١.

<sup>(</sup>٥) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ١٨٨، وهو قولٌ آخَرُ للنحاس، قاله في إعراب القرآن ٥/ ٣٩.

<sup>(</sup>٦) قال الفراء: «ولو كان ﴿ سَبْعَ سَماواتٍ طِباقٍ ﴾ بالخفض كان وجهًا جَيِّدًا، كما تُقْرَأُ: ﴿ ثِيابُ سُلْهُ ﴿ مَعَانِي القرآن ٣/ ١٨٨، وقد قرأ ابن أبي عبلة وزيد بن عَلِيِّ: سُلْمُ سَخُصْرٍ ﴾ و ﴿ خُضْرٌ ﴾ معانِي القرآن ٣/ ١٨٨، وقد قرأ ابن أبي عبلة وزيد بن عَلِيِّ: «سَبْعَ سَماواتٍ طِباقٍ ﴾ بالخفض، ينظر: شواذ القراءة للكرمانِيِّ ورقة ٢٥٠، المحرر الوجيز ٥/ ٣٧٥.

<sup>(</sup>٧) في الآية رقم ٣، ٣/ ٤٧٤.

العرب، كما يقال: أتَيْتُ بَنِي تَمِيمٍ، وإنما أتَيْتَ بَعْضَهم، وفلانٌ يَتَوارَى فِي دُورِ بَنِي فُلاَنٍ، وإنما هو في دارِ واحِدةٍ (١).

قال مقاتل (٢): معناه: وجَعَلَ القَمَرَ مَعَهُنَّ نورًا لأهل الأرض، «في» بمعنى «مَعَ»، قال ابن عباس (٣): وَجُهُهُ في السماء، وَقَفاهُ في الأرض، ﴿وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴿ اللهُ عَني: ضِياءً يُسْتَضاءُ به فِي النهار.

وقال عبد الله بن عمر في هذه الآية: «إنَّ الشمس والقمر وُجُوهُهُما قِبَلَ السَّماوات، وَأَقْفِيَتُهُما قِبَلَ الأرض، يُضِيئانِ في السَّماوات كما يُضِيئانِ في السَّماوات كما يُضِيئانِ في الأرض، قال: وأنا أقرأ عليكم بذلك آيةً في كتاب الله عزِّ وجلِّ: ﴿وَجَعَلَ ٱلْقَمَرَ فِهِنَ نُورًا وَجَعَلَ ٱلشَّمَسُ سِرَاجًا ﴾(٤)، وهما منصوبان مفعولان بـ«جَعَلَ».

#### فصل

قيل لابن عمر \_ رضي الله عنه \_: ما بالُ الشمس تُصْلِينا أحيانًا، وتَبْرُدُ على على الله عنه \_: ما بالُ الشماء الرابعة، وفي الشماء في علينا أحيانًا؟ فقال: «لأنَّها في الصيف في السماء الرابعة، وفي الشماء في

<sup>(</sup>١) قاله الأخفش في معانِي القرآن ص ٩٠٥، وحكاه النقاش عن الحسن فِي شفاء الصدور ورقة ١٦٩/ أ، وينظر: الكشف والبيان ١١/ ٤٥، الوسيط ٤/ ٣٥٨، تفسير القرطبي ١٨/ ٣٠٤.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٤٥، وبه قال أبو عمر الزاهد في ياقوتة الصراط ص ٥٣٤، قال الفارسي: «ويَجوز أن يكون ظرفا للفعل الظاهر، والمعنى: جَعَلَ القَمَرَ فِي جُمْلةِ السَّماواتِ ومَعَهُنَّ». الإغفال ٢/ ٢١٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في تفسير مجاهد ٢/ ٦٩٥، شفاء الصدور ورقة ١٦٩/ أ، عين المعانِي ورقة ١٦٧/ أ، عين المعانِي ورقة ١٣٧/ ب، تفسير القرطبي ١٨/ ٣٠٥.

<sup>(</sup>٤) ينظر قول ابن عمر، رحمه الله، في تفسير عبد الرزاق ٣/ ٣١٩، جامع البيان ٢٩/ ١٢٠، الكشف والبيان ١٠/ ٥٥، الوسيط ٤/ ٣٥٨.

السماء السابعة عند عرش الرحمن، ولو كانت في السماء الدنيا لَما قامَ لَها شَيْءٌ»(١).

قوله: ﴿وَاللّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ ٱلْأَرْضِ بَاتًا ﴿ كَانَ حقه: إِنْبَاتًا، ولكنه مصدرٌ مخالف للصدر، وقال الخليل (٢): مجازه: فَنَبَتُمْ نَباتًا، والمعنى: أنه خَلَقَكُمْ مِنْ تُرابِ الأرض، فَنَبَتُمْ نَباتًا، يعني: خَلْقًا، ﴿ ثُمَّ / يُعِيدُكُرُفِهَا ﴾ بعد الموت إذا ٢٠٥١ أي مِتُمْ ﴿ وَيُخْرِجُكُمْ ﴾ منها بعد النَّفْخةِ الآخِرةِ للبعث ﴿ إِخْرَاجًا ﴿ اللهُ أَحْياءً ﴿ وَاللّهُ مَنَا لَكُمُ أَمُواتًا، والمعنى: جَعَلَ لَكُوا لَا زَضْ بِسَاطًا ﴿ اللهُ مَ مِهادًا تَحْمِلُكُمْ أَحْياءً وتَسْتُرُكُمْ أَمُواتًا، والمعنى: أنه تعالى بَسَطَها لِخَلْقِهِ، فجعلها ذَلُولًا وفِراشًا لَهُمْ، قيل: إنها بُسِطَتْ مِنْ تَحْتِ الكَعْبةِ مسيرة خمسمائة عام؛ ﴿ لِتَسْلُكُو أُمِنْهَا اللهُمْ، قيل: إنها بُسِطَتْ مِنْ تَحْتِ الكَعْبةِ مسيرة خمسمائة عام؛ ﴿ لِتَسْلُكُو أُمِنْهَا اللهُمْ وَقُولُهُ وَخَاجًا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالمَالُونُ اللهُ وَالمَالُونُ اللهُ وَالمَالُونُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ ال

﴿ قَالَ نُوحُ رَّبِ إِنَّهُمْ عَصَوْفِ ﴾ ولَم يُجِيبُوا دَعْوَتِي ﴿ وَٱتَّبَعُواْ مَن لَزَيْدِهُ مَالْهُ وُ وَوَلَدُهُ وَاللَّهُ وَالللَّهُ وَاللَّهُ وَالَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولَالِمُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُولَا الللْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال

قرأ نافع وابن عامر وعاصم: «وَلَدُهُ» بفتح الواو واللام، وقرأ الباقون:

<sup>(</sup>١) ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٦٩/ أ، الكشف والبيان ١١/ ٤٥، تفسير القرطبي ١٨/ ٣٠٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الجمل المنسوب للخليل ص ١١٦، ونصه: «وأما قول الله عز وجل: ﴿ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُم وَنَصَه: «وأما قول الله عز وجل: ﴿ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُم فَنَبَتُم نَبَاتًا»، وقد ذكر سيبويه ذلك في باب ما جاء المصدر فيه على غير الفعل؛ لأن المعنى واحد، حيث قال: «وقال الله، تبارك وتعالى: ﴿ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُم مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ﴾؛ لأنه إذا قال: أثبتَهُ فكأنه قال: قد نَبَتَ». الكتاب ٤/ ٨١.

«وُلْدُهُ» (١) بضم الواو وإسكان اللام، جعلوه جَمْعَ وَلَدٍ كُونْنِ وَوَثَنِ (٢)، وقيل (٣): هي لغةٌ في الواحد، يقال: وَلَدٌ وَوُلْدٌ للواحد بِمَنْزِلةِ بَخَلِ وبُخْلِ.

قوله: ﴿وَمَكَرُواْمَكُرَاكُبَارَا ﴿ يَعْنِي: كَبِيرًا عَظِيمًا، يَقَالَ: كَبِيرٌ وَكُبَّارٍ، مثل عَجِيبٍ وعُجَّابٍ، وطَوِيلِ وطُوّالٍ، قال الشاعر:

# أُزَيْرِقِ العَيْنَيْنِ طُوَّالِ الذَّنَبِ (٤)

ويقال: رَجُلٌ حُسّانٌ وحُسانٌ، وكُمّالٌ وكُمالٌ، وقُرّاءٌ للقارئ، ووُضّاءٌ

(٣) هذا قول الكسائي والفراء، قال الفراء: «والوُلْدُ والوَلَدُ لُغَتانِ مثلما قالوا: العَدَمُ والعُدْمُ، والوُلْدُ والوَلَدُ لُغَتانِ مثلما قالوا: العَدَمُ والعُدْمُ، والوُلْدُ والوَلَدُ، وهما واحد وليس بجمع، ومن أمثال العرب: وُلْدُكِ مَنْ دَمَّى عَقِبَيْكِ، وقال بعض الشعراء:

فَلَيْتَ فُلاَنًا ماتَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ وَلَيْتَ فُلاَنًا كَانَ وُلْدَ حِمارِ فهـ ذا واحد، وقَيْسٌ تَجْعَلُ الوُلْدَ جَمْعًا والوَلَدَ واحدًا». معانِي القرآن ٢/ ١٧٣، وحكاه ابنُ السِّكِيتِ عن الكسائي في إصلاح المنطق ص ٣٧، وينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣٠، إعراب القرآن ٥/ ٤٠، إعراب القراءات السبع ٢/ ٣٩٥، تهذيب اللغة ١٤/ ١٧٧، الحجة للفارسي ٤/ ٢٦، الصحاح ٢/ ٥٥٣-٥٥٥.

<sup>(</sup>۱) قرأ نافع وعاصم وابن عامر وأبو جعفر والسُّلَمِيُّ والحسن وأبو رجاء وابن وَتّابِ وشيبةُ: «وَلَدُهُ» بفتح الواو واللام، وقرأ أبو عمرو في رواية، والحسنُ والجَحْدَرِيُّ وقتادةً وَزِرُّ بن حُبيْشٍ وطلحةُ وابنُ أبي إسحاق: «وِلْدُهُ» بكسر الواو وسكون اللام، وقرأ الباقون وأبو عمرو، وخارجة عن نافع: «وُلْدُهُ» بضم الواو وسكون اللام، ينظر: السبعة ص ٢٥٢، عمرو، وخارجة عن نافع: «وُلْدُهُ» بضم الواو وسكون اللام، ينظر: السبعة ص ٢٥٢، ١٥٣، مختصر ابن خالويه ص ١٦٢، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٠٣، البحر المحيط ٨/ ٣٣٤، الإتحاف ٢/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٢) ذكر الفراء أن قيسًا يجعلون الوَلَدَ واحدًا والوُلْدَ جَمْعًا، ينظر: معانِي القرآن ٢/ ١٧٣، وهذا قول النحاس والفارسيُّ ومَكِّيِّ أيضًا، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٤١، الحجة للفارسي ٤/ ٢٦، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤١١.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ١٩٣ ص ٥٦٨.

سورة نوح \_\_\_\_\_\_\_\_\_ ۱۹

للوَضِيءٍ، وأنشد ابنُ السِّكِّيتِ(١):

٣٩٨ - بَيْضاءَ تَصْطادُ القُلُوبَ، وَتَسْتَبِي بِالحُسْنِ قَلْبَ المُسْلِمِ القُرّاءِ (٢) هُوتَاءِ (٢) عَلْمَ وَالْمَسْ بِالوُضّاءِ (٣) عَلْمَ وَالْمُسْ بِالوُضّاءِ (٣)

وقرأ ابنُ مُحَيْصِنٍ وعيسى بن عُمَرَ: «كُبارًا» بالتخفيف<sup>(٤)</sup>، فإن زادَ حتى يَبْلُغَ النهايةَ قيل: «كُبّارٌ» بالتشديد<sup>(٥)</sup>، ومعنى المَكْرِ: السَّعْيُ بالفساد، واختلفوا

(١) إصلاح المنطق ص ١٠٩.

(٢) البيت من الكامل، لِزَيْدِ بن تُرْكِيِّ الزُّبَيْدِيِّ، ويُرْوَى: «تَصْطادُ الغَوِيُّ»، قال ابنُ بَرِّيُّ: «صواب إنشاده: «بَيْضاءَ» بالفتح؛ لأن قبله:

وَلَقَدْ عَجِبْتُ لِكَاعِبٍ مَوْدُونَةٍ أَطْرافُها بِالْحَلْيِ والْحِنْاءِ اللهَدّ: القُرّاءُ: الْحَسَنُ القِراءةِ، والقارئ: النّاسِكُ، والمراد هنا: القارئ.

التخريج: ديـوان الأدب ٤/ ١٧٦، المخصص ١٥/ ٨٩، ١٣٩، الكشـف والبيان ١٠/ ٤٥، التخريج: ديـوان الأدب ٢/ ١٧٦، المعاني ورقة ١٣٧/ ب، اللسان: قرأ، البحر المحيط ٨/ ٣٣٥، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٣٩٣، التاج: قرأ.

(٣) البيت من الكامل لأبِي صَدَقةَ الدُّبَيْرِيِّ، وقد أنشده ابن السكيت عن الفراء مع البيت السابق لأبي صَدَقةَ الدُّبيْرِيِّ، وذكر أنهما من قصيدة واحدة، والوُضّاءُ: الحَسَنُ النَّظِيفُ.

التخريج: المحتسب ٢/ ٢٣٠، المخصص ٢/ ١٥٥، ١٥ / ١٩، ١٦/ ٣٤، البصائر والذخائر ٨/ ٦٤، الكشف والبيان ١٠/ ٤٥، أساس البلاغة: وضأ، المحرر الوجيز ٥/ ٣٧٦، تفسير القرطبي ١٨/ ٣٠٧، اللسان: وضأ، البحر المحيط ٨/ ٣٣٥، الدر المصون ٦/ ٣٨٥، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٣٩٢، التاج: وضأ.

- (٤) وهي أيضًا قراءة أبِي السَّمّالِ ومجاهد وحُمَيْدٍ، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٢، تفسير القرطبي ١٨/ ٣٠٧، البحر المحيط ٨/ ٣٣٥.
- (٥) هذه العبارة من كلام لأبي عمر الزاهد، ويبدو أن بها سقطا، فقد قال أبو عمر: «أَخْبَرَنا ثعلبٌ عن سَلَمةَ عن الفَرَّاءِ قال: ثُمَالُ: شَيْءٌ كَبِيكِ، فإن زاد قيل: كُبارٌ خفيفًا، فإن زاد حتى بَلَغَ النهايةَ قيل: كُبَارٌ مشددًا». ياقوتة الصراط ص ٥٣٤، وينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٧١، إصلاح المنطق ص ٢٨٨، ٥٩، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٨٧.

فِي معنى مَكْرِهِمْ، فقال ابن عباس: قالوا قَوْلًا عظيمًا، وقال الضحاك: افْتَرَوْا على معنى مَكْرِهِمْ، فقال ابن عباس: قالوا قَوْلًا عظيمًا، وقال الضحاك: افْتَرَوْا على قَتْلِ على الله كَذِبًا، وكَذَّبُوا رُسُلَهُ، وقيل: إن الرؤساء حَرَّشُوا سِفْلَتَهُمْ (() على قَتْلِ نُوح، ﴿وَقَالُوا لَانَذَرُنَّ عَبادةَ آلِهَتِكُمْ ﴿وَلَا نُولًا لَكُونًا ﴾. فَذَرُنَّ وَدًا ﴾ أي: عبادة وَدِّ ﴿وَلَا سُواعًا ﴾.

قرأ أهل المدينة: «وُدًّا» بضم الواو، وقرأ غيرهم بِفَتْحِهِ (٢)، وهما لغتان، وهما لغتان، والفتح في وَدِّ أَشْهَرُ وأَعْرَفُ، قال الأخفش (٣): ولعل الضم أن يكون / لغةً في السم الصنم.

قوله: ﴿وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ ﴾ قَرَأُهُ العامّةُ غَيْرَ مُجْرًى فيهما، قال أبو حاتم (٤): لأنهما على بناء فِعْلٍ مضارع، وهما على وزن: يَقُومُ ويَقُولُ، وهما \_ مع ذلك \_ أعجميانِ معرفةٌ، فلم ينصرفا.

وقرأ الأعمش وأشْهَبُ العُقَيْلِيُّ: «وَلاَ يَغُوتًا وَيَعُوقًا» مصروفين (٥)؛ لأنهما جعلاهما نكرتين، وهذا لا معنى له، إذْ لَيْسَ كُلُّ صَنَمِ اسْمُهُ يَغُوثُ ويَعُوقُ، إنما هما اسمان لِصَنَمَيْنِ معروفين مخصوصين، فلا وجه لتنكيرهما(٢).

<sup>(</sup>١) حَرَّشُوا سِفْلَتَهُمْ: أغْرَوْهُمْ بِقَتْلِ نُوحٍ. اللسان: حرش.

<sup>(</sup>٢) قبراً نافع وأبو جعفر وشَيْبَةُ: ﴿وُدًّا ﴾ بضم الواو، ورُويَتْ عن أبي بكر عن عاصم، وقرأ بقية السبعة وحَفْصٌ عن عاصم، والحسنُ والأعمشُ وطلَحةُ بفتح الواو، ينظر: السبعة ص ٢٥٣، الإتحاف ٢/ ٥٦٤. البحر المحيط ٨/ ٣٣٥، الإتحاف ٢/ ٥٦٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الحجة للفارسي ٤/ ٦٧، الوسيط للواحدي ٤/ ٣٥٩.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٤٦،٤٥.

<sup>(</sup>٥) وبها قرأ أيضًا المُطَّوِّعِيِّ، ينظر: مختصر ابن خالويمه ص ١٦٢، البحر المحيط ٨/ ٣٣٦، الإتحاف ٢/ ٥٦٤.

<sup>(</sup>٦) قاله مَكِّيٌّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤١٢، وقال الزمخشري: «وهذه قراءةٌ مُشْكِلةٌ؛ =

قوله: ﴿وَنَمَرًا ﴿ وَنَمَرًا ﴿ وَقَدْ أَضَلُوا كَثِيرًا ﴾ قال مقات ل (١): معناه: أَضَلَّ كُبَراؤُهُمْ كَثِيرًا من الناس، ويجوز أن يكون المعنى: أَضَلَّ الأصنامُ كثيرًا (٢)؛ أي: ضَلُّوا بعبادتها وَسَبَبِها، نظيرها قوله \_ تعالى: ﴿ رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضَّلَلْنَ كَثِيرًا مِنَ ٱلنَّاسِ ﴾ (٣)، ﴿ وَكِ إِنَّهُنَّ أَضَّلَلْنَ كَثِيرًا مِنَ ٱلنَّاسِ ﴾ (٣)، ﴿ وَلَا نَزِدِ ٱلظَّالِمِينَ إِلَّا صَلَلًا ﴿ قَلَ مَا عليه م نُوحٌ بعد أن أَعْلَمَهُ اللهُ أَنَّهُمْ لا يؤمنون، وهو قوله: ﴿ أَنَّهُ وَلَنَ يُؤمن وَمُ وَلَا مَن قَدْ ءَامَنَ ﴾ (٤).

قوله: ﴿مِّمَّا خَطِيَّكَ بِمِمُّ أُغُرِقُوا ﴾ يعني: بالطوفان، و «ما» زائدة للتوكيد؛ أي: من خَطِيئاتِهِمْ، وقرأ أبو عمرو: ﴿خَطاياهُمْ ﴾، وهو في موضع خفض بـ «مِنْ»، وكلاهما جمع خطيئة، وقرأ أبو حَيْوة والأعمشُ: «خَطِيئَتِهِمْ» (٥٠) على الواحد.

وقوله: ﴿فَأَدُخِلُواْ نَارًا ﴾ يعني: فِي الآخرة، ونصب ﴿نَارًا ﴾ لأنه مفعولٌ ثانٍ خَبَرٌ لِما لَمْ يُسَمَّ فاعلُهُ، وجاء لفظ المُضِيِّ بمعنى الاستقبال لصدق الوعد به(٦)،

<sup>=</sup> لأنهما إن كانا عَرَبِيَّيْنِ أو عَجَمِيَّيْنِ ففيهما سَبَبا مَنْعِ الصرف، إما التعريف ووزن الفعل، وإما التعريف والعجمة». الكشاف ٤/ ١٦٤، وينظر: الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٣٦–٥٣٧، البحر المحيط ٨/ ٣٣٦.

<sup>(</sup>١) ينظر قوله في الوسيط ٤/ ٣٥٩، ومعناه أن الضمير في «أضَلُّواْ» للكفار.

<sup>(</sup>٢) يعني أن الضمير للأصنام، وهذا قول الفراء في معانِي القرآن ٣/ ١٨٩، وينظر: إعراب القرآن ٥/ ٤٤، الوسيط ٤/ ٣٥٦، تفسير القرطبي ١٨/ ٣١٠، البحر المحيط ٨/ ٣٣٦.

<sup>(</sup>٣) إبراهيم ٣٦.

<sup>(</sup>٤) هود ٣٦.

<sup>(</sup>٥) قرأ أبو عمرو والحسن وعيسى بن عمر والأعرج: ﴿خَطاياهُمْ ﴾، وقرأ أبو حيوة والأعمش وعاصم الجحدري والأشهب العقيلي، وعبيدٌ عن أبي عمرو: ﴿خَطِيتَتِهِمْ ﴾ بالإفراد، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٢، تفسير القرطبي ١٨/ ٣١٠- ٣١١، البحر المحيط ٨/ ٣٣٦، الإتحاف ٢/ ٥٦٤.

<sup>(</sup>٦) قاله الزمخشري وابن عطية، ينظر: الكشاف ٤/ ١٦٥، المحرر الوجيز ٥/ ٣٧٦.

وقيل<sup>(۱)</sup>: إنهم كانوا يُغْرَقُونَ من جانب، ويَحْتَرِقُونَ من جانب في الدنيا، وأنشد ابن الأنبارى:

٤٠٠ الخَلْقُ مُجْتَمِعٌ طَوْرًا وَمُفْتَرِقٌ والحادِثاتُ فُنُونٌ ذاتُ أَطْوارِ
 لاَ تَعْجَبَنَ لأضدادٍ وَإِنْ جُمِعَتْ فاللهُ يَجْمَعُ بَيْنَ الماءِ والنّارِ(٢)

#### فصل

رُوِيَ عن الحَسنِ أنه قال: «لَمّا أَغْرَقَ اللهُ قَوْمَ نوحٍ عليه السلام عَلاَ الماءُ فوق كل شيء، قال: وامرأةٌ منهم معها صَبِيٌّ لَها، فلما غَشِيها الماءُ صَعِدَت الماءُ فق كل شيء قال: وامرأةٌ منهم معها صَبِيٌّ لَها، فلما غَشِيها الماءُ صَعِدَتْ على صَخْرةٍ فِي الجَبَلِ، الجَبَلِ، فَصَعِدَ الماءُ إليها، فلما رَأْتُ ذلك صَعِدَتْ على صَخْرةٍ فِي الجَبَلِ، فَعَشِيها الماءُ هِي والصخرة، فلما غَشِيها الماءُ رَفَعَتْ صَبِيَّها فوق رَأْسِها فَعَشِيها، قال الحَسنُ: فَلَوْ رَحِمَ اللهُ أَحَدًا منهم لَرَحِمَ تلك المَرْأة (٣).

[۲۰۷/ ۱] ومثل هذا الحديث رُوِيَ عن ابن عباس\_رضي الله عنه -(3)/ ، ﴿فَلَمْ يَجِدُواْ فَكُمْ مِن عَذَابِ الله ﴿ وَقَالَ نُوحٌ فَكُمْ مِن دُونِ ٱللَّهِ ﴿ وَقَالَ نُوحٌ لَمْ يجدوا أحدًا يمنعهم من عذاب الله ﴿ وَقَالَ نُوحٌ لَمُ مِن دُونِ ٱللَّهِ ﴿ وَقَالَ نُوحٌ لَمُ يَعني: أَحَدًا يَدُورُ فِي الأرض فيذهب رَبِّ لاَنَذَرْ عَلَى ٱلأَرْضِ مِن ٱلكَفِرِينَ دَيّارًا ﴿ الله عني: أَحَدًا يَدُورُ فِي الأرض فيذهب

<sup>(</sup>١) قاله الضحاك، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٤٧، الكشاف ٤/ ١٦٥، القرطبي ١٨/ ٣١١.

<sup>(</sup>٢) البيتان من البسيط، لَمْ أقف على قائلهما، ويروى الثانِي: «لأَضْدادٍ إِنِ اجْتَمَعَتْ».

التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ٤٧، مجمع البيان ١٠/ ١٣٩، عين المعانِي ورقة ١٣٨/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٣١١، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٤٠٠، روح المعانِي ٢٩/ ٧٩.

<sup>(</sup>٣) رواه الحاكم عن السيدة عائشة عن النبي على في المستدرك ٢/ ٣٤٢ كتاب التفسير: سورة هود، ٢/ ٥٤٧ كتاب تواريخ المتقدمين: باب ذِكْرِ نوحٍ عليه السلام، وينظر: جامع البيان /١٢ ٢٤، شفاء الصدور ورقة ١٧٠/ أ.

<sup>(</sup>٤) ينظر: تفسير ابن كثير ٤/ ٤٥٦.

ويجيء، ويقال: ما في الدّارِ دَيّارٌ؛ أي: ما بِها أَحَدٌ، قال الشاعر:

# ٤٠١ - وَبَلْدةٍ [لَيْسَ] بِها دَيّارُ لاَ راكِسبٌ يُسرَى وَلاَ سَيّسارُ (١)

وهو «فَيْعالٌ» من الدوران من: دارَ يَدُورُ، على وزن: قام يقوم، ولا يُتَكَلَّمُ به إلّا في الجحد، يقال: ما في الدار أَحَدٌ ولا دَيّارٌ، وأصله: دَيْوارٌ، ثم أُدْغِمَت الواو في الياء مثل الفَيّام، أصله: قَيْوامٌ (٢)، وقال القُتَيْبِيُّ (٣): أصله من الدار؛ أي: نازلٌ دارًا.

والمعنى: لا تَدَعْ منهم أَحَدًا إلا أَهْلَكْتَهُ ﴿ إِنَّكَ إِن تَذَرَّهُمْ ﴾ شرط ﴿ يُضِلُواْ عِن عِلَهُ ﴿ إِنَّكَ إِن تَذَرُهُمْ ﴾ شرط ﴿ يُضِلُواْ عِن عِلَهُ ﴿ إِلَا فَاجِرًا ﴾ خارجًا عن عِلَهُ ﴿ وَلَا يَلُو اللَّهُ عَلَىهُ ﴿ إِلَّا فَاجِرًا ﴾ خارجًا عن طاعتك ﴿ كَفَوْلُهُ: ﴿ فَلَا يُومِنُواْ ﴾ (٤) ، معناه: فَلا آمَنُوا.

<sup>(</sup>١) البيتان من مشطور السريع، لِجَرِير، والأول فقط في ملحقات ديوانه، وبعدهما: تَنْشَــُّتُّ فِي مَجْهُولِها الأَبْصارُ

التخريج: ملحق ديوان جرير ص ١٠٢٩، أمالي القالي ١/ ٢٥٠، والأول في الزاهر لابن الأنباري ١/ ٢٦٤.

<sup>(</sup>٢) قـال الفراء: «وقوله: ﴿ وَيَــارًا ﴾ وهو مــن: دُرْتُ، وَلَكنه ﴿ فَيُعالُ ﴾ من الــدَّوَرانِ، كما قرأ عمر ابــن الخطاب: ﴿ اللهُ لاَ إِلَهَ إِلاَّ هُوَ الحَيُّ القَيّامُ ﴾، وهــو من: قُمْتُ ». معانِي القرآن ٣/ ١٩٠، وينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣١، شفاء الصدور ورقة ١٦٩/ ب، التهذيب ١٤/ ١٥٤، الصحاح ٢/ ٢٦٠، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤١٣.

<sup>(</sup>٣) قال ابن قتيبة: «دَيّارًا؛ أي: أحَدًا، ويقال: ما بالمنازل دَيّارٌ أي: ما بِها أحَدٌ، وهو من الدّارِ؛ أي: لَيْسَ بِها نازِلٌ دارًا». غريب القرآن ص ٤٨٨.

<sup>(</sup>٤) يونس ٨٨.

وأصل الفجور المَيْلُ عن الحَقِّ، ويُسَمَّى الكاذِبُ فاجِرًا؛ لأنه مالَ عن الحَقِّ، ويُسَمَّى الكاذِبُ فاجِرًا؛ لأنه مالَ عن الحَقِّ، ولذلك قِيلَ لِلْمائِلِ عن الخَيْرِ: فاجِرٌ، وقال بعض الأعراب لِعُمَرَ بن الخطاب \_ رضي الله عنه \_، وكان أتاه، فَشَكا إليه نَقَبَ إبِلِهِ ودَبَرَها، واسْتَحْمَلَهُ فلم يُحْمِلُهُ، فأنشأ يقول:

٤٠٢ - أقْسَمَ بِاللهِ أَبُو حَفْسٍ عُمَرُ ما مَسَّها مِنْ نَقَبٍ وَلاَ دَبَسِرُ اعْفِرْ لَهُ اللَّهُمَ إِنْ كَانَ فَجَرْ (١)

أي: إنْ كان مالَ عن الصدق(٢).

قوله: ﴿ رَّبِ ٱغْفِرُ لِي وَلِوَالِدَى ﴾ يعني لَمَكَ بنَ مَتُّوشَلَخَ، وشَمْخَى بنت أَنُوشَ، وكان أبواه مؤمنين، وقرأ سعيد بن جبير: «وَلِوالِدِي»(٣) على الواحد

<sup>(</sup>١) الأبيات من الرجز المشطور، لعبد الله بن كَيْسَبة، أو لأحد الأعراب، ونسبه ابن يعيش لِرُؤْبة، وهـ ذا غير صحيح؛ لأن الأبيات في خِطابِ عُمَرَ بن الخطاب رحمه الله، وَرُؤْبةُ تُوُفِّي سنة (١٤٥هـ).

اللغة: النَّقَبُ: رِقَّةُ أَخْفَافِ البَعِيرِ مِنْ كَثْرةِ السَّيْرِ، الدَّبَرُ: جَمْعُ دَبَرةٍ وَهِيَ الجُرْحُ الَّذِي يَكُونُ في ظَهْر الدّابّةِ.

التخريج: العين للخليل ٨/ ٣٠٧، الزاهر لابن الأنباري ١/ ١٤٢، تهذيب اللغة ١١/ ٥٠، التخريج: العين للخليل ٨/ ٣٠٠، الزاهر لابن الأنباري ١/ ١١١، الحلل ص ١٣٣، إعراب ثلاثين سورة ص ٩٩، الصاحبي ص ٢٩٨، ديوان الأدب ٢/ ١١١، الحلل ص ١٣٣، أساس البلاغة: نقب، تفسير القرطبي ١٩/ ٥٩، شرح المفصل ٣/ ٢١، شرح الكافية للرضي ٢/ ٢٨٦، ٣٩٩، ٣١٥، اللسان: فجر، نقب، المقاصد النحوية ٤/ ١١٥، التصريح ١/ ١٢١، ٢/ ١٣١، خزانة الأدب ٥/ ١٥٦، ١٥٦، التاج: نقب، فجر.

<sup>(</sup>٢) من أول قوله: «وأصل الفجور: الميل» قاله ابن قتيبة في تأويل مشكل القرآن ص ٣٤٧.

<sup>(</sup>٣) وهمي قراءة عاصم الجَحْدَرِيِّ أيضًا، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٢، تفسير القرطبي ٨/ ١٨/ البحر المحيط ٨/ ٣٣٧.

﴿ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِي ﴾؛ أي: داري، وقيل: مسجدي، وقيل: سفينتي ﴿ مُؤْمِنًا وَلِمُن دَخَلَ بَيْتِي ﴾ وَلِمُؤْمِنًا وَلِمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنِينَ وَاللّٰهِ وَصَدَّقَ رُسُلَهُ.

وقرأ حَفْصٌ وهِشامٌ: ﴿بَيْقِ ﴾ بفتح الياء، وأسكنها الباقون (١١)، ونصب ﴿مُؤْمِنًا ﴾ على الحال، ﴿وَلَا نَزِدِ ٱلظَّالِمِينَ ﴾ يعني قومه ﴿إِلَّا نَبَازًا ۞ ﴾ يعني هلاكًا ودمارًا، والتّبارُ مشتق من التّبْرِ وهو الهلاك والكَسْرُ، وتَبَرْتُ الشّيْءَ وَتَبّرْتُهُ: إذا كَسَّرْتَهُ (٢)، فاستجاب الله دُعاءَهُ فأهلكهم، ثم مكث نوح عليه السلام بعد ذلك ثلاثمائة سنة وخمسين سنةً، وكان بَيْنَ آدم ونوحٍ عليهما [السلام] - ألفا سنة ومائتا سنة (٣)، والله أعلم /.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) قرأ حفصٌ عن عاصم، وهشامٌ عن ابن عامر، وأبو قُرَةَ عن نافع: «بَيْتِيَ» بفتح الياء، وقرأ الباقون وأبو بكر عن عاصم وابنُ ذكوان عن ابن عامر وابنُ جماز عن نافع بسكون الياء، ينظر: السبعة ص ٢٥٤، الإتحاف ٢/ ٥٦٤.

<sup>(</sup>٢) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٤٣، وينظر: تهذيب اللغة ١٤/ ٢٧٦.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن عباس، ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٧٠/ أ، وقال ابن قتيبة: «وفي التوراة: وكان بَيْن مَوْتِ نُوحٍ مَوْتِ آدَمَ وبَيْنَ الطُّوفانِ وبَيْنَ مَوْتِ نُوحٍ ثَوْتِ لَوْتِ اللَّهِ مَائِدَ مَائِدَ مَائِدَ مَائِدَ مَائِدَ مَوْتِ نُوحٍ ثَلَا تُتُمِائِةِ سَنةٍ وخَمْسُونَ سَنةً واثنتانِ». المعارف ص ٥٦-٥٧.

## سورة الجن مكِّية

وهي سبعمائة وتسعة وخمسون حرفًا، ومائتان وخمس وثمانون كلمةً، وثمان وعشرون آيةً.

#### باب ما جاء فِي فضل قراءتها

عن أُبِيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ الجِنِّ أَعْطَاهُ اللهُ بِعَدَدِ كُلِّ جِنِّي وشَيْطانٍ صَدَّقَ بِمُحَمَّدٍ ﷺ وَكَذَّبَ بِهِ عِنْقَ رَقَبَةٍ»(١).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ الجِنِّ ٱلْقَى اللهُ في قُلُوبِ الجِنِّ والشَّياطِينِ الخَوْفَ والرَّهْبةَ مِنْهُ»(٢).

#### باب ما جاء فيها من الإعراب



قوله عزّ وجلّ: ﴿قُلُ أُوحِيَ إِلَىٰٓ أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرُّمِنَ ٱلْجِينِّ ﴾ قيل: إنَّهُمْ كانوا تسعةً،

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ٤٩، الوسيط ٤/ ٣٦٠، الكشاف ٤/ ١٧٣، مجمع البيان ١٧٠٠.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

وقيل: سبعة من جِنِّ نَصِيبِينَ اسْتَمَعُوا قِراءةَ النَّبِيِّ ﷺ، وقد تقدم ذِكْرُهُمْ في سورة الأحقاف<sup>(۱)</sup>.

و «أنَّ» فِي موضع رفع لأنه مفعولُ ما لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ لَ ﴿ أُوحِى ﴾ (٢)، ﴿ فَقَالُواْ إِنَّا سَمِعْنَا قُرُءَ انَّا عَجَبًا ﴿ ثَلَيْعًا، والمعنى: قُرْ آنًا ذا عَجَبٍ يُعْجَبُ منه لِبَلاَغَتِهِ ﴿ يَمْدِى إِلَى الرَّهِ السوابِ من التوحيد والإيمان وترك الشرك والعصيان، ويَحُثُّ على طاعة الرحمن، ﴿ فَتَامَنَا بِدِه ﴾ يعني بذلك القرآن ﴿ وَلَن نُشْرِكَ ﴾ ؛ أي: نَعْدِلَ ﴿ بِرَنِنَا أَحَدًا ﴿ ) ﴾ مِنْ إنس ولا جانً ﴿ وَأَنَّهُ رُبّنا ﴾ بأي عظمةُ رَبِّنا و جَلا لُهُ ﴿ مَا أَتَّخَذَ صَاحِبَةً ﴾ زوجةً ﴿ وَلا وَلدَا ﴿ ) ﴾ .

قرأ أهل الشام والكوفة إلا أبا بكر: ﴿وَأَنَّهُۥ ﴾ بفتح الهمزة من «أنَّه » و «أنّا » في اثني عشر موضعًا متوالية ، أولها: ﴿وَأَنَّهُ،تَعَلَىٰ جَدُّرَبِّنا ﴾ ، وآخرها: ﴿وَأَنَّا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ ﴾ (") ، وفَتَحَ أبو جعفر ما كان مردودًا على الوحي ، وكَسَرَ ما كان حكاية عن الجِنّ ، وكَسَرَ ها كُلّها الباقون (٤) ، فمن فَتَحَ فهو معطوف على ﴿أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ ﴾ ، أو على تقدير: وَآمَنّا أنَّهُ ، ومَنْ كَسَرَ فعلى الاستئناف.

رَوَى عكرمة: ﴿جِدُّ رَبِّنا﴾ بكسر الجيم على ضِدِّ الهَـزْلِ، وقرأ ابن السَّمَيْفَع: ﴿جَدَى رَبِّنا ﴾ (٥)، وهو الجَدْوَى والمنفعة، ومعنى الجَدِّ فِي اللغة:

<sup>(</sup>١) في الآية ٢٩، ينظر ٣/ ٤٥.

<sup>(</sup>٢) يعني أنه نائب فاعل لـ«أُوحِيَ».

<sup>(</sup>٣) الجن ١٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر: السبعة ص ٢٥٦، معانِي القراءات ٣/ ٩٦-٩٧، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٠٠، ٢٠١، الحجة للفارسي ٤/ ٦٨، ٦٩، الكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٣٣٩، ٣٤١، عين المعانِي ورقة ١٣٨/ أ، البحر المحيط ٨/ ٣٤٠.

<sup>(</sup>٥) قرأ عكر مة وأبو حَيْوة وابن السَّمَيْفَعِ: «جِدُّ رَبِّنا» بكسر الجيم، وقرأ ابن السَّمَيْفَعِ والأشْهَبُ =

العَظَمةُ والارتفاع، يقال: جَدَّ فُلاَنُ في الناس: إذا عَظُمَ فِي عيونهم، وَجَلَّ في صدورهم (۱)، والجِدُّ أيضًا: هو الاجتهاد في العمل، والجَدُّ: / أبو الأب، والجَدُدُ: الطريق يقال منه: جَدَدْتُ أُجِدُّ جَدًّا(۲)، والجِدُّ بالكسر : الحَقُّ، والجَدُّ: الطريق يقال منه: جَدَّا: إذا صَحَّحَهُ وحَقَّقَ فيه، والجُدُّ: البِئُو فِي يقال: جَدَّ فُلاَنُ فِي الأمر يَجِدُّ جِدًّا: إذا صَحَّحَهُ وحَقَّقَ فيه، والجُدُّ: البِئُو فِي طُرُقِ الكَلاَّرُ"، والجَدُّ: الحَظُّ والبَحْتُ (٤)، ومنه قيل في القُنُوتِ: «وَلَا يَنْفَعُ طُرُقِ الحَدِّ مِنْكَ الجَدُّ الحَظُّ والبَحْدُ ذا الحَظِّ منك الغِنَى، وإنما يَنْفَعُهُ العَمَلُ الصالحُ (٢)، وجَمْعُ الجَدِّ أَجْدادٌ.

<sup>=</sup> العُقَيْلِيُّ وعكرمةُ وزيدبن عَلِيِّ: ﴿جَدَى رَبِّنا﴾، و﴿جَدَى رَبُّنا﴾، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٣، ١٦٨، شواذ القراءة ورقة ٢٥١، ٢٥١، المحرر الوجيز ٥/ ٣٧٩، تفسير القرطبي ١٩/ ٨، ٩، البحر المحيط ٨/ ٣٤١.

<sup>(</sup>۱) هذا قول ابن قتيبة، فقد قال: «يقال: جَدَّ الرَّجُلُ فِي صُدُورِ الناس وفي عُيُونِهِمْ: إذا عَظُمَ، ومنه قول أنَسٍ: كان الرَّجُلُ إذا قَرَأ البَقَرةَ وآلَ عِمْرانَ جَدَّ فِينا؛ أي: عَظُمَ». غريب القرآن ص ١٦، وينظر أيضًا: غريب الحديث لابن قتيبة ١/ ١٦، ١٧، غريب القرآن للسجستانيِّ ص ١٦٤، تهذيب اللغة ١/ ٤٥٥.

<sup>(</sup>٢) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٧١/ أ، وقال الأزهري: «وقال الأصمعي: يقال للأرض المستوية التي ليس فيها رَمْلٌ ولا اختلاف: جَدَدٌ، وقلتُ: والعرب تقول: هذا طَرِيقٌ جَدَدٌ، إذا كان مستويًا لا حَدَبَ فيه ولا وُعُوثةَ». تهذيب اللغة ١٠/ ٤٥٩.

<sup>(</sup>٣) قاله الأصمعي، ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٧١/ أ، تهذيب اللغة ١٠/ ٤٥٩، الصحاح ٢/ ٣٥٠، اللسان: جدد.

<sup>(</sup>٤) قاله ثعلب، ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٧١/ أ.

<sup>(</sup>٥) رُوِىَ حديثُ القنوت عن أكثر من واحد من الصحابة، ينظر: المسند للإمام أحمد ٣/ ٨٧، ٤/ ٣٥، ٧٣٠، ٩٧٠.

<sup>(</sup>٦) ينظر: غريب الحديث للهروي ١/ ٢٥٧، إصلاح المنطق ص ٢٢، تهذيب اللغة ١٠/ ٤٥٥، الصحاح ٢/ ٤٥٢-٤٥٣.

قوله: ﴿وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيمُنَا ﴾ يعني: جاهِلُنا، وقيل: إبليس ﴿عَلَى ٱللّهِ شَرِيكًا، شَطَطُ النَّ ﴾ يعني: كذبًا وجَوْرًا، وقيل: عُدُوانًا وقَوْلًا عَظِيمًا بأن لله شَرِيكًا، وهـو منصوب على المصدر(١)، وقيل (٢): بوقوع القول عليه، وأصل الشَّطَطِ البُعْدُ؛ أي: ما يَبْعُدُ عن صفاته، من: شَطّتِ الدّارُ: إذا بَعُدَتْ، والسَّفَهُ: رِقّةُ الحِلْم، وثَوْبٌ سَفِيهُ؛ أي: رَقِيقٌ.

﴿ وَأَنَا ظَنَنَآ ﴾؛ أي: حَسِبْنا ﴿ أَن لَن نَقُولَ ٱلْإِنسُ وَٱلِجِنُّ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا ﴿ ثَنَا نَظُنُّهُمْ صادقين بأن لله شريكًا وصاحبةً ووَلَدًا، حتى سَمِعْنا القُرْآنَ.

قوله: ﴿وَأَنَّهُ مُكَانَ رِجَالُ مِنَ ٱلْإِنسِ يَعُودُونَ بِجِالِ مِّنَ ٱلْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقَالَ بعني اثمًا وأشَرًا وسَفَهًا وظُلْمًا، وقيل: ضلالةً، وقيل: خطيئةً، وقيل: طُغْيانًا، وقيل: خوفًا، وهو مفعولٌ ثانٍ، والرَّهَقُ في كلام العرب: الإثْمُ وغِشْيانُ المَحارِمِ، ورَجُلٌ راهِقٌ: إذا كان كذلك (٣)، قال الأعشى:

# ٤٠٣ ـ لا شَيْءَ يَنْفَعُنِي مِنْ دُونِ رُؤْيَتِها هَلْ يَشْتَفِي عاشِقٌ مَا لَمْ يُصِبْ رَهَقا(٤)

<sup>(</sup>۱) قال الزجاج في قوله تعالى: «لَقَدْ قُلْنا إذًا شَـطَطًا»، قال: «وشَطَطًا: منصوب على المصدر، المعنى: لقد قلنا إذًا قَوْلَ شَـطَطٍ». معاني القرآن وإعرابه ٣/ ٣٧١، ٣٧١، ويرى الأنباريُّ والعُكْبَرِيُّ أنه صفة لِمصدر محذوف؛ أي: قَوْلًا شَـطَطًا، ينظر: البيان للأنباري ٢/ ١٠١، التبيان للعكبري ص ٨٣٩، وينظر أيضًا: الفريد للهمداني ٤/ ٥٤٢.

<sup>(</sup>٢) هذا قول آخر للأنباري والعكبري، انظر: البيان للأنباري ٢/ ١٠١، التبيان للعكبري ص ٨٣٩.

<sup>(</sup>٣) قاله الليث والأصمعي، ينظر: تهذيب اللغة ٥/ ٣٩٧، ٣٩٨، الكشف والبيان ١٠/ ٥١، اللسان: رهق.

<sup>(</sup>٤) البيت من البسيط، للأعشى، ورواية ديوانه: «هَلْ يَشْتَفِي وامِقٌ».

التخريج: ديوانه ص ٤١٥، جامع البيان ٢٩/ ١٣٦، الكشف والبيان ١٠/ ٥١، المحرر الوجيز ٥/ ٣٨٠، مجمع البيان ١٠/ ١٤٣، عين المعاني ورقة ١٣٨/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ١٠، ١٧، التبيان للطوسي ١٠/ ١٤٩، اللسان: رهق، البحر المحيط ٨/ ٣٤١، فتح القدير ٥/ ٣٠٥.

وقال ثَعْلَبٌ (١): معنى قوله: ﴿رَهَقَا﴾ يعني: خَسارًا، وأصل الرَّهَقِ غِشْيانُ الشَّيْءِ، يقال: رَهِقَتْنا الشَّمْسُ: إذا قَرُبَتْ، وراهَقَ الغُلاَمُ: إذا دَنا من الاحتلام.

#### فصل

عن كَرْدَم بن أبي السّائِبِ الأنصاريِّ (٢) قال: خَرَجْتُ مَعَ أبي إلى المدينة، وذلك أوَّلَ ما ذُكِرَ رَسُولُ الله عَلَيْ بِمَكّة، فآوانا المَبيتُ إلى راعِي غَنَم، فلما انتصف الليل جاء ذئب، وَأَخَذَ حَمَلًا من الغَنَم، فَوَثَبَ الراعي، فنادى: يا عامِرَ الوادي! جارَكَ، فَنادَى مُنادٍ لا نَراهُ، يقول: يا سِرْحانُ (٣) أَرْسِلْهُ، فإذا بالحَمَلِ الوادي! جارَكَ، فنادَى مُنادٍ لا نَراهُ، يقول: يا سِرْحانُ (٣) أَرْسِلْهُ، فإذا بالحَمَلِ يَشْتَدُّ حتى دخل في الغَنَمِ لَمْ يُصِبْهُ شَيْءٌ، فأنزل الله تعالى على رسوله علي المنصر بمكة: ﴿وَأَنّهُ مُكَانُ رِجَالٌ مِنَ ٱلْإِنسَ يَعُوذُونَ بِرَجَالِمِّنَ ٱلْإِنْ وَلُونَ: سُدْنا الإِنْسَ والجِنَّ.

قوله: ﴿وَأَنَّهُمْ ظَنُواْ ﴾ يعني الجن ﴿كَمَاظَنَنُمُ ﴾ يا معشر الكفار من الإنس ﴿أَن لَن يَبْعَثَ ٱللَّهُ أَحَدًا ﴿ ) بعد موته ﴿ وَأَنَّا ﴾ يعني الجن ﴿لَمَسْنَا ٱلسَّمَاءَ ﴾ هو من الالتِماسِ، وليس هو من اللَّمْسِ، ﴿فَوَجَدُّنَاهَا مُلِثَتَ حَرَسًا شَدِيدًا ﴾ من الملائكة

<sup>(</sup>۱) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ۱۷۱/ ب، الكشف والبيان ۱۰/ ۵۱، عين المعانِي ورقة ۱۳۸/ أ.

<sup>(</sup>٢) ويُقال: كردم بن أبي السَّنابِلِ، له صحبة، سكن المدينة، ذكره ابن حبان في التابعين، وقال: «يَرْوِي المراسيلَ». [الثقات ٣/ ٣٥٥، ٥/ ٣٤١، أسد الغابة ٤/ ٢٣٥، الإصابة ٥/ ٤٣١-٤٣٢].

<sup>(</sup>٣) السِّرْحانُ: الذِّئْبُ، وجمعه سَراحِ وسَراحِينُ. اللسان: سرح.

<sup>(</sup>٤) رواه الطبرانِيُّ فِي المعجم الكبيرُ ١٩/ ١٩١، ١٩٢، والعقيلي فِي الضعفاء الكبير ١/ ١٠١، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٥٠، ٥١، الوسيط ٤/ ٣٦٤، تاريخ دمشق ٢٥/ ٣٣٢، مجمع الزوائد ٧/ ١٢٩ كتاب التفسير: سورة ﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ﴾.

﴿وَشُهُمُ اللَّهِ مِن النجوم التي يُرْجَمُ بِها الشياطينُ الذين يَسْتَرِقُونَ السَّمْعَ، قال أَوْسُ بن حَجَر \_ وكان جاهليًّا \_:

# ٤٠٤ فَانْقَضَّ كَالْكُوْكَبِ الدُّرِّيِّ يَتْبَعُهُ نَقْعَ تَخِالُ عَلَى أَرْجَائِها طُنُبا(١)

ونصب ﴿حَرَسًا﴾ على التفسير، وإن شِئْتَ على خبر ما لَمْ يُسَمَّ فاعلُهُ(٢)، و «شُهُبًا» عطف عليه.

قوله: ﴿وَأَنَّاكُنَّا نَقْعُدُمِنَّهَا ﴾ يريد: من السماء ﴿مَقَنِعِدَ لِلسَّمْعِ ﴾ فالآن حِينَ حاوَلْنا الاستماع رُمِينا بِالشُّهُبِ، وذلك قوله: ﴿فَمَن يَسْتَمِعِ ٱلْآنَ يَجِدُلَهُۥ شِهَابًا رَّصَدًا ﴿أَنَ اللَّهِ عَلَى الظرف.

قوله تعالى : ﴿ وَأَنَّامِنَّا ٱلصَّالِحُونَ وَمِنَّا دُونَ ذَالِكٌ كُنَّا طَرَآبِقَ قِدَدًا الله عني : جَماعاتٍ متفرقين و الهواء مختلفة ، أهْلُ مِلَلٍ شَــتَّى ، مؤمنون و كافرون ، ويهود

وهو بِهَذِهِ الرواية م،ن بحر الكامل، ومعنى «تَخالُهُ طُنُبًا»: تَخالُهُ فُسُطاطًا مضروبًا.

التخريج: ديوانه ص ٣، الحيوان ٦/ ٢٧٥، ٢٧٩، تأويل مشكل القرآن ص ٤٣٠، المعاني الكبير ص ٧٣٩، تهذيب اللغة ١٤/ ١٥٨، الكشاف ٤/ ١٦٨، المحرر الوجيز ٥/ ٣٨١، زاد المسير ٤/ ٣٩٠، عين المعاني ورقة ١٣٨/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ١٣، منتهى الطلب ٢/ ٢٣٨، محاضرات الأدباء ٢/ ١٦٠، ١٦٦، اللسان: درأ، البحر المحيط ٨/ ٣٤٣، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٤٢٠، التاج: درأ.

(٢) قال مَكِّيُّ بن أبِي طالب: «وحَرَسًا: نصب على التفسير، وكذا شُهُبًا». مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤١٤، ومشله قال الأنباريُّ في البيان ٢/ ٤٦٦، وقال المنتجبُ الهمدانيُّ: و ﴿حَرَسًا﴾: تمييزٌ لا مفعولٌ ثانٍ لقوله: ﴿مُلِتَنَ ﴾ باقٍ على أصله كما زعم بعضهم؛ لأن «مَلاً» لا يتعدى إلى مفعولين». الفريد للهمداني ٤/ ٥٤٣ – ٥٤٤، وأجاز أبو حيان أن يُعَدَّى إلى مفعولين، ينظر: البحر المحيط ٨/ ٣٤٢، وينظر أيضًا: الدر المصون ٦/ ٣٩٢.

<sup>(</sup>۱) البيت من البسيط، لأوس بن حَجَرٍ يصف الغُبارَ الناتج من رَكْضِ الفَرَسِ، ورواية ديوانه: وانْقَضَّ كالـدِّرِّيءِ يَتْبَعُهُ نَقْعٌ يَثُـورُ تَخالُـهُ طُنُبـا

ونصارى، وواحد الطرائق طريقة، والقِدَدُ: الفِرقُ، واحدتها قِدَّةٌ (١)، وأصلها من القَدِّ وهو القَطْعُ، قال لَبيدٌ يَرْثِي أخاه إِرْبدَ (٢):

٥٠٥ ـ لَـمْ تَبُلُغِ العَيْـنُ كُلَّ نَهْمَتِها لَيْلَـةَ تُمْسِـي الجِيادُ كِـالقِـدَدِ (٣) وقال آخر:

٤٠٦ ـ وَلَقَـ دُ قُلْتُ وَزَيْدٌ حاسِرٌ يَـ وْمَ وَلَّـتْ خَيْـ لُ عَمْـرِو قِـدَدا(١)

ويُقالُ لِكُلِّ ما قُطِّعَ من الأدِيمِ: قِدَّةُ، وجمعها قِدَدُ، ويقال: صارَ القَوْمُ قِدَدًا: إذا تَفَرَّقَتْ حالاَتُهُم، قال مجاهد(٥): يعني: مسلمين وكافرين، وقال الحسن(٢): الجِنُّ أمْثالُكُمْ، منهم قَدَريّةٌ ومُرْجِئةٌ ورافِضةٌ وشِيعةٌ.

(٣) البيت من المنسرح لِلَّبيدٍ، ورواية ديوانه:

## لَمْ يُبْلِع العَيْنَ كُلَّ نَهْمَتِها

اللغة: النَّهْمةُ: كُلُّ ما تَطْمَحُ فِيهِ النَّفْسُ، يعني: أنه لَمْ يَسْمَحْ لِعَيْنِهِ أَنْ تَطْمَحَ إِلَى هَذِهِ الأُمُورِ في وَقْتِ الشِّدّةِ، القِدَدُ: سُيُورُ الجِلْدِ، يعني: أَنَّ الخَيْلَ ضامِرةٌ إِمّا لِجَدْبِ الزَّمانِ أَوْ اسْتِعْدادًا لِلْحَرْبِ.

التخريج: ديوانه ص ٥٠، السيرة النبوية لابن هشام ٤/ ٩٩٣، الأغانِي ١٥/ ١٣٩، الكشف والبيان ١٠/ ٥١، السيرة النبوية والبيان ١٠/ ١٥، عين المعانِي ورقة ١٣٨/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ١٥، السيرة النبوية لابن كثير ٤/ ١٣، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٤٢٤، فتح القدير ٥/ ٣٠٦.

(٤) البيت من الرَّمَلِ، لِلَبِيدِ كما ذَكَرَ الشوكانِيُّ، ولَمْ أقف عليه في ديوانه. التخريج: تفسير القرطبي ١٩/ ١٦، الكشف والبيان ١٠/ ٥٢، فتح القدير ٥/ ٣٠٦.

<sup>(</sup>١) قاله أبو عبيدة وابن قتيبة، ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٧٢، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٩٠، وينظر أيضًا: ياقوتة الصراط ص ٥٣٥، تهذيب اللغة ٨/ ٣٦٨.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: «إربدا».

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في جامع البيان ٢٩/ ١٣٩، الوسيط ٤/ ٣٦٦.

<sup>(</sup>٦) ينظر قوله في الوسيط ٤/ ٣٦٦، زاد المسير ٨/ ٣٨٠.

قوله: ﴿ وَأَنَّا ظَنَنَّا ﴾ عَلِمْنا وَأَيْقَنَّا ﴿ أَن لَن نَعُجِزَ اللَّهَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ أي: لَنْ نَفُوتَهُ إذا أراد بنا أَمْرًا ﴿ وَلَن نُعْجِزَهُ ﴾ أن نسبقه ﴿ هَرَبًا ﴿ آَلُ ﴾ إِنْ طَلَبَنا، يعني: أنه نَفُوتَهُ إذا أراد بنا أَمْرًا ﴿ وَلَن نُعْجِزَهُ ﴾ أن نسبقه ﴿ هَرَبًا ﴿ آَلُ ﴾ إِنْ طَلَبَنا، يعني: أنه يدركنا حيث كُنّا، وهو منصوب على المصدر / الذي هو في موضع الحال (١)، وقيل (٢): على التفسير.

قوله: ﴿ وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا ٱلْمُدَى ﴾ يعني القرآن ﴿ ءَامَنَّا بِهِ ١٠ ﴾؛ أي: صَدَّقْنا به ﴿ فَمَن يُوْمِنُ بِرَبِهِ ٤ ﴾ أي: يُصَدِّقْ به وبما جاء به رسوله محمد ﷺ ، ﴿ فَلاَ يَخَافُ بَعْسَا ﴾ أي: نَقْصًا ﴿ وَلَا رَهَقَا ﴿ آَلَ ﴾ أي: ظُلْمًا في قول الفراء (٣) ، وقال الأزهريُ (٤): الرَّهَ قُ اسم من الإرْهاقِ ، وهو أن يَحْمِلَ الإنسانُ على نفسه ما لا يُطِيقُ ، يقال: أَرْهَ قُ أَنْ يُصَلِّي ؛ أي: أعْجَلْتُهُ عن الصلاة ، والرَّهَ قُ أيضًا: السَّفَهُ والنَّوْكُ ، وهو الحُمْقُ ، ورفع ﴿ يَخَافُ ﴾ على جواب الشرط بالفاء كقولك: مَنْ يُحْرِمْنِي فَأَكْرِمُهُ .

قوله تعالى: ﴿وَأَنَّا مِنَّا ٱلْمُسْلِمُونَ ﴾ يعني الذين آمنوا بمحمد ﷺ، ﴿وَمِنَّا ٱلْمُسْلِمُونَ ﴾ الجائرون العادلون عن الحق، يقال: أقْسَطَ الرَّجُلُ فهو مُقْسِطٌ:

<sup>(</sup>۱) وصاحب الحال هو ضمير الفاعل في قوله: «نُعْجِزَهُ»، وهذا قول النحاس ومَكِّيِّ، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٤٩، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤١٥، وينظر أيضًا: الفريد للهمداني ٤/ ٤٤٥.

<sup>(</sup>٢) حكاه المنتجب الهمدانِيُّ بغير عزو في الفريد ٤/ ٥٤٥، وينظر: عين المعانِي ورقة ١٣٨/ أ. (٣) معانِي القرآن ٣/ ١٩٣.

<sup>(</sup>٤) قـال الأزهري: «الرهق: اسـم مـن الإرهاق، وهو أن يُحْمَـلَ عليه ما لا يُطِيقُـهُ». التهذيب ٥/ ٣٩٩، وأما قوله: «يقال: أَرْهَقْتُهُ أَنْ يُصَلِّي»، فقد حكاه الأزهري عن النَّضرِ بن شُـمَيْلٍ، وأما قوله: «والرَّهَقُ أيضًا: السَّفَهُ والنَّوْكُ»، فقد حكاه الأزهري عن الشَّيْبانِيِّ في التهذيب ٥/ ٣٩٨.

إذا عَدَلَ، قال الله تعالى: ﴿وَأَقْسِطُوٓ أَإِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُقْسِطِينَ ﴾(١)، وقَسَطَ يَقْسِطُ قُسُطُ وَأُوانِّ ٱللَّهَ يَحِبُ ٱلْمُقْسِطِينَ ﴾(١)، وقَسَطَ يَقْسِطُ قُسُوطًا: إذا جارَ(٢)، قال الشاعر:

٧٠٤ - قَوْمٌ هُـمُ قَتَلُوا ابْنَ هِنْدِ عَنْوةً عَمْرًا وَهُمْ قَسَطُوا عَلَى النَّعْمانِ (٣) أي: جاروا، وأنشد ابن زيد:

٤٠٨ ـ قَسَطْناعَلَى الأَمْلاَكِ فِي عَهْدِ تُبَيْعِ وَمِنْ قَبْلِ مَا أَرْخَى النَّفُوسَ عِقابُها (٤)
 وقوله: ﴿ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَكِيكَ تَحَرَّوْ أَرَشَدُ الْ اللَّهُ اللَّهِ أَي: قَصَدُوا طَرِيقَ الحَقِّ، وعَمَدُوا وأَمُّوا الهُدَى وأتَوْهُ، والمعنى: أصابُوا الرَّشَدَ.

والتَّحَرِّي كلمة جامعة للقَصْدِ والتَّعَمُّدِ للشيء، يقال: فُلاَنُ يَتَحَرَّى الخَبَرَ: إذا قَصَدَهُ وطَلَبَهُ، ومنه قولهم: هَذا أَحْرَى، بِمَعْنَى أَوْجَبُ، وتَحَرَّيْتُ الشَّيْءَ أي: قَصَدْتُ الواجِبَ فيه.

A ... t(A)

<sup>(</sup>١) الحجرات ٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: مجاز القرآن ١/ ٩٠،١٦٧، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٩٠، تهذيب اللغة ٨/ ٣٨٨، الصحاح ٣/ ١١٥٢.

<sup>(</sup>٣) البيت من الكامل، للفرزدق يَرُدُّ على جرير في هجائه للأخطل.

التخريج: ديوانه ٢/ ٣٤٥، شرح نقائض جرير والفرزدق ٣/ ٩٤، الشعر والشعراء ص ٢٣٥، الأغانِي ٩/ ١٨٣، الكشف والبيان ١٠/ ٥١، المحرر الوجيز ٥/ ٣٨٢، مجمع البيان ١٠/ ١٤٩، عين المعانِي ورقة ١٣٨٨/ أ، منتهى الطلب ٥/ ٣٧٨، تفسير القرطبي ١٩/ ١٧، البحر المحيط ٨/ ٣٤٤، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٢٢٤، خزانة الأدب ٦/ ٩، روح المعانِي ٢٩/ ٨٩.

<sup>(</sup>٤) البيت من الطويل، لَمْ أقف على قائله.

التخريج: جامع البيان ٢٩/ ١٤١، الكشف والبيان ١٠/ ٥٢، مجمع البيان ١٠/ ١٤٩، عين المعانِي ورقة ١٣٨/ أ.

فمن جعله مُشْتَقًا قال: أصله من الحَرا، وهو مَا وَى الرَّجُلِ وموضعه الذي يكون فيه، ومَنْ لَمْ يَجْعَلْ له اشتقاقًا يقول: هي كلمة جاءت كما جاء سائر الكلام نُطْقًا، لا مأخوذًا من شيء، وقيل: المُتَحَرِّي: المُتَخَلِّقُ لذلك والمُتَعَمِّدُ له، يقال: فُلاَنٌ حَرِيٌّ بكذا و خَلِيقٌ به وقَمِينٌ به وجَدِيرٌ به وعَشِيٌّ به (١).

ويقال<sup>(۲)</sup>: أصل هذا كله من المقاربة للشيء، ومنه: تَحَرِّي القِبْلةِ لِمَنْ [۲۰۹/ ب] عُمِّيَتْ عليه، قال امرؤ القيس /:

## ٤٠٩ ـ دِيمـةٌ هَطْلاَءُ فِيها وَطَف طَبَقُ الأرْض تَحَرَّى وَتَدُرُّ (٣)

قوله: ﴿وَأَمَّا ٱلْقَاسِطُونَ ﴾ الجاثرون الظالمون ﴿فَكَانُواْلِجَهَنَّمَ حَطَبًا ﴿نَا ﴾ وَقُودًا للنارفِي الآخرة ﴿وَٱلَّوِ ٱسْتَقَامُواْ عَلَى ٱلطَّرِيقَةِ ﴾ قرأه العامة بكسر الواو،

اللغة: الدِّيمةُ: مَطَرٌ يَكُونُ مَعَ سُكُونِ، وقيل: يَكُونُ خَمْسةَ آيّامٍ أَوْ سِتَّةً، وَقِيلَ: يَوْمًا وَلَيْلةً، الهَطْلاَءُ: المَطَرُ الضَّعِيفُ الدَّائِمُ، الوَطَفُ: الدُّنُوُ مِنَ الأَرْضِ، طَبَقُ الأَرْضِ؛ أَيْ: هَذِهِ السَّحابةُ تُطَبِّقُ الأَرْضَ وَتَعُمُّها كُلَّها لِسَعَتِها وَكَثْرةِ مَطَرِها، تَحَرَّى: تَتَعَمَّدُ المَكانَ وَتَثْبُتُ فِيهِ، تَدُرُّ: يَكُثُرُ ماؤُها.

التخريج: ديوانه ص ١٤٤، غريب الحديث للهروي ٤/ ٣١٢، مجاز القرآن ٢/ ٢٧٢، تهذيب اللغة ١/ ٢٠٨، ١٩، ١٩، ٢١٠، مقاييس اللغة ١/ ٢٠٨، ديوان المعانِي ٢/ ٣، المخصص ٩/ ١١٨، الكشف والبيان ١١/ ٥٠، المختار من شعر بشار ص ١٤٢، أمالِيُّ ابن الشجري ١/ ٢٠، تصحيح الفصيح ص ٤٧٥، شرح أدب الكاتب للجواليقي ص ٤٠٣، محاضرات الأدباء ٢/ ٥٥٠، عين المعانِي ورقة ١٣٨/ أ، اللسان: حري، دوم، طبق، هطل، وطف، البحر المحيط ٨/ ٤٣٧، الدر المصون ٦/ ٥٠٠، التاج: وطف، حري.

<sup>(</sup>١) من أول قوله: «والتحرى: كلمة جامعة للقصد» قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٧٢/ أ.

<sup>(</sup>٢) ذكره النقاش بغير عزو في شفاء الصدور ورقة ١٧٢/ ب.

<sup>(</sup>٣) البيت من الرَّمَلِ لامرئ القيس.

وقرأ يحيى والأعمش بضم الواو<sup>(۱)</sup>، وقوله: ﴿الطَّرِيقَةِ ﴾ يعني الحق والإيمان والهدى ﴿لَأَسَقَيْنَهُم مَّاءً غَدَقًا ﴿ الله كثيرًا، وذلك بعدما رُفِعَ عنهم المَطَرُ سَبْعَ سِنِينَ، وقيل: لأعطيناهم مالًا كثيرًا وعَيْشًا رَغَدًا، وإنما ضَرَبَ الماءَ الغَدَقَ مَثَلًا لأن الخير كُلَّهُ والرِّزْقَ يكون بالمطر.

﴿ لِنَفْنِنَا مُمْ فِيهِ ﴾؛ أي: لِنَخْتَبِرَهُمْ، فَنَعْلَمَ كيف شُكْرُهُمْ فيما خُوِّلُوا ﴿ وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ ٤ ﴾ يعني القرآن ﴿ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعَدًا ﴿ آ ﴾ يعني: شِدَة الْعَذَابِ الذي لا راحة فيه، وهو شرط وجزاء، قرأ الكوفيون ويعقوب وأيوبُ: ﴿ يَسْلُكُهُ ﴾ بالياء وهي الاختيار، وقرأ مُسْلِمُ بن جُنْدُبٍ (٢): ﴿ نُسْلِكُهُ بضم النون وكسر اللام، وقرأ الآخرون بفتح النون وضَمِّ اللام (٣)، وهما لغتان، يقال: سَلَكَهُ وأسْلَكُهُ بِمَعْنَى واحدٍ (١٤)، ومعناه: يُذْخِلْهُ عَذَابًا صَعَدًا شَاقًا، والمعنى: ذا صَعَدٍ وأسْلَكَهُ بِمَعْنَى واحدٍ (١٤)، ومعناه: يُذْخِلْهُ عَذَابًا صَعَدًا شَاقًا، والمعنى: ذا صَعَدٍ

<sup>(</sup>۱) ذكر سيبويه أنها لغة قليلة، ينظر: الكتاب ٤/ ١٥٥، وينظر أيضًا: الأصول ٢/ ٣٧٠، إعراب القراب دكر سيبويه أنها لغة قليلة، ينظر: الكتاب ١٩٥١، المحتسب ٢/ ٣٣٣، تفسير القرطبي القراب ١٩٤، البحر المحيط ٨/ ٣٤٥.

<sup>(</sup>۲) مُسْلِمُ بن جُنْدُبِ الهُذَلِيُّ، أبو عبد الله القاضي المَدَنِيُّ، تابعي مقرئ محدث ثقة، روى عن الزبير ابن العوام وأبي هريرة وابن عمر وغيرهم، كان قاضيَ أهل المدينة، ويقضي بغير أجر، كان من فصحاء الناس، وهو الذي أدَّبَ عمرَ بن عبد العزيز، توفِّي سنة (١٠٦هـ). [غاية النهاية ٢/ ٢٩٧، تهذيب الكمال ٢٧/ ٤٩٥-٤٤].

<sup>(</sup>٣) قرأ عاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف والأعمش: «يَسْلُكُهُ» بالياء، وقرأ مسلم ابن جندب وطلحة والأعرج: «نُسْلِكُهُ» بضم النون وكسر اللام، وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر: «نَسْلُكُهُ» بفتح النون وضم اللام، ينظر: السبعة ص ٢٥٦، تفسير القرطبي ١٩/ ١٩، البحر المحيط ٨/ ٥٤٥، الإتحاف ٢/ ٢٥٠.

<sup>(</sup>٤) قاله أبو عبيدة وأبو عبيد وابن الأعرابِيِّ، ينظر: مجاز القرآن ١/ ٣٤٧، وقول أبي عبيد وابن الأعرابِيِّ في تأويل مشكل القرآن ص ٤٣٢، إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٥١، تهذيب اللغة ١/ ٣٠، الصحاح ٤/ ١٥٩١.

أي: ذا مَشَقّةٍ، ونصب ﴿عَذَابًا ﴾ لأنه مفعول ﴿يَسَلُّكُمُّ ﴾، بمعنى: في عذاب(١).

قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّ ٱلْمَسْجِدَ لِلَّهِ ﴾؛ أي: الأرضُ لله، والمساجد لله: السُّجُودُ ومَواضِعُهُ من الأرض، والواحد مَسْجِدٌ بكسر الجيم (٢)، وقيل (٣): المَساجِدُ: الأعضاء واحدها مَسْجَدٌ بفتح الجيم، قال رسول الله ﷺ: ﴿ أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ على سبعة أعْضاء، ولا أَكُفَّ شَعَرًا ولا ثَوْبًا (٤).

وقيل (٥): إنه يعني المسجد الحرام ومَسْجِدَ الخَيْفِ ومَسْجِدَ بَيْتِ

<sup>(</sup>۱) يعني أنه منصوب على نزع الخافض، ذكره الأنباري والمنتجب الهمدانِي، ينظر: البيان للأنباري ٢/ ٤٦٧، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٤٥.

<sup>(</sup>٢) قاله الحسن وقتادة وابن جبير، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ١٤٥، شفاء الصدور ورقة ١٧٣/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ٥٤، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٠.

وقال سيبويه: «وأما المَسْجِدُ فإنه اسمٌ للبيت، ولَسْتَ تريد به موضع السجود وموضع جبهتك، لو أرَدْتَ ذلك لَقُلْتَ: مَسْجَدٌ». الكتاب ٤/ ٩٠، يعني أنه اسم مكان، وقال ابن قتيبة: «وَأَنَّ المَساجِدَ لله»؛ أي: السُّجُودُ لله، هو جمع مَسْجَدٍ، يقال: سَجَدْتُ سُجُودًا ومَسْرَبًا، ثم يُجْمَعُ فيقال: المساجد لله، كما يقال: المَساجد لله، كما يقال: المَرْنِ في البلاد ضَرْبًا ومَضْرَبًا، ثم يُجْمَعُ فيقال: المساجد لله، كما يقال: المَرْنِ في الأرض لطلب الرزق». غريب القرآن ص ٤٩١، وينظر أيضًا: تأويل مشكل القرآن ص ٤٩١، وينظر أيضًا: تأويل مشكل القرآن ص ٤٣١-٤٣٣، وحكى الأزهري عن الليث أن المَسْجَدَ بفتح الجيم في مواضع السجود من الأرض ومن الجسد أيضًا، ينظر: التهذيب ١٠/ ٥٧٠.

<sup>(</sup>٣) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ١٩٤، وحكاه عنه ابن السكيت في إصلاح المنطق ص ١٢٥، ٢٢٠، وينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣٦، شفاء الصدور ورقة ١٧٣/ أ، الصحاح ٢/ ٤٨٤، الكشف والبيان ١٠/ ٥٤، الوسيط ٤/ ٤٦٧، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٠.

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري عن ابن عباس في صحيحه ١/ ١٩٨، ١٩٩ كتاب الأذان: باب السجود على سبعة أعظم، وباب «لا يَكُفُّ شَعَرًا»، ورواه مسلم في صحيحه ٢/ ٥٢ كتاب الصلاة: باب أعضاء السجود.

<sup>(</sup>٥) ذكره النقاش بغير عزو في شفاء الصدور ورقة ١٧٣/ أ، ومَسْجِدُ الخَيْفِ: هو مَسْجِدُ =

المَقْدِسِ، يقول: إنما بُنِيَتْ لِيُعْبَدَ اللهُ تعالى فيها، وقال الحسن (١): معنى قوله: ﴿ وَأَنَّ ٱلْمَسَنِجِدَ لِللَّهِ ﴾ يعني: لا تقولوا كما تقول اليهود والنصارى، بل قولوا: لا إله إلا الله وحده لا شريك له.

#### فصل

عن عَلِيِّ بن أَبِي طالب ـ رضي الله عنه ـ أنه قال: «يَأْتِي على الناس زَمانٌ لا يبقى من الإسلام إلا اسْمُهُ، ولا من القرآن إلّا / رَسْمُهُ، يَعْمُرُونَ [٢٦٠/ أ] مَسَاجِدَهُمْ، وهي خَرابٌ من ذِكْرِ اللهِ، شَرُّ أَهْلِ ذلك الزَّمانِ عُلَماؤُهُمْ، مِنْهُمْ تَحُرُجُ الفتنةُ، وَإلَيْهِمْ تَعُودُ»(٢).

وعن الحسن البصري قال: قال رسول الله ﷺ: «لَيَأْتِيَنَ على الناس زمانٌ يكون حَدِيثُهُمْ فِي مَساجِدِهِمْ فِي أُمُورِ دُنْياهُمْ، ليس لله فيهم حاجةٌ، فلا تُجالِسُوهُمْ (٣)، وعن وَهْبِ بن مُنَبِّهِ قال: «يُؤْتَى بِالمَساجِدِ يَوْمَ القيامة كَأَمْثالِ السُّفُن مُكَلَّلةً بالدُّرِّ والياقُوتِ، فَتَشْفَعُ لأَهْلِها».

وعن أنس بن مالك\_رضي الله عنه\_أنه قال: قال رسول الله ﷺ: «يَحْشُرُ

مِنّى، سُمِّيَ بذلك لأنه في سَفْحِ جَبَلِها، والخَيْفُ: ما ارتفع عن مَجْرَى السَّيْلِ ومَسِيلِ الماءِ.
 اللسان: خيف.

<sup>(</sup>١) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٥٥، تفسير القرطبي ١٩/ ٢١.

<sup>(</sup>٢) رواه ابن عدي في الكامل في الضعفاء ٤/ ٢٢٨، وينظر: تفسير القرطبي ١٢/ ٢٨٠، كنز العمال ١١/ ٢٨٠.

<sup>(</sup>٣) هذا حديث مرسل، رواه ابن أبِي شيبة في المصنف ٨/ ٢٦٨، وذكره الهيثمي عن ابن مسعود في موارد الظمآن ص ٩٩، وينظر: كنز العمال ١١/ ٢٠٥، ١١١/ ١٩٢، كشف الخفاء ٢/ ٣٩٥.

الله تعالى مساجِدَ الدُّنْيا كَأَنَّها نُجُبُ بِيضٌ (١)، قَوائِمُها مِنَ العَنْبَرِ، وَأَعْناقُها مِنَ الزَّبَرِ جَدِ الأَخْضَرِ، مِنَ الزَّعْفَرانِ، وَرُؤوسُها مِنَ المِسْكِ الأَذْفَرِ، وَأَزِمَّتُها مِنَ الزَّبَرْجَدِ الأَخْضَرِ، وَالزَّعْمَةُ يَسُوقُونَها، فَيَعْبُرُونَ مِنْ عَرَصاتِ القِيامةِ (٢) والمُؤذِّنُونَ مِنْ عَرَصاتِ القِيامةِ (٢) كالبَرْقِ الخاطِف، فَيَقُولُ أَهْلُ القِيامةِ: هَـؤُلاَءِ المَلاَئِكةُ المُقَرَّبُونَ والأَنْبِياءُ المُرْسَلُونَ، هَؤُلاَءِ الجَماعةِ» (٣).

قول عنالى: ﴿وَأَنَّهُ الْمَاقَامَ عَبْدُ أُلِيهِ ﴾ يعني محمَّدًا ﷺ ﴿ وَيَكُوهُ ﴾ يقول: لا إلله ﴿كَادُواْ ﴾ يعني: يَرْكَبُ بَعْضُهُمْ إلىه إلا الله ﴿كَادُواْ ﴾ يعني: يَرْكَبُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَيَرْدَحِمُونَ وَيَسْقُطُونَ حِرْصًا منهم على استماع القرآن، وأصل اللّبَدِ: الجَماعاتُ بَعْضُها فوق بَعْضٍ، ومنه قيل لِلْجَرادِ الكثير: لِبَدُ (٤)، وتَلَبَّدَ الشَّعَرُ: إذا تَراكَب، وسُمِّيَ اللّبَدُ لِبَدًا لِتَراكُمِهِ، ويقال لِلشَّعَرِ الذي على الأسد: لِبْدة، وجمعها لِبَدُ (٥)، قال زهير:

# ٠١٠ ـ لَدَى أَسَدِ شَاكِي السِّلاَحِ مُقَذَّفٍ (١) لَـ هُ لِبَدُ أَظْفَارُهُ لَـمْ تُـقَلَّمٍ (٧)

<sup>(</sup>١) النُّجُبُ: جمع نَجِيبٍ ونَجِيبةٍ، وهو وَصْفٌ للإبل بِالكَرَمِ والعِتْقِ، يقال: ناقةٌ نَجِيبٌ ونَجِيبةٌ؛ أي: قوية خفيفة سريعة. اللسان: نجب.

<sup>(</sup>٢) الْعَرَصَاتُ: جَمْعُ عَرْصَةٍ، وهي في الأصل كُلُّ مَوْضِعِ واسِعِ لا بِناءَ فيه. اللسان: عرص.

<sup>(</sup>٣) ينظر: تفسير القرطبي ٢١/ ٢٦٨، ٢٨٠، وبعد قُوله: "والأنبياء المرسلون" جاء في القرطبي: "فَيُنادَى: ما هَؤُلاَء بِمَلاَئِكةٍ وَلا أَنْبِياءَ، وَلَكِنَّهُمْ أَهْلُ المَساجِدِ والمُحافِظُونَ عَلَى الصَّلَواتِ".

<sup>(</sup>٤) قاله أبو عبيدة في مجاز القرآن ٢/ ٢٧٢.

<sup>(</sup>٥) قالـه الزجاج فـي معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣٧، وحـكاه الأزهري عن الليث في تهذيب اللغة ١٤/ ١٣٠، وينظر: الصحاح ٢/ ٥٣٣.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: «ضيازم «مكان «مقذف»، ولا أعرف لها معنى، ولَمْ تَرِدْ في أيّةِ رواية للبيت.

<sup>(</sup>٧) البيت من الطويل لزهير بن أبي سلمي.

سورة الجن \_\_\_\_\_\_ ۱۱۳

وفيه أربع لغات: لِبَدٌ بكسر اللام وفتح الباء، وهي قراءة العامة، واختيار الشيخين أبي عُبَيْدٍ وأبي حاتِم، واحدتها لِبْدةٌ بكسر اللام، ولُبَدٌ بضم اللام وفتح الباء، وهي قراءة أبي حَيْوة وهشام، واحدتها لُبْدةٌ (۱)، ولُبُدٌ بضم اللام والباء /، وهي قراءة مجاهد وابن محيصن، واحدتها لُبْدٌ بضم اللام (۲)، و «لُبَدٌ» و البتديد الباء وفتحها، وهي قراء الحَسَنِ والجَحْدَرِيِّ وأبِي جعفر (۳)، واحدتها لابِدٌ مثل راكِع ورُكَّع وساجِدٍ وسُجَّدٍ (٤).

اللغة: شاكِي السلّ لاَح: ذُو الشَّوْكةِ والحَدِّ في سِلاَحِهِ، وَأَصْلُهُ: شِائِكٌ مِنَ الشَّوْكِ، ثُمَّ نُقِلَتِ
 الكاف، المُقَذَّفُ: المُلكَّنُ، وقِيلَ: هُوَ الَّذِي رُمِيَ بِاللَّحْم رَمْيًا فَصارَ أُغْلَبَ.

التخريج: شرح ديوان زهير ص ٢٢، الشعر والشّعراء ص ٢٠٦، جمهرة اللغة ص ٩٧٤، التخريج: شرح ديوان زهير ص ٢٠٦، الشعر والشّعراء ص ٢٠٢، جمهرة أشعار العرب إعراب القرآن ٥/ ٥٦، تهذيب اللغة ٩/ ٢٧، الصحاح ص ٢٠٢١، جمهرة أشعار العرب ص ١٦٩، الكشف والبيان ١٠/ ٥٥، عين المعاني ورقة ١٣٨/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤، اللسان: قذف، مكن، البرهان للزركشي ٣/ ٤٣٤، خزانة الأدب ٣/ ١٦، ٧/ ١٦، تاج العروس: قذف.

- (١) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ١٩٤، وينظر: تهذيب اللغة ١٤/ ١٢٩، عين المعانِي ورقة ١٣٨/ أ، قال أبو حيان: «جَمْعُ لُبُدةٍ كزُبْرةٍ وزُبَر». البحر المحيط ٨/ ٣٤٦.
- (٢) قاله السجاوندي في عين المعانِي ورقة ١٣٨/ أ، ولكن ابن جني يرى أن «لُبُدًا» مفرد، فقد قـال: «هذا من الأوصاف التي جاءت على «فُعُلٍ» كرَجُل طُلُق، وناقة سُرُح». المحتسب ٢/ ٣٣٤، وذكر القرطبي أن لُبُدًا جمع لَبِيدٍ، فقال: «وقُرِئَ: «لُبُدًا» بضم اللام والباء، وهو جمع لَبِيدٍ، فقال: «وقُرِئَ: «لُبُدًا» بضم اللام والباء، وهو جمع لَبِيدٍ، وهو الجُوالِقُ الصغير». تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤.
- (٣) وفيها قراءة خامسة، قرأ ابن محيصن: «لُبُدًا»، ينظر في هذه القراءات: السبعة ص ٢٥٦، مختصر ابن خالويه ص ١٦٣، المحتسب ٢/ ٣٣٤، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٠٢، مختصر ابن خالويه ص ١٦٣، البحر المحيط ٨/ ٣٤٦.
- (٤) قال الفراء: «ومن قرأ: «لُبَّدًا» فإنه أراد أن يجعلها من صفة الرجال، كقولك: رُكَّعًا ورُكُوعًا، وسُحَّدًا وسُجُودًا». معانِي القرآن ٣/ ١٩٤، وكذلك قال الزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣٧، وينظر: تهذيب اللغة ١٤/ ١٢٩، ١٣٠.

قوله تعالى: ﴿ قُلَ إِنِّ لَن يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدُ ﴾ إنْ عَصَيْتُهُ لَمْ يمنعني منه أَحَدُ ﴿ وَلَنَ أَجِدَمِن دُونِهِ مُلْتَحَدًا ﴿ وَلَنَ أَجِدَمِن دُونِهِ مُلْتَحَدًا ﴿ وَلَنَ أَجِدَمِن دُونِهِ مُلْتَحَدًا اللهِ عَني: مَلْجَأً وجِوارًا وحِرْزًا أميل إليه، والمُلْتَحَدُ معناه في اللغة: مَمالٌ، والمعنى: موضعا أميلُ إليه في الالتجاء (١١)، ﴿ إِلّا بَلَغَامِنَ اللّهِ وَرِسَكَتِهِ وَ هُ فَإِن فَيه الجِوارَ والنّجاءَ والأمانَ، ونصب ﴿ بَلَغًا ﴾ على الاستثناء المنقطع (٢).

قال مقاتل: قال كفار قريش للنبي ﷺ إنك أتَيْتَ بِأَمْرِ عَظِيمٍ لَمْ نسمع بمثله، وقد عادَيْتَ النّاسَ كُلَّهُمْ، فارجع عن هذا الأمر، فنحن نُجِيرُك، فأنزل الله تعالى هذه الآيات (٣).

قول عالى: ﴿وَمَن يَعْصِ ٱللّهَ وَرَسُولُهُ ، ﴾ يريد: في التوحيد ﴿فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ ﴾ جواب الشرط ﴿خَلِدِينَ فِيهَاۤ أَبَدًا ﴿ كَا اللّهُ حَقَّى إِذَا رَأَوَاْ مَا يُوعَدُونَ ﴾ يعني: من العذاب يوم القيامة ﴿فَسَيَعْلَمُونَ ﴾ عند نزول العذاب ﴿مَنْ أَضَعَفُ نَاصِرًا ﴾ هُم أم المؤمنون؟ ﴿وَأَقَلُ عَدَدًا ﴿ عَنَى الطَرِف ، و ﴿نَاصِرًا ﴾ و ﴿عَدَدًا ﴾ على التفسير. الحال، و ﴿أَبَدًا ﴾ على التفسير.

فلما سمعوا هذا، يعني: كفار قريش، قال النضر بن الحارث: ما هذا

<sup>(</sup>١) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٥٣، وينظر: غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ٩٥، والمَمالُ: مصدر مال يَميلُ مَيْلًا ومَمالًا ومَميلًا. اللسان: ميل.

<sup>(</sup>٢) قاله الفراء في معاني القرآن ٣/ ١٩٥، وذهب الزجاج إلى أنه استثناء متصل، فقال: «ونصب «بَلاَغًا» على البدل من قوله: «مُلْتَحَدًا»، المعنى: وَلَنْ أُجِدَ مِنْ دُونِهِ مَنْجَى إلّا بَلاَغًا». معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣٧، وينظر أيضًا: الكشاف ٤/ ١٧١، البيان للأنباري ٢/ ٤٦٧، الفريد للهمداني ٤/ ٥٤٧، الدر المصون ٦/ ٣٩٧.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٥٦، مجمع البيان ١٠/ ١٥٢، عين المعاني ورقة ١٣٨/ ب، تفسير تفسير القرطبي ١٩/ ٢٥.

الذي تُوعِدُنا به يا محمد؟ فأنزل الله تعالى: ﴿ قُلْ إِنْ أَدْرِى ﴾؛ أي: ما أدري ﴿ أَوْرِي ﴾ أي: ما أدري ﴿ أَوَرِي كُ مَا أَوَرِي كُ أَمَا أَوْرَي كُ ابتداء وخبر، يعني: من العذاب، وقيل: القيامة ﴿ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِي آَمَدًا ﴿ أَمَا يَجُعَلُ اللهُ وَحُدَهُ لَهُ وَعُلِيةً وَبُعْدًا، قال عطاء: يريد أنه لا يعرف متى يوم القيامة إلّا الله وَحْدَهُ.

والمعنى: أنَّ عِلْمَ وَقْتِ العَـذابِ غَيْبُ، ولا يعلمه إلا الله، وذلك قوله: ﴿ عَلِمُ ٱلْغَيْبِ ﴾ يعني: غيب كل شيء، لا يعلم ذلك غيره ﴿ فَلا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ ۗ أَكُدُا مِن الناس. غَيْبِهِ ۗ أَكَدُا مِن الناس.

ثم استثنى، فقال: ﴿إِلَّا مَنِ ٱرْتَضَىٰ مِن رَّسُولِ ﴾ يعني جبريل عليه السلام، وقيل (١): يعني الرسل؛ لأنه يُسْتَدَلُّ على نُبُوَّتِهِمْ بالآية المُعْجِزةِ بِأَنْ يُخْبِرُوا بالغيب، والمعنى: إلّا من ارتضاه للنبوة والرسالة، فإنه / يَصْطَفِيهِ وَيُطْلِعُهُ على [٢٦١] الله ما يشاء أنْ يُطْلِعَهُ عليه من غَيْبهِ.

وفي هذه الآية دليل على أن من ادَّعَى أن النجوم تَدُلُّهُ على ما يكون من حادث، فقد كفر بما في القرآن(٢).

و ﴿ عَلِمُ ٱلْغَيْبِ ﴾ رفع على نعت الرب تعالى، وقيل: معناه: هو عالِمُ الغَيْبِ، و ﴿ مَنِ ﴾ في موضع نصب على الاستثناء (٣).

<sup>(</sup>۱) قاله الزجاج والنقاش، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣٧، شفاء الصدور ورقة ١٧٤/ ب، وينظر أيضًا: الوسيط ٤/ ٣٦٩.

<sup>(</sup>٢) قاله الزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣٧، وينظر أيضًا: الوسيط ٤/ ٣٦٩، زاد المسير ٨/ ٣٨٥.

<sup>(</sup>٣) يعني أن «مَنْ» مستثنّى من قوله: «أحَدًا»؛ لأنه بمعنى الجماعة، قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١٧٤.

ثم ذكر أنه يحفظ ذلك الذي يُطْلِعُ عليه الرسول، فقال: ﴿ فَإِنَّهُ يَسَلُكُ مِنْ الْمَلائكة ؟ اَي: يجعل بين يديه وخَلْفَهُ رَصَدًا من الملائكة ؟ أي: يجعل بين يديه وخَلْفَهُ رَصَدًا من الملائكة ؟ أي: حَفَظة يحفظون الوحي من الشياطين واستماع الجن، لِئَلّا يَسْتَرِقُوهُ فَيُلْقُوهُ إلى كَهَنَتِهِمْ.

وقال مقاتل وغيره (١): كان الله تعالى إذا بعث رسولاً أتاه إبليسُ في صورة جبريل يخبره، فبعث الله تعالى مِنْ بين يديه ومن خلف رَصَدًا من الملائكة، يحيطون بالرسول ويحرسونه ويطردون عنه الشياطين، فلما جاء الشيطان في صورة مَلَكِ قالوا: هذا شَيْطانٌ فاحْذَرْهُ، وإذا جاءه مَلَكٌ قالوا: هذا رَسُولُ رَبِّكَ.

ونصب ﴿رَصَدًا﴾ على المصدر؛ أي: يَرْصُدُونَهُ رَصَدًا (٢)؛ ﴿لِيَعْلَمَ ﴾ قرأ ابن عباس ويعقوب بضم الياء (٣)؛ أي: ليعلم الناس أن الرسل ﴿قَدُ أَبَلَغُوا رِسَالَتِ رَبِّهِمْ ﴾ وقرأ الآخرون بفتح الياء؛ أي: لِيَعْلَمَ الرَّسُولُ محمدٌ ﷺ أن الرُّسُلَ قبله قد أَبْلَغُوا رسالات ربهم كما بَلَّغَ هُوَ (٤)، إذْ كانوا محروسين من الشياطين.

<sup>(</sup>۱) وهو قول ابن زيد والضحاك وقتادة أيضًا، ينظر: جامع البيان ۲۹/ ۱۵۱، الكشف والبيان ۱۸/ ۵۹، عين المعانِي ورقة ۱۳۸/ ب، تفسير القرطبي ۱۹/ ۲۹.

<sup>(</sup>٢) وقال العكبري: «ورَصَدًا مفعول «يَسْـلُكُ» أي: ملائكةً رَصَدًا». التبيان ص ١٢٤٥، وينظر أيضًا: الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٤٨.

<sup>(</sup>٣) قرأ ابن عباس ويعقوب وزيد بن عَلِيِّ ورُوَيْسٌ وحُمَيْدٌ ومجاهدٌ: «لِيُعْلَمَ» بضم الياء، ينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٣٠، البحر المحيط ٨/ ٣٤٩، الإتحاف ٢/ ٥٦٧.

<sup>(</sup>٤) قاله قتادة ومقاتل والفراء وابن قتيبة والطبري والزجاج، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ١٩٦، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٩٦، جامع البيان ٢٩/ ١٥٢، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣٨، زاد المسير ٨/ ٣٨٦، تفسير القرطبي ١٩/ ٣٠.

وقيل (۱): الضمير فِي قوله: ﴿لِيَعْلَمَ ﴾ يعود على الله عزّ وجلّ، ﴿وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْمٍ مُ ﴾ يعني: عَلِمَ اللهُ ما عند الرسل فَلَمْ يَخْفَ عليه شَيْءٌ ﴿وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدُهُمْ ، لَمْ يَفُتْهُ عِلْمُ عَدَدُالْ ﴿ اللهِ عَالِ اللهِ عَالِ اللهِ عَالَمَ اللهُ عَلَمُ عَدَدُهُمْ ، لَمْ يَفُتْهُ عِلْمُ شَيْءٍ حتى مَثاقِيلَ الذَّرِ والخَرْدَلِ.

ونصب ﴿عَدَدًا﴾ على الحال (٣)، وقيل (٤): على البيان، وقيل (٥): على المصدر أي: عَدَّهُ عَدَدًا، وبالله التوفيق.

#### \* \* \*

<sup>(</sup>۱) هذا قَوْلٌ آخَرُ لِلزَّجّاجِ، فقد قال: «ويجوز أن يكون، والله أعلم: لِيَعْلَمَ اللهُ أَنْ قَدْ أَبْلَغُوا رِسالَاتِهِ، وما بعده يَدُلُّ على هذا، وهو قوله: «وَأَحاطَ بِما لَذَيْهِمْ وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا»، فهذا المضمر في «وَأَحْصَى» لله عز وجل، لا لِغَيْرِهِ». معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣٨. وبهذا القول قال مَكِيُّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤١٧، وينظر: الكشاف ٤/ ١٧٣، زاد المسير ٨/ ٣٨٦، تفسير القرطبي ١٩/ ٣٠-٣٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في الوسيط للواحدي ٤/ ٣٧٠.

<sup>(</sup>٣) قاله الزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣٨، وينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٣١.

<sup>(</sup>٤) قاله مَكِّيٌّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤١٧، وينظر: الفريد للهمداني ٤/ ٥٤٩، الدر المصون ٦/ ٤٠٠.

<sup>(</sup>٥) وعلى هذا فهو مصدر من معنى الفعل «أحْصَى»، وهو قول الزَّجّاجِ، فقد قال: «ويجوز أن يكون «عَدَدًا» فِي موضع المصدر المحمول على معنى «وَأَحْصَى»؛ لأن معنى أَحْصَى وعَدَّ كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا». معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣٨.

واعترض عليه مَكِّيٌ، فقال: «ولو كان مصدرا لقلتَ: عَدًّا، مُدْغَمٌ». مشكل إعراب القرآن ٢ / ١٧، وذكر محقق المشكل أن في إحدى النسخ: «لقلتَ عَدًّا مُدْغَمًا»، وينظر أيضًا: البيان للأنباري ٢ / ٤٦٨، التبيان للعكبري ص ١٢٤٥.

### سورة المُزّمّل

مكية إلّا قولَـهُ تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ ﴾ إلَـى آخر السـورة فَمَدَنِيُّ، وهي ثمانمائـة وثلاثون حرفًا، ومائتـانِ وخَمْسٌ وثمانون كلمةً، وعشـرون آيةً فِي الكوفِيِّ.

## باب ما جاء فِي فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿ يَا أَيُّهَا ٱلْمُزَّمِّلُ ﴾ دَفَعَ اللهُ عَنْهُ العُسْرَ فِي الدُّنْيا والآخِرةِ »(١)، وَرُوِيَ أَنَّ مَنْ قَرَأُها هَوَّنَ اللهُ عليه شِدَّةَ الدُّنْيا والآخِرةِ (٢).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأَ سُـورةَ المُزَّمِّلِ غُفِرَتْ ذُنُوبُهُ وَلَوْ كَانَتْ مِثْلَ عَدَدِ القَطْرِ/ والحَصَى»(٣).

#### باب ما جاء فيها من الإعراب



قوله عزّ وجلّ: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلْمُزِّمِلُ ١٠ أَي: المُتَلَفِّفُ بِثَوْبِهِ، وقيل: المُتَحَمِّلُ

<sup>(</sup>١) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٥٨، الوسيط٤/ ٣٧١، الكشاف٤/ ١٧٩، مجمع البيان ١٠/ ١٥٧.

<sup>(</sup>٢) ينظر: عين المعانِي ورقة ١٣٨/ ب.

<sup>(</sup>٣) لَمْ أعثر له على تخريج.

أَعْبَاءَ النُّبُوّةِ، قرأه العامة: ﴿ الْمُزَمِّلُ ﴾ بتشدید الزاي وکسر المیم، یرید: المُتَزَمِّلُ بِشِیابِهِ مِنَ الرِّعْدةِ والفَزَعِ حین رَأی المَلَكَ، یعنی جبریل علیه السلام، وقرأ عکرمة (۱) بتخفیف الزاي وفتح المیم؛ أي: المُحَمَّلُ هذا الأمرَ، ومنه الزّامِلةُ، وأصله المُتَزَمِّلُ، فأدغمت التاء في الزاي (۲)، ومنه: ﴿ المُدَّثِّرُ ﴾ ، يقال: تَزَمَّلُ وتَدَثَّرُ بثَوْبِهِ: إذا تَغَطَّى به، وزَمَّلَ غَيْرَهُ: إذا غَطّاهُ، قال امرؤُ القيس:

# كَانَّ ثَبِيرًا فِي عَرانِينِ وَبْلِهِ كَبِيرُ أُناسٍ فِي بِجادٍ مُزَمَّلِ (٣)

وقال السُّلِّيُّ (٤): معناه: يا أيها النّائِمُ قُمْ فَصَلِّ، وكان النبيُّ ﷺ قد تَزَمَّلَ للنوم، وإنما خُوطِبَ بِهَذِهِ الآيةِ في أوَّلِ ما بُدِئَ بالوحي، ولَمْ يَكُنْ قد بُلِّغَ شيئًا قبل ذلك، ثم خُوطِبَ بعد ذلك بالنبي والرسول.

وقوله: ﴿ فَرِ ٱلْتِلَ ﴾ قرأه العامة بكسر الميم، وقرأ أبو السَّمّالِ العَدَوِيُّ بضم الميم (٥) ﴿ إِلَّا قَلِيلًا ﴿ نُصب على الاستثناء، وكان قيام الليل فريضةً على رسول الله عَلَيْهُ، وتقدير الآية: قُم الليل نِصْفَهُ إلا قليلًا، أي: قُمْ نِصْفَ

<sup>(</sup>۱) قرأ عكرمة: «المُزَمَّلُ» بتخفيف الزاي وفتح الميم، وقرأ أيضًا: «المُزَمِّلُ» بتخفيف الزاي وكسر الميم، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٤، المحتسب ٢/ ٣٣٥، تفسير القرطبي ١٩٨ ، ١٩٨ ، البحر المحيط ٨/ ٣٥٣.

<sup>(</sup>٢) قاله أبو عبيدة والأخفش وغيرهما، ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٧٣، معانِي القرآن للأخفش ص ٢١٥، عريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٩٣، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٢٧، والزّامِلةُ: البَعِيرُ الذي يُحْمَلُ عليه الطَّعامُ والمَتاعُ، اللسان: زمل.

<sup>(</sup>٣) تقدم عجزه بدون نسبة برقم ٣٢٧، ٣/ ٢٩٨.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٥٩، الوسيط ٤/ ٣٧١.

<sup>(</sup>٥) قرأ أبو السمال: «قُمُ اللَّيْلَ» بضم الميم، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٤، تفسير القرطبي ١٩/ ٣٣، البحر المحيط ٨/ ٣٥٣.

الليل، يعني: صَلِّ من الليل النِّصْفَ إلَّا قَلِيلًا، ولهذا بَيَّنَهُ فقال: ﴿ نِصْفَهُ وَ أُوانَقُسْ مِنْهُ قَلِيلًا ﴿ نِصْفَهُ وَ لَهِ اللَّهُ لَكِ اللَّهُ اللَّ

﴿ أَوْزِدْ عَلَيْهِ ﴾ يريد: على النصف إلى الثُّلُثَيْنِ ﴿ وَرَقِلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴿ ﴾ ؛ أَي: بَيِّنْهُ بَيَانًا، والتَّرْتِيلُ في القراءة: التَّبْيِينُ لَها، كأنه يَفْصِلُ بَيْنَ الحَرْفِ والحَرْفِ، ومنه قيل: ثَغْرٌ رَتَلٌ وَرَتِلٌ: إذا كان مُفَلَّجًا لا يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا (٢)، وهو مصدر جاء على خلاف اللفظ لتأكيد المعنى، قال الشاعر:

## ٤١١ \_ فِئابٌ تَحْفِرُ التُّرْبَ احْتِفارا (٣)

قوله: ﴿إِنَّاسَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلَا ثَقِيلًا ﴿ فَاللَّهِ عَلَيْكَ وَاللَّهِ لَهُ وَاللَّهِ عَلَيْكَ فَوَائِضُهُ وَحُدُودُهُ، وقيل (٥٠): تَقِيلٌ بالوعد والوعيد والحلال والحرام.

(٣) هذا عجز بيت من الوافر، لَمْ أقف على قائله، وصدره:

وَلاَحَ بِجانِبِ الجَبَلَيْنِ مِنْـهُ

ويُرْوَى:

رُكامٌ يَحْفِـرُ الأرْضَ احتفـارا

اللغة: تَحْفِرُ الأرضَ: يعنى أنها من شِدّة دَوْسِها تَحْفِرُ الأرْضَ.

التخريج: ارتشاف الضرب ص ١٣٥٤، البحر المحيط ٢/ ٤٤٢.

<sup>(</sup>١) وهـو بَدَلُ بَعْضِ من كُلِّ، قاله الزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٣٩، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤١٨، الكشاف ٤/ ١٧٥، التبيان للعكبري ص ١٢٤٦، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٥٢.

<sup>(</sup>٢) من أول قوله: «والترتيل في القراءة» قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ٢٦٢، وينظر: غريب القرآن للسجستاني ص ١٦٥.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله فِي جامع البيان ٢٩/ ١٥٨، الكشف والبيان ١١/ ٦٠، الوسيط ٤/ ٣٧٢، زاد المسير ٨/ ٣٩٠، تفسير القرطبي ١٩/ ٣٨.

<sup>(</sup>٥) قاله أبو العالية، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٦٠، المحرر الوجيز ٥/ ٣٨٧، القرطبي ١٩/ ٣٨.

[۲۲۲/ ۱] وقيل (۱): قَوْلًا ثَقِيلًا لا يَحْمِلُهُ إلَّا قَلْبُ مُؤَيَّدٌ بالتوفيق/ ونَفْسٌ مُزَيَّنةٌ بالتوحيد، وقيل (۲): معناه: قَوْلًا خَفِيفًا على اللسان ثَقِيلًا فِي الميزان.

#### فصل

عن عائشة ـ رضي الله عنه ـ قالت: سأل الحارثُ بن هشام (٣) رَسُولَ اللهِ عَنه ـ قالت: سأل الحارثُ بن هشام (٣) رَسُولَ اللهِ عَنْ فقال: «أَحْيانًا يَأْتِينِي مِثْلَ صَلْصَلةِ اللَّهَرَسِ، وهو أَشَـدُّ عَلَيَّ، فَيَنْفَصِمُ عَنِّي وَقَدْ وَعَيْتُ ما قالَ، وأَحْيانًا يَتَمَثَّلُ لِي المَلَكُ فِي صُورةِ رَجُلٍ فَأْعِي ما يقول»، قالت عائشـةُ: «وَلَقَدْ رَأَيْتُهُ يَنْزِلُ عليه المَلَكُ فِي صُورةِ رَجُلٍ فَأْعِي ما يقول»، قالت عائشـةُ: «وَلَقَدْ رَأَيْتُهُ يَنْزِلُ عليه في اليَوْمِ الشَّدِيدِ البَرْدِ فَيَنْفَصِمُ عنه وَإِنَّ جَبِينَهُ لَيَرْفَضُ عَرَقًا» (١٤).

قوله تعالى: ﴿إِنَّ نَاشِئَةَ ٱلَّيْلِ ﴾ يعني ساعاته كلها، فَكُلُّ ساعة منه ناشِئةٌ،

(۱) قاله أبو بكر بن طاهر والحسين بن الفضل، ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ٦٠، عين المعاني ورقة ١٣٨/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٣٨.

<sup>(</sup>۲) قاله ابن زيد والحسين بن الفضل، ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۰، زاد المسير ۸/ ۳۹۰، عين المعاني ورقة ۱۳۸/ ب.

<sup>(</sup>٣) الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي، أبو عبد الرحمن القرشي، صحابيِّ كان شريفًا في قومه في الجاهلية والإسلام، شهد بَدْرًا مع المشركين، وأسلم يوم الفتح، ثم خرج بأهله وماله إلى الشام في عهد عُمَرَ، فلم يزل مجاهدًا بالشام حتى مات في طاعون عَمْواسَ سنة (٨١هـ). [أسد الغابة ١/ ٣٥٦- ١٩٧].

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام أحمد في المسند ٦/ ١٥٨، ٢٥٧، والبخاري في صحيحه ١/ ٢ باب «كيف كان بدء الوحي»، ٤/ ٨٠ كتاب بدء الخلق: باب ذِكْرِ الملائكة، ورواه مسلم في صحيحه ٧/ ٨٢ كتاب الفضائل: باب عَرَقِ النَّبِيِّ عَلَيْ في البَرْدِ وحِينَ يأتيه الوَحْيُ. ومعنى ارْفَضَ العَرَقُ والدَّمْعُ: سالَ وتَتابَعَ سَيكانُهُ. اللسان: رفض.

سُمِّيَتْ بذلك؛ لأنها تَنْشَأُ، ومنه: نَشَأْتِ السَّحابةُ: إذا زادَتْ، وأنْشَأها اللهُ (١)، وجمعها ناشِئاتُ، وقيل (٢): ناشئة الليل هي القيام بعد النوم، وقيل (٣): هي القيام مِنْ آخِرِ الليل، وقال المفسرون (٤): اللَّيْلُ كُلُّهُ ناشِئةٌ.

وقوله: ﴿هِيَ أَشَدُّوطَكَا ﴾؛ أي: أثبَتُ قِيامًا، قرأ أبو عمرو وابن عامر وابن عامر وابن محيصن: ﴿وِطاءً »(٥) بكسر الواو ممدودًا على ﴿فِعالٍ » بمعنى المُواطَأةِ والمُوافَقةِ، وهو أن يُوطِّئَ المُصَلِّي قَلْبَهُ وسَمْعَهُ وبَصَرَهُ ولِسانَهُ (١٠)، وقرأ الباقون بفتح الواو مقصورًا؛ أي: فَراغًا لِلْقَلْب.

<sup>(</sup>۱) قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ص ٤٩٣، وقوله: «ومنه: نشأت السحابة: إذا زادت»، لعل الصواب: إذا ابْتَـدَأَتْ كما ذكر ابن قتيبة، وقال الجوهري: «وَنَشَأْتِ السَّحابةُ: ارْتَفَعَتْ، وأنْشَأَها اللهُ». الصحاح ١/ ٧٨.

<sup>(</sup>٢) هذا قول عائشة وابن عباس ومجاهد، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٦١، الوسيط ٤/ ٣٧٣، الكشاف ٤/ ٢١، اللحرر الوجيز ٥/ ٣٨٧، تفسير القرطبي ١٩/ ٤٠، البحر المحيط ٨/ ٣٥٤. وقال ابنُ الأعرابيِّ: "إذا نِمْتَ من أوَّلِ اللَّيْلِ ثُمَّ قُمْتَ، فتلك الناشئة، ومنه: ناشِئةُ الليل»، ينظر قوله في أمالِيِّ القالِي ٢/ ٢٢٢، الوسيط للواحدي ٤/ ٣٧٣، زاد المسير ٨/ ٣٩١.

<sup>(</sup>٣) هذا قول يَمانِ وابن كيسان، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٦١، زاد المسير ٨/ ٣٩٠، تفسير القرطبي ١٩/ ٤٠.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن عباس وابن الزبير وابن جبير وابن زيد، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ١٥٩، تهذيب اللغة ١١/ ٤١٩، الكشاف ٤/ ١٧٦، المحرر الوجيز ٥/ ٣٨٧، ٣٨٨، تفسير القرطبي 1/ ٤٠.

<sup>(</sup>٥) وهي، أيضًا، قراءة اليَزِيدِيِّ والحَسَـنِ وأبِي العالية ومجاهد وحُمَيْدِ ويُونُسَ والمُغِيرةِ وابن أبِي إسحاق وأبِي حَيْوةَ، ينظر: السبعة ص ٢٥٨، تفسير القرطبي ١٩/ ٤٠، البحر المحيط ٨/ ٣٥٥، الإتحاف ٢/ ٥٦٨-٥٦٩.

<sup>(</sup>٦) قاله ابن قتيبة والأزهري، ينظر: تأويل مشكل القرآن ص ٣٦٥، ٣٦٦، تهذيب اللغة ١٤/ ٥١، معانِي القراءات ٣/ ٩٩.

والمعنى: أن صلاة الليل أشَدُّ على المُصَلِّي من صلاة النهار؛ لأن الليل للنوم، وذلك أن الإنسان إذا نامَ لَمْ يَدْرِ مَتَى يَسْتَيْقِظُ (١)، ومنه قوله ﷺ: «اللَّهُمَّ اشْدُدْ وَطْأَتَكَ عَلَى مُضَرَ»(١).

فمن كَسَرَ الواوَ ومَدَّ نَصَبَهُ على المصدر، يقال: واطَأْتُ فُلاَنًا على كذا مُواطَأةً وَوطاءً: إذا وافَقْتَهُ عليه، ومنه قوله تعالى: ﴿لِيُوَاطِئُواْ عِدَّةَ مَاحَرَّمَ اللهُ ﴾ (٣)، ومَنْ فَتَحَ الواوَ وقَصَرَ نَصَبَهُ على البيان (١٠).

قوله: ﴿وَأَقُومُ قِيلًا ﴿ يعني: قَوْلًا؛ أي: وَأَشَدُّ استقامةً، وأَصْوَبُ قِراءةً وعِبادةً، وأَتَمُّ إِخْلاَصًا وبَرَكةً، وهو منصوب على التفسير.

قوله: ﴿إِنَّ لَكَ فِي ٱلنَّهَارِسَبْحَاطُوبِلَا ﴿ فَي حَوائِدِكَ وَالمَهملة غير المعجمة، يعني: فَراغًا وَسَعةً لِنَوْمِكَ وَتَصَرُّ فِكَ في حَوائِدِكَ، وأصل السَّبْحِ: سُرْعةُ الذَّهابِ، ومنه السباحة في الماء لِتَقَلُّبِ السّابِحِ بِيَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ، وفَرَسٌ سابِحٌ: إذا كان شَدِيدَ الجَرْيِ (٥)، قال الشاعر:

<sup>(</sup>١) هذا القول حكاه الفراء عن بعضهم في المعانِي ٣/ ١٩٧، وينظر: الحجة للفارسي ٤/ ٧١.

<sup>(</sup>٢) هذا جزء من حديث رواه الإمام أحمد بسنده عن أبي هريرة في المسند ٢/ ٢٧١، ١٨، ٤١٨، ٥٠ هذا جزء من حديث رواه الإمام أحمد بسنده عن أبي هريرة في المسند ٢/ ١٩٥، ١٩٥، والبخاري في صحيحه ١/ ١٩٥ كتاب الأذان: باب «يهوي بالتكبير حين يسجد».

<sup>(</sup>٣) التوبة ٣٧.

<sup>(</sup>٤) المؤلف في قوله هذا مُتابِعٌ لِمَكِّيِّ بن أبِي طالب، فقد قال مكيِّّ: «مَنْ فَتَحَ الواوَ نَصَبَهُ على البيان، ومَنْ كَسَرَها وَمَدَّ نَصَبَهُ على المصدر». مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤١٨، وهذا وهم من كليهما، فإنه منصوب على التمييز على القراءتين، وينظر: الدر المصون ٦/ ٤٠٤.

<sup>(</sup>٥) قاله الأزهري في التهذيب ٤/ ٣٣٨، وينظر: الصحاح ١/ ٣٧٢، الكشف والبيان ١٠/ ٢٢، الوسيط ٤/ ٣٧٤.

سورة المزمل \_\_\_\_\_\_ ١٢٥

# ٤١٢ ـ أباحُوالَكُمْ شَرْقَ البِلَادِ وَغَرْبَها فَفِيها لَكُمْ يا صاحِ سَبْحٌ مِنَ السَّبْحِ (١) وقال آخر:

# ١٣ ٤ ـ أعَزُّ مَكَانٍ فِي الدُّناسَرْجُ سابِحِ وَخَيْـرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمـانِ كِتابُ(١)

وقرأ يحيى بن يَعْمُرَ وعكرمةُ: «سَبْخًا» (٣) بالخاء المعجمة، أراد: خِفّةً وسَعةً واستراحةً للأبدان بالنوم، والتَّسْبِيخُ: توسيع القطن والصوف وَتَنْفِيشُهُما، يُقالُ للمرأة: سَبِّخِي قُطْنَكِ أي: وَسِّعِيهِ وَنَفِّشِيهِ (٤)، ويقال لِقِطَعِ القُطْنِ: سَبائِخُ (٥)، قال الأخطل يَصِفُ القُنّاصَ والكِلَابَ:

# ٤١٤ - فَأَرْسَلُوهُنَّ يُذْرِينَ التُّرابَ كَما يُذْرِي سَبائِخَ قُطْنِ نَدْفُ أَوْتارِ(١١)

(١) البيت من الطويل، لَمْ أقف على قائله.

التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ٦٢، عين المعانِي ورقة ١٣٨/ ب، البحر المحيط ٨/ ٣٥٥، روح المعاني ٢٩/ ١٠٥.

(٢) البيت من الطويل، للمتنبي، وروايته في ديوانه: «فِي الأنام كِتابُ».

اللغة: الدُّنا: جمع دُنْيا، السَّابِحُ: الشَّدِيدُ الجَرِيءُ، فَكَأَنَّهُ يَشْبَحُ فِي جَرْيهِ.

التخريسج: ديوانه ١/ ١٩٣، العمدة ١/ ٤٠٪، المناقب والمثالّب صَ ٢٤٠، زهر الآداب ١/ ١٨٤، التاج: دنا.

- (٣) وهي أيضًا قراءة ابن أبِي عَبْلةَ والضحاك وأبِي وائل، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٤، إعراب القراءات السبع ٢/ ٢٠٤،٥، تفسير القرطبي ١٩/ ٤٢، البحر المحيط ٨/ ٣٥٥.
- (٤) قاله الفراء والطبري، ينظر: معانِي القرآن ٣/ ١٩٧، جامع البيان ٢٩/ ١٦٤، وينظر أيضًا: تهذيب اللغة ٧/ ١٨٩، الكشف والبيان ١٠/ ٢٢، اللسان: سبخ، التاج: سبخ.
- (٥) قال الخليل: «والسَّبائِخُ: قِطَعُ القُطْنِ إذا نُدِفَ». العين ٤/ ٢٠٤، وينظر: غريب الحديث للهروي ١/ ٣٤، تهذيب اللغة ٧/ ١٨٨.
- (٦) البيت من البسيط، للأخطل، ويُرْوَى: «يُذْرِينَ العَجاجَ كما... يَنْفِي».
   اللغة: يُذْرِينَ التُّرابَ: يُطَيِّرْنَهُ وَيَرْمِينَ بِهِ، النَّدْفُ: ضَرْبُ القُطْنِ بِالمِنْدَفِ وهو الخشبة التي تكون بِيدِ النَّدَافِ يَطرق بها الوتر لِيَبرِقَّ القطنُ.

وقال ثَعْلَبُ (١): السَّبْحُ: التَّرَدُّدُ والاضْطِرابُ، والسَّبْخُ: السُّكُونُ والسُّبُخُ.

ومنه قول النبي ﷺ: «الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ، فَسَبِّخُوها بالماءِ»(٢)؛ أي: سَكِّنُوها، والتَّسْبِيخُ أيضًا: التخفيف، يقال: اللَّهُمَّ سَبِّخْ عنه الحُمَّى؛ أي: خَفِّها عنه، وسَمِعَ رسولُ الله ﷺ عائشة \_ رضي الله عنها \_ تَدْعُو على سارق، فقال: «لا تُسَبِّخِي عَنْهُ بِدُعائِكِ عَلَيْهِ»(٣)؛ أي: لا تُخَفِّفِي عنه من وِزْرِهِ بدعائك عليه، وقال الخليل \_ رحمه الله \_ (٤): التَّسْبيخُ: النَّوْمُ.

<sup>=</sup> التخريج: ديوانه ص ١٤٠، العين ٤/ ٢٠٤، غريب الحديث للهروي ١/ ٣٤، جامع البيان ٢٩/ ٢٦٤، جمهرة اللغة ص ٢٨٩، ٢٧٣، تهذيب اللغة ٧/ ١٨٩، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٠٦، مقاييس اللغة ٣/ ١٢٦، الكشف والبيان ١٠/ ٢٢، تفسير القرطبي ١٩/ ٤٣، اللسان: سبخ، البحر المحيط ٨/ ٣٥٥، الدر المصون ٦/ ٤٠٥، التاج: سبخ، ندف.

<sup>(</sup>۱) مجالس ثعلب ص ٤٠٣، وقد ضبطه الأستاذ عبد السلام هارون في الموضعين بالحاء المهملة، ونَصُّ كَلاَمٍ ثعلب: ﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهارِ سَبْحًا طَوِيلًا﴾: يعني اضطرابًا، السَّبْحُ: اللضطراب، وينظر قوله بنصه الذي ورد هنا في شفاء الصدور ورقة السُّكُونُ، والسَّبْخ: الاضطراب، وينظر موسلام، ٥٣٧.

<sup>(</sup>٢) الحديث وَرَدَ بِهَذَا اللفظ في شفاء الصدور ورقة ١٧٦ أ، مجمع البيان ١٠ / ١٦٠، عين المعاني ١٣٨ / ب، تفسير القرطبي ١٩ / ٤٣، وورد في كُتُبِ الحديث بلفظ «فَأَبْرِ دُوها بِالماءِ»، رواه الإمام أحمد في المسند ٢/ ٢١، ٨٥، ١٣٤، ٦/ ٥٠، بالماء في المعجم الأوسط ٢/ ٢٤٥، ٣/ ٢٢، ٤/ ٢٠٦، المعجم الكبير ٤/ ٢٧٤، ٢٧٢، ١٢٤ / ٢٢، ١٢٤ / ٢٤٢، ١٢٤ . ٢٧٢

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في المسند ٦/ ٤٥، ٢١٥، وأبو داود في سننه ١/ ٣٣٥ كتاب الصلاة: باب الدعاء، ٢/ ٤٥٨ كتاب الأدب: باب فيمن دعا على من ظَلَمَ.

<sup>(</sup>٤) لَمْ يذكر الخليل أن من معانِي التسبيخ النَّوْمَ، فقد قال: «والتَّسْبِيخُ: نحو السَّلِّ والتَّخْفِيفِ، وقوله ﷺ لعائشة: «لا تُسَبِّخِي عليه بدعائك»؛ أي: لا تُخَفِّفِي». العين ٤/ ٢٠٤، ولكن =

قوله تعالى: ﴿وَٱذْكُرِاسَمَرَيِّكَ ﴾ بالتوحيد والتعظيم ﴿وَتَبَتَلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ﴿ ﴾ أي: أُخْلِصُ لله في الدعاء، وانْقَطِعْ إليه في العبادة انقطاعًا، وهو رفض الدنيا وما فيها، والتِماسُ ما عند الله تعالى.

وأصل البَتْلِ في اللغة: القَطْعُ وتَمْيِيزُ الشيء من الشيء، يقال: بَتَلْتُ الشَّيْءَ؛ أي: قَطَعْتُهُ، وصَدَقَةٌ مَبْتُولةٌ أي: مقطوعة عن صاحبها وخارجةٌ إلى الله تعالى، لا قدرة له عليها(۱)، وقد نَهَى رسولُ الله ﷺ عن التَّبَتُ لِ(٢)، وهو الانقطاع عن النكاح، ومنه قيل لِمَرْيَمَ العَذْراءِ: البَتُولُ لانقطاعها عن الأزواج، وسُمِّيَتْ فاطمةُ النكاح، ومنه قال لِمَرْيَمَ العَذْراءِ: البَتُولُ لانقطاعها عن الأزواج، وسُمِّيتْ فاطمةُ حرضي الله عنها: البَتُولَ؛ أي: المُنْقَطِعة إلى الله تعالى بعبادتها، وقال ثعلبُ(١٠): سُمِّيَتْ بذلك لانقطاعها عن نساء زمانها دِينًا وحَسَبًا وفضلًا، قال امرؤ القيس:

# ٥١٥ ـ تُضِيءُ الظَّلاَمَ بِالعَشاءِ كَأنَّها مَنارةُ مُمْسَى راهِبٍ مُتَبَتِّلِ (١)

الجوهري هو الذي قال ذلك، فقد قال: «والتسبيخ أيضًا: النوم الشديد، أبو عمرو: السَّبْخُ:
 النَّـوْمُ والفَـراغُ، وقرأ بعضهم: ﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهارِ سَـبْخًا طَوِيـلَّا﴾؛ أي: فَراغًا». الصحاح
 ١/ ٤٢٣، وينظر: اللسان: سبخ.

<sup>(</sup>۱) ينظر في معانِي هذه المادة: غريب الحديث للهروي ٤/ ١٩، غريب الحديث لابن قتيبة ص ٤٩٤، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٤١، تهذيب اللغة ١٤/ ٢٩١-٢٩٢، الكشف والبيان ١٠/ ٣٢، الوسيط ٤/ ٣٧٤، اللسان: بتل.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد عن سَمُرة بن جُنْدُبٍ والسيدة عائشة في المسند ٥/ ١٧، ٦/ ٩٧، ١٢٥، ٥٧ رواه الإمام أحمد عن التبتل، والطبراني النكاح: باب النهي عن التبتل، والطبراني في المعجم الأوسط ٨/ ٢١٤، والمعجم الكبير ٧/ ٢١٤.

<sup>(</sup>٣) قال ثعلب: «وَتَبَتَّلُ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا» التَّبَتُّلُ: الانقطاع، أي انْقَطِعْ إليه انْقِطاعًا، ومنه يقال: مَرْيَمُ البَتُولُ أي: انقطعت عن الناس». مجالس ثعلب ص ٥٤٥، وينظر قوله أيضًا في تهذيب اللغة ١٤/ ٢٩٢، اللسان: بتل.

<sup>(</sup>٤) البيت من الطويل، لامرئ القيس يصف امرأة.

[٣٢٧] / وتَبْتَيلٌ «تَفْعِيلٌ» منه، يقال: بَتَّلَهُ فَتَبَتَّلَ، ومعنى «تَبَتَّلُ إلَيْهِ»؛ أي: بَتِّلْ إلَيْهِ فَكَبَتَّلَ، ومعنى «تَبَتَّلُ إلَيْهِ»؛ أي: بَتِّلْ إلَيْهِ فَصَدر جاء على غير الصدر زِيادة وَلَيْهِ نَفْسَكَ، فلذلك جاء ﴿بَنْتِيلًا ﴾، وهو مصدر جاء على غير الصدر زِيادة تَوْكيد (١).

قوله تعالى: ﴿رَبُّ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْغَرِبِ ﴾ قال وهب بن مُنَبِّهِ: رَبُّ المشرق حين تشرق الشمس، قال ابن عباس: تطلع تشرق الشمس عند مدينة يقال لها: جابَلْقُ (٢)، لها ألف باب، على كل باب منها ألف حَرَسِكً (٣)، وهم الذين ذكرهم اللهُ في كتابه فقال: ﴿ تَطْلُمُ عَلَى قَوْمٍ لَمَ نَجُعَل لَهُم

اللغة: المَنارةُ: الشمعة ذات السراج، مُمْسَى الرّاهِب: صَوْمَعَتُهُ.

التخريج: ديوانه ص ١٧، جمهرة اللغة ص ١٧٤، الزاهر لابن الأنباري ٢/ ٣٤، ٣٤٦، التخريج: ديوانه ص ١٣٠، الكشف والبيان الصحاح ٢٤٩٢، الصاحبي ص ٤٣٢، جمهرة أشعار العرب ص ١٣٠، الكشف والبيان ١٠/ ٦٣، المختار من شعر بشار ص ١٤٢، مجمع البيان ١٠/ ١٦٠، عين المعاني ورقة ١٣٨/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٤٤، اللسان: مسا، البحر المحيط ٨/ ٣٥٢، الدر المصون ٦/ ٤٠١، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٤٢٠، التاج: مسا، فتح القدير ٥/ ٣١٧.

<sup>(</sup>۱) قال سيبويه: «هذا باب ما جاء المصدر فيه على غير الفعل لأن المعنى واحد، وذلك قولك: اجْتَوَرُوا تَجِاوُرًا، وَتَجاوُرُوا اجْتِوارًا؛ لأن معنى اجْتَورُوا وتَجاوَرُوا واحدٌ، ومثل ذلك: انْكَسَرَ كَسْرًا، وكُسِرَ انْكِسارًا؛ لأن معنى كُسِرَ وانْكَسَرَ واحدٌ، وقال الله تبارك وتعالى: ﴿وَاللّهُ انْكَسَرَ وَاحدٌ، وقال الله عز وجل: ﴿وَاللّهُ وَلَا اللهُ عز وجل: ﴿وَاللّهُ عَلَيْكُمُ مِنَ ٱلْأَرْضِ نَبَاتًا ﴾؛ لأنه إذا قال: أنْبَتَهُ فكأنه قال: بتلّل ». الكتاب ٤/ ٨١، وينظر: أدب الكاتب إلَّتِوبَتِيلاً ﴾؛ لأنه إذا قال: تَبتَّلُ فكأنه قال: بتلّل ». الكتاب ٤/ ٨١، وينظر: أدب الكاتب ص ١٥، ١٥، ١١٥، المقتضب ١/ ٤٧، ٣/ ٤٠٢، الأصول لابن السراج ٣/ ١٣٤، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ١٤٢، إعراب القرآن ٥/ ٥٧، الخصائص ٢/ ٢٠٩، الكشاف ٤/ ١٧٧، شرح المفصل ١/ ١١١، عين المعاني ١٣٨/ ب.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: «جابلقا».

<sup>(</sup>٣) الحَرَسِيُّ: واحد الحَرَسُ، وهم حَرَسُ السلطان وخَدَمُهُ المرتبون لِحِفْظِهِ وحِراسَتِه، وإنما كان الواحد حَرَسِيًّا، لأنه قد صار اسمَ جِنْسٍ فَنُسِبَ إليه، ينظر: الصحاح ٣/ ٩١٦، النهاية لابن الأثير ١/ ٣٥٣، اللسان: حرس.

مِّن دُونِهَا سِتُرًا ﴾(١)، وتغرب الشمس عند مدينة يقال لها: جابَرْسُ (٢)، لها ألف باب، على كل باب منها ألف حَرَسِيِّ، فيتضاعفون فرقًا منهم، فلولا صِياحُهُمْ لسمعتم وَجِيبَها إذ هي سقطت.

قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو وحَفْصُ: ﴿رَّبُ ٱلْمَشْرِقِ ﴾ بالرفع على الابتداء (٣)، وخبره: ﴿لَآ إِلَهُ إِلَا هُوَفَا تَغِذْهُ وَكِيلًا ﴿ اللهِ يَعْنِي: كَفْيلًا بِما وَعَدَكَ أَنه سيفعله لك، وقيل (٤): هو رفع على إضمار «هُوَ»، وقرأ الباقون بالخفض (٥) على نعت الرب، وقيل: على البدل من قوله: ﴿ وَأَذْكُرُ أَسْمَ رَبِّكَ ﴾.

قوله: ﴿ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ ﴾ لك يما محمد من التكذيب والأذى

<sup>(</sup>١) الكهف ٩٠.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: «جابرسا». وأما جابَلْقُ وجابَـرْسُ، أو جابَلْصُ، فهما مدينتـان، قال الخليل: «جابَلْقُ وجابَلْقُ وجابَلْقُ وجابَلْقُ وجابَلْقُ وجابَلْقُ وجابَلْقُ المنعرب، ليس خلفها أنيس». العين ٥/ ٢٤٣.

وقال الأزهري: «جابَلْقُ وجابَلْصُ مدينتان إحداهما بالمشرِق والأُخرى بالمغرب، ليس وراءهما إنْسِيُّ؛ ورُوِيَ عن الحَسَنِ بنِ عَلِيِّ، رحمه الله، حديثُ ذَكَرَ فيه هاتين المدينتين، ويقال: جابَلَتُ وجابَرَصُ، قَيَدَهُما أبو هاشم كذلك». التهذيب ٩/ ٣٨٤، وينظر أيضًا: معجم البلدان ٢/ ٩١، معجم ما استعجم ١/ ٣٥٤، القاموس المحيط ص ٧٩٢ جابلص، معجم البلدان : جبلق، التاج: جبلق، جبلص.

<sup>(</sup>٣) قاله الأخفش والنحاس والفارسي، ينظر: معانِي القرآن للأخفش ص ١٣٥، إعراب القرآن ٥/ ٥٧، الحجة للفارسي ٤/ ٧٢.

<sup>(</sup>٤) قاله الأزهري والفارسي، ينظر: معانِي القراءات ٣/ ١٠٠، الحجة للفارسي ٤/ ٧٢.

<sup>(</sup>٥) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو، وحَفْصٌ عن عاصم، وابنُ محيصن ومجاهدٌ وابنُ أبي إسحاقَ: ﴿رَبُّ المَشْرِقِ﴾ بالرفع، وقرأ أبو بكر عن عاصم، وابنُ عامر وحمزةُ والكسائئُ ويعقوبُ وخلف والأعمش وابن محيصن بالخفض، ينظر: السبعة ص ٦٥٨، تفسير القرطبي ١٩/ ٤٥، البحر المحيط ٨/ ٣٥٥، الإتحاف ٢/ ٥٦٩.

﴿ وَأَهْجُرْهُمْ هَجِّرًا جَمِيلًا ١٠٠٠ لا جَزَعَ فيه، وهذه الآية نَسَخَتْها آيةُ القتال (١٠).

قوله: ﴿ وَذَرِّنِ وَٱلْمُكَذِّبِينَ ﴾؛ أي: خَلِّ بَيْنِي وبينهم، فإن قيل: ما معنى قوله: ﴿ وَذَرِّنِ وَٱلْمُكَذِّبِينَ ﴾، والله تعالى يفعل ما يشاء لا يَحُولُ بينه وبين ما أراده شَيْءٌ ولا حائِلٌ دونه؟ قيل: إن العرب إذا أرادت أن تأمر الإنسان بإزالة هَمِّه تقول: ذَرْنِي فَإِنِّي فَإِنِّي أَكْفِيكَهُ، وكذلك قوله: ﴿ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ﴾ (٢)، يعني الوليد بن المغيرة بن عبد الله المخزومي، ونصب «المُكَذِّبِينَ» عطفًا على النون والياء أو مفعول معه (٣).

وقوله: ﴿أُولِي ٱلنَّعَمَةِ ﴾ يعني: ذَوِي الغِنَى وكثرة المال، وإنما كُتْبَتْ ﴿أُولِي ﴾ بزيادة واو بعد الألف فَرْقًا بينه وبين «إلى »(٤)، ﴿وَمَهِلْهُمْ قَلِيلًا ﴿اللهِ تَهديد ووعيد، نزلت هذه الآية في صناديد قريش المكذبين المستهزئين، قالت عائشة \_ رضي الله عنها \_: «لَمّا نَزَلَتْ هذه الآيةُ لَمْ يَكُنْ إلا يَسِيرًا حتى كانت وَقْعةُ بَدْرِ »(٥).

<sup>(</sup>۱) قاله قتادة، ينظر: الناسخ والمنسوخ ص ٦٢، نواسخ القرآن ص ٢٤٨، زاد المسير ٨/ ٣٩٢، تفسير القرطبي ١٩/ ٤٥.

<sup>(</sup>۲) المدثر ۱۱. وهذا قول الزجاج فِي معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٤١، وينظر: شــفاء الصدور ورقة ١٧٦/ ب، ١٧٧/ أ.

<sup>(</sup>٣) هذا الوجه والذي قبله قالهما النحاس ومَكِّيٌّ، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٥٨، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢٠.

<sup>(</sup>٤) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٥٨، وقال ابن الحاجب: «وَزادُوا في ﴿أُولِي﴾ واوًا فَرْقًا بينه وبين «إلى»، وأجري ﴿أُولُو﴾ عليه». شرح الكافية للرضي ٣/ ٣٢٧، وينظر: شرح الشافية للجاربردي ٢/ ٢٧٤.

<sup>(</sup>٥) رواه الحاكم في المستدرك ٤/ ٥٩٥ كتاب الأهوال: باب «ضِرْسُ الكافريوم القيامة مثل أُحُدِ»، وينظر: مسند أبِي يعلى ٨/ ٥٦، الوسيط ٤/ ٣٧٥، مجمع الزوائد ٧/ ١٣٠ كتاب التفسير: سورة المزمل.

والنَّعْمةُ - بفتح النون -: سَعةُ العَيْشِ والرّاحةُ والتَّنَعُمُ والثروة، والنُّعْمةُ بضم النون: المَسَرّةُ، والنِّعْمةُ / بكسر النون: المِنّةُ، يقال: نَعْمَ وَنَعْمةَ وَنُعْمةَ [٢٦٣/ ب] عَيْنٍ ونُعْمَى عَيْنٍ (١)، ونصب ﴿قَلِيلًا ﴾ على النعت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف تقديره: إمْهالًا قَلِيلًا أو وَقُتًا قَلِيلًا (٢).

قوله: ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا ﴾ أي: عندنا ﴿أَنكَالُا ﴾ يعني: قُيُودًا عِظامًا في أَرْجُلِ أَهْلِ النار، لا تُفَكُّ أَبَدًا، وقيل (٣): الأنْكالُ: الأغلال، واحدها: نِكُلُ، ﴿ وَجَيمُا ﴿ آ ﴾ يعني: عظيمًا من النار ﴿ وَطَعَامًا ذَاغُصَّةٍ ﴾ غير سائِغ يأخذ بالحلق، لا هو نازِلُ، ولا هو خارِجٌ، وهو الغِسْلِينُ والزَّقُّومُ والضَّرِيعُ، ﴿ وَعَذَابًا أَلِيمًا ﴿ آ ﴾ وَجِيعًا.

<sup>(</sup>۱) ويقال أيضًا: وَنَعْمَ عَيْنِ، وَنَعْمةَ عَيْنِ، وَنَعْمةَ عَيْنِ، وَنُعْمةَ عَيْنِ، وَنُعْمةَ عَيْنِ، وَنُعامَ عَيْنِ، وَنَعامَ عَيْنِ، وَنَعامةَ عَيْنِ، وَنَعامةَ عَيْنِ، وَنَعامةَ عَيْنِ، وَنَعامةَ عَيْنِ، وَنَعامةَ عَيْنِ، وَنَعامة عَيْنِ، وَنُعامة عَيْنِ، وَنُعامة عَيْنِ، وَحُبًا، وَأَفْعَلُ ذَلِكَ وَكَرامةً وَمَسَرّةً وَنُعْمة عَيْنِ وَحُبًا، ونَعامَ عَيْنِ». الكتاب وشكرًا لا كُفْرًا، وَعَجَبًا، وَأَفْعَلُ ذَلِكَ وَكَرامةً وَمَسَرّةً وَنُعْمة عَيْنِ وَحُبًا، ونَعامَ عَيْنِ». الكتاب

وحكى الأزهري هذه الصيغ عن الكسائي عن اللحياني في تهذيب اللغة ٣/ ١٠، وينظر أيضًا: الصحاح ٥/ ٢٠٤٤، تصحيح الفصيح وشرحه ص ٣٤٦، الكشاف ٤/ ١٧٧، اللسان: نعم، البحر المحيط ٨/ ٣٥٦.

<sup>(</sup>٢) الوجهان قالهما النحاس ومكي، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٥٨، مشكل إعراب القرآن / ٢/ ٥٨.

<sup>(</sup>٣) قال النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٧٧/ أ، وقال القرطبي: «وقال الكَلْبِيُّ: الأَنْكَالُ: الأَغْلَالُ، والأول أغْرَفُ في اللغة». الجامع لأحكام القرآن ١٩/ ٤٦، وينظر: البحر المحيط ٨/ ٣٥٦.

#### فصل

عـن ابن عُمَرَ ـ رضي الله عنه ـ أن النبي ﷺ سَـمِعَ قارِئًا يقرأ: ﴿ إِنَّ لَدَيْنَاۤ أَنكَالَا وَجَحِيـمًا ﴿ وَطَعَامًا ذَاغُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا ﴾، فَصُعِقَ (١).

وعن خُلَيْدِ بن حَسّانَ الهَجَرِيِّ (٢) قال: «أَمْسَى الحَسَنُ صَائمًا، فلما أُتِي بإفطاره عَرَضَتْ له هذه الآيةُ: ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَا لاَ وَجَيْسَمَا ﴿ وَطَعَامًا ذَاغُصَّةِ وَعَذَابًا الفطاره عَرَضَتْ له هذه الآية : ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَا لاَ وَفَعِه فَرُفِعَ ، فأصبح صائمًا، فلما أُتِي بإفطاره عَرَضَتْ له أيضًا هذه الآية فَرُفِعَ ، فلما كانت الليلة الثالثة أُتِي بالطعام، فعَرَضَتْ له هذه الآيةُ ، فانْطَلَقَ ابْنُهُ إلى ثابِتِ البَنانِيِّ ويَزِيدَ الضَّبِيِّ (٣) ويحيى البَكَاءِ (١) وناسٍ من أصحابه ، فقال: أَدْرِكُوا أَبِي، فإنه لَمْ يَذُقْ طَعامًا منذ ثلاثة أيام ، كُلَّما قَرَّبْنا إليه الطعام ذَكَرَ هذه الآية : ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكالا وَجَيْسَا ﴿ آَنُ وَطَعَامًا ذَا اللهُ اللهِ الطعام ذَكَرَ هذه الآية : ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكالا وَجَيْسَا ﴿ آَنُ وَطَعَامًا ذَا اللهِ الطعام ذَكَرَ هذه الآية : ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكالاً وَجَيْسَا اللهِ الطعام ذَكَرَ هذه الآية : ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكالاً وَبَعِيسَا اللهِ الطعام ذَكَرَ هذه الآية : ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكالاً وَبَعِيسَا اللهِ الطعام ذَكَرَ هذه الآية . أَنْ أَنْ اللهُ مَن سَويقٍ (٥) .

<sup>(</sup>١) رواه الطبيري بسنده عن خُمْرانَ بن أَعْيَنَ في جامع البيان ٢٩/ ١٦٨، وينظر: الكامل في الضعفاء ٢/ ٤٣٦، الكشف والبيان ١٠/ ٦٣، ١٤، الوسيط ٤/ ٣٧٥.

<sup>(</sup>٢) أبو حَسّانَ الهَجَرِيُّ العَصْرِيُّ، من أهل البصرة، ثقة صاحَبَ الحسنَ البصري وروى عنه، سكن بخارى وحدث بِها. [التاريخ الكبير ٣/ ١٩٨، الجرح والتعديل ٣/ ٣٨٤، لسان المنزان ٢/ ٤٠٦].

<sup>(</sup>٣) يَزِيدُ بنِ نَعامــةَ الضَّبِّيُّ، أبو مودود البصري، تابعي صالح الحديث، أرســل عن النبي ﷺ، وزعم بعضهم أن له صُحْبةً، روى عن أنس وعتبة بن غَزْوانَ. [الثقات ٣/ ٤٤٢، ٥/ ٥٥٥، تهذيب الكمال ٣/ ٢٥٠-٢٥٧].

<sup>(</sup>٤) هـو يحيى بن مسلم، أو ابن سليمان بن أبي نُحلَيْدِ البصري من موالي الأزْدِ، مُحَدِّثُ ليس بالقوي روى عن ابن المسيب وأبي العالية، توفي سنة (١٣٠هـ). [تهذيب الكمال ٢٣/ ٥٣٣ - ٥٣٥). [٣٥٠ مسير أعلام النبلاء ٥/ ٣٥٠].

<sup>(</sup>٥) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٦٤، الوسيط ٤/ ٣٧٦، الكشاف ٤/ ١٧٧، عين المعانِي ورقة ١٣٨/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٤٧.

ثم أخبر متى يكون ذلك، فقال تعالى: ﴿ يَوْمَ تَرَجُفُ ٱلْأَرْضُ وَٱلْجِبَالُ ﴾ أي: تتحرك وتضطرب بِمَنْ عليها، والرَّجْفةُ: الحركة، ونصب ﴿ يَوْمَ ﴾ على الظرف (١) ﴿ وَكَانَتِ ٱلْجِبَالُ كَثِيبًا مَهِيلًا ﴿ اللهِ عني: رَمْلاً سائِلاً مُتَناثِرًا إذا مَسِسْتَهُ تَتَابَعَ، يقال لكل ما أَرْسَلْتَهُ من يَدِكَ من رَمْلٍ أو تُرابٍ أو نحو ذلك: قد هِلْتُهُ أهيلُهُ هَيْلا (٢)، يعني أن الجبال فُتِّتَتْ من زَلْزَلَتِها، حتى صارت كالرمل المُذْرَى، وأصله مَهْيُولٌ «مفعول» من قول القائل: هِلْتُ الرَّمْلَ فأنا أهيلُهُ هَيْلا، وذلك أنه إذا تَحرَّكَ أَسْفَلُهُ أَنْهالَ عليه مِنْ أعلاه (٣)، يقال: مَهِيلٌ ومَهْيُولٌ ومَكِيلٌ / [١٢٦٤] ومَكْيُولٌ ومَعِينٌ ومَعْيُونٌ (١٤)، قال الشاعر:

<sup>(</sup>۱) والعامل في هذا الظرف هو الاستقرار الذي دَلَّ عليه قوله: «لَدَيْنا»، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٤٢، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢٠، البيان للأنباري ٢/ ٤٧٠.

<sup>(</sup>٢) قاله أبو عبيد في غريب الحديث ١/ ٢٥٢، وحكاه عنه الأزهري في تهذيب اللغة ٦/ ٤١٦، و وينظر: الصحاح ٥/ ١٨٨٥، غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٦٦، الوسيط ٤/ ٣٧٦، النهاية لابن الأثير ٥/ ٨٨٨.

<sup>(</sup>٣) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ١٩٨، وينظر: إعراب القرآن ٥/ ٥٨، شـفاء الصدور ورقة ١٧٧/ أ.

<sup>(</sup>٤) يعني أن اسم المفعول من الأجوف اليائي هنا يجوز أن يأتي بالإتمام، قال سيبويه: «وبعض العرب يخرجه على الأصل فيقول: «مخيوط ومبيوع... ولا نعلمهم أتَمُّوا في الواوات؛ لأن السواوات أثقل عليهم من الياءات». الكتاب ٤/ ٣٤٨، ٣٤٩، وينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ١٩٨، المقتضب ١/ ١٠٠٠، الأصول لابن السراج ٣/ ٢٨٣-٢٨٤، وقال النحاس: «وقد أَجْمَعُوا جَمِيعًا على أنه يجوز: مَهْيُولٌ ومَبْيُوعٌ ومَكْيُولٌ ومَغْيُومٌ، قال أبو زيد: هي لغة لتميم، وقال علقمة بن عبدة:

يَـوْمُ رَذَاذٍ عَلَيْهِ الدَّجْـنُ مَغْيُومُ

فهذا جائز في ذوات الياء، ولا يجيزه البصريون في ذوات الواو». إعراب القرآن ٥/ ٥٨، ٥٩، وه، وينظر: الخصائص ١/ ٢٦٠-٢٦١.

## ٢١٦ ـ قَدْ كَانَ قَوْمُكَ يَحْسِبُونَكَ سَيِّدًا وَإِحْالُ إِنَّكَ سَيِّدٌ مَعْيُونُ (١)

قوله: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلْيَكُو ﴾ يما أهل مكة ﴿رَسُولا شَنِهِ دًا عَلَيْكُو ﴾ يعني النبي وقله: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَى فِرْعَوْنَ رَسُولا ﴿فَعَصَى فِرْعَوْثُ السلام، ﴿فَعَصَى فِرْعَوْثُ السَّوْلَ ﴾ يعني موسى عليه السلام، ﴿فَعَصَى فِرْعَوْثُ الرَّسُولَ ﴾ يعني موسى عليه السلام، وهذا محمول على العهد بلا خلاف ﴿فَأَخَذَنَهُ ﴾ يعني فرعون ﴿أَخْذَا وَبِيلا ﴿ اللهِ عِني شديدًا وَخِيمًا صَعْبًا ثَقِيلًا، يقال: ماءٌ وَبِيل أي: وَخِيمٌ لا يُسْتَمْرَأُ وَتَضُرُّ عاقِبَتُهُ، والوَبِيلُ: الوَخِيمُ ضِدُ المَرِيء، وكذلك يقال: كَلا مُسْتَوْبَلٌ وطَعامٌ مُسْتَوْبَلٌ: إذا لَمْ يُسْتَمْرَأُ، ويقال للمطر الشديد: وابلٌ (٢)، ومنه ماءُ الوَبالُ (٣)، قالت الخنساء:

## ٤١٧ ـ لَقَدْ أَكَلَتْ بَجِيلةُ يَوْمَ لاَقَتْ فَسوارِسَ مالِكٍ أَكْلًا وَبِيلاً (٤)

<sup>(</sup>۱) البيت من الكامل، للعباس بن مِرْداس يهجو كُلَيْبًا الشَّلَمِيَّ، ويُرْوَى: «يَزْعُمُونَكَ سَيِّدًا»، ويُرْوَى: «مَغْيُونُ» بالغين، من قولهم: غَينَ عَلَى كذا أي: غُطِّيَ عليه، وكأنه مأخوذ من الغَيْنِ الذي هو الغَيْمُ، ويروى: «مَغْبُونُ» بالباء، والمعيون: الذي أصابته عينٌ.

التخريج: ديوانه ص ١٥٦، الحيوان ٢/ ١٤٢، المقتضب ١/ ٢٤٠، جمهرة اللغة ص ٩٥٦، الخصائص ١/ ٢٦١، أمالِيُّ ابن الشجري ١/ ٣٢١، ١٦٧، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٥٥، ١٩١، الخصائص ١/ ٢٦١، أمالِيُّ ابن المحبوب للرضي ٣/ ١٤٩، اللسان: عين، البحر المحيط ٨/ ٣١١، المقاصد النحوية ٤/ ٤٧٥، التصريح ٢/ ٣٩٥، شرح شواهد شرح الشافية ص ٣٨٧، ٣٨٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٧٣، غريب القرآن لابن قتييبة ص ٤٩٤، إعراب القرآن ٥/ ٦١، تهذيب اللغة ١٥/ ٣٨٦-٣٨٧.

<sup>(</sup>٣) قال الجوهري: «ووَبالٌ: اسم ماء لبني أسد». الصحاح ٥/ ١٨٤٠، اللسان: وبل.

<sup>(</sup>٤) البيت من الوافر للخنساء، ولَمْ أقف عليه فِي ديوانها.

التخريج: الزاهر لابن الأنباري ١/ ٤٥٨، الكشف والبيان للثعلبي ١٠/ ٦٤، شمس العلوم ١١/ ٢٥، تفسير القرطبي ١٩/ ٤٧٤، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٤٧٤، فتح القدير للشوكاني ٥/ ٣١٩.

وتقول العرب: لقد أُوبِلَ عليك الشَّرُّ؛ أي: تُوبِعَ، ومعنى الآية: عاقَبْناهُ عُقُوبةً غَلِيظةً وهو الغَرَقُ، وهذا تخويفٌ لأهل مكة.

قوله: ﴿ فَكَيْفَ تَنَّقُونَ إِن كَفَرَ ثُمْ يَوْمًا ﴾؛ أي: عـذاب يـوم ﴿ يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَانَ شِيبًا ﴿ آَ اللهِ مَن هَوْلِهِ وَشِدَّتِهِ، كما يقال: هذا أَمْرٌ يَشِيبُ فيه الوَلِيدُ: إذا كان عظيمًا شديدًا، وهو يوم يَسْكَرُ فيه الكَبِيرُ من غير شراب، ويَشِيبُ فيه الصغير من غير كِبَرِ، من أهوال يوم القيامة.

وهذا مَثَلُّ يُضْرَبُ لِشِدَّةِ كُلِّ أَمْرٍ وُصِفَ بالشدة، كما تقول العرب: حَتَّى يَبْيَضَّ القارُ وتَشِيبُ النَّواصِي<sup>(۱)</sup>.

و ﴿ شِيبًا ﴾ جَمْعُ أَشْسَبَ، ونصب ﴿ يَوْمًا ﴾ بـ ﴿ تَنَّقُونَ ﴾ ، وليس بظرف لـ ﴿ كَفَرْتُمْ ﴾ ؛ لأنهم لا يكفرون ذلك اليوم (٢) ، والمعنى: إذْ كَفَرْتُمْ فِي الدنيا، يعني: لا سبيل لكم إلى التقوى، ولا تنفعكم التقوى إذا وافَيْتُمْ يَوْمَ القيامة.

وقرأ ابن مسعود وعَطِيّةُ (٣): «فَكَيْفَ تَتَّقُونَ يَوْمًا يَجْعَلُ الوِلْدانَ شِيبًا إِنْ

<sup>(</sup>۱) ومثله: حتى يَشِيبَ الغُرابُ، ينظر: الحيوان للجاحظ ٥/ ٥٢٨، أمالِيُّ القالِي ٢/ ٢٣٣، تهذيب اللغة ١/ ٢٢٦، الصحاح ٥/ ٢٩٦، جمهرة الأمثال ١/ ٢٩٣، ثمار القلوب ص ٤٦٢، النهاية لابن الأثير ٤/ ٣٦٠، اللسان: قير.

<sup>(</sup>٢) قاله مَكِّيٍّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢٠، وينظر: الكشاف ٤/ ١٧٨، الفريد للمنتجب الهمدانيِّ ٤/ ٥٥٥-٥٥٦.

<sup>(</sup>٣) هو عطية بن سعد بن جُنادة العَوْفِيُّ الجَدَلِيُّ القَيْسِيُّ، أبو الحسن الكوفيُّ، من رجال الحديث، يعد من شيعة الكوفة، خرج مع ابن الأشعث، فأسره عامل الحجاج على العراق، وطلب منه سَبَّ عَلِيِّ، رحمه الله، فَأْبَى، فَضَرَبَهُ أربعمائة سوط، وحلق رأسه ولحيته، ثم عاد إلى الكوفة، وتوفى بها سنة ١١١ه. [تهذيب الكمال ٢٠/ ١٤٥-١٤٩، الأعلام ٤/ ٢٣٧].

كَفَرْتُمْ»(١) على التقديم والتأخير، وقرأ أبو السَّمّالِ العَدَوِيُّ: «فَكَيْفَ تَتَّقُونِ»(٢) بكسر النون على الإضافة.

ثـم زاد في وَصْفِ هَوْلِ ذلك اليومِ، فقـال: ﴿ السَّمَآءُ مُنفَطِرٌ بِهِ هَ ابتداء وخبر، يعني: مُنْشَـقَةٌ بِذَلِكَ اليَـوْمِ من هوله لِنُزُولِ الملائكـة، كما قال: ﴿ إِذَا السَّمَآءُ انفَطَرَتُ ﴾ (٣)، و ﴿ مُنفَطِرٌ ﴾ / نعت للسماء، وإنما أتى ﴿ مُنفَطِرٌ ﴾ بغير هاء، والسَّماءُ مُؤنثةٌ ؛ لأنه بمعنى النَّسَبِ؛ أي: السماءُ ذاتُ انْفِطار (٤)، وقيل (٥): إنما ذَكَّرَ لأن السماء معنى السَّقْفِ، والسَّقْفُ مُذَكَّرٌ، وقال الفراء (٢): السماء يُذَكَّرُ ويُؤنَّثُ، فأتى ﴿ مُنفَطِرٌ ﴾ على التذكير، قال الشاعر:

# ٤١٨ - فَلَـوْ رَفَعَ السَّـماءُ إِلَيْهِ قَوْمًا لَجِقْنا بِالسَّماءِ مَعَ السَّحابِ(V)

- (١) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٦٤، تفسير القرطبي ١٩/ ٤٩.
- (۲) وهي أيضًا قراءة قَعْنَبِ وحَفْصٍ في روايةٍ، ينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٥٠، النشر ٢/ ٣٩٣.
   (٣) الانفطار ١.
- (٤) هـذا القول حكاه سيبويه عن الخليل في الكتاب ٢/ ٤٧، وينظر أيضًا: المذكر والمؤنث للمبرد ص ١١١، ٩٤، وقاله الزجاج في معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٤٣، وينظر: إعراب القرآن ٥/ ٢١، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢١.
- (٥) قال الخليل في العين ٥/ ٨١، وحكاه أبو حاتم عن يونس بن حبيب في المذكر والمؤنث ص ١٨١، وهو قولٌ آخَرُ للزجاج في معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٤٣، وللكسائي في شفاء الصدور ١٧٨/ أ، وينظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ص ٨٣، إعراب القرآن ٥/ ٢١، وحكاه الأزهري عن الليث في التهذيب ٨/ ٤٢١، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢١، تفسير القرطبي ١٩/ ٥١.
  - (٦) معانِي القرآن ١/ ١٢٨، ١٢٧، ٣/ ١٩٩، المذكر والمؤنث للفراء ص ٩١.
- (٧) البيت من الوافر، للفرزدق يهجو الأصَمَّ الباهِلِيَّ، ورواية ديوانه: «وَلَوْ رَفَعَ الإِلَهُ إِلَيْهِ». التخريج: ديوانه ١/ ٣٣، معاني القرآن للفراء ١/ ١٢٨، ٣/ ١٩٩، جامع البيان ٢٩ / ١٧٣، إعراب القرآن للنحاس ٤/ ٣٦٣، إعراب ثلاثين سورة ص ٩٨، المخصص=

وقوله: ﴿كَانَ وَعَدُهُ, مَفْعُولًا ﴿ يعني: كَائِنًا بِكُلَ مَا وَعَدَ مِن البعث والحساب والثواب والعقاب ﴿إِنَّ هَلَذِهِ \* يعني السورة والآيات ﴿تَذَكِرَةُ \* موعظة ﴿فَمَن شَآءَ أُتَّخَذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلًا ﴿آنَ \* بالإيمان والطاعة والتصديق.

قوله: ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعَلَمُ أَنَّكَ ﴾ يا محمد ﴿ تَقُومُ ﴾ يعني: إلَى الصلاة ﴿ أَدُنَى ﴾ أي: أقْرَبَ ﴿ مِن تُلْقِي النَّيْلِ ﴾، وقرأ هشام ساكنة اللام (١) ﴿ وَنِصَفَهُ وَتُلُكُهُ ، فَصِبه أهل مكة والكوفة على معنى: وَتَقُومُ نِصْفَهُ وتُلُثَهُ ، وقيل: مَنْ نَصَبَ عَطَفَهُ على ﴿ أَدْنَى ﴾ ، وهو في موضع نصب، وَخَفَضَهُ الباقون (٢) عطفًا على ﴿ تُلُقِي النَّيْلِ ﴾ .

ثم قال: ﴿وَطَآبِفَةُ مِنَ ٱلَّذِينَ مَعَكَ ﴾ يعني: من المؤمنين، كانوا يقومون معه أيضًا نِصْفَهُ وثُلْثَهُ، ﴿وَٱللَّهُ يُقَدِّرُ ٱلْيَّلُ وَٱلنَّهَارَ ﴾؛ أي: أنه يعلم مقادير الليل والنهار، فيعلم القَدْرَ الذي يقومونه من الليل ﴿عَلِمَ أَن لَن تُحْصُوهُ ﴾؛ أي: لن تطيقوا معرفة ذلك ﴿فَنَا بَعَلَيْ مُرْ الذي يقومونه من الليل ﴿عَلِمَ أَن لَن تُحْصُوهُ ﴾؛ أي: فعاد عليكم، وتَجاوزَ عنكم بالعَفْو والتخفيف ﴿فَاقَرَءُوا مَا يَسَرَمِنَ ٱلْقُرْءَانِ ﴾ يعني: في الصلاة من غير أن يُؤقّت وَقْتًا، قال الحَسنُ (٣): هو ما يُقْرَأُ فِي صلاة المغرب والعشاء.

<sup>=</sup> ۱۷/ ۲۲، أمالِيُّ ابن الشجري ٣/ ٩٤، زاد المسير ٨/ ٣٩٤، تفسير القرطبي ١٩/ ٥١، السان: سما، البحر المحيط ٨/ ٣٥٧.

<sup>(</sup>۱) قرأ ابنُ عامر في رواية الحُلْوانِيِّ عن هشام عنه، وأبو حَيْوةَ وابنُ السَّمَيْفَعِ والحسنُ وشيبة وقُنْبُلٌ في رواية ابن مجاهد: «ثُلْثَيِ اللَّيْلِ» بإسكان اللام، وجاء ذلك عن نافع، ينظر: السبعة ص ٢٥٨، تفسير القرطبي ٢٩/ ٥٢، البحر المحيط ٨/ ٣٥٨.

<sup>(</sup>٢) قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر: "وَنِصْفِهِ وَثُلُثِهِ" بالخفض، وقرأ بقية السبعة وزَيْدُ بن عَلِيٍّ وخَلَفٌ وابن محيصن والأعمش بالنصب، ينظر: السبعة ص ٢٥٨، إعراب القراءات السبع ٢/ ٢٠، ٤٠٨، ١٥٠ الحجة للفارسي ٤/ ٢٧، تفسير القرطبي ١٩/ ٥٢، البحر المحيط ٨/ ٣٥٨، النشر ٢/ ٣٩٣، الإتحاف ٢/ ٥٦٩.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٦٥، زاد المسير ٨/ ٣٩٦.

ثم ذكر عذرهم، فقال تعالى: ﴿عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُمْ مَّرْثَى ﴾ فلا يُطِيقُونَ وَسِيكُونُ مِنكُمْ مَرْثَى ﴾ فلا يُطِيقُونَ قِيامَ النَّيْلِ، و﴿أَن ﴾ مخففة من الثقيلة، والهاء مضمرة، و ﴿سَيَكُونُ ﴾ الخَبَرُ، تقديره: عَلِمَ أَنَّهُ سَيكُونُ ، ومثله: ﴿ أَفَلا يَرُونَ أَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا ﴾ (١)، تأويله: أفلا يعلمون أنه لا يَرْجِعُ إليهم قولًا، وأتى ﴿سَيكُونُ ﴾ على لفظ التذكير لأن تأنيث ﴿مَرْجَى ﴾ غير حقيقي.

قوله: ﴿وَءَاخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ يريد: للتجارة ﴿يَبْتَغُونَ مِن فَضَٰلِ
ٱللّهِ ﴾؛ أي: يطلبون الرزق ﴿وَءَاخَرُونَ يُقَنِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللّهِ ﴾ فلا يطيقون قيام الليل،
[٢٦٥/ أ] فهذه رُخْصةٌ من الله تعالى لَهُمْ بعد التشديد / و «آخَرُونَ» عطف على ﴿مَرْضَىٰ ﴾.

قوله: ﴿فَأَقْرَءُوا مَا نَيْسَرَمِنَهُ ﴾ يعني: من القرآن ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَوة ﴾ يعني: أَتِمُّوا الصلواتِ الخَمْسَ بوضوئها وركوعها وسجودها والمواظبة عليها فِي مواقيتها ﴿وَمَاتُوا الرَّكَاة المفروضة من أموالكم، وهما فريضتان واجبتان، لا رخصة فيهما ﴿وَأَقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا ﴾ طَيِّبةً بِها نُفُوسُكُمْ، يريد صدقة التطوع وصلة الرحم وقِرَى الضَّيْفِ ﴿وَمَا نُقَيِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ يَنْخَيْرٍ ﴾ يعني من صَدَقة فريضة أو تَطَوَّع ﴿ يَجَدُوهُ عِندَ اللّهِ ﴾ أي: تجدوا ثوابه في الآخرة يعني من صَدَقة فريضة أو تَطَوَّع ﴿ وَأَعْظَمَ أَجْرًا ﴾ يعني: أفضل أجْرًا من ذلك الذي قَدَّمْتُمُوهُ لو لَمْ تكونوا قَدَّمْتُمُوهُ.

ونصب ﴿خَيْرًا ﴾ و﴿أَعْظَمَ أَجْرًا ﴾ على أنه مفعول ثانٍ لـ ﴿غَيْدُوهُ ﴾، وقيل: على الخبر لـ ﴿غَيْدُوهُ ﴾، قاله الخليلُ(٢)، و ﴿أَجْرًا ﴾ على الخبر لـ ﴿غَيْدُوهُ ﴾، قاله الخليلُ (٢)، و ﴿أَجْرًا ﴾ على النفسير، و ﴿هُوَ ﴾ فصل في

<sup>(</sup>۱) طه ۸۹، وينظر في هذه المسألة: الكتاب ٣/ ٧٤، ١٦٦، ١٦٧، المقتضب ٢/ ٣١، ٣/ ٧، الأصول لابن السراج ١/ ٢٣، ٢٠، إعراب القرآن للنحاس ٢/ ١٤٩، مشكل إعراب القرآن لمكي ابن أبي طالب ٢/ ٤٢٢.

<sup>(</sup>٢) الجمل المنسوب للخليل ص ١٦٨.

قول البصريين، وعِمادٌ في قول الكوفيين، لا محل له من الإعراب(١) ﴿ وَأَسْتَغْفِرُوا اللَّهِ مِن دنوبكم ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ ﴾ لذنوب المؤمنين ﴿ رَجِيمٌ اللَّهُ ﴾ بهِمْ.

#### فصل

وعن أبي الدَّرْداءِ - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «ما طَلَعَتْ شَـمْسُ إلّا بُعِثَ بِجَنْبَتَيْها مَلَكانِ يُنادِيانِ يَسْمَعُهُما أَهْلُ الأَرْضِ إلّا الثَّقَلَيْنِ، يَسْمَعُهُما أَهْلُ الأَرْضِ إلّا الثَّقَلَيْنِ، يقولان: أَيُّها الناسُ: هَلُمُّوا إلَى رَبِّكُمْ، فَإِنَّ ما قَلَّ وَكَفَى خَيْرٌ مِمّا كَثُرَ وَأَلْهَى، وَمَلَكانِ يُنادِيانِ: اللَّهُمَّ عَجِّلْ لِمُنْفِقِ خَلَفًا وَلِمُمْسِكٍ تَلَفًا» (٤).

<sup>(</sup>۱) لا مَحَلَّ له من الإعراب عند البصريين، وأما عند الكوفيين فله مَحَلُّ، فقال الكسائي: مَحَلُّهُ بحسب ما بعده، وقال الفراء: مَحَلُّهُ بحسب ما قبله، ينظر: الكتاب ٢/ ٣٨٩ وما بعدها، معاني القرآن للفراء ١/ ٥١-٤٠، ٥٠٩ - ٤٠٩، ٢/ ٣٥٣ – ٣٥٣، ٣/ ١٩٩، المقتضب عاني القرآن للفراء ١/ ٥١، ٥٢٠، ١٢٥، ١٢٥، ١٢٦، الإنصاف ص ١٠٣، ٧٠٧، ارتشاف الضرب ٢/ ٩٥٨، مغنى اللبيب ص ١٤٥.

<sup>(</sup>٢) آل عمران ٩٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر: جامع البيان ٣/ ٤٧١، زاد المسير ١/ ٤٢٢، الدر المنثور ٢/ ٥٠.

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام أحمد في المسند ٥/ ١٩٧، والطبرانِيُّ في المعجم الأوسط ٣/ ١٨٩، والحاكم في المستدرك ٢/ ٤٤٥ كتاب التفسير: سورة «حم. عسق».

ورُوِيَ عن رسول الله ﷺ أنه قال: «السَّخاءُ شَجَرةٌ أَصْلُها فِي الجَنّةِ الْجَنّةِ وَالْجَنّةِ وَالْجَنّةِ وَأَغْصانُها وَأَغْصانُها وَأَغْصانُها مُتَدَلِّياتٌ فِي الدنيا، فَمَنْ تَعَلَّقَ بِغُصْنِ مِنْها قادَهُ (١) إلَى الجنة، والبُخْلُ شَجَرةٌ أَصْلُها فِي النار، وَأَغْصانُها مُتَدَلِّياتٌ فِي الدنيا، فَمَنْ تَعَلَّقَ بِغُصْنِ منها قادَهُ إلَى النار» (٢).

وعن نَزّالِ بن سَـبْرةَ (٣) أنه قال: «مَكْتُوبٌ على باب الجنة ثلاثة أسْـطُر، أولهـا: لا إله إلا الله، محمد رسـول الله ﷺ، والثاني: أُمّـةٌ مُذْنِبةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ، والثالث: وَجَدْنا ما عَمِلْنا، رَبِحْنا ما قَدَّمْنا، خَسِرْنا ما خَلَّفْنا» (٤).

ويقال: «مَنْ مَنَعَ خَمْسًا مَنَعَ اللهُ منه خَمْسًا، مَنْ مَنَعَ الزَّكاةَ مَنَعَ اللهُ منه حِفْظَ المالِ، والثاني: مَنْ مَنَعَ الصَّدَقةَ مُنِعَتْ منه العافِيةُ، والثالث: مَنْ مَنْعَ العُشْرَ مَنَعَ اللهُ منه بَرَكةَ أَرْضِهِ، والرابع: مَنْ مَنَعَ الدُّعاءَ مُنِعَ الإجابة، والخامس: مَنْ تَهاوَنَ بالصلاة مُنِعَ منه عند المَوْتِ قَوْلُ: لا إله إلّا الله، مُحَمَّدٌ رسول الله ﷺ ».

وَرُوِيَ عن رسول الله ﷺ أنه قال: «حَصِّنُوا أَمْوالَكُمْ بِالـزَّكَاةِ، وداوُوا مَرْضاكُمْ بِالصَّدَقةِ، واسْتَقْبلُوا أَنْواعَ البَلاَءِ بِالدُّعاءِ»(٥)، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) في الأصل: «مده».

<sup>(</sup>٢) هـذا حديث موضوع رُوِيَ عن عدد من الصحابة، ينظر: كتـاب المجروحين ١/ ٢٤٥، الكامل في الضعفاء ١/ ٢٣٥، الموضوعات لابن الجوزي ٢/ ١٨٢، ١٨٤، الجامع الصغير ٢/ ٢٥، كنز العمال ٦/ ٣٣٧.

<sup>(</sup>٣) النَّـزّالُ بن سَـبْرةَ الهِلَالِيُّ العامِرِيُّ الكُوفِيُّ، مُخْتَلَفُ فِي صُحْبَيِّـهِ، رَوَى عن أبِي بكر وعَلِيٍّ وابـن مسـعود وعثمان رضي الله عنهم، وهو ثقـة من كبار التابعين. [أسـد الغابة ٥/ ١٥، تهذب الكمال ٢٩/ ٣٣٤-٣٣٧].

<sup>(</sup>٤) ينظر: الجامع الصغير ١/ ٦٤٥، كنز العمال ٤/ ٢٥١، كشف الخفاء ١/ ١٩٧.

<sup>(</sup>٥) رواه الطبرانِي عن ابن مسعود في المعجم الأوسط ٢/ ٢٧٤، والكبير ١٠/ ١٢٨، والبيهقيُّ في السنن الكبرى ٣/ ٣٨٢ كتاب الجنائز: باب وضع اليد على المريض والدعاء له.

سورة المدثر \_\_\_\_\_\_\_ ١٤١

## سورة المدثر مكبة

وهي ألف وعشرة أحرف، ومائتان وخمس وخمسون كلمةً، وست وخمسون آيةً.

## باب ما جاء فِي فضل قراءتها

عَنْ أُبَيِّ بْنِ كَعْبٍ ـ رضي الله عنه ـ قالَ: قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿ يَكَأَيُّ اللَّهُ عَلَى مَنْ صَدَّقَ بِمُحَمَّدٍ سُورةَ ﴿ يَكَأَيُّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَكُورِي عَنْهُ عَلَيْهُ أَنَّهُ قالَ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ المُدَّثِّرِ كُتِبَ مِنَ الصَّابِرِينَ » (١) ، وَرُورِي عَنْهُ عَلَيْهُ أَنَّهُ قالَ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ المُدَّثِّرِ كُتِبَ مِنَ الصَّابِرِينَ » (١) .

#### باب ما جاء فيها من الإعراب

## بنيب لِللهُ النَّمْ الرَّحِيْمُ مِ

قوله عزّ وجلّ: ﴿ يَتَأَيُّهُ اللَّهُ تَرِّرُ اللَّهُ المُتَحَمِّلُ لأَعْبَاءِ النُّبُوّةِ، وقيل: المُدَّرُّرُ: المُتَلَفِّفُ فِي بِثِيابِهِ من الدِّثارِ، وأصله: المُتَدَثِّرُ، ثم أُدْغِمَتِ التاءُ فِي الدال؛ لأنهما

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۷، الوسيط ٤/ ٣٧٩، الكشاف للزمخشري ٤/ ١٨٨، مجمع البيان ١٠/ ١٧١.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

من مخرج واحد، والدال أقوى من التاء؛ لأنها مجهورة والتاء مهموسة، فَرُدّا بلفظ التاء لأنه إضْعافٌ بلفظ الأقوى منهما؛ لأن ذلك تَقْوِيةٌ لِلْحَرْفِ، وَلَمْ يُرَدّا بلفظ التاء لأنه إضْعافٌ لِلْحَرْفِ؛ لأن رَدَّ الأقوى إلى الأضعف نَقْصٌ فِي الحَرْفِ، وكذلك أكثر الإدغام فِي الحرفين المختلفين أن يُرَدَّ الأضعفُ منهما إلى لَفْظِ الأقوى (١).

[٢٦٦/ ١] قرأ العامة: ﴿ ٱلْمُدَّرِّنُ ﴿ بكسر الثاء؛ أي: المُتَلَفِّفُ بثِيابِهِ، وقرأ عكرمة / وغيره بفتح الثاء (٢)؛ أي: دُثِّرْتَ هذا الأمْرَ وَكُلِّفْتَهُ وَأُلْزِمْتَهُ، فَقُمْ بهِ.

#### فصل

عن جابر بن عبد الله حرضي الله عنه قال: سَمِعْتُ رسولَ الله ﷺ يقول: «فَتَرَ عَلَيَّ الوَحْيُ فَتْرةً، فَبَيْنا أَنا أَمْشِي إِذْ سَمِعْتُ صَوْتًا من السماء، فَرَفَعْتُ بَصَرِي قِبَلَ السَّماءِ فَإِذا المَلَكُ الذي أَتانِي بِحِراءَ قاعِدٌ عَلَى كُرْسِيِّ بَيْنَ السماء وَالأَرض، فَجُئِشْتُ (٣) منه فَرَقًا حَتَّى هَوَيْتُ إِلَى الأَرْضِ، فَجِئْتُ أَهْلِي، فَقُلْتُ: وَالأَرض، فَجُئِشْتُ (١) منه فَرَقًا حَتَّى هَوَيْتُ إِلَى الأَرْضِ، فَجِئْتُ أَهْلِي، فَقُلْتُ: دَتُرُونِي زَمِّلُونِي، فأنزل الله تعالى: ﴿ اللّٰهُ تَعَالَى: ﴿ اللّٰهُ تَعَالَى: ﴿ اللّٰهُ تَعَالَى: ﴿ اللّٰهُ اللّٰهُ تَعَالَى: ﴿ اللّٰهُ تَعَالَى: ﴿ اللّٰهُ تَعَالَى: ﴿ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰلِلّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ ا

وقوله: ﴿ فَرَفَانَذِرُ ﴿ أَي: أَنْذِرْ الخَلْقَ، وَحَذِّرْهُمْ عَذَابَ الله، والنَّذَارةُ: التَّخْويفُ والتَّحْذِيرُ.

<sup>(</sup>١) من أول قوله: «وأصله المتدثر» قاله مَكِّيٌّ بنصه في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢٣.

<sup>(</sup>٢) قرأ عكرمة: «المُدَثَّرُ» بتخفيف الدال وفتح الثاء، وقرأ عكرمة أيضًا: «المُدَثِّرُ» بتخفيف الدال وكسر الثاء، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٤، المحتسب ٢/ ٣٣٥، تفسير القرطبي ١٩/ ٣٢.

<sup>(</sup>٣) جُئِثْتُ: ذُعِرْتُ وَفَزعْتُ. اللسان: جأث.

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام أحمد في المسند ٣/ ٣٠٦، ٣٧٥، ٣٧٧، ٣٩٢، والبخاري في صحيحه ١/ ٤، كتاب الإيمان: باب كيف كان بدء الوحي، ٦/ ٤٧، ٥٧، ٨٩ كتاب تفسير القرآن: سورة المدثر، وسورة «اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ»، ورواه مسلم في صحيحه ١/ ٩٩، ٩٩ كتاب الإيمان: باب بدء الوحى إلى رسول الله.

قوله: ﴿ وَرَبَّكَ فَكَبِرَ ﴿ آَنَ ﴾ ؛ أي: فَعَظَّمْ، فهو العَظِيمُ فلا أَعْظَمَ منه، وهو نصب ؛ لأنه مفعول مقدم على الفعل، وكذلك: ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِرَ ﴿ وَ الله المعنى: قُمْ فَأَنْذِرْ، قُمْ فَكَبّرُ (١١)، ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِرَ ﴿ وَ الله الله عَلَى عَير جواب الجزاء، المعنى: قُمْ فَأَنْذِرْ، قُمْ فَكَبّرُ (١١)، ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِرَ ﴿ وَ الله الله الله الله وَيَ ذَلك، فقالت طائفة: الثياب هاهنا القَلْبُ؛ أي: طَهِرْ قَلْبَكَ، فَكَنَّى بالثياب عن القلب. قال عنترة:

# ٤١٩ ـ فَشَكَكْتُ بِالرُّمْحِ الطَّوِيلِ ثِيابَهُ

أي: قَلْبَهُ، وتَمامُهُ:

# لَيْسَ الكَرِيمُ عَلَى القَنا بِمُحَرَّمِ (٣)

(۱) الظاهر من كلامه أنه يعني أن الفاء عاطفة، وذهب الزجاج إلى أنها داخلة على معنى جواب الجزاء، فقال: ﴿وَرَبّكَ فَكَبّرٌ ﴾؛ أي: صِفْهُ بالتعظيم وأنه أكْبَرُ، ودخلت الفاء على معنى جواب الجزاء، المعنى: قُمْ فَأَنْدِرْ؛ أي: قُمْ فَكَبّرْ رَبّكَ». معانيي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٤٥، وذهب الأخفش والفارسي وابن جني وغيرهم إلى أنها زائدة، قال ابن جني: «أخبرنا أبو عَلِيّ أن أبا الحسن حَكَى عنهم: أخُوكَ فَوَجَدَ، يريد: أخُوكَ وَجَدَ، ومن ذلك قولهم: زَيْدًا فاضْرِب، وَعَمْرًا اشْكُرْ، وبِمُحَمَّدٍ امْرُرْ، إنما تقديره: زَيْدًا اضْرِب، وعَمْرًا اشْكُرْ، وبِمُحَمَّدٍ امْرُرْ، وعلى هذا قوله، عز اسمه .: ﴿وَثِيَابَكَ فَلَجِرٌ ﴾ أي: وَثِيابَكَ طَهّر، ﴿وَالرُّجْزَفَاهُمُرُ ﴾؛ أي: والرُّجْزَ المحكاية المُجُرْ، ﴿وَلِرَبّكَ فاصْبِرْ﴾ أي: لِرَبّك اصْبِرْ». سر صناعة الإعراب ١/ ٢٦٠. وهذه الحكاية التي أشار إليها ابن جِنِّي حكاها الأخفشُ في معاني القرآن ص ٢٦٤، ١٢٥، وأبو علي الفارسي في المسائل المشكلة ص ٢٠٩.

وقال ابن الشَّجري: «وأقول: إنها زَائدة لا محالة في قوله تعالى: ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرَ \* وَالرَّجْزَ فَأَهْجُرُ \* ؟ لأنك إن للشَّجري: ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرَ \* وَالرَّجْزَ فَأَهْجُرُ \* ؟ لأنك إن لَمْ تحكم بزيادتها أدَّى ذلك إلَى دخول الواو العاطفة عليها وهي عاطفة». أمالِيُّ ابن الشجري ٣/ ٨٩، ٩٠، وينظر: شرح كافية ابن الحاجب للرضى ١/ ٢٠٥-٤٠، ٤٣٠.

- (٢) ينظر قوله في ياقوتة الصراط ص ٥٤١، تهذيب اللغة ١٥٤/ ١٥٤ باختلاف في ألفاظه.
  - (٣) البيت من الكامل، لعنترة من معلقته، ورواية ديوانه:

وقال ابن سِيرِينَ (١): اغْسِلْها بالماء، وقال الفَرّاءُ (٢): أَصْلِحْ عَمَلَكَ، وقال ابن سِيرِينَ (١): اغْسِلْها بالماء، وقال اللَّباسُ؛ أي: لا تَلْبَسْها على معصية ولا على دَنَسٍ، وقال الحَسَنُ (٤): معناه: وَخُلُقَكَ فَحَسِّنْهُ، وكذلك قال القُريْظِيُّ، دليلها قول الشاعر:

# ٤٣٠ ـ وَيَحْيَى لاَ يُلاَمُ بِسُوءِ خُلْقٍ فَيَحْيَى طاهِـرُ الأَثْـوابِ حُـرُّ (٥) أي: حَسَنُ الأَخْلاَقِ.

اللغة: شَكَّهُ بِالرُّمْح: خَزَقَهُ وانْتَظَمَهُ.

التخريم: ديوانه ص ١٩٨، جمهرة اللغة ص ١٣٩، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٤٣١، جمهرة التخريم : ديوانه ص ١٩٨، الكشف والبيان ١٠/ ٦٨، أساس البلاغة: شكك، زاد المسير ٨/ ٠٠٤، بهجة المجالس ١/ ٤٧٥، عين المعاني ورقة ١٣٩/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ٦٣، اللسان: شكك، طهر، نظف، البحر المحيط ٨/ ٣٦٣، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٣٩٥، التاج: شكك.

- (۱) ينظر قوله في جامع البيان ٢٩/ ١٨٣، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٤٣٣، غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٦٦، زاد المسير ٨/ ٤٠١.
  - (٢) معاني القرآن ٣/ ٢٠٠ باختلاف في ألفاظه.
- (٣) قالمه ابن عباس وعكرمة وقتادة والضحاك، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ١٨١-١٨٢، تهذيب اللغة ١٥/ ١٥٤، الكشف والبيان ١٠/ ٦٨.
- (٤) ينظر قول الحسن والقريظي في شفاء الصدور ورقة ١٧٩/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ٦٩، زاد المسير ٨/ ٤٠١، عين المعانِي ورقة ١٣٩/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ٦٤.
- (٥) البيت من الوافر، لِمُخَيِّسِ بن أَرْطاةَ الأَعْرَجِيِّ، في مدح رَجُلٍ من بني حَنِيفةَ يقال له: يَحْيَى، ويُرْوَى:

وَما بِيَ أَنْ أَكُسُونَ أَعِيبُ يَحْتَى وَيَحْيَى طاهِسُ الأَثْسُوابِ بَسُّ التخريج: الكامل للمبرد ١/ ٤٣، الكشف والبيسان ١٠/ ٢٩، معجم البلدان: بقعاء، عين المعانِي ورقة ١٣٩/ أ، القرطبي ١٩/ ٦٤، البحر المحيط ٨/ ٣٦٤، فتح القدير ٥/ ٣٢٤، روح المعانِي ٢٩/ ١١٧.

وقال ابن عباس (۱): معناه: لا تَكُنْ غادِرًا، فإن الغادر دَنِسُ الثِّيابِ، قال السُّدِّيُّ (۲): يقال للرجل إذا كان صالحًا: إنه لَطاهِرُ الثِّيابِ، وإذا كان فاجِرًا: إنه لَخبِيثُ الثِّيابِ، وقال عكرمةُ (۳): البَسْها على غَيْرِ غَدْرٍ وَغَيْرٍ فَجْرٍ، وقال: أما سَمِعْتَ قَوْلَ الشاعر:

# ٤٢١ ـ وَإِنِّي بِحَمْدِ اللهِ لاَ ثَوْبَ فاجِرٍ لَبِسْتُ وَلاَ مِنْ غَدْرةٍ أَتَقَنَّعُ (١)

قوله: ﴿وَٱلرُّجْزَفَاهُمْجُرُ ﴿ قَالَ جِماعة المفسرين (٥): يريد: عبادة الأوثان / ، قوله: ﴿وَٱلرُّجْزَفَاهُمُ عَنْ وَعِكْرِمةُ ومُجاهِدٌ وحُمَيْدٌ وأبو جَعْفَرٍ وشَــيْبةُ ويَعْقُوبُ وحَفْصٌ: قرأ الحَسَــنُ وعِكْرِمةُ ومُجاهِدٌ وحُمَيْدٌ وأبو جَعْفَرٍ وشَــيْبةُ ويَعْقُوبُ وحَفْصٌ:

....... لاَ تَسوْبَ غسادِرِ لَبِسْتُ وَلاَ مِـنْ خِــزْيــةٍ.... اللهُ قَـَّعُ: المُغَـطِّى رَأْسَهُ. اللهُعَة: تَقَنَّعَ في الشيءِ: دَخَلَ فِيهِ، والمُقَنَّعُ: المُغَـطِّى رَأْسَهُ.

التخريج: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٩٥، مجالس ثعلب ص ٢١، إيضاح الوقف والابتداء ص 77، معجم الشعراء ص 77، تهذيب اللغة 7/101، 10/101، 10/101 الكشف والبيان 1/101, 1/101، 1/101, 1/101, 1/101, الوسيط 1/101, 1/101, أساس البلاغة: قنع، خزي، المحرر الوجيز 1/101, ورقة 1/101, التذكرة الحمدونية 1/101, التذكرة الحمدونية 1/101, القرطبي 1/101, 1/101, 1/101, اللسان: ثوب، طهر، قوا، البحر المحيط 1/101, 1/101, اللباب في علوم الكتاب 1/101, التاج: ثوب، طهر، قوا، فتح القدير 1/101, 1/101

(٥) قاله ابن عباس وعكرمة وابن زيد ومجاهد وقتادة والزهري والسدي، ينظر: الوسيط ٤/ ٣٨٠، زاد المسير ٨/ ٤٠١، تفسير القرطبي ١٩/ ٩٦.

<sup>(</sup>١) ينظر قوله في غريب القرآن للسجستانيِّ ص ١٦٦، تفسير القرطبي ١٩/ ٦٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله فِي الكشف والبيان ١٠/ ٦٩، الوسيط ٤/ ٣٨٠، تفسير القرطبي ١٩/ ٦٣.

<sup>(</sup>٣) هـذا القول حـكاه عكرمة عن ابن عباس، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ١٨١، إيضاح الوقف والابتداء ص ٦٣، الوسيط ٤/ ٣٨٠، تفسير القرطبي ١٩/ ٦٥.

<sup>(</sup>٤) من الطويل، لابن مَطَرٍ المازِنِيِّ، ونُسِبَ لَبَرْذَعِ بن عَدِيٍّ الأَوْسِيِّ، ولغَيْلَانَ بنِ سَلَمةَ الثَّقَفِيِّ، ويُرْوَى:

﴿وَٱلرُّجْزَ﴾ بضم الراء، وقرأ الباقون بالكسر(١)، واختاره أبو عبيد، وقال: لأنه أفشَى اللغتين وأكْثَرُهُما، وهما لغتان بمعنَّى واحدٍ(٢)، وقيل(٣): الزاي فيه منقلبة عن السين، والعرب تُعاقِبُ بين السين والزاي لقرب مخرجهما، ودليل هذا التأويل قوله تعالى: ﴿فَٱجْتَكِنِبُواْ ٱلرِّجْسِكِ مِنَ ٱلْأَوْتُكِنِ ﴾(١).

والرِّجْنُ في اللغة معناه العَذابُ (٥)، وفيه لغتان: كَسْرُ الراء وَضَمُّهُ كما ذكرنا، وقيل (٦): الرِّجْزُ بكسر الراء: العَذابُ، وبالضم: الطَّنَمُ، وقيل: هما شيء واحد كما تقدم، ومعناهما الإثم والظلم، وهو منصوب بـ«اهْجُرْ»، ولو كان في الأفعال الهاء لكان النصب أوْلَى أيضًا؛ لأن الأمْرَ بالفعل أوْلَى (٧).

<sup>(</sup>١) قرأ حمزةُ والكسائيُّ وأبو عمرو وابنُ عامر وابنُ كثير ونافعٌ وأبو بكر عن عاصم: ﴿والرِّجْزَ﴾ بكسر الراء، ينظر: السبعة ص ٢٥٩، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٧، البحر المحيط ٨/ ٣٦٤، الإتحاف ٢/ ٥٧١.

<sup>(</sup>٢) قاله الفراء والأخفش وثعلب، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٠١، معانِي القرآن للأخفش ص ٩٨، مجالس ثعلب ص ٢١٧، وينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٤٥، معانِي القراءات ٣/ ١٠٢.

<sup>(</sup>٣) قال ابن خالويه: «قالوا: والكسر أفصح؛ لأن الرِّجْزَ والرِّجْسَ سِيّانِ، العرب تُبْدِلُ الرِّايَ سِينًا، ومثله: الأزْدُ والأَسْدُ». إعراب القرآءات السبع ٢/ ٤١٠، وينظر: عين المعاني ورقة ١٣٩/ أ.

<sup>(</sup>٤) الحج ٣٠.

<sup>(</sup>٥) هـذا قول الكلبي كما ذكر الفراء في معاني القرآن ٣/ ٢٠١، وبه قال ابن قتيبة في غريب القرآن ص٠٥.

<sup>(</sup>٦) قاله مجاهد كما ذكر الفراء في معاني القرآن ٣/ ٢٠١، وقال الأخفش: «وذكروا أن الرُّجْزَ صَنَمٌ كانوا يعبدونه». معاني القرآن ص ٩٨، وينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٩٥، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤١٠، الحجة للفارسي ٤/ ٤٧، الكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٣٤٧.

<sup>(</sup>٧) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٦٥، ومعناه: أنه لو كان في الفعل هاءٌ لانتصب الاسم المتقدم على الاشتغال.

قوله: ﴿ وَلاَ تَمُنَّ مَنْ تَسَتَكُثِرُ ﴿ ثَلَ اللهِ السَّمَالِ التضعيف، وقرأ أبو السَّمَالِ العَدَوِيُّ: ﴿ وَلاَ تَمُنَّ ﴾ (١) بنون مدغمة مفتوحة ﴿ تَسَتَكُثِرُ ﴾ ، وقرأ الحسن (٢) بالجزم على جواب النهي ، وهو رَدِيءٌ ؛ لأنه ليس بِجَوابٍ ، وقرأ الأعمش بالنصب على توهم لام ﴿ كَيْ ﴾ ، وقرأ الآخرون بالرفع على تقدير: لا تَضْعُفْ يا محمدُ أَنْ تَسْتَكُثِرَ من الخَيْرِ ، فلما حذفت ﴿ أَنْ » رُفِعَ ، ودليله قراءة ابن مسعود: ﴿ وَلا تَمْنُنْ أَنْ تَسْتَكُثِرَ ﴾ ، ورفع لأنه فعل مستقبل في موضع الحال تقديره: مُسْتَكْثِرً ا(٣).

ومعنى الآية: لاَ تُعْطِ شيئًا من مالِكَ لِتَأْخُذَ أَكْثَرَ منه (٤)، وقيل (٥): معناه: وَلاَ تَمُنَ بِالنَّبُوّةِ على الناس؛ فَتَأْخُذَ عليها منهم أَجْرًا وَعِوَضًا من الدنيا، وهذا لِلنَّبِيِّ عَلِيهِ خاصةً، أَدَّبَهُ اللهُ تعالى بأشرف الآداب.

قوله: ﴿ وَلِرَبِكَ فَأَصْبِرُ ﴿ ﴾ يُعَزِّي نَبِيَّهُ ﷺ لِيَصْبِرَ على الأذى والتكذيب من كفار مكة، والمعنى: لأجل الله؛ أي: لأجل ثوابه فاصبر على البلاء، فإنه يَمْتَحِنُ أَحِبَاءَهُ وأَصْفِياءَهُ، وقيل: معناه: فاصبر على طاعة الله وفرائضه.

<sup>(</sup>١) قرأ أبو السَّـمّالِ والحَسَـنُ والأشْـهَبُ العُقَيْلِـيُّ: ﴿وَلَا تَمُنَّ﴾، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٤، تفسير القرطبي ١٩/ ٦٨، البحر المحيط ٨/ ٣٦٤.

<sup>(</sup>٢) قرأ الحَسَنُ وابن أبِي عَبْلةَ: ﴿تَسْتَكُثِرْ﴾ بالجزم، وقرأه الأعمش والحسن ويحيى بن وثاب بالنصب، وقرأ ابن مسعود: ﴿أَنْ تَسْتَكُثِرَ﴾، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٤، المحتسب ٢/ ٢٣٧، تفسير القرطبي ١٩١، البحر المحيط ٨/ ٣٦٤.

<sup>(</sup>٣) قاله المبرد في الكامل ١/ ٢٨٦، وينظر: إعراب القرآن ٥/ ٦٦، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢٣.

<sup>(</sup>٤) قاله الفراء وابن قتيبة، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٠١، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٩٦، وحكاه الطبري عن ابن عباس وعكرمة والضحاك وقتادة في جامع البيان ٢٩/ ١٨٥، ١٨٦، وينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٤، تفسير القرطبي ١٩/ ٦٧.

<sup>(</sup>٥) قاله ابن زيد، ذكره الطبري في جامع البيان ٢٩/ ١٨٧، ورَجَّحَهُ النحاسُ في إعراب القرآن ٥/ ٢٦، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٧٠، زاد المسير ٨/ ٤٠٢.

### فصل

عن ابن عباس رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «كيف أنْعَمُ وَصاحِبُ الصُّورِ قد التَقَمَ الصُّورَ، وَحَنَى جَبْهَتَهُ، وهو يستمع متى يؤمر فينفخ؟»، فقال أصحاب رسول الله على الله وَيُكِيدُ: كيف نقول؟ قال: «قُولُوا: حَسْبُنا اللهُ وَنِعْمَ الوَكِيلُ، على الله تَوكَّلُنا»(٢).

قوله: ﴿ ذَرْنِ وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا الله ﴿ أَي: خَلَقْتُهُ في بطن أُمِّهِ وحيدًا فريدًا، لا مال له ولا وَلَدَ، يعني الوليد بن المغيرة، وكان يُسَمَّى الوَحِيدَ في

<sup>(</sup>۱) ويجوز أن يكون ﴿ يَوْمَبِذِ ﴾ بدلًا من ﴿ ذَلِكَ ﴾ ، ويكون قوله: ﴿ يَوْمُ عَسِيرٌ ﴾ هو الخبر ، ويجوز أن يكون قوله: ﴿ يَوْمَئِذِ » في موضع نصب بتقدير: أعْنِي ، قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٦٦ ، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢٤ ، البيان للأنباري ٢/ ٤٧٣ ، التبيان للعكبري ص ١٦٤ ، الفريد ٤/ ٥٦٢ .

<sup>(</sup>٢) هذا الحديث رُوِيَ عن أبي سعيد الخُدْرِيِّ وزَيْدِ بن أَرْقَمَ أيضًا، رواه الإمام أحمد في المسند 1/ ٣٢٦، ٣/ ٧، ٧٣، ٤/ ٣٧٤، والترمذيُّ في سننه ٥/ ٥٠ أبواب تفسير القرآن: سورة الزمر، والحاكم في المستدرك ٤/ ٥٥٩ كتاب الأهوال: باب «ينتظر صاحب الصور متى يُؤْمَرُ بنَفْخِهِ»، وينظر: جامع البيان ٢٩/ ٢٨٩، شفاء الصدور ورقة ٢٥٩/ ب، ١٨٠/ أ.

قومه (١)، والمعنى: خَلِّ بَيْنِي وَبَيْنَهُ، فأنا أنفرد بِهَلَكَتِهِ، و «مَنْ» في موضع نصب عطفًا على النون والياء، وقيل: مفعول معه (٢)، ونصب ﴿وَحِيدًا ﴾ على الحال.

قوله تعالى: ﴿ سَأَرُهِقُهُ, صَعُودًا ﴿ سَأَرُهِقَهُ, صَعُودًا ﴿ سَأَكُلِفُهُ مِنَالِهِ بِنِ المغيرة؛ أي: سَأُكَلِفُهُ مَشَيِقَةً من العيذاب، لا راحة له فيها، والصَّعُودُ: العَقَبَةُ الصَّعْبَةُ المُرْتَقَى (٣)، ونصب ﴿ صَعُودًا ﴾ لأنه مفعولٌ ثانٍ (١٤)، وقيل (٥): معناه: سَأُكَلِّفُهُ أَنْ يَضْعَدَ صَعُودًا.

## فصل

عن أبِي سعيد الخُدْرِيِّ ـ رضي الله عنه ـ عن النبي ﷺ أنه قال في قوله تعالى: ﴿ سَأَرْهِقُهُ مَعُودًا ﴾ قال: «هو جَبَلٌ فِي النّارِ مِنْ نار يُكَلّفُ أَنْ يَصْعَدَهُ، فإذا وَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ ذابَتْ، فإذا رَفَعَها عادَتْ، فإذا وَضَعَ رِجْلَهُ عليه ذابَتْ، فإذا رَفَعَها عادَتْ، فإذا عادَتْ، فأذا رَفَعَها عادَتْ،

<sup>(</sup>۱) قاله ابن عباس، ينظر: شفاء الصدور ورقة ۱۸۰/ أ، الكشف والبيان ۱۰/ ۷۱، مجمع البيان ۱۰/ ۱۷۹، تفسير القرطبي ۱۹/ ۷۱.

<sup>(</sup>٢) هـذا الوجه والذي قبله قالهما النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٦٦، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٢٤٤.

<sup>(</sup>٣) قاله أبو عبيد في غريب الحديث ٣/ ٣٨٨، وابن السكيت في إصلاح المنطق ص ٣٣٤، وينظر: معانِي القرآن للنحاس ٢/ ٤٨٨، ٤٨٩، شفاء الصدور ورقة ١٨٠/ ب، تهذيب اللغة ٢/ ٩.

<sup>(</sup>٤) وعلى هذا فالكلام على تقدير مضاف، أي: سَأُرْهِقُهُ ارْتِقاءَ صَعُودٍ، قاله الهمدانِي في الفريد / ٤ مماني على الفريد / ٣٥ م.

<sup>(</sup>٥) يعني أنه مصدر لفعل محذوف، ولَمْ أقف على صاحب هذا القول.

<sup>(</sup>٦) رواه الطبرانِيُّ في المعجم الأوسط ٥/ ٣٦٦، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٧٢، الوسيط ٤/ ٣٨٠، مجمع الزوائد ٧/ ١٣١ كتاب التفسير: سورة المدثر.

وعن أبِي سعيد الخُدْرِيِّ أيضًا عن النبي ﷺ أنه قال: «الصَّعُودُ: جَبَلٌ مِنْ نارِ، يَتَصَعَّدُ فيه سبعين خَرِيفًا، ثم يَهْوِي فيه كذلك أبَدًا»(١).

وقال الكلبي: هو جبل من صخرةٍ مَلْساءَ في النار، يُكَلَّفُ أن يصعدها، حتى إذا بلغ أعلاها حُدِّرَ إلَى أسفلها، ولَمْ يُتْرَكْ أن يَتَنَفَّسَ، ثم يُكَلَّفُ أيضًا أن يصعدها، فذلك دَأَبُهُ أَبَدًا، يُجْذَبُ من أمامِهِ بِسَلاَسِلِ الحَدِيدِ، ويُضْرَبُ مِنْ خَلْفِهِ بِمَقامِع الحَدِيدِ، فَيَصْعَدُها فِي أربعين سنة (٢).

الباب الخامس من أبواب جهنم، يقال له: سَقَرُ المُهِينةُ، فيها ألوانُ المَهانةِ والهَوانِ، الباب الخامس من أبواب جهنم، يقال له: سَقَرُ المُهِينةُ، فيها ألوانُ المَهانةِ والهَوانِ، تقول العرب: سَقَرْتُهُ بِلِسانِي؛ أي: أهَنْتُهُ، وهو مفعولٌ ثان، وَلَمْ يصرفه؛ لأنه من أسماء جهنم، وهو اسم لمؤنث، وقيل: لأنه اسم أعجمي، والأول هو الصواب؛ لأن الأعجمي إذا كان على ثلاثة أحرف انصرف، وإن كان متحرك الأوسط، وأيضًا فإنه اسم عَرَبِيُّ مُشْتَقُّ، يقال: سَقَرَتْهُ الشَّمْسُ: إذا أَحْرَقَتُهُ (٣)، وهو اسم علم لا ينصرف للتعريف والتأنيث، وكذلك جَهَنَّمُ ولَظَي نعوذ بالله تعالى منها ..

#### فصل

عن أبِي هريرة ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «سَال موسى

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي في سننه ٤/ ١٠٤ أبواب صفة جهنم: باب ما جاء في صفة قعر جهنم، ٥/ ١٠١ أبواب تفسير القرآن: سـورة المدثر، ورواه الحاكم في المستدرك ٤/ ٥٩٦ كتاب الأهوال: باب «وَيْلٌ جَبَلٌ فِي جهنم».

<sup>(</sup>٢) هذا القول حُكِيَ عن عكرمة وعن الضحاك أيضًا، ينظر: الوسيط ٤/ ٣٨٢، مجمع البيان ١٠/ ١٨٠، زاد المسير ٨/ ٤٠٦، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٠، ٧٣.

<sup>(</sup>٣) من أول قوله: «وهو اسم لمؤنث» قاله النحاس بنصه في إعراب القرآن ٥/ ٦٨.

عليه السلام رَبَّهُ عزِّ وجلِّ فقال: يا رَبِّ: أيُّ عِبادِكَ أَفْقَرُ؟ فقال: صاحِبُ سَقَرَ»(١).

ثم ذَكَرَ عِظَمَ شأنها فقال تعالى: ﴿ وَمَا أَدْرَكَ مَا سَقَرُ ﴿ ثَا الْعَولَ فَعَلَمُ اللَّهِ وَقَد تقدم القول فيه؛ لأنه مثل قوله: ﴿ وَمَا أَذْرَبُكَ مَا الْخَاقَةُ ﴾ (٢)، والجملة (٣) في موضع نصب بـ ﴿ أَذَرَبُكَ ﴾؛ لأن (٤) الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله (٥).

ثم أخبر عنها، فقال: ﴿لَا بُنِي وَلَا نَذَرُ ﴿ اللَّهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَتَى تَأْكُلَهُمْ وَلاَ تَذَرُهُمْ، إذْ خُلِقُوا لَها حتى تُواقِعَهُمْ، وقيل: لا تُبقِي مَنْ فيها مَيْتًا، ولكنها تُحْرِقُهُمْ، كُلَّما أُحْرِقُوا جُدِّدَ خَلْقُهُمْ، ولكل شيء فَتْرةٌ وَمَلاَلةٌ إلّا لِجَهَنَّمَ.

وقوله: ﴿ لَوَاحَةُ لِلْبَشَرِ اللَّهُ يعني: لِلْخَلْقِ، ويجوز أَن يكون جَمْعَ بَشَرةٍ أِي: مُغَيِّرةٌ لِلْجُلُودِ (٢)، تقول العرب: لَاحَتْهُ الشَّـمْسُ وَلَوَّحَتْهُ، ولَاحَهُ السُّـقْمُ والحُـزْنُ: إذا غَيَّرَهُ (٧)، قال ابن عباس: ﴿ لَوَاحَةُ لِلْبَشَرِ ﴾: مُذْهِبةٌ لِلْحُسْن والبَهاءِ،

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۷۳، تاريخ دمشق ۲۱/ ۱۳٦، تفسير القرطبي ۱۹/ ۷۷، كنز العمال ۱۵/ ۹۰۰.

<sup>(</sup>٢) الحاقة ٣، وينظر ما سبق ٤/ ٣٥ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٣) يعني جملة «ما سَقَرُ».

<sup>(</sup>٤) في الأصل: «إلا أن».

<sup>(</sup>٥) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٦٩، ومعناه أن الفعل «أذراكَ» يعمل النصب في الجملة المكونة من المبتدأ والخبر، ولا يعمل في «ما» وحدها؛ لأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله، وينظر: معانى القرآن وإعرابه ٥/ ٢١٣، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٠١-٤٠٢.

<sup>(</sup>٦) قاله مجاهد وقتادة والزجاج، ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٤٧، زاد المسير ٨/ ٤٠٧، تفسير القرطبي ١٩/ ٧٨.

<sup>(</sup>٧) قال ابن قتيبة: «يقال: لَاحَتْهُ الشَّمْسُ: إذا غَيَّرَتْهُ». غريب القرآن ص ٤٩٦، وحكاه الأزهري =

قيل(١): إنها تَلْفَحُ الجِلْدَ لَفْحةً، فَتَدَعُهُ أَشَدَّ سَوادًا من الليل.

ورفع ﴿لَوَّاحَةٌ ﴾ على إضمار مبتدأ أي: هي لَوّاحةٌ (٢)، وقيل: على نعت ﴿سَقَرُ ﴾ في قوله: ﴿وَمَا أَذَرَكَ مَاسَقَرُ ﴾، وقيل: هو رفع على الذَّمِّ، ومثله: «نَزّاعةٌ لِلشَّوَى»(٣)، وقرأ عَطِيّةُ العَوْفِيُّ: «لَوّاحةً»(٤) بالنصب على الحال، والبَشَرُ جَمْعُ بَشَرةٍ، وجمع البَشَر أَبْشارٌ، فهو جمع الجمع (٥).

﴿عَلِيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ﴿ ثَنَ ﴾ من الخَزَنةِ مالِكٌ ومعه ثمانية عشر من الملائكة، أعْيُنُهُمْ كالبَرْقِ الخاطِفِ، وأنْيابُهُمْ كالصَّياصِي، يَخْرُجُ لَهَبُ النّارِ من أفواههم، أعْيُنُهُمْ كالبَرْقِ الخاطِفِ، وأنْيابُهُمْ كالصَّياصِي، يَخْرُجُ لَهَبُ النّارِ من أفواههم، المُنْ مَنْكِبَيْ أَحَدِهِمْ مَسِيرةً / سَنةٍ، يَسَعُ كَفُّ أَحَدِهِمْ مِثْلَ رَبِيعةَ وَمُضَرَ، وَمُنَا مَا بَيْنَ مَنْكِبَيْ أَحَدِهِمْ مَسِيرةً / سَنةٍ، يَسَعُ كَفُ أَحَدِهِمْ مِثْلَ رَبِيعةَ وَمُضَرَ، قَد نُزِعَتْ منهم الرَّحْمةُ، يَرْفَعُ أَحَدُهُمْ سبعين ألفا فيرميهم حيث أراد من جهنم (٢).

<sup>=</sup> عن الليث في التهذيب ٥/ ٢٤٨، وينظر: الزاهر لابن الأنباري ١/ ٣٥٦، غريب القرآن للسجستاني ص ١٦٧، الكشف والبيان ١٠/ ٧٣.

<sup>(</sup>۱) قاله مجاهد وأبو رزين، ينظر: جامع البيان ۲۹/ ۱۹۸، الكشف والبيان ۱۰/ ۷۶، الوسيط ٤/ ٣٨٤، الكشاف ٤/ ١٨٣، تفسير القرطبي ۱۹/ ۷۷.

<sup>(</sup>٢) قاله ابن الأنباري والنحاس، ينظر: إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٥٥، إعراب القرآن ٥/ ٦٩. (٣) المعارج ١٦، وهذا على قراءة الرفع، وراجع ما ذُكِرَ فيها في ٤/ ٦٨.

<sup>(</sup>٤) قرأ عطية العوفِيُّ وزيد بن عَلِيِّ والحسن وابن أبِي عبلة ونصر بن عاصم وعيسى بن عمر وأبو معاذ: ﴿لَوّاحةً﴾ بالنصب، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٥، القرطبي ١٩/ ٧٧، البحر ٨/ ٣٦٧.

<sup>(</sup>٥) قال الخليل: «والبَشَرةُ: أعلى جِلْد الوَجْه والجَسَد من الإنسان، وهو البَشَر إذا جَمَعْتَه وإذا عَنَيْتَ به اللَّوْنَ والرِّقَةُ، وجَمْعُ الجَمْعِ: أَبْشَارٌ». العين ٦/ ٢٥٩، وينظر: المحيط في اللغة ٧/ ٣٣٠، اللسان: بشر، التاج: بشر،

<sup>(</sup>٦) حكاه الواحدي عن المفسرين في الوسيط ٤/ ٣٨٤، وينظر: زاد المسير ٨/ ٤٠٧.

#### فصل

رُوِيَ عن النبي ﷺ أنه نَعتَ خَزَنةَ النار، فقال: «كَأَنَّ أَعْيُنَهُم البَرْقُ، وكَأَنَّ أَعْيُنَهُم البَرْقُ، وكَأَنَّ أَنْيابَهُم الصَّياصِي، يَجُرُّونَ شُعُورَهُمْ، لأحدهم مِثْلُ قُوّةِ الثَّقَلَيْنِ، يَسُوقُ أَحَدُهُم الأُمَّةَ وعلى رَقَبَتِهِ جَبَلٌ، فَيَرْمِي بِهِمْ في النار، وَيَرْمِي بِالْجَبَلِ فَوْقَهُمْ»(١).

وما بعده ظاهر الإعراب إلى قوله تعالى: ﴿وَلِيَقُولَ ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضُ ﴾ شَكُّ وَنِفَاقٌ، قاله أكثر المفسرين (٢)، وقال الحسين بن الفضل (٣): المرض هاهنا: الخلاف لا النفاق؛ لأن السورة مكية، ولَمْ يكن بِمَكّة نِفَاقٌ البَتّة ﴿وَٱلْكَفْرُونَ ﴾؛ أي: وليقول الكافرون مشركو مكة ﴿مَاذَاۤ أَزَادَ ٱللّهُ بِهَذَا مَثَلًا ﴾ إن جعلت «ما» و «ذا» اسمًا واحدًا كانت في موضع نصب بـ ﴿أَرَادَ ﴾، وإن جعلت «ذا» بمعنى «الّذِي» كانت «ما» استفهامًا اسمًا تامًّا رفعًا بالابتداء، و «ذا» الخبر، و ﴿أَرَادَ ﴾ صلة «ذا»، والهاء محذوفة منه، يعني: ما الذي أراده الله بهذا؟، على تقدير: أيُّ صلة «ذا»، والهاء محذوفة منه، يعني: ما الذي أراده الله بهذا؟، على تقدير: أيُّ شَيْءٍ أراده الله بهذا؟ معلى البيان (٤).

ومعنى الآية: ماذا أراد الله بِوَصْفِ عَدَدِ خَزَنةِ جَهَنَّمَ بِتِسْعةَ عَشَرَ؟ وذلك أن أب جهل بن هشام لعنه الله قال: يا معشر قريش! ألا تَرَوْنَ أن محمَّدًا

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۷۶، الكشاف ٤/ ١٨٤، عين المعانِي ورقة ١٣٩/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٧٩، الدر المنثور ٦/ ٢٨٤.

<sup>(</sup>۲) ينظر: جامع البيان ۲۹/ ۲۰۲، الكشاف ٤/ ١٨٥، زاد المسير ٨/ ٤٠٨، تفسير القرطبي ١٩/ ٨٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٧٤، المحرر الوجيز ٥/ ٣٩٦، زاد المسير ٨/ ٤٠٩.

<sup>(</sup>٤) من أول قوله: «إن جعلب «ما» و «ذا» اسمًا واحدًا»، قاله مَكِّيٌّ فِي مشكل إعراب القرآن ٢/ ٢٦.

يُخَوِّ فُكُمْ بِخَزَنةِ جَهَنَّمَ، وزعم أنهم تِسْعة عَشَرَ، وأنتم الدُّهْمُ، أفَيُعْجِزُ كُلَّ مِائةٍ منكَ مأن يَبْطِشُوا بِرَجُلٍ من خَزَنةِ جهنم، فتخرجوا منها؟، قال أبو الأشَدَّيْنِ واسَمه: أُسَيْدُ بن كَلَدة بنِ أُسَيْدِ بنِ خَلَفِ الجُمَحِيُّ (١) .: يا معشر قريش: إذا كان يومُ القيامة فأنا أمشي بين أيديكم على الصراط، فَأَدْفَعُ عَشْرةً بِمَنْكِبِي الأَيْسَرِ في النار، ونَمْضِي نَدْخُلُ الجَنّة (١).

وقيل (٣): إنه قال لأبِي جهل: بل أنا أكفيك تسعةً على ظهري، وثمانيةً على صدري، واكْفُونِي أنتم اثنين، وإنما سُمِّي أبا الأشَدَّيْنِ لِشِدَّتِهِ، وكنيته أبو الأعور، وكان أعْوَرَ شَدِيدَ البَطْشِ، فلما سَمِعَ المسلمون ما قال أبو جهل وأبو الأشدين قالوا: يَقِيسُ الملائكةَ إلى الحَدّادِينَ؟ (٤) يعني: يقيس الملائكةَ إلى الحَدّادِينَ؟ (٤) يعني: يقيس الملائكةَ إلى حدّادًا، وكُلُّ مانِع عند العرب/ ٢٦٨/ ب] السَّجّانِينَ من الناس، والعرب تُسَمِّي السَّجّانَ حَدّادًا، وكُلُّ مانِع عند العرب/ حَدّادًا، وكُلُّ مانِع عند العرب/

# ٤٢٢ \_ إنَّما الفَقْرُ والغِناءُ مِنَ اللَّهِ مِهِ فَهَذا يُعْطَى وَهَذا يُحَدُّ (٦)

<sup>(</sup>١) كان من عُتاةِ الكافرين، دَعا النَّبِيِّ ﷺ إلَى المصارعة، وقال: إنْ صَرَعْتَنِي آمَنْتُ بِكَ، فَصَرَعَهُ رَسُولُ الله ﷺ، فلم يؤمن، ينظر: الروض الأُنْفُ للسهيلي ٢/ ٦٥.

<sup>(</sup>۲) ينظر: جامع البيان ۲۹/ ۱۹۹، الوسيط ٤/ ٣٨٤، زاد المسير ٨/ ٤٠٨، عين المعانِي ورقة ١٣٩/ ب، لباب النقول ص ٢٠٦–٢٠٧.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٧٤، الكشاف ٤/ ١٨٤، زاد المسير ٨/ ٤٠٨.

<sup>(</sup>٤) يُضْرَبُ مَثَلًا في الصغير يُقاسُ بالكبير، ينظر: الفاخر للمفضل بن سلمة ص ١١٢، جمهرة الأمثال ١/ ٢١٧، مجمع الأمثال ١/ ٢٣٨.

<sup>(</sup>٥) قاله ابن الأنباري في الزاهر ١/ ٢٨٨، وينظر: شفاء الصدور ١٨١/ ب، تهذيب اللغة٣/ ٤٢١.

<sup>(</sup>٦) البيت من الخفيف، لَمْ أقف على قائله.

اللغة: الغِناءُ: الغِنَي، ولكنه مَدَّهُ للضرورة.

التخريج: الإنصاف في مسائل الخلاف للأنباري ص ٧٤٧.

أي: يُمْنَعُ، وقال آخر:

٤٢٣ ـ لَقَدْ أَلَّفَ الحَدّادُ بَيْنَ عِصابةٍ تَساءَلُ فِي الأَقْتادِ ماذا ذُنُوبُها(١)

ومنه قيل لِلْبَـوّابِ: حَدّادٌ؛ لأنه يَمْنَعُ الدّارَ مَنْ يَدْخُــلُ مِنْ غَيْرِ أَهْلِها<sup>(٢)</sup>، قال الأعشى:

٤٢٤ ـ فَقُمْنا وَلَمّا يَصِحْ دِيكُنا إلى جَوْنةٍ عِنْدَ حَدّادِها(٣)

أراد: بَوّابِها، وسُمِّيَ الحَدِيدُ حَدِيدًا لِمَنْعِهِ من السلاح ووصوله إلى لأبِسِهِ.

قوله: ﴿كَنَاكِ ﴾ أي: كَما أَضَلَّ مَنْ أَنْكَرَ عَلَدَ الْخَزَنةِ، وَهَدَى مَنْ صَدَّقَ ذَلك ﴿ يُضِلُّ اللهُ مَن يَشَآهُ وَمَا يَعَلَمُ جُنُودَرَيِكَ إِلَّا هُو ﴾ يعني: من الملائكة الذين خلقهم الله لِتَعْذِيبِ أَهْلِ النار، لا يعلم عِدَّتَهُمْ إلا الله، وهذا جواب لأبي جهل بن هشام حين قال: أما لِمُحَمَّدٍ أعْوانٌ إلا تسعة عشر؟ والمعنى: أن تسعة

لَقَد جَمَّعَ الحَدَّدُ بَيْنَ عِصابةٍ تَساءَلُ فِي الأَسْجانِ ماذا ذُنُوبُها اللغة: العِصابةُ: جَماعةُ ما بين العشرة إلى الأربعين، الأَقْتادُ: جَمْعُ قَتَدٍ وهو خَشَبُ الرَّحْلِ. التخريج: ديوانه ص ٣٦ (ضمن أشعار اللصوص)، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٢٨٩، الأغاني ص ٨٤٧٦ ط دار الشعب.

<sup>(</sup>١) البيت من الطويل، لِلسَّمْهَرِيِّ العُكْلِيِّ، ورواية ديوانه:

<sup>(</sup>٢) قاله أبو عبيد في غريب الحديث ٢/ ٣٧، ٣٨، وينظر: غريب الحديث لابن قتيبة ١/ ٣٩، الصحاح ٢/ ٤٦٢.

<sup>(</sup>٣) البيت من المتقارب، للأعشى من قصيدة يمدح بها سلامة بن يزيد الحميري. اللغة: الجَوْنةُ: السوداء، يعني خابية الخمر لأنها كانت تُطْلَى بالقار حتى لا ترشح، الحَدّادُ هنا: الخَمّارُ، وَسَمّاهُ حَدّادًا لأنه يَمْنَعُ الخَمْرَ ويُمْسِكُها حتى يُبْذَلَ له ثَمَنُها.

التخريج: ديوانه ص ١١٩، غريب الحديث للهروي ٢/ ٣٨، جمهرة اللغة ص ٩٥، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٢٨٩، الأزهية للهروي ص ١٩٧، تصحيح الفصيح وشرحه لابن درستويه ص ٢٤٠، التذكرة الحمدونية ٨/ ٣٥٦، زاد المسير ١/ ٣١٣، خزانة الأدب ٨/ ٢٢٦.

عشر هم خزنة النار، ولهم من الأعوان والجنود من الملائكة ما لا يعلمه إلَّا الله.

#### فصل

عن الأوْزاعِيِّ قال: قال موسى عليه السلام: «رَبِّ: مَنْ مَعَكَ فِي السماء؟ قال مَلاَثِكَتِي، قال: كم عدتهم يا رَبِّ؟ قال: اثنا عشر سِبْطًا، قال: كم عدد كُلِّ سِبْطٍ؟ قال: عَدَدُ التراب»(١).

ثم رَجَعَ إِلَى ذِكْرِ سَقَرَ، فقال تعالى: ﴿وَمَاهِىَ إِلَّا ذِكْرَىٰ لِلْبَشَرِ اللَّهُ يعني: موعظة لِلْعالَم، و ﴿هِى ﴾ رفع ابتداء وخبَرٌ محقق، تقديره: هي ذكرى للبشر ﴿كُلَّا وَٱلْقَمَرِ اللَّهُ وَالْقَمَرِ اللهُ أَلْقَمَرِ اللهُ أَلْقَمَرِ اللهُ أَلْقَمَرِ ﴿ وَٱلْتَلِ إِذَا أَذَبَرُ اللهُ ﴾ يعني: وَلَى ذاهِبًا بظلمته.

قرأ نافع وحمزة وخلف ويعقوب وحفص وابن محيصن: «إذْ» بغير ألف ﴿ أَدْبَرَ ﴾ بألف، غير أن وَرْشًا ينقل حركة الهمزة إلى الذال، ويحذف الهمزة، وقرأ غيرهم بضِدِّهِ (٢) وهما لغتان (٣)، قال الشاعر:

<sup>(</sup>١) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٧٥، عين المعانِي ورقة ١٣٩/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٨٣.

<sup>(</sup>٢) قرأ: "إذْ أَذْبَرَ" أيضًا الحَسَنُ وابنُ جُبَيْرِ والسُّلَمِيُّ وابنُ سِيرِينَ والأَغْرَجُ وزَيْدُ بنُ عَلِيٍّ، وقرأ وَرُشٌ: "إذْ ذْبَرَ" بِحَذْفِ الهمزة وَنَقْلِ حَرَكَتِها إلى الذال، وقرأ الحَسَنُ وأبو رُزَيْنِ وأبو رجاء وابن يَعْمُرَ والسُّلَمِيُّ وطلحة والأعمش ويونس بن عبيد: "إذا أَذْبَرَ"، وكذلك هو في مصحف ابن مسعود وأُبَيٍّ، وقرأ ابن عباس وابن الزبير وبقية السبعة، وأبو بكر عن عاصم، ومجاهد وعطاءٌ وشيبة وقتادة والحسن وطلحة وعمر بن عبد العزيز: "إذا ذَبَرَ"، ينظر: السبعة ص ٢٥٩، الكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٣٤٧، تفسير القرطبي ٢١/ ٤٤، البحر المحيط ٨/ ٣٦٩.

<sup>(</sup>٣) يعني: دَبَرَ وأَدْبَرَ، قال الفراء: «ولا أراهما إلا لغتين، يقال: دَبَرَ النَّهارُ والشِّتاءُ والصَّيْفُ وأَدْبَرَ». معاني القسرآن ٣/ ٢٠٨، تهذيب اللغة ١٤/ ١١١، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٤٨، تهذيب اللغة ١٤/ ١١١، معاني القراءات ٣/ ١٠٣.

## ٤٢٥ ـ صَدَعَتْ غَزالةُ قَلْبَهُ بِفُوارِسِ تَرَكَتْ مَسامِعَهُ كَأَمْسِ الدّابِرِ(١)

قوله: ﴿وَالصَّبِحِ إِذَا أَسْفَرَ ﴿ يَعني: أَضَاءَ وَتَنَوَّرَ عن ظلمة الليل / ، قرأه [٢٦٩] العامة بالألف على معنى: أضاءَ، وقرأ ابن السَّمَيْفَع: «سَفَرَ» (٢) بغير ألف، وهما لغتان يقال: سَفَرَ وَجْهُ فُلاَنٍ وَأَسْفَرَ: إذا أَضَاءَ، وَسُفِرَ البَيْتُ: إذا كُنِسَ، ويقال لِلْمِكْنَسةِ: المِسْفَرةُ (٣)، ويجوز أن يكون من قولهم: سَفَرَ وَجْهُ المَرْأَةِ: إذا أَنْقَتْ خِمارَها عن وجهها (٤). والليل والصبح خفض بالعطف على القمر بواو القسم (٥).

## قوله: ﴿إِنَّهَا ﴾ يعني سَقَرَ ﴿لِإِحْدَى ٱلْكُبْرِانَ ﴾ يعني: لإحدى الأمور

(١) البيت من الكامل، لِعِمْرانَ بن حِطّانَ يخاطب الحَجّاجَ بن يوسف، ونُسِبَ لِشَبِيبِ بن يزيد الشَّيْبانِيِّ، ويُرْوَى:

صَدَعَتْ غَزالَـةُ جَمْعَهُمْ بِفُوارِسٍ جَعَلَـتْ كَتائِبَهُـمْ كَأَمْـسِ الدّابِرِ اللهٰة: غَزالةُ: امرأةٌ خارِجِيّةٌ، قيل: إنها زَوْجُ شَبِيبِ الخارجي.

التخريسج: ديوان الخوارج ص ١١٤، جمهرة اللغة ص ٩٢٣، الأغاني ٢٦/ ١٥٥، العقد الفريد ٥/ ٤٤، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤١٠، الخصائص ٢/ ٢٦٧، الكشف والبيان ١٠/ ٢٦٧، التذكرة المحمدونية ٢/ ٤٥٠، تاريخ دمشق ٢١/ ١٨٢، ٩٣/ ٤٩٨، ٤٩٧، الحماسة البصرية ص ٢٢٦، عين المعاني ورقة ١٣٩/ ب.

- (٢) هذه قراءة ابن السَّمَيْفَعِ وعيسى بن الفضل، ينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٨٤، البحر المحيط ٨/ ٣٧.
  - (٣) قاله أبو عبيد في غريب الحديث ١/ ٦٣، وحكاه الأزهري عنه في التهذيب ١٢/ ٤٠١.
- (٤) قال الفراء: «وإذا ألْقَتِ المَرْآةُ نِقابَها أو بُرْقُعَها قيل: سَفَرَتْ فَهِيَ سافِرٌ، ولا يقال: أَسْفَرَتْ». معانِي القرآن ٣/ ٢٨٤، تهذيب اللغة ١٢/ ٤٠٠، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٨٤، تهذيب اللغة ١٢/ ٤٠٠، ١٠ . الصحاح ٢/ ٢٨٦.
  - (٥) يعني أنهما معطوفان على «القمر» المخفوض بواو القسم.

العِظام، وهذا جواب القسم، وأراد بالكُبَرِ دَرَكاتِ جَهَنَّمَ وأَبُوابَها، وهي سبعة: جَهَنَّمُ ولَظَى والحُطَمةُ والسَّعِيرُ وسَقَرُ والجَحِيمُ والهاوِيةُ - أعاذنا الله منها -، والكُبَرُ جمع الكُبْرَى، وهي النار مثل الأُولَى والأُولِ والصُّغْرَى والصُّغَرِ.

قوله: ﴿ نَذِيرًا لِلْبَسَرِ ﴿ ثَالَ يَعْنِي: تَذْكِرةً لِلْعَالَمِ، قَالَ الزَّجَّاجُ (١) وَالْكِسَائِيُّ (٢): هو منصوب على الحال من المضمر في قوله: ﴿ قُرَّ فَأَنَذِرُ ﴾ (٣) يريد: قُمْ نَذِيرًا لِلْبَشَرِ. قال ابن الأنباري (٤): وهذا قبيح؛ لأن الكلام قد طال فيما بينهما.

وقيل: هو نصب على القطع من قوله: ﴿إِنَّهَا لَإِحْدَى ٱلْكُبَرِ الْ الْبَشَرِ الْبُشَرِ الْبُشَرِ الْبُشَرِ الْبُشَرِ الْبُشَرِ الْبُشَرِ الْبُشَرِ الْبُشَرِ الْبُهُ الْمُ الْمُعْرِ الْمَائِد في لأنها معرفة و ﴿نَذِيرًا ﴾ نكرة، وإن شئت نَصَبْتَهُ على القطع أيضًا من العائد في ﴿سَقَرُ ﴿ مَالَكُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) قال الزجــاج: «ويجوز أن يكون ﴿نَنِيرًا﴾ منصوبًا مُعَلَّقًا بأول الســورة على معنى: قُمْ نَذِيرًا لِلْبَشَرِ». معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٤٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في إعراب القرآن ٥/ ٧٢، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢٧، الوسيط ٤/ ٣٨٥. وقد حكاه الفراء بغير عَزْو، وَرَدَّهُ فقال: «كان بعض النحويين يقول: إنْ نصبتَ ﴿نَنِيرًا﴾ من أول السورة: يا محمد قُمْ نَّذِيرًا لِلْبَشَرِ. وليس ذلك بشيء، والله أعلم ـ؛ لأن الكلام قد حدث بينهما شَيْءٌ منه كَثِيرٌ، وَرَفْعُهُ في قراءة أُبَيِّ يَنْفِي هذا المعنى». معانِي القرآن ٣/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) المدثر ٢.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في تفسير القرطبي ١٩/ ٨٥.

<sup>(</sup>٥) إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٥٦.

<sup>(</sup>٦) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٧٦، تفسير القرطبي ١٩/ ٨٥، البحر المحيط ٨/ ٣٧٠، الدر المصون ٦/ ٤١٩-٤٢٠.

<sup>(</sup>٧) قالــه النحاس فِي إعراب القرآن ٥/ ٧٢، وينظر: مشــكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢٧، تفســير القرطبي ١٩/ ٨٦.

نَذِيرًا؛ أي: ذات إنذار، فَذَكَّرَ اللفظ على النَّسَبِ، وقيل (١): هو نصب على إضمار «أعْنِي»، وقرأ إبراهيم بن أبِي عَبْلةَ: «نَذِيرٌ لِلْبَشَرِ» (٢).

﴿لِمَن شَآةَ مِنكُو ﴾ بَدَلٌ من قوله: ﴿لِلْبَشَرِ ﴾ ﴿أَن يَنْفَذَمَ أَوْ يَنَأَخَرُ ﴿ اللَّهُ يعني: يتقدم فِي الخير، أو يتأخر في المعصية، وهذا وعيد وتهديد كقوله تعالى: ﴿فَمَن شَآءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَآءَ فَلْيَكُفُرُ ﴾ (٣)، وكقوله: ﴿أَغْمَلُواْ مَا شِثْتُمُ ﴾ (١).

﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَاكَسَبَتْ رَهِينَةُ ﴿ آ ﴾ يعني: بِما عَمِلَتْ رَهِينةٌ بعملها فِي جهنم، إلا من اسْتَثْنَى الله تعالى فإنهم غير مُرْتَهَنِينَ، وهم أصحاب اليمين، وذلك قوله تعالى: ﴿ إِلَّا أَصْحَبَ اللَّهِ يَعِني المؤمنين، واليمين صفة لكل خير وسعادة، وهم الذين يأخذون كتبهم بأيمانهم.

وما بعده ظاهر التفسير إلَى قوله تعالى: ﴿ فَمَا لَمُمْ عَنِ ٱلتَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴿ اللهِ عَالَى: ﴿ فَمَا لَمُمْ عَنِ ٱلتَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ كَفَار / قريش حين نَفَرُوا عن القرآن، وأعرضوا عن الإيمان، والتذكرة: التذكير بمواعظ القرآن، ونصب ﴿ مُعْرِضِينَ ﴾ على الحال (٥٠)، وقيل: معناه:

<sup>(</sup>١) حكاه النحاس عن الأخفش الأصغر في إعراب القرآن ٥/ ٧٢، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٧٢. وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٢٧.

<sup>(</sup>٢) قرأ بالرفع أُبَيُّ بنُ كعبٍ وإبراهيم بن أبي عَبْلةَ، وعلى هذه القراءة يكون «نَذِيرٌ» خَبَرًا بعد خَبَرٍ لـ «إنَّ»، أو خَبَرَ مبتدأ محذوف؛ أي: هي نذير، ينظر: الفريد للهمداني ٤/ ٥٦٧، تفسير القرطبي ١٩/ ٨٦، البحر المحيط ٨/ ٣٧٠.

<sup>(</sup>٣) الكهف ٢٩.

<sup>(</sup>٤) فصلت ٤٠.

<sup>(</sup>٥) قاله سيبويه والمبرد وغيرهما، ينظر: الكتاب ٢/ ٦١، المقتضب ٣/ ٢٣٧، وينظر أيضًا: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٤٩، إعراب القرآن ٥/ ٧٤، أمالِيُّ ابن الشجري ٣/ ٧.

صارُوا مُعْرضِينَ، فعلى هذا التأويل يكون منصوبًا على الخبر(١).

ثم شَبَّهَهُمْ في نُفُورِهِمْ عن القرآن بِحُمُرِ نافِرةٍ، فقال تعالى: ﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُمُرٌ مَنْ شَبَهَهُمْ في نُفُورِهِمْ عن القرآن بِحُمُرِ نافِرةٍ، فقال تعالى: ﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مَنْ نَفُورةٌ، مَنْ فَورةً الله وَأَيُوبُ بِفتح الفاء أي: مُنفَّرَةُ مَذْعُورةٌ، وقرأ الآخرون بالكسر(٢)؛ أي: نافِرةٌ، يقال: نَفَرَتْ واسْتَنْفَرَتْ بِمَعْنَى واحِدٍ، وأنشد الفَرِّاءُ (٢):

## ٤٢٦ ـ أَمْسِكْ حِمارَكَ إِنَّهُ مُسْتَنْفَرٌ فِي إِنْرِ أَحْمِرةٍ عَمَدْنَ لِقُرَّبِ (١٤)

(١) يعني على خبر «مالِ»، وهذا قول الكوفيين، وينظر ما سبق في قوله تعالى: ﴿ فَالِ ٱلَّذِينَ كَثَرُواْ قِلَكَ مُهْطِعِينَ ﴾. المعارج ٣٦ ص ١١٩٤ من هذا الكتاب، وينظر: الجمل المنسوب للخليل ص ٥٨.

(٢) قرأ نافعٌ وابنُ عامر وأبو جعفر والمفضلُ عن عاصم: «مُسْتَنْفَرةٌ» بفتح الفاء، وقرأ الباقون، وحفصٌ وأبو بكر عن عاصم بكسر الفاء، ينظر: السبعة ص ٢٦٠، تفسير القرطبي ١٩/ ٨٩، البحر المحيط ٨/ ٣٧٢، الإتحاف ٢/ ٥٧٢.

(٣) معانِي القرآن ٣/ ٢٠٦.

(٤) البيت من الكامل، لنافع بن لُقَيْطِ الفَقْعَسِيِّ الأُسَدِيِّ، ويُزوَى: «ارْبِطْ حِمارَكَ.. عَمَدْنَ لِغُرَّب».

اللغَة: ارْبِطْ حِمارَكَ: مَثَلٌ يُضْرَبُ لِمَنْ يُؤْذِي قَوْمَهُ، وَمَعْناهُ: كُفَّ نَفْسَكَ عَنْ أَذَى قَوْمِكَ فَإِنَّكَ عُيِّرْتَ فِي شَتْمِهِمْ كَما يُعَيَّرُ الحِمارُ عَنْ مَرْبِطِهِ، عَمَدْنَ: قَصَدْنَ، غُرَّبٌ: جَبَلٌ دُونَ الشّامِ فَي بلاَدِ بَنِي كَلْب.

التخريج: المعاني الكبير ص ٧٩٣، جامع البيان ٢٩/ ٢١٠، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٥٠، ديـوان الأدب ٢/ ٤٣١، تهذيـب اللغـة ٨/ ١١٥، ١١٥/ ٢١٠، معاني القـراءات ٣/ ١٠٤، العراب القراءات السبع ٢/ ٤١٢، الصحاح ص ٨٣٣، الكشف والبيان ١٠/ ٧٨، زاد المسير ٨/ ٤١٤، مجمع البيان ١٠/ ١٨٤، عين المعاني ورقة ١٣٩/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٩٩، اللسان: غرب، نفر، البحر المحيط ٨/ ٢٧٢، الدر المصون ٦/ ٤٢٢، اللباب في علوم الكتاب 10/ ٥٣٦، التاج: غرب، نفر.

سورة المدثر \_\_\_\_\_\_\_ ١٦١

والقَرَبُ: طَلَبُ الماءِ، والقارِبُ: هو الطَّالِبُ(١)، ويُرْوَى:

# فِي إثْرِ أَحْمِرةٍ عَمَدْنَ لِغُرَّبِ

و ﴿ غُرَّبٌ ﴾ اسم جَبَلِ، ذكره صاحب ديوان الأدب(٢).

وقوله: ﴿ فَرَّتْ مِن قَسُورَةِم ﴿ آَنَ مِن قَسُورَةِم ﴿ آَنَ مِن قَسُورَةًم اللهِ عني الأسد بلسان العرب، وهو بلسان الحبشة: القَسْوَرةُ، وبلسان فارس: شير، وبلسان النَّبَطِ: أريا (٣٠).

قال ثعلب<sup>(٤)</sup>: اختلف الناس فيه، فقالت طائفة: القسورة هاهنا: الأسد، وهي «فَعْوَلةٌ» من القَسْرِ وهو القَهْرُ، سُمِّيَ الأسد بذلك لأنه يقهر السباع كلها، وكل ضخم شديد عند العرب فهو قَسْوَرٌ وقَسْوَرةٌ، وقالت طائفة: هم الرُّماةُ رِجالُ القَنْصِ، لا واحد له من لفظه، وقالت طائفة: القَسْوَرةُ: سَوادُ أُوَّلِ الليل، ولا يُقالُ لِسَوادِ آخِر الليل: قَسْوَرةٌ.

والمعنى: أن المشركين كانوا إذا سَمِعُوا النَّبِيَّ ﷺ يقرأ القرآنَ هَرَبُوا منه كما تَهْرُبُ الحُمُرُ الوَحْشِيّةُ من الأسد.

قوله: ﴿ بَلْ يُرِيدُكُلُ أَمْرِي مِنْهُمْ أَن يُؤْتَى صُحُفًا مُنشَرَةً ١٠٠٠ \* نصب على خَبَرِ ما لَمْ

<sup>(</sup>١) قال الخليل: «والقُرَّبُ: طَلَبُ الماءِ لَيْلًا». العين ٥/ ١٥٣، وينظر: غريب الحديث للهروي ٣/ ١٨٧، اللسان: قرب، التاج: قرب.

<sup>(</sup>٢) قال الفارابِيُّ: «وَغُرَّبٌ: اسم موضع». ديوان الأدب ١/ ٣٢٣، ولَمْ يذكر أنه اسم جَبَلِ.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن عباس، ينظر: جامع البيان ١/ ٢٩،٢٠/ ٢١٢-٢١٣، شفاء الصدور ورقة ١٨٢/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ٧٩، تفسير القرطبي ١٩/ ٨٩، اللسان: قسر، اللسان: قسر.

 <sup>(</sup>٤) هذا القول حكاه عنه تلميذه أبو عمر الزاهد في ياقوتة الصراط ص ٥٤٦، وينظر أيضًا: شفاء الصدور ورقة ١٨٨/ أ، تهذيب اللغة ٨/ ٣٩٩.

يُسَمَّ فاعله(١)، والصحف: الكتب، واحدتها صحيفة، و ﴿ مُنَشِّرَةً ﴾ معناها: مَنْشُورة.

وذلك أن المشركين قالوا: يا محمد: بَلَغَنا أن الرجل من بَنِي إسرائيل كان يُصْبِحُ مكتوبًا عند رأسه ذَنْبُهُ وكَفّارَتُهُ، فَأْتِنا بِمِثْلِ ذلك، فَكَرِهَ ذلك رسولُ الله يُصْبِحُ مكتوبًا عند رأسه ذَنْبُهُ وكَفّارَتُهُ، فَأْتِنا بِمِثْلِ ذلك، فَكَرِهَ ذلك رسولُ الله الله تعالى في الله تعناه حَقّا، وكُلُّ ما وَرَدَ عليك من هذا الباب فهذا وجهه (٣)، والمعنى: كَلَّا لا يُؤتَوْنَ الصُّحُفَ.

ثم قال تعالى: ﴿ بَل لَا يَخَافُونَ ٱلْآخِرَةَ ﴿ آ اللَّهِ لَكِنْ لَا يَخَافُونَ عَذَابِ الآخرة ، والمعنى: أنهم لو خافوا النار لَما اقترحوا الآياتِ بعد قيام الأدلة الواضحات ﴿ كَا إِنَّهُ ﴿ يعني القرآن ﴿ تَذْكِرَةُ ﴿ فَكَن شَآءَ ذَكَرَهُ ﴿ فَكُن شَآءَ ذَكَرَهُ ﴾ تذكير وموعظة ﴿ فَكَن شَآءَ ذَكَرَهُ ﴿ فَكُن اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

ثم رَدَّ المشيئة إلَى نفسه، فقال: ﴿ وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ ﴾ يعني:

<sup>(</sup>۱) في الأصل: «على اسم ما لَمْ يُسَمَّ فاعله» وهو خطأ. ومعناه أن ﴿ صُحُفًا ﴾ مفعول ثانٍ للأصل: «على اسم ما لَمْ يُسَمَّ فاعله» وهو خطأ. ومعناه أن ﴿ صُحُفًا ﴾ مفعول ثانٍ للحرفيَّة في والمفعول الأول هو نائب الفاعل الذي هو ضمير مستتر يعود على قوله: «امْرِئ». (۲) قاله الكلبي، ينظر قوله في الكشف والبيان ۱۸/ ۷۹، الكشاف للزمخشري ٤/ ١٨٨، زاد المسير ٨/ ٤١٣.

<sup>(</sup>٣) هذا مذهب لبعض العلماء، قال مَكِّيِّ: «وذهبت طائفة إلى أنها [يعني: كَلَّا] يُوقَفُ عليها فِي كل موضع، فإن كان قبلها ما يُرَدُّ ويُنْكَرُ كان معناها: ليس الأمر كذلك... وإذا كان قبلها ما لا يُردُّ ولا يُنْكَرُ كان معناها «حَقًّا»، نحو «تَظُسنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِها فاقِرةٌ. كَلَّا «أي: حَقًّا ما ذُكِرَ». الوقف على كلّا وبلى ونعم في القرآن لمكيِّ بن أبي طالب ص ٥٠.

ثم قال مَكِّيِّ: «قوله: «بَلْ يُرِيدُ كُلُّ امْرِئَ مِنْهُمْ أَنْ يُؤْتَى صُحُفًا مُنَشَّرةً. كَلَّا» الوقف على «كَلَّا» حَسَنٌ بالِغٌ، تجعلها رَدًّا لِما قبلها؛ أي: لا يُؤْتَى ذلك... ويجوز الابتداء بـ «كَلَّا» على معنى «ألا» وعلى معنى «حَقًّا»، والوقف عليها أحْسَنُ». الوقف على كلَّا وبلى ونعم ص ٥٨.

لا يهتدون إلا مَنْ هَداهُ الله، قرأ نافع: «تَذْكُرُونَ»(١) بالتاء على الخطاب للحاضرين، وقرأ الباقون بالياء على الغيبة هُوَ أَهْلُ اَلْنَقْوَىٰ وَأَهْلُ اَلْمَغْفِرَةِ ﴿ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللل

## فصل

عن أنس بن مالك\_رضي الله عنه\_قال: قال رسول الله ﷺ: «يقول الله تعلى: أنا أهْلٌ لِمَن اتَّقَى أَنْ يُشْرِكَ تعالى: أنا أهْلٌ لِمَن اتَّقَى أَنْ يُشْرِكَ بِي غَيْرِي، وأنا أهْلٌ لِمَن اتَّقَى أَنْ يُشْرِكَ بِي أَنْ أَغْفِرَ له»(٢).

وَرُوِيَ عن محمد بن النَّضْرِ الحارِثِيِّ (٣) أنه قال: «يقول الله عزّ وجلّ: «أنا أَهْلُ أَنْ يَتَّقِيَنِي عَبْدِي، فَإِنْ لَمْ يفعل فأنا أَهْلٌ أَنْ أَغفر له» (٤)، وقال قتادة: «هُوَ أَهْلُ أَنْ يَتَّقِيَنِي عَبْدِي، فَإِنْ لَمْ يفعل فأنا أَهْلٌ أَنْ يَغْفِرَ الذُّنُوبَ» (٥)، والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) قرأ نافع وسلام ويعقوب: «تَذْكُرُونَ» بالتاء، ينظر: السبعة ص ٦٦٠، تفسير القرطبي ١٩/ ٩٠، البحر المحيط ٨/ ٣٧٢.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد في المسند ٣/ ٢٤٣، ١٤٢، وابن ماجّه في سننه ٢/ ١٤٣٧ كتاب الزهد: باب ما يُرْجَى من رحمة الله يوم القيامة، وينظر: مسند أبي يعلى ٦/ ٦٦، المعجم الأوسط ٨/ ٢٤٠، شفاء الصدور ١٨٢/ ب، الوسيط ٤/ ٣٨٨.

<sup>(</sup>٣) أبو عبد الرحمن الحارثيُّ الكوفِيُّ، عابِدُ أهْلِ زمانه بالكوفة، رَوَى عن الأوزاعي وغيره، الستغل بالعبادة عن الرواية، وقد أرسل عن النبي ﷺ أحاديثَ. [صفة الصفوة ٣/ ١٦٠، سير أعلام النبلاء ٨/ ١٧٥].

<sup>(</sup>٤) ينظر: شفاء الصدور ١٨٢/ ب، ١٨٣/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ٨٠، عين المعانِي ورقة ١٣٩/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٩١.

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير عبد الرزاق ٣/ ٣٣٢، جامع البيان ٢٩/ ٢١٤، الوسيط ٤/ ٣٨٩.

## سورة القيامة مكية

وهي ستمائة واثنان وخمسون حرفًا، ومائة وتسع وتسعون كلمةً، وأربعون آيةً.

## باب ما جاء فِي فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْ -: «مَنْ قَرَأ سُورة القِيامةِ شَهِدْتُ أَنا وَجِبْرِيلُ لَهُ يَوْمَ القِيامةِ أَنَّهُ كَانَ مُؤْمِنًا بِيَوْمِ القِيامةِ، وَرَا سُورة القِيامةِ مَسْفِرٌ عَلَى وُجُوهِ الْخَلاَئِقِ يَوْمَ القِيامةِ» (١)، وَرُويَ عنه عَلَى وُجُوهِ الْخَلاَئِقِ يَوْمَ القِيامةِ» (١)، وَرُويَ عنه عَلَى وُجُوهِ الْخَلاَئِقِ يَوْمَ القِيامةِ» (١)، وَرُويَ عنه عَلَى وُجُوهِ الْخَلاَئِقِ يَوْمَ القِيامةِ (١)، وَرُويَ عنه عَلَى وَاللهُ وَاللّهُ وَلْقِيامُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا السّرَاقُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا السّلَالِيْ الللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا للللّهُ وَلَا لَا لَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ الللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا الللّهُ وَلّهُ وَلَا لَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ ول

## باب ما جاء فيها من الإعراب/

## بِنْيِكِ إِلَّهُ الْبَعْزِ الْحِيْدِ

قوله \_ عز وجل \_: ﴿لَا أُقِيمُ بِيَوْمِ ٱلْقِينَمُ قِرَاها العامة مقطوعة، والألف محدودة مهموزة ﴿وَلَا أُقَيمُ بِالنَّفْسِ ٱللَّوَامَةِ ﴿نَا ﴾ مثلها، وقرأ ابن كثير برواية قُنْبُلٍ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۸۱، الوسيط ٤/ ٣٩٠، الكشاف للزمخشري ٤/ ١٩٣، مجمع البيان ١١/ ١٩٠.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

والحَسَنُ وعبد الرحمن الأعرج: «لَأُقْسِمُ»(١) بغير ألِفٍ موصولةً ليس بين اللام والحَسَنُ وعبد الرحمن الأعرج: «لَأُقْسِمُ» والهمزة مَدُّ، ﴿ وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّوْسُ اللَّوَامَةِ ﴾ مقطوعة ممدودة، على معنى أنه أقسم باليوم وَلَمْ يُقْسِمْ بالنفس، والصحيح أنه أقسم بِهِما جميعًا، ولا خلاف في الثانِي أنه ممدود.

فإن قيل: ألا يأتون بالنون على هذه القراءة، ولا يحسن في القَسَمِ استعمال اللام بلا نُونٍ، كما لا يحسن استعمال النون بلا لام؟ قيل (٢): المُعَوَّلُ على قراءة الأكثر والجمهور، والقراءة سُنةٌ مُتَّبَعةٌ، وَوَجْهُها في العربية أنهم استغنوا بأحد التأكيدين عن الآخر، وقد جاء فِي الشعر النونُ بلا لام كما قال:

# ٤٢٧ ـ وَقَتِيلِ مُسرّة أثْسأرَنَّ ....(٣)

أراد: لأثْأرَنَّ.

<sup>(</sup>١) وهي أيضًا قراءة الزهري والبَزِّيِّ، ينظر: السبعة ص ٦٦١، تفسير القرطبي ١٩/ ٩٢، النشر ٢/ ٢٨٢، الإتحــاف ٢/ ٥٧٣.

<sup>(</sup>٢) المؤلف هنا متابع، فيما يبدو، للنحاس وغيره من البصريين في تضعيف هذه القراءة، وحُكْمِهِ على حذف النون هنا بأنه خاصٌّ بالضرورة، فقد حكم النَّحّاسُ على قراءة ابن كثير باللحن، فقال: «وهذا لَحْنٌ عند الخليل وسيبويه». إعراب القرآن ٥/ ٧٧.

وإذا رجعنا إلى الكتاب وجدنا سيبويه يقول: «وقد يستقيم فِي الكلام: إنَّ زَيْدًا لَيَضْرِبُ وَلَيْدُهُ مَنْ مَ وَلَمْ يَقَعْ ضَرْبٌ، والأكثر على ألسنتهم، كما خَبَّرْتُكَ، فِي اليمين، فَمِنْ ثَمَّ أَلْزَمُوا النونَ في اليمين لئلا يلتبس بما هو واقع، قال الله عز وجل: ﴿ إِنَّمَا جُعِلَ السَّبْتُ عَلَى اللَّيْبِ كَ الْمَتَلَقُوا فِيهِ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُم يَوْمَ الْقِيكَمَةِ ﴾. الكتاب ٣/ ١٠٩، وقال الفارسي: «فأما قول ابن كثير: ﴿ لأَقْسِمُ بِيَوْمِ القِيامةِ ﴾ فإن اللام يجوز أن تكون التي يصحبها إحدى النونين في أكثر الأمر، وقد حَكَى سيبويه ذلك، وأجازه». الحجة ٤/ ٧٧-٧٨.

وينظر أيضًا: معانِي القراءات ٣/ ١٠٥، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢٨، ٤٢٩، الكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٣٤٩، الكافية للرضي وجوه القراءات ٢/ ٣٤٩، شرح الجمل لطاهر بن أحمد ١٥١، شرح الكافية للرضي ٤/ ٣١٩- ٣٢٠، مغني اللبيب ص ٨٤٥، همع الهوامع ٢/ ٤٠٠.

<sup>(</sup>٣) هذه قطعة من بيت من الكامل، وهو بتمامه:

ومعنى قوله: ﴿لَآ أُقْبِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيْمَةِ ﴾ اختلفوا فيه، فقال بعضهم (١): ﴿لَآ ﴾ صِلةٌ أَقْسِمُ بِيَوْمِ القيامة، وقيل (٢): ﴿لَآ ﴾ تأكيد للقسم كقوله: لَا واللهِ، قال الشاعر:

## ٤٢٨ - فَ اللَّهِ وَأَبِيكِ ابْنةَ العامِرِيِّ لا يَدَّعِي القَوْمُ أنِّي أَفِرْ (٣)

= وَقَتِيلِ مُرْةَ أَثِارَنَّ، فَإِنَّهُ فَرَعٌ، وَإِنَّ أَخَاهُمُ لَمْ يُقْصَدِ وهو لِعامِر بن الطُّفَيْل، ويُرْوَى:

فِئْ وَإِنَّ أَخَاكُمُ لَمْ يُشْأُرِ

اللغة: قَتِيلُ مُرّةَ: هُوَ حَنْظَلَةُ بْنُ الطُّفَيْلِ أَخُو الشَّاعِرِ، قَتَلَهُ المُرِّيُّونَ، فَرْعٌ: شَرِيفٌ فِي قَوْمِهِ، لَمْ يُقْصَدُ: لَمْ يُقْتَلُ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَقْصَدَهُ السَّهْمُ؛ أَيْ: قَتَلَهُ.

التخريم: ديوانه ص ٥٦، الحجة للفارسي ٤/ ٧٨، الكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٣٤٩، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢٩، أمالِيُّ ابن الشجري ٢/ ١٤١، ٥٢٦-٥٢٥، شرح التجمل لطاهر بن أحمد ١/ ١٥١، شرح التسهيل لابن مالك ٣/ ٢١٠-٢١، شرح الكافية للرضي ٤/ ٣١٩، رصف المبانِي ص ٣٤، مغني اللبيب ص ٨٤٥، الدر المصون ٦/ للرضي ١٩٥٤، اللباب في علوم الكتاب ١٨/ ٥٣٠، ١٨/ ٥٤٥، شرح شواهد المغني ص ٩٣٥، همع الهوامع ٢/ ٢٠٠، خزانة الأدب ١/ ٢٠، ٥٥.

- (۱) قاله أكثر المفسرين والنحويين، ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٧٦، معانِي القرآن للأخفش ص ٢٦ ، ٤٦٧، معانِي القرآن للأخفش ص ٤٦٠، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٩٩، الأصول لابن السراج ١/ ٤٠١، ٢/ ٢٥٩، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٥١، إعراب القرآن ٥/ ٧٧، حروف المعانِي ص ٨، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٢٨، مغنى اللبيب ص ٣٢٨.
- (٢) قاله أبو بكر بن عياش، ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٢١٦، الكشف والبيان ١٠/ ٨١، عين المعانِي ورقة ١٣٨/ ب، وبه قال الزمخشري في الكشاف ٤/ ١٨٩، وينظر: الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٧٢.
- (٣) البيت من المتقارب، لامرئ القيس، ورواية ديوانه: «لَا وَأَبِيكِ»، وقد أنكر الأصمعيُّ أن يكون هذا البيت أو القصيدة كلها لامرئ القيس، وقال: «هذه القصيدة لِرَبِيعةَ بنِ جُشَمَ المُرِّيِّ».

التخريج: ديوان امرئ القيس ١٥٤، الشعر والشعراء ص ٩٧، ١٢٢، المحتسب ٢/ ٢٧٣، التخريج: ديوان امرئ القيس ١٨٤، الكشاف ٤/ ١٨٩، المحرر الوجيز ٥/ ٤٠١، عين المعانِي ورقة =

والقَسَمُ بالشيء تَنْبِيهُ على تعظيمه أو ما فيه من لَطِيفِ الصُّنْعِ وعَظِيمِ النَّعْمةِ، وقال ابن عباس: ﴿ لَآ ﴾ صلة \_ كقول الأول \_ كما قال الشاعر:

# تَذَكَّرْتُ لَيْلَى، فاعْتَرَتْنِي صَبابةٌ وَكادَ ضَمِيرُ القَلْبِ لاَ يَتَقَطَّعُ (١)

وقال الفَرّاءُ (١): ﴿ لَا ﴾ رَدُّ على الذين أنكروا البعث والجنة والنار، ثم ابتدأ القَسَم، فقال: ﴿ أُقْيِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيكَةِ ﴾ ، قال: وكل يمين كانت رَدًّا لكلام، فلا بُلدً من تقديم ﴿ لَا ﴾ قبلها، فتفرق بذلك بين اليمين التي تكون جَحْدًا وبين اليمين التِي تُسْتَأْنَفُ، ألا ترى أنك تقول مُبْتَدِقًا: واللهِ إِنَّ الرَّسُولَ لَحَقُّ، فإذا قلت: لا واللهِ إِنَّ الرَّسُولَ لَحَقُّ، فكأنك أَكْذَبْتَ قَوْمًا أَنكروه.

ومعنى ﴿اللَّوَامَةِ﴾: أنه ليس من نَفْسٍ بَرَةٍ ولا فاجِرةٍ إلا وهي تَلُومُ نَفْسَها يوم القيامة، إن كانت عملت خَيْرًا قالت: هَـلّا ازْدَدْتُ منه، وإن كانت عملت شَرًّا يوم القيامة، إن كانت عملت خَيْرًا قالت: هَـلّا ازْدَدْتُ منه، وإن كانت عملت شَرًّا [٢٧١/ ١] قالت: لَيْتَنِي لَمْ أَعْمَلْهُ (٣)، وجواب القسم محذوف/ تقديره: لَـتُبْعَثُنَّ وَلَـتُحاسَبُنَ (٤)، وقيل (٥): جوابه: ﴿ بَكَ قَدِرِينَ ﴾.

<sup>=</sup> ١٣٩/ ب، شرح الكافية للرضي ٤/ ٤٦٦، ارتشاف الضرب ص ٨١٣، ٢٤١٥، مغني اللبيب ص ٣٢٩، اللباب في علوم الكتاب ص ٣٢٩، اللباب في علوم الكتاب 19/ ٣٤٤، شرح شواهد المغني ص ٣٣٥، خزانة الأدب ١/ ٣٧٤، ١١/ ٢٢١-٢٢٣.

<sup>(</sup>۱) تقدم برقم ٣٤٢ ص ١٠٢٣.

<sup>(</sup>٢) معانِي القرآن ٣/ ٢٠٧ باختلاف يسير في ألفاظه.

<sup>(</sup>٣) هذا الكلام قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢٠٨، وينظر: غريب القرآن للسجستانِي ص ١٦٧، الوسيط للواحدي ٤/ ٣٩٠.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن الأنباري في إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٥٧، وبه قال الزمخشري في الكشاف ٤/ ١٩٠، والسجاوندي في عين المعانِي ورقة ١٣٨/ ب، وحكاه القرطبي عن النحاس في تفسيره ١٩/ ٩٣.

<sup>(</sup>٥) ذكر السمين الحلبي أنه قول الحسن البصري، ينظر: الدر المصون ٦/ ٤٢٦.

#### فصل

قال عُمَرُ بن الخطاب - رضي الله عنه -: «مَنْ شاءَ أَن ينظر يَوْمَ القيامة فَلْيَقْرَأْ: « ﴿ لَا أُقِيمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيكَةِ ﴾ (١)، وقال المغيرة بن شعبة: «إنكم لتقولون: يَوْمُ القيامة، وإنما قِيامةُ أَحَدِكُمْ مَوْتُهُ ﴾ (٢)، فنظمه أحدهم فقال:

# ٤٢٩ - خَرَجْتُ مِنَ الدُّنْياوَ قامَتْ قِيامَتِي غَداةَ أَقَلَ الحامِلُونَ جِنازَتِي (٣)

قوله: ﴿أَيُعُسَبُ ٱلْإِنسَنُ ﴾ يعني الكافر، وهو عَدِيُّ بن رَبِيعة، وقيل: هو أبو جهل بن هشام، أنكر البعث وقال: أوَيَجْمَعُ اللهُ العِظامَ البالِيةَ يَوْمَ القيامة يا محمد؟ فقال: «نَعَمْ»، فاستهزأ به، فأنزل الله تعالى: ﴿أَيَعُسَبُ ٱلْإِنسَنُ ٱلَّن بَعْعَ عَظَامَهُ ﴿ آَيُ بَلَى قَدِرِينَ ﴿ آَيُ عَلَى الله على ما هو أعْظَمُ منه، وهو عِظَامَهُ ﴿ آَيَ بَنانَهُ فَنَرُدُها كما كانت، وَمَنْ قَدَرَ على جَمْعِ صِغارِ العِظامِ كان على جَمْع كِبارِها أَقْدَرَ (٤).

وقيل: معناه: نجعل أصابع يديه ورجليه شيئًا واحدًا كَخُـفِّ البَعِيرِ أو كَحافِرِ الحِمارِ أو كَظَلْفِ الخِنْزِيرِ، أراد: نَجْعَلُ بَنانَهُ مع كَفِّهِ صَحْفةً مُسْتَوِيةً لا

<sup>(</sup>١) ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٢٢٢، شفاء الصدور ورقة ١٨٣/ أ، الدر المنثور ٦/ ٢٨٧.

<sup>(</sup>٢) ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٢١٧، شفاء الصدور ورقة ١٨٣/ أ، عين المعانِي ورقة ١٣٩/ ب.

<sup>(</sup>٣) البيت من الطويل، لَمْ أقف على قائله، وقد أورده القرطبي في التذكرة بيتين بعده، وهما:

وَعَجَّلَ أَهْلِي حَفْرَ قَبْرِي وَصَيَّرُوا خُرُوجِي وَتَعْجِيلِي إِلَيْهِ كَرامَتِي كَانَّهُمُ لَمْ يَعْرِفُوا قَطُّ سِيرَتِي خَداةَ أَتَى يَوْمِي عَلَيَّ وَساعَتِي كَانَّهُمُ لَمْ يَعْرِفُوا قَطُّ سِيرَتِي

التخريج: عين المعانِي ورقة ١٣٩/ ب، التذكرة للقرطبي ص ٢٤٧.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن قتيبة والزجاج، ينظر: تأويل مشكل القرآن ص ٣٤٦، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٥١، وينظر: الوسيط ٤/ ٣٩١، زاد المسير ٨/ ٤١٨، تفسير القرطبي ١٩/ ٩٤.

شُقُوقَ فيها، فلا يمكنه أن يعمل شيئًا، فَيَعْدِمُ الارْتِفاقَ بالأعمال اللطيفة كالكتابة والخياطة وغير ذلك، ولَكِنّا فَرَّقْنا أصابعه حتى يأخذ بها ما شاء، ويقبضها إذا شاء، فَحَسَّنًا خَلْقَهُ، وهذا قول عامّةِ المفسرين(١).

ونصب ﴿ فَلِدِرِينَ ﴾ على الحال من فاعلٍ في فعل مضمر، تقديره: بَلَى نَجْمَعُها قادِرِينَ، وهو قول سيبويه (٢)، وقرأ ابن أبِي عَبْلةَ: ﴿ بَلَى قادِرُونَ ﴾ (٣) بالرفع، تقديره: بَلَى نَحْنُ قادرون على أن نُسَوِّي بَنانَهُ.

﴿ بَلْ يُرِيدُ ٱلْإِنسَانُ ﴾ يعني عَدِيَّ بن ربيعة، أو أبا جهل بنَ هشام ﴿ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ ﴿ فَلَ أَبُوبُ ، فَدًا أَتُوبُ ، غَدًا أَتُوبُ ، فَدًا أَتُوبُ ، حتى يأتيه الموت على شَرِّ أحواله وَأَسْوَأِ أعماله (٤).

وقيل (٥): يَرْكَبُ رَأْسَهُ في هَواهُ، ويجري هائما حيث قادته نفسه كالماء، و ﴿أَمَامَهُۥ يحتمل أن يكون نَصْبُهُ

<sup>(</sup>۱) قاله ابن عباس وعكرمة والحسن وقتادة والضحاك، ينظر: جامع البيان ۲۹/ ۲۱۸-۲۱۹، إعراب القرآن ٥/ ۸۰، شفاء الصدور ورقة ۱۸۳/ ب، الكشف والبيان ۱۰/ ۸۳، الوسيط ك/ ۳۹۱، زاد المسير ٨/ ٤١٧، تفسير القرطبي ۱۹/ ۹۶.

<sup>(</sup>٢) قال سيبويه: «وأما قوله جَلَّ وَعَزَّ: ﴿ بَلَىٰ قَدِرِينَ ﴾ فهو على الفعل الذي أُظْهِرَ، كأنه قال: بَلَى نَجْمَعُها قادِرينَ، حدثنا بذلك يونسُ». الكتاب ١/ ٣٤٦.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءة ابن السَّمَيْفَع أيضًا، ينظر: تفسير القرطبي ١٩ / ٩٤، البحر المحيط ٨/ ٣٧٦.

<sup>(</sup>٤) قاله الكلبي وابن جبير والفراء وثعلب، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٢٨، تأويل مشكل القرآن ص ٣٤٦، شفاء الصدور ورقة ١٨٣/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ٨٣، الكشاف / ١٩٠، زاد المسير ٨/ ٤١٨.

<sup>(</sup>٥) حكاه السجاوندي بغير نسبة في عين المعاني ورقة ١٣٨/ ب.

على الظرف تقديره: أَنْ يَفْجُرَ في أمامِهِ (١)، وأصل الفجور: المَيْلُ، ومنه قيل للفاجر والكاذب والفاسق والكافر: فاجِرٌ لِمَيْلِهِمْ/ عن الحق(٢).

﴿ يَتَنَالُ أَيَّانَ يَوْمُ الْقِينَمَةِ ﴿ يَقَول: مَتَى يكون يوم القيامة؟ تكذيبًا به، و ﴿ أَيَّانَ ﴾ ظرف زمان بمعنى «مَتَى»، وهو مبني على الفتح، وكان حقه الإسكان لكن اجتمع ساكنان: الألف والنون، ففتحت النون لالتقاء الساكنين، وإنما وجب لـ ﴿ أَيَّانَ ﴾ البناء؛ لأنها بمعنى «مَتَى»، ففيها معنى الاستفهام، فلما أشبهت حروف الاستفهام بُنِيَتْ، إذ الحروف أصلها البناء (٣).

قوله: ﴿ فَإِذَا بَوِقَ ٱلْمَصُرُ ﴿ آَلَ عَنْ يَعْنَى : شَخَصَ بَصَرُهُ عند الموت، قرأ نافع وأبو جعفر وابن أبي إسحاق ونصر بن عاصم: ((بَرَقَ)(٤) بفتح الراء؛ أي: لَمَعَ، وقرأ أبو عمرو وعاصم وشيبة وابن عامر وابن كثير وحمزة والكسائي بكسر الراء؛ أي: حارَ وَفَزِعَ من أمْرِ المَوْتِ وأمْرِ القيامة.

وأصل البَرَقِ: الدَّهَشُ، يقال: بَرِقَ الرَّجُلُ يَبْرَقُ بَرَقًا (٥)، قال الشاعر:

<sup>(</sup>١) لَمْ أقف على من قال: إنه مفعول به، وينظر: التبيان للعكبري ص ١٢٥٤، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٧٣، الدر المصون ٦/ ٤٢٦.

<sup>(</sup>٢) قاله ابن قتيبة في تأويل مشكل القرآن ص ٣٤٧، وينظر: تهذيب اللغة ١١/ ٤٩.

<sup>(</sup>٣) من أول قوله: «وأيّانَ ظرف زمان» قاله مَكِّيٌّ بنصه في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٠.

<sup>(</sup>٤) قرأ بفتح الراء أيضًا زَيْدُ بن ثابت، وأبانٌ عن عاصم، وأبو حيوة وابنُ أبِي عَبْلةَ والزَّعْفَرانِيُّ وابنُ مِقْسَمٍ وزيدُ بنُ عَلِيٍّ والحَسَنُ وعاصمٌ الجَحْدَرِيُّ، وهارونُ ومحبوبٌ كلاهما عن أبي عمرو، ينظر: السبعة ص ٦٦١، تفسير القرطبي ١٩/ ٩٥، البحر المحيط ٨/ ٣٧٦.

<sup>(</sup>٥) قالـه ابن قتيبة في غريـب القرآن ص ٤٩٩، وينظر: إعراب القرآن ٥/ ٨٠، شـفاء الصدور ورقة ١٨٤/ أ، معاني القراءات ٣/ ١٠٦.

# ٤٣٠ ـ وَلَوْ أَنَّ لُقُمانَ الحَكِيمَ تَعَرَّضَتْ لِعَيْنَيْهِ مَـيٌّ سافِرًا كادَ يَبْـرُقُ (١) وقال آخر:

٤٣١ - فَنَفْسَكَ فانْعَ، وَلاَ تَنْعَنِي وَداوِ الكُلُومَ، وَلا تُنْبِرِقِ (١)

أي: لاَ تَفْزَعْ من الكُلُومِ التي بِكَ، والكسر أوْلَى، قاله صاحب «إنسان العين» (٣)، ومن قرأ بالفتح فعلى معنى: شَقَّ عَيْنَيْهِ وَفَتَحَهُما، وأنشد أبو عبيدة (٤):

٤٣٢ - لَمَّا أَتانِي ابْنُ عُمَيْرٍ راغِبًا أَعْطَيْتُهُ عِيسًا صِهابًا (٥) فَبَرَقْ (٢)

(١) البيت من الطويل، لِذِي الرُّمّةِ.

التخريج: ديوانه ص ٢٦١، تأويل مشكل القرآن ص ٥٣٥، جمهرة اللغة ص ٣٢٢، مجمل اللغة ص ١٢١، الصحاح ص ١٤٤٩، المخصص ٢١/ ١٢٤، الكشف والبيان ١١/ ٨٤، التبيان للطوسي ١/ ٣٠١، الاقتضاب ٢/ ١٣٢، زاد المسير ١/ ٤٥، عين المعاني ورقة ١٢بيان للطوسي ١/ ٣٧٦، الاقتضاب ٢/ ١٣٢، زاد المصير ١/ ٥٥، عين المعاني ورقة ١٢/ ب. تفسير القرطبي ١٩/ ٩٦، اللسان: برق، البحر المحيط ٨/ ٣٧٣، الدر المصون ٢/ ٤٢٧، التاج: برق.

(٢) البيت من المتقارب، لِطَرَفةَ بن العَبْدِ، ويُرْوَى: «وَلَا تَبْرَقِ» بفتح التاء والراء. اللغة: النَّعْيُ: خَبَرُ المَوْتِ، الكُلُومُ: جَمْعُ كَلْمٍ وهو الجُرْحُ.

التخريج: ديوانه ص ٢١٨، معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٠٩، جامع البيان ٢٩/ ٢٢٣، تهذيب اللغة ٩/ ١٩٢، الكشف والبيان ١٠/ ٨٤، التبيان للطوسي ١٠/ ١٩٢، زاد المسير ٨/ ٤١٨، عين المعاني ١٣٩/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٩٦، اللسان: برق، حنن، الدر المصون ٦/ ٤٢٧، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٥٥٠، التاج: برق.

- (٣) ينظر: عين المعانى ورقة ١٣٨/ ب.
- (٤) مجاز القرآن ٢/ ٢٧٧، والرواية فيه: «ابنُ صُبَيْح راغِبًا».
  - (٥) في الأصل: «صهبا».
- (٦) البيت من الرجز لأبِي عُبَيْدةَ الكِلَابِيِّ، ونُسِبَ لِلأَعْوَرِ بن بَراءِ الكِلَابِيِّ. التخريج: العين ٥/ ١٥٦، إصلاح المنطق ص ٤٥، ٤١٥، جامع البيان ٢٩/ ٢٢٣، إعراب

القراءات السبع ٢/ ٤١٥، الحجة للفارسي ٤/ ٧٨، شرح ديوان أبي محجن الثقفي =

أي: فَتَـحَ عَيْنَيْهِ، والفتح فِي ﴿ بَرِقَ ﴾ لغة (١)، ويَجُوزُ أن يكون من البَرِيقِ، قاله الثعلبي (٢).

قوله: ﴿وَخَسَفَ ٱلْقَمْرُ ﴿ كَا يَعْنَى اللَّهُ مُو اللَّهُ وَيَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى: فَهَ عَابَ كَقُولُه: ﴿ فَخَسَفَ اللَّهُ وَيَدَارِهِ ٱلْأَرْضَ ﴾ (٣) ، و ﴿ خَسَفَ » و «كَسَفَ » معنى: غابَ كقوله: ﴿ فَخَسَفْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ مُوفُ عِبَارةٌ عن الشمس ، سَواءُ (٤) ، وقيل (٥): الخُسُوفُ عِبَارةٌ عن الشمس ، وقرأ بعضهم: ﴿ وَخُسِفَ » (٢) بضم الخاء .

ص ۲۹، الكشف والبيان ١٠/ ٨٤، تهذيب إصلاح المنطق ص ١٢٦، مجمع البيان
 ١١/ ١٩٢، عين المعانِي ورقة ١٣٩/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٩٦، الدر المصون ٦/ ٤٢٧، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٥٥١.

(۱) قال الفراء: «قرأها الأعمش وعاصم والحسن وبعض أهل المدينة: «بَرِقَ» بكسر الراء، وقرأها نافعٌ المَدَنِيُّ: «فَإِذَا بَرَقَ البَصَرُ» بفتح الراء من البَرِيقِ: شَخصَ لِمَنْ فَتَحَ، وقوله: «بَرِقَ»: فَزِعَ... ومن قرأ: «بَرَقَ» يقول: فَتَحَ عَيْنَيْهِ، وَبَرَقَ بَصَرُهُ أَيضًا كذلك». معانِي القرآن ٣/ ٢٠٩، وينظر: إصلاح المنطق ص ٤٥، ١٩٣.

وقال ابن خالويه: «قال أهل اللغة: بَرَقَ وَبَرِقَ لغتان، يُقالُ لِلْمَيِّتِ إذا شَخَصَ: قَدْ بَرِقَ بَصَرُهُ». إعراب القراءات السبع ٢/ ٤١٥، وينظر: تهذيب اللغة ٩/ ١٣٢، الصحاح ٤/ ١٤٤٩.

(٢) الكشف والبيان ١٠/ ٨٤.

(٣) القصص من الآية ٨١، وكونه بمعنى غاب هو قول ابن كيسان، ذكر الثعلبي ذلك في الكشف والبيان ١٠/ ٨٤.

(٤) هـذا قول الخليل وأبي عبيدة وابس قتيبة، ينظر: العين ٥/ ٣١٤، مجاز القرآن ٢/ ٢٧٧، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٤٩٩، وحكاه الأزهري عـن الليث وأبي الهيثم وأبي زيد في تهذيب اللغة ٧/ ١٨٣ خسف، ١٠ / ٢٧٠ كسف، وينظر: شفاء الصدور ورقة ١٨٣/ ب، الصحاح ٤/ ١٣٤٩، غريب القرآن للسجستاني ص ١٦٨، النهاية لابن الأثير ٢/ ٣١.

(٥) قال الجوهري: «قال ثعلب: كَسَفَتِ الشَّمْسُ، وَخَسَفَ القَمَرُ، هذا أَجْوَدُ الكَلَامِ». الصحاح ١٤٢١ اللسان: خسف. ١ ١٣٥٠ خسف، ١ ١٤٢١ كسف، وينظر: النهاية لابن الأثير ٤/ ١٧٤، اللسان: خسف.

(٦) هذه قراءة زَيْدِ بن عَلِيِّ وأبِي حَيْوةَ وابن أبِي عَبْلةَ ويَزِيدَ بن قُطَيْبٍ وابن أبِي إسحاق وعيسى ابن عمر والأعرج، ينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٩٦، البحر المحيط ٨/ ٣٧٦.

﴿ وَجُعُمُ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ اللهُ يعني: جُمِعَ بينهما في ذَهابِ الضَّوْءِ كالبَعِيرَيْنِ القَرِينَيْنِ، قال عَلِيُّ بن أبي طالب رضي الله عنه .: «يُجْعَلانِ في نُورِ الخُجُبِ» (١)، وَرُوِيَ عن النبي ﷺ أنه قال: «الشَّمْسُ والقَمَرُ ثَوْرانِ يُكَوَّرانِ يَوْمَ القيامة» (١).

١٢٧٢/ ١١ ﴿ يَقُولُ ٱلْإِنسَنُ ﴾ المُكَذِّبُ بيوم القيامة ﴿ يَوْمَإِذِ أَنْنَ ٱلْمَفْرُ ﴿ يعني: أين المَهْرَبُ حَتَّى أُحْرِزَ نَفْسِي ؟ ، فيقول الله تعالى: ﴿ كَلَّا لَا وَزَرَا ﴿ الله عَلْجَا وَلاَ مَفْرً وَلاَ جَبَلَ وَلاَ جِرْزَ يُلْجَأُ إليه ، وجِمْيَرُ تُسَمِّي الجَبَلَ وَزَرًا (٣) ، قرأ العامة: ﴿ اللهُ مَلْ مُنْ وَلاَ جَبَلَ ولاَ جِرْزَ يُلْجَأُ إليه ، وجِمْيَرُ تُسَمِّي الجَبَلَ وَزَرًا (٣) ، قرأ العامة: ﴿ اللهُ مَلْ مُنْ وَلاَ حَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ١٨٤/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ٨٤.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاريُّ بسنده عن أبي هريرة في صحيحه ٤/ ٧٥ كتاب بدء الخلق: باب صفة «الشَّمْسُ والقَمَرُ بِحُسْبانِ» بلفظ «الشمس والقمر مكوران»، وينظر: شفاء الصدور ورقة / ١٨٤ أ، الجامع الصغير ٢/ ٨٦، الدر المنثور ٦/ ٣١٨، كنز العمال ٦/ ١٥٢.

<sup>(</sup>٣) روى الطبري عن الضحاك قال: «كَلَّ لَا وَزَرَ» يعني الجبل بلغة حِمْيَـرَ». جامع البيان ٢٩/ ٢٢٧، وينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٥٢، شفاء الصدور ورقة ١٨٤/ أ، تهذيب اللغة ١٣/ ٢٤٣.

<sup>(</sup>٤) وقد قرأ: «المَفِرُ» بكسر الفاء ابنُ عباس والحَسَنُ بن عَلِيِّ والحَسَنُ بن زيد وعكرمة والحَسَنُ البصريُّ وأيوب السِّخْتِيانِيُّ وكُلْتُومُ بن عِياضٍ ومجاهد وابن يعمر وحماد بن سلمة وأبو رجاء وعيسى بن عمر وابن أبي إسحاق وأبو حَيْوة وابن أبِي عَبْلة والزهري، ينظر: تفسير القرطبي 19/ ٩٧، البحر المحيط ٨/ ٣٧٧.

<sup>(</sup>٥) قال سيبويه: «قال الله عز وجل: «أَيْنَ المَفَرُّ» يريد: أَيْنَ الفِرارُ؟، فإذا أراد المكان قال: المَفِرُّ، كما قالوا: المَبيتُ حين أرادوا المكان؛ لأنها من: باتَ يَبِيتُ». الكتاب ٤/ ٨٨، ٨٨، وينظر: أدب الكاتب ص ٤٤٤، الأصول ٣/ ١٤١، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٥٢، إعراب القرآن ٥/ ٨١، الصحاح ٢/ ٧٨٠، اللسان: فرر.

قوله: ﴿إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَ بِإِلَهُ مَا فَرَ اللهُ تعالى، ﴿ يُنَبُّوُ الْإِنْ اللهُ تعالى اللهُ تعالى الله يعنى إلى الله يعنى الله يعنى الله يعنى الله والخرِه، وقيل: بِما قَدَّمَ من أمواله لنفسه وما أخَّرَ لِوَرَثَتِهِ. المعصية وَأَخَّرَ من الطاعة، وقيل: بِما قَدَّمَ من أمواله لنفسه وما أخَّرَ لِوَرَثَتِهِ.

قيل (١): «خَمْسُ مَصائِبَ في الدُّنْيا أَعْظَمُ من الذنب، أولها: خِذْلَانُ الله لِعَبْدِهِ حَتَّى عَصاهُ، ولو عَصَمَهُ ما عَصاهُ، الثانية: أَنْ سَلَبَهُ حِلْيةَ أَوْلِيائِهِ، وَكَساهُ لِعَبْدِهِ حَتَّى عَصاهُ، الثالثة: أَنْ أَعْلَقَ عليه باب رحمته، وفَتَحَ عليه باب عقوبته، لباس أعدائه، الثالثة: أَنْ أَعْلَقَ عليه باب رحمته، وفَتَحَ عليه باب عقوبته، الرابعة: نَظَرُهُ إليه وهو يَعْصِيهِ، الخامسة: وقوفه بين يده يعرض عليه ما قَدَّمَ وَأَخَّرَ من قبائحه، فهؤلاء الخمس في الدنيا أعظم من الذنب».

قول تعالى: ﴿ بَلِ ٱلْإِنسَنُ عَلَىٰ نَفْسِهِ - بَصِيرَةً ﴿ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ويجوز أن يكون تأنيث للإضافة إلَى النفس، كما تقول فِي الكلام:

<sup>(</sup>١) هذا القول حكاه الثعلبيُّ في الكشف والبيان ١٠/ ٨٥.

<sup>(</sup>۲) قالمه ابن عباس وعكرمة ومقاتم والكلبي والفراء، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢١١، جامع البيان ٢٩/ ٢٢٩، شفاء الصدور ورقة ١٨٤/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ٨٦، تفسير القرطبي ٢٩/ ٩٩- ١٠٠.

<sup>(</sup>٣) قال النحاس: «فعلى هذا القول الإنسان مرفوع بالابتداء، و ﴿بَصِيرَةٌ ﴾ ابتداءٌ ثانٍ، و ﴿عَلَىٰ نَشِيهِ ﴾ خَبَرُ الثانِي، والجملة خبر الأول». إعراب القرآن ٥/ ٨٢، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٥/ ٤٣١، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣١.

<sup>(</sup>٤) قال ابن قتيبة: «أي: بل على الإنسان من نفسه بصيرةٌ، يريد شهادة جوارحه عليه؛ لأنها منه، فأقامه مُقامَها». تأويل مشكل القرآن ص ١٩٣.

ذَهَبَتْ بَعْضُ أصابِعِهِ (١)، وقيل (٢): معناه: بل الإنسان على نفسه شاهِدٌ، والهاء في «بَصِير» للمبالغة والتوكيد، كما قالوا: رَجُلٌ داهِيةٌ وعَلاَّمةٌ ونَسّابةٌ وَشَتّامةٌ ونحو ذلك.

و ﴿بَصِيرَةٌ ﴾ مرفوعة بِخَبَرِ حرف الصفة، وهي قوله: ﴿عَلَىٰ نَفْسِهِ ﴾، ويجوز أن يكون نعتًا لاسم مؤنث؛ أي: بل الإنسان على نفسه عَيْنٌ بَصِيرةٌ، وأنشد الفراء (٣):

[۲۷۲/ ب] **٤٣٣ ـ كَأ**نَّ عَلَى ذِي العَقْلِ عَيْنًا بَصِيرةً بِمَقْعَدِهِ أَوْ مَنْظَرٍ هُـ وَ ناظِـرُهُ / يُحاذِرُ حَتَّى يَحْسِبَ النّاسَ كُلَّهُمْ مِنَ الخَوْفِ لاَ تَخْفَى عَلَيْهِمْ سَرائِرُهُ (٤) يُحاذِرُ حَتَّى يَحْسِبَ النّاسَ كُلَّهُمْ مِنَ الخَوْفِ لاَ تَخْفَى عَلَيْهِمْ سَرائِرُهُ (٤) قال أبانُ بن تَغْلِبَ (٥): البصيرة والبينة والشاهد والدليل واحد.

كَأَنَّ عَلَى ذِي الطِّنْءِ...

والطِّنْءُ: الرِّيبةُ والتُّهْمةُ، وَنُسِبا لِمُضَرِّسِ بن رِبْعِيِّ الفَقْعَسِيِّ الأسَدِيِّ، ويُرْوَى الأول أيضًا: كَــَانَّ عَـلَـى ذِي الــظَّــنِّ..... بِـمَـنْـطِقِهِ أَوْ مَــنْـظَــرِ.....

التخريج: ديوان الفرزدق ١/ ٢٠٩، تهذيب اللَغة ١١/ ١٧٥، ١٤/ ٢٧، الكشف والبيان ١١/ ٨٦، التذكرة الحمدونية ٩/ ٢٠٠، عين المعاني ورقة ١٤٠/ أ، تفسير القرطبي ١١/ ٨٦، التذكرة الحمدونية ١٩/ ٢٠٠، اللبان: بصر، طنأ، البحر المحيط ٨/ ٣٧٧، الدر المصون ٦/ ٤٢٨، اللباب في علوم الكتاب ١٩/ ٥٥٦، التاج: طنأ، بصر، فتح القدير ٥/ ٣٣٨.

<sup>(</sup>١) قاله الثعلبي في الكشف والبيان ١٠/ ٨٦، وينظر: الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٧٥.

<sup>(</sup>٢) قاله أبو عبيدة في مجاز القرآن ٢/ ٢٧٧، وينظر: إعراب القرآن ٥/ ٨٢، غريب القرآن للسجستاني ص ١٦٨، وحكاه الجوهري عن الأخفش في الصحاح ٢/ ٥٩٢، وينظر: اللسان: بصر، التاج: بصر.

<sup>(</sup>٣) معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢١١، والرواية فيه: «كَأَنَّ عَلَى ذِي الظَّنِّ».

<sup>(</sup>٤) البيتان من الطويل لِلْفَرَزْدَقِ، ورواية ديوانه:

<sup>(</sup>٥) أبانُ بن تَغْلِبَ بن رَباحِ البكريُّ الجُريْرِيُّ بالولاء، أبو سعيد الكوفِيُّ، قارئ لغوي، من =

قوله: ﴿ وَلَوْ ٱلْقَىٰ مَعَاذِيرَهُ اللَّهِ ﴿ يعني: سُتُورَهُ ، واحدها مِعْذَارٌ ، وأهل اليمن يسمون السِّتْرَ المِعْذَارَ (١) ، يريدون: ولو أَرْخَى عليه سُتُورَهُ ، وقيل (٢): معناه: اعتذاره؛ أي: لو اعتذر بِحُجَّتِهِ لَمْ ينفعه ذلك ، وكان جَسَدُهُ عليه شاهِدًا ، قال ثعلب (٣): وَلَمْ أَسْمَعْ له بواحد ، ولو قيل: مَعْذِرةٌ كان جائزًا.

<sup>=</sup> غلاة الشيعة، قرأ على عاصم وأبي عمرو وطلحة بن مُصَـرِّف وغيرهم، رَوَى عن عكرمة والحكم وغيرهما، توفي سنة (١٤١هـ)، من كتبه: غريب القرآن، القراءات، معاني القرآن. [تهذيب الكمال ٦/ ٣٠٨، غاية النهاية ١/ ٤، الأعلام ١/ ٢٦]، وينظر قوله في الكشـف والبيان ١/ ٨٠٨، تفسير الثعالبي (الجواهر الحسان) ٥/ ٢٢٨.

<sup>(</sup>۱) قاله السُّدِّيُّ والضَّحَّاكُ وأبو عُبَيْدٍ، ينظر: التهذيب ٢/ ٣١٢، الكشف والبيان ١٠/ ٨٧، الوسيط ٤/ ٣٩٢، المحرر الوجيز ٥/ ١٠٤، عين المعاني ورقة ١٤٠/ أ، تفسير القرطبي الوسيط ٤/ ١٠٠، اللسان: عذر، البحر المحيط ٨/ ٣٧٨.

<sup>(</sup>۲) قاله ابن عباس وابن جبير ومجاهد وعكرمة وابن زيد وأبو العالية وعطاء والسُّدِّيُّ ومقاتل وأبو عبيدة، ينظر: مجاز القرآن ۲/ ۲۷۸، جامع البيان ۲۹/ ۲۳۰، تهذيب اللغة ۲/ ۲۱۳، الكشف والبيان ۱۰/ ۸۶، تفسير القرطبي ۱۹/ ۱۰۱.

<sup>(</sup>٣) قال ثعلبٌ: "وَلَوْ أَلْقَى مَعاذِيرَهُ" قال: سُتُورَهُ، ومنه: إن اعتذر لَمْ يُقْبَلْ عُذْرُهُ". مجالس ثعلب ص ٥٤٥، ولكنه لَـمْ يذكر ما نقله المؤلف عنه هنا، وأما قوله الذي وَرَدَ هنا فقد حكاه عنه النَّقَاشُ في شفاء الصدور ورقة ١٨٤/ ب.

<sup>(</sup>٤) قال الفراء: «والقِراءةُ والقُرْآنُ مصدران، كما تقول: راجِحٌ بَيِّنُ الرُّجْحانِ والرُّجُوحِ، والمعرفة والعِرْفانِ، والطَّوافِ والطَّوَفانِ». معانِي القرآن ٣/ ٢١١، وينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٠٠، جامع البيان ٢٩/ ٢٣٦، الصحاح ١/ ٦٥، ٢٩/ ٢٣٦، اللسان: قرأ.

## ٤٣٤ \_ يُقَطِّعُ اللَّيْلَ تَسْبِيحًا وَقُرْآنا(١)

وقيل: معنى قوله: ﴿فَإِذَاقَرَأَنَهُ ﴾؛ أي: أَنْزَلْناهُ، وقيل: بَيَّنَاهُ، ﴿فَٱلَيِّعْ قُرْءَانَهُۥ﴾ أي: فاستمع له، وقيل: اعْمَلْ بِما فيه، وقيل: اتَّبِعْ حَلاَلَهُ وَحَرامَهُ.

قال ابن عباس ـ رضي الله عنه ـ: «كان رسول الله ﷺ إذا نَزَلَ عليه القُرْآنُ تَعَجَّلَ به لِشِـ عَلِيه، فكان يُحَرِّكُ به لِسانَهُ يريد أن يحفظه، فأنزل الله تعالى: 
﴿ لَا تُحَرِّكُ بِهِ ـ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ = ﴾ . . الآية . فكان بعد هذا إذا نزل عليه جبريل أطْرَق، فإذا ذَهَبَ قَرَأُ كما وَعَدَهُ اللهُ (٢) .

وقوله: ﴿ ثُمُّ إِنَّ عَلَيْنَا بِيَانَهُ ﴿ إِنَّ عَلَيْنَا بِيَانَهُ وَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَّا لَهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلْمَا لَهُ عَلَّا لَهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَّا عَلَيْكُ عَلَّا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَل

(١) هذا عجز بيت من البسيط، وصدره:

#### ضَحَّوْ ابأشْمَطَ عُنُوانُ السُّجُودِبهِ

وهو لِحَسّانَ بن ثابت في رثاء عثماَن بن عفان رحمه الله، َ وَنُسِبَ لِعِمْرانَ بن حِطّانَ، ولِكُثَيِّرِ ابن عبد الله النَّهْشَلِيِّ، ولأوْس بن مِغْراءَ، ويُرْوَى صدرُهُ:

#### هَـندا سُراقةُ لِلْقُرْآنِ يَدْرُسُـهُ

اللغة: الأشْمَطُ: الذي اختلط بَياضُ شَعَر رَأْسِهِ بسَوادِهِ، العُنْوانُ: الأثَرُ.

التخريج: ديوان حسان ص ٢١٦، إصلاح المنطق ص ٢٩٠، تهذيب اللغة ١/ ١١١، إعراب القراءات السبع ١/ ٧، المسائل الحلبيات ص ٢٩٥، تهذيب إصلاح المنطق ص ٢٢٥، أدب الكتاب ص ١٤٣، العقد الفريد ٤/ ١٥٩، ٢٨٤، تصحيح الفصيح ص ٣٤٤، الاقتضاب ١/ ١٩٠، شمس العلوم ٦/ ٣٩٣، شرح شواهد الإيضاح ص ١٠٠، تفسير القرطبي ١/ ٢١، ٢/ ٢٩٨، اللسان: ضحا، عنن، البحر المحيط ٨/ ٣٧٩، مغني اللبيب ص ٢٨٨، المقاصد النحوية ٤/ ١٤، خزانة الأدب ٩/ ٤١٨، التاج: عنن.

(٢) رواه الإمام أحمد في المسند ١/ ٢٢٠، ٣٤٣، والبخاري في صحيحه ١/ ٤ كتاب الإيمان: بساب كيف كان بدء الوحي، ٦/ ٢٧ كتاب تفسير القرآن: سورة القيامة، ٦/ ١١٢ كتاب فضائل القرآن: باب الترتيل في القراءة، ٨/ ٢٠٨ كتاب التوحيد: باب قول الله تعالى: «لا تُحَرِّكْ بهِ لِسانَكَ»، ورواه مسلم في صحيحه ٢/ ٣٥ كتاب الصلاة: باب الاستماع للقراءة.

ٱلْعَاجِلَةُ اللَّهُ يعني: كف ار مكة يحبون الدنيا ﴿ وَلَذَرُونَ ٱلْآخِرَةُ اللَّهُ أَي: تختارون الحياة الدنيا على الآخرة، قرأ أهل المدينة والكوفة: ﴿ يُحِبُّونَ ﴾ و «تَذَرُونَ » بالتاء، وقرأ غيرهم بالياء (١)، نظيرها في سورة الإنسان: ﴿ إِنَ هَتُؤُلآء يُحِبُّونَ ٱلْعَاجِلَةَ وَيُذَرُونَ وَرَآءَ هُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا ﴾ (٢).

ثم قال تعالى: ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَإِنِ ﴾ يعني يوم القيامة ﴿ نَاضِرَةً ﴿ نَا صَنَةٌ مُضِيئةٌ مُسْفِرةٌ ناعِمةٌ غَضّةٌ ، يقال: شـجرة ناضرة ورَوْضٌ ناضِرٌ ، ويقال: نَضَرَ وَجْهُهُ مُسْفِرةٌ ناعِمةٌ غَضّةٌ ، يقال: شـجرة ناضرة ، ويقال: نَضّـرَ اللهُ وَجْهَ فُلاَنٍ نَضْرةً يَنْضُر ، وَنَضِرَ يَنْضُر ، وَنَضَر أَللهُ وَأَنْضَرَهُ ، ويقال: نَضّـرَ اللهُ وَجْهَ فُلاَنٍ نَضْرةً وَنَضارةً ( اللهُ وَخُهُ هُونَعاها ) ( عَلَي اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ

وقال صاحب ضياء الحلوم(٦) في قوله تعالى: ﴿ إِلَّا رَبِّهَا نَاظِرُهُ ﴿ آَنِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

<sup>(</sup>١) قـرأ بالياء أبو عمـرو وابن كثير وابن عامر ومجاهد والحسـن وقتـادة والجحدري، ينظر: السبعة ص ٦٦١، البحر المحيط ٨/ ٣٨٠.

<sup>(</sup>Y) الإنسان YY.

<sup>(</sup>٣) قال ابن السكيت: «أبو زيد: يُقال: نَضِرَ الشَّيْءُ يَنْضَرُ، وَنَضَرَ يَنْضُرُ». إصلاح المنطق ص ٢١٣، وينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٩٢، وقال الأزهريُّ: «ومعنى قوله، ﷺ، «نَضَّرَ اللهُ عَبْدًا» أي: نَعَّمَ اللهُ عَبْدًا، والنَّضْرةُ: النَّعْمةُ». التهذيب ٢١/ ٩، وينظر: اللسان: نضر.

<sup>(</sup>٤) هذا جزء من حديث رُويَ عن جُبَيْر بن مُطْعِم وجابِر بن عبد الله وَأَبِي قِرْصافة، رواه الإمام أحمد فِي المسند ٤/ ٨٠، ٨٠ والدارميُّ في سننه ١/ ٧٥ باب الاقتداء بالعلماء، والطبرانيُّ في المعجم الصغير ١/ ١٠، والمعجم الأوسط ٣/ ٢٥٦، ٥/ ٢٧٢، ٧/ ١١، والمعجم الأوسط ٣/ ٢٥٦، ٥/ ٢٧٢، ١٠ والمعجم الكبير ٢/ ٢٧٢، ١٧/ ٤٩، ورواه الحاكم فِي المستدرك ١/ ٨٧ كتاب العلم: باب نَضَّر اللهُ عَبْدًا سَمِعَ مَقالَتِي فَوَعاها.

<sup>(</sup>٥) عبس ٣٨–٣٩.

<sup>(</sup>٦) ينظر: شَمْسُ العُلُومِ ١٠/ ١٦٥٤–١٦٥٥.

لِرَحْمةِ رَبِّها مُنْتَظِرةٌ، وقال الشاعر:

## ٥٣٥ - إنِّي إلَيْكِ لِما وَعَدْتِ لَناظِرٌ نَظَرَ الْفَقِيرِ إِلَى الغَنِيِّ المُوسِرِ<sup>(١)</sup>

هكذا ذَكَرَهُ (٤)، وهذا مخالف لِمَذْهَبِ أَهْلِ السُّنَةِ والجماعة، وقوله: ﴿إِلَىٰ رَبِّهَا عِيانًا بِلا حَدِّ وَلاَ كَيْفِيّةٍ وَلا رَبِّهَا عِيانًا بِلا حَدِّ وَلاَ كَيْفِيّةٍ وَلا مُلاَمَسةٍ، كما نَطَقَ القُرْآنُ، وَتَواتَرَتْ به الأخبارُ والآثارُ عن النبي صلى الله عليه وعلى آله المصطفين الأخيار.

#### فصل

عن ابن عُمَرَ ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِنَّ أَدْنَى أَهْلِ الجَنَةِ مَنْ زِلَةً لَمَنْ يَنْظُرُ إِلَى جِنانِهِ وَأَزُواجِهِ وَسُـرُرِهِ وَنَعِيمِهِ مَسِـيرةَ أَلْفِ عامٍ، وَإِنَّ

<sup>(</sup>۱) البيت من الكامل، لجميل بثينة يعاتبها، ورواية ديوانه: «بِما وَعَدْتِ... الغَنِيِّ المُكْثِرِ». التخريج: ديوانه ص ٤٢٤، الأغانِي ٧/ ٨٣، معجم الأدباء ١٢/ ٥٨، تفسير القرطبي ١٠٩/ ١٠٩.

<sup>(</sup>٢) يعني صاحب ضياء الحلوم.

<sup>(</sup>٣) آل عمران ٧٧.

<sup>(</sup>٤) يعنى صاحب ضياء الحلوم.

سورة القيامة \_\_\_\_\_\_\_ ١٨١

أَكْرَمَهُمْ عَلَى الله تعالى لَمَنْ يَنْظُرُ إِلَى وَجْهِهِ ـ تبارك وتعالى ـ غُدُوةً وَعَشِـيّةً»، ثم قرأ: ﴿وُجُوهُ يَوْمَ إِذِنَا ضِرَةً اللهِ اللهِ عَالَى اللهِ اللهِ عَالَى اللهِ اللهِ اللهُ ال

وعن جابر - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «يَتَجَلَّى لَنا رَبُّنا - عز وجل - حَتَّى نَنْظُرَ إِلَى وَجْهِهِ، فَيَخِرُّونَ لله سُجَّدًا، فيقول: ارْفَعُوا رُؤوسَكُمْ، فَلَيْسَ هذا بِيَوْم عِبادةٍ»(٢).

وعن صُهَيْبٍ عن النبي ﷺ أنه قال: «إذا دَخَلَ أَهْلُ الجَنَّةِ الجَنَّةَ يَقُولُ اللهُ تعالى: تُرِيدُونَ شَيْعًا أَزِيدُكُمْ؟ فيقولون: أَلَمْ تُبَيِّضْ وُجُوهَنا؟ أَلَمْ تُدْخِلْنا الجَنَّةَ وَتُنْجِنا مِنَ النَّارِ؟ قال: فَيَكْشِفُ الحِجابَ، فما أُعْطُوا شيئًا أَحَبَّ إلَيْهِمْ من النَّظَر إلَى رَبِّهمْ (٣).

وَرَوَى الحَسَنُ عن عَمّارِ بن ياسر قال: كان النبي - عَلَيْ ديقول: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ النَّظَرَ إِلَى وَجْهِكَ، والشَّوْقَ إِلَى لِقائِكَ، فِي غَيْرِ ضَرّاءَ مُضِرّةٍ، وَلاَ فِتْنةٍ مُضِلّةٍ» (٤).

<sup>(</sup>۱) رواه الإمام أحمد في المسند ٢/ ٦٤، والترمذي في سننه ٤/ ٩٣ أبواب صفة الجنة: باب ما جاء في رؤية الرب تعالى، ٥/ ١٠٣ أبواب تفسير القرآن: سورة القيامة، وينظر: مسند أبى يعلى ١٠/ ٧٧، الوسيط ٤/ ٣٩٤.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٨٨، تفسير القرطبي ١٩/ ١٠٩، الدر المنثور ٦/ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في المسند ٤/ ٣٣٢-٣٣٣، ٦/ ١٥، ومسلم في صحيحه ١/ ١١٢ كتاب الإيمان: باب إثبات رؤية المؤمنين في الآخرة لربهم، والترمذي في سننه ٤/ ٩٢ أبواب صفة الجنة: باب ما جاء في رؤية الرب تعالى، ٤/ ٣٤٩ أبواب تفسير القرآن: سورة يونس، والطبراني في المعجم الأوسط ١/ ٣٣٠، والمعجم الكبير ٨/ ٣٩-٤٠.

<sup>(</sup>٤) هذا جزء من حديث رُويَ عن زيد بن ثابت أيضًا، رواه الإمام أحمد في المسند ٤/ ٢٦٤، ٥/ ١٩١، والنسائي في سننه ٣/ ٥٥ كتاب السهو: باب الدعاء بعد الذكر، والطبرانِيُّ في المعجم الأوسط ٦/ ١٦٥، والمعجم الكبير ٥/ ١١٩، ١٥٧، ١١٠ ٥٥.

[٣٧٧/ ب] قوله: ﴿ وَوَجُوهُ مُومَيِنِهِ بَاسِرَةٌ ﴿ اللهِ عَنِي: كَالِحةٌ عَابِسةٌ كَئِيبةٌ مُتَغَيِّرةٌ / مُسْوَدةٌ مُغَبَّرةٌ / مُسْوَدةٌ مُغَبَّرةٌ ﴿ وَمُنْ مُتَغَيِّرةٌ لَا مُسْوَدةٌ لَاللهِ مَعْبَرةً ﴿ وَمُنْ مُتَغَيِّرةً لَا اللهِ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ ولِمُواللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

فمن قال: فَقارةٌ فَجَمْعُها فَقارٌ، ومن قال: فِقْرةٌ فَجَمْعُها فِقَرُ (٢)، فكأن ﴿ فَاقِرَةٌ ﴾: داهِيةٌ تقطع فَقار ظَهْرِهِ، وهو خَرَزةُ الصَّلْبِ (٣)، واحدها فَقارةٌ، تقول: فَقَرْتُ الرَّجُلَ: إذا كَسَرْتَ فَقارَهُ، كما تقول: رَأْسْتُهُ: إذا ضَرَبْتَ رَأْسَهُ (٤).

قوله: ﴿كُلَّآ﴾؛ أي: لا يُؤْمِنُ الكافرُ بهذا ﴿إِذَابَلَغَتِ ٱلتَّرَاقِيَ ﴿ يعني: إذا بلغت النَّفْسُ أو الرُّوحُ الحُلْقُومَ، كناية عن غير مذكور، والتَّراقِي جمع تَرْقُوةٍ، وهي عَظْمُ وَصْلِ بين ثُغْرةِ النَّحْرِ والعاتق (٥)، وَيُكَنَّى بِبُلُوغِ التَّراقِي عن الإشفاءِ على الموت.

<sup>(</sup>١) قال ابن قتيبة: «ويقولون: عَمِلَ به الفاقِرةَ، وهي الداهية، يُرادُ أنَّها فاقِرةٌ لِلظَّهْرِ، أي: كاسِرةٌ لفَقاره، يقال: فَقَرَتْهُمُ الفاقِرةُ، ورَجُلٌ فَقِر وفقيرٌ أي: مكسور الفَقار». أدب الكاتب ص ٤٥، وينظر: شفاء الصدور ورقة ١٨٥/ أ، الصحاح ٢/ ٧٨٢، الوسيط ٤/ ٣٩٥، عين المعانِي ورقة ١٤٠/ أ.

<sup>(</sup>٢) قاله ابنُ السِّكِّيتِ في إصلاح المنطق ص ١٦٢، والنقاشُ في شفاء الصدور ورقة ١٨٥/ أ، وحكاه الأزهريُّ عن ابن الأعرابي في التهذيب ٩/ ١١٤، وينظر: الصحاح ٢/ ٧٨٢.

<sup>(</sup>٣) خَـرَزةُ الظَّهْرِ: الفِقْرة من فِقْراتِهِ، والجمع خَرَزٌ، قالـه الأزهري في تهذيب اللغة ٩/ ١١٤، وينظر: اللسان: خرز.

<sup>(</sup>٤) قالـه ابن قتيبة في غريب القرآن ص ٥٠٠، وثعلبٌ في مجالسـه ص ٢٦٨، وينظر: غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٦٨، تهذيب اللغة ٩/ ١١٦.

<sup>(</sup>٥) قاله الخليل في العين ٥/ ١٢٦، وحكاه الأزهري عن الليث في تهذيب اللغة ٩/ ٥٤، وينظر: الصحاح ٤/ ١٤٥٣.

قوله: ﴿ وَقِيلَ مَنْ رَاقِ ﴿ آَنَ ﴾ كان حَفْصٌ يقف على النون من قوله: ﴿ مَنْ ﴾ وَقْفةً، ثم يبتدئ: ﴿ رَاقِ ﴾ (١)، والمعنى: مَنْ يَصْعَدُ بِرُوحِهِ إِلَى السماء؟ مَلَائِكةُ الرَّحْمةِ أَم مَلاَئِكةُ العَذاب؟ (٢).

وقيل (٣): معناه: هَلْ مِنْ طَبِيبٍ يَرْقِي؟ هَلْ مِنْ مُداو شافٍ؟ قال قتادة (٤): التَمَسُوا له الأطِبّاء، فلم يُغْنُوا عنه من قَضاءِ الله شيئًا، ﴿ وَظَنَّ أَنَّهُ ٱلْفِرَاقُ ۞ ﴾؛ أي: عَلِمَ أنه الخروج من الدنيا، كما قال بعضهم:

٤٣٦ \_ فِراقٌ لَيْسَ يُشْبِهُهُ فِراقٌ قَدِ انْقَطَعَ الرَّجاءُ عَنِ التَّلاَقِي (٥)

#### فصل

عن أنس بن مالك ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: "إن العبد ليُعالِجُ كُرَبَ المَوْتِ وَسَـكَراتِهِ، وَإِنَّ مَفاصِلَهُ يُسَلِّمُ بَعْضُها على بَعْضٍ، تقول:

<sup>(</sup>١) وهي قراة قُنْبُلِ أيضًا، ينظر: السبعة ص ٢٦١، معاني القراءات ٣/ ١٠٦، الحجة للفارسي ٤/ ٧٩.

<sup>(</sup>٢) قاله ابن عباس ومقاتل وأبو العالية وأبو الجوزاء، ينظر قولهم في: جامع البيان ٢٩/ ٢٤٢، غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٦٨، زاد المسير ٨/ ٤٢٤، عين المعانِي ورقة ١٤٠/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ١١١.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن عباس أيضًا والضحاك وقتادة وأبو قلابة وابن قتيبة، ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ١٦٨، الكشف والبيان ص ١٦٨، الكشف والبيان ١٩/ ١٦٨، المحرر الوجيز ٥/ ٤٠٦، تفسير القرطبي ١٩/ ١١١.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في جامع البيان ٢٩/ ٢٤٢، الحجة للفارسي ٤/ ٧٩، الكشف والبيان ١٠/ ٨٩، الوسيط للواحدي ٤/ ٣٩٥.

<sup>(</sup>٥) البيت من الوافر، للحسين بن عليّ بن أبِي طالب. التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ٨٩، عين المعانِي ورقة ١٤٠/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ١١٢، موسوعة كلمات الإمام الحسين ص ٨٣٧.

عَلَيْكَ السَّلاَمُ تُفارقُنِي وَأُفارقُكَ إِلَى يوم القيامة»(١).

قوله: ﴿ وَٱلنَّفَ السَّاقَ السَّاقَ السَّاقِ السَّاقِ السَّاقِ السَّاقِ السَّاقِ السَّقَتْ، وما في الآخرة من النَّكالِ والزَّلازِلِ والأهوال، ومعنى «التَقَتْ»: التَصَقَتْ، من قولهم: الآخرة من النَّكالِ والزَّلازِلِ والأهوال، ويقال: هو من التِفافِ ساقي الرَّجُلِ عند السَّاقُ أَذَ إذا / التَصَقَتُ فَخِذاها (٢)، ويقال: هو من التِفافِ ساقي الرَّجُلِ عند السِّياقِ، يعني: عند سَوْقِ رُوحِ العبد إلَى رَبِّهِ، يقال: التَقَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ مثل السِّياقِ، يعني: عند سَوْقِ رُوحِ العبد إلَى رَبِّهِ، يقال: التَقَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ مثل قولهم: شَمَّرَتِ الحَرْبُ عن ساقِها: إذا اشْتَدَّتْ (٣)، قال الشاعر يصف حَرْبًا:

# قَدْ شَـمَّرَتْ عَنْ ساقِها فَشُـدُّوا وَرَبُ بِكُمْ فَجِدُّوا (٤)

وقوله: ﴿إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَ إِذِ ٱلْمَسَاقُ ﴿ يَعْنِي: النهاية والمرجع إِلَى الله تعالى في الآخرة، وهو رفع خبر ﴿إِلَى ﴾، وإن شئت قلت: رفعه على الابتداء، وخبره ﴿إِلَىٰ ﴾ مقدم عليه.

قوله: ﴿ فَلاَصَدَّقَ وَلاَصَلَىٰ ﴿ ثَالَ ﴾ يعني أبا جهل بن هشام، إذْ لَمْ يُصَدَّقْ بالقرآن، ولا صَلَّى له ﴿ وَلَكِن كَذَّبَ ﴾ بالقرآن ﴿ وَتَوَلَّىٰ ﴿ آ ﴾؛ أي: أغْرَضَ عن الإيمان بالله ﴿ مُرَّمَ ذَهَبَ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِ مِتَمَطِّى ﴿ ثُمُّ أَذَهَبَ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِ مِتَمَطِّى ﴿ ثُمُ مَذَهِ عَنْ لَا يَعْنِي: يَتَبَخْتَرُ، يقال: جاءَ يَمْشِي المُطَيْطاءَ، وهي

<sup>(</sup>۱) هــذا حديث موضوع، ينظر: عيـن المعانِي ورقة ١٤٠/ أ، تفسـير القرطبي ١٧/ ١٣، كنز العمال ١٥/ ٥٦٣، تذكرة الموضوعات ص ٢١٤.

<sup>(</sup>٢) قالم الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢١٢، وقال الأزهري: «اللَّيْثُ: اللَّفَفُ: كَثْرةُ لَحْمِ الخَدَّيْنِ والفَخِذَيْنِ، وهو في النساء نَعْتٌ وفي الرجال عَيْبٌ، تقول: رَجُلٌ أَلَفُّ: ثَقِيلٌ». تهذيب اللغة ٥١/ ٣٣٣، وينظر: غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٦٨.

<sup>(</sup>٣) قالــه ابن قتيبة والزجاج، ينظـر: غريب القرآن لابن قتيبــة ص ٥٠١، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ١٥٤، وينظر: غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٦٨.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٣٨٣، ٤/ ٢٣.

مِشْيةٌ يَتَبَخْتَرُ فيها وَيَمُدُّ مَطاهُ فِي مَشْيهِ، وأصله من المَطا وهو الظَّهْرُ(١)، وقيل(٢): أصله: يَتَمَطَّطُ؛ أي: يَتَمَدَّدُ، والمَطُّ: المَدُّ، فَجُعِلَتْ إحدى الطاءين ياءً، كما قيل: يَتَظَنَّى وأصله: يَتَظَنَّنُ.

وقوله: ﴿ أَوْلَىٰ لَكَ فَأُوْلَىٰ ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ وَتَهَدَيْدُ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ وَتَهَدَيْدُ مِنْ اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ

# ٤٣٧ ـ هَمَمْتُ بِنَفْسِي كُلَّ الهُمُومِ فَأَوْلَى لِنَفْسِي، أَوْلَى لَها (٣)

(۱) قالمه الأصمعي وأبو عبيد وأبو عبيدة وغيرهم، ينظر: غريب الحديث للهروي ١/ ٢٢٣، مجاز القرآن ٢/ ٢٧٨، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٤٢٣، غريب القرآن للسجستاني ص ١٦٨، الصحاح ٣/ ١١٥٩.

والمُطَيْطاءُ: يُمَدُّ وَيُقْصَرُ، قال ابن وَلَّادٍ: «والمَطا: الظَّهْرُ، مقصور يُكْتَبُ بالألف، والمَطا أيضًا: التَّمَطِّي...، والمَطا: الصاحب، ويقال: مِطْوٌ». المقصور والممدود ص ١٠٣، وينظر أيضًا: المقصور والممدود للقالِي ص ١١٥-١١٦، المسائل العضديات ص ٢٠٦.

وقال ابن الأثير: «المُطَيْطاءُ هي بالمد والقصر: مِشْيةٌ فيها تَبَخْتُرٌ وَمَدُّ اليَدَيْنِ، يقال: مَطَوْتُ وَمَطُطْتُ بمعنى مَدَدْتُ، وهي من المُصَغَّراتِ التِي لَمْ يُسْتَعْمَلْ لَها مُكَبَّرٌ». النهاية في غريب الحديث ٤/ ٣٤٠، وينظر أيضًا: الفائق للزمخشري ٣/ ٢٤٧.

(٢) قال أبو عبيد: «ومن جعل التَّمَطِّيَ من المَطِيطةِ فإنه يذهب به مذهب تَظَنَّيْتُ من الظَّنِّ، وَتَقَضَّيْتُ من الطَّنِّ، وَتَقَضَّيْتُ من التَّقَضُّضِ، كقول العَجّاجِ:

#### تَقَضِّيَ البازي إذا البازي كَسَـرْ

يريد: تَقَضُّضَ البازي، وكذلك يقال: التَّمَطُّي يريد: التَّمَطُّطَ». غريب الحديث ١/ ٢٢٤، وقاله ابن قتيبة في تفسير غريب القرآن ص ١٠٥، وحكاه ابن الأنباري عن أبي عبيدة في الزاهر ١/ ٤٢٣، وينظر: مشكل إعراب القرآن ص ٤٣٢، ٤٣٣، مجالس ثعلب ص ٤٦٥، شفاء الصدور ورقة ١٨٥/ ب، المسائل العضديات ص ٢٠٦، ٢٠٧، غريب القرآن للسجستاني ص ١٦٨، والمَطِيطةُ: الماءُ الخاثِرُ في أسفل الحَوْض، سُمِّي بذلك لأنه يَتَمَدَّدُ.

(٣) البيت من المتقارب، للخنساء ترثي أخاها صَخْرًا، ونسبه الأصفهاني لِعامِرِ بن جُوَيْنِ = الطائي، ويُرْوَى:

و ﴿ أَوْلَىٰ ﴾ كلمة تُقالُ للرجل يصيبه مَكْرُوهٌ يستوجبه، وقيل (١): هي كلمة تقولها العرب لِمَنْ قارَبَهُ المَكْرُوهُ، وأصله من الوَلْي وهو القُرْبُ، قال الشاعر:

# ٤٣٨ - فَصالُوا صَوْلةً فِيمَنْ يَلِيهِمْ وَصُلْنا صَوْلةً فِيمَـنْ يَلِينا (٢)

والعرب تقول للرجل إذا قارَبَ العَطَبَ: أَوْلَى لَكَ أَي؛ كِدْتَ تَذْهَبُ (٣)،

### وَهَمَّتْ بِنَفْسِي كُلُّ الهُمُـوم

التخريج: ديوان الخنساء ص ١٢١، الكامل للمبرد ٤/ ٥٠، التعازي والمراثي ص ٩٩، الأغاني ٨/ ٧٧، العقد الفريد ٣/ ٢٦٨، ٥/ ١٦٧، الكشف والبيان ١٠/ ٩١، الحماسة البصرية ص ٢٥١، عين المعاني ورقة ١٤٠/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ١١٥، ٢٠/ ١٠٠، اللسان: ولي، البحر المحيط ٨/ ٣٨٢، الدر المصون ٦/ ٤٣٣، اللباب في علوم الكتاب 1/ ٥٧٥، خزانة الأدب ٩/ ٣٤٦.

(١) هـذا قـول الأصمعي، فقد قال الأزهـريُّ: «وقال أبو نصر: قال الأصمعـيُّ: «أَوْلَى» معناه: قارَبَكَ ما تَكْرَهُ وَقارَبَكَ، وأنشد الأصمعي:

فعادَى بين هادِيَتَيْن منها وأوْلَي أن يَزيد على الشَّلاثِ

أي: قارَبَ أَن يَزِيدَ، قال أبو العَبّاسِ: لَمْ يَقُلْ أَحَدٌ في «أَوْلَى لَكَ» أَحْسَنَ مِمّا قال الأصمعيُّ». التهذيب ١٥/ ٨٤٨، وينظر: الخصائص ٣/ ٤٤، الصحاح ٦/ ٢٥٣٠-٢٥٣١، الكشف والبيان ١٠/ ٩١، اللسان: ولى.

(٢) البيت من الوافر، لعمرو بن كلُّتوم، ورواية ديوانه: «فَصالُوا صَوْلَهُمْ... وَصُلْنا صَوْلَنا». اللغة: صالَ عَلَى قِرْنِهِ صَوْلةً: حَمَلَ عَلَيْهِ في الحرب.

التخريج: ديوانه ص ٦٦، شرح القصائد السبع الطوال ص ١١٤، شرح القصائد المشهورات ٢ / ١٤، العقد الفريد ٥/ ٢٤٦، الكشف والبيان ١٠/ ٩١، جمهرة أشعار العرب ص ٢٩٢، تاريخ دمشق ١٠/ ٣٤١، منتهى الطلب٢/ ١٤١، أساس البلاغة: صول، شرح المعلقات السبع للزوزني ص ١٨٣.

(٣) قال المبرد: «يقول الرَّجُلُّ إذا حاوَلَ شَـيْتًا فَأَفْلَتَهُ من بعد ما كاد يصيبه: أَوْلَى لَهُ، وإذا أَفْلَتَ من عَظِيمةٍ قال: أَوْلَى لِي، وَيُرُوَى عن ابن الحَنَفِيّةِ أنه كان يقول إذا مات مَيِّتٌ في جِوارِهِ أَوْ من عَظِيمةٍ قال: أَوْلَى لِي، وَيُرُوَى عن ابن الحَنَفِيّةِ أنه كان يقول إذا مات مَيِّتٌ في جِوارِهِ أَوْ في دارهِ: أَوْلَى لِي، كِدْتُ، والله، أَكُونُ السَّـوادَ المُخْتَرَمَ». الكامل ٤/ ٥، وقاله النقاش =

و ﴿ لَكَ ﴾ في هذا الموضع بمعنى «بِكَ »؛ لأن العرب تضع هذه اللام موضع الباء، تقول: لِما صَبَرُوا، والمعنى: أَوْلَى لَكَ فَأَوْلَى، فَكَرَّرَهُ على وجه التأكيد (١).

وقال بعض أهل اللغة (٢): جاء ﴿ أَوْكَ ﴾ غَيْرَ مُنَوَّنِ ؛ لأن تقديره ﴿ أَفْعَلُ ﴾ مثل: أَعْمَى وَأَعْشَى، ومعناه من الوَيْلِ، ويُقالُ (٣): إن الوَيْلَ مُشْتَقُّ من فعل قد مات فِعْلُهُ، ومنه قول جَرِيرٍ / :

# ٤٣٩ - يَضْرِبْنَ بِالأَكْبَادِ وَيُلَا وَائِلا يَتُرُكُنَ أَطْرَافَ الخُصَى جَلاجِلا(٤)

= في شفاء الصدور ورقة ١٨٥/ ب، وينظر: الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٣١٣، تفسير القرطبي 1/ ٢٤٤، البحر المحيط ٨/ ٧٢، الدر المصون ٦/ ١٥٣.

(١) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٨٦/ أ.

- (٢) حكاه النَّقَاشُ عن رَجُلِ من أهل اللغة دون أن يُسَمِّيَهُ في شهاء الصدور ورقة ١٨٦/ أ، ومعنى هذا الكلام أن «أَوْلَى» ممنوع من الصرف للصفة ووزن الفعل، والصواب أنه ممنوع للعلمية ووزن الفعل، وقال بعضهم: إن «أَوْلَى» وزنه «فَعْلَى»، والأله فيه للإلحاق لا للعلمية ووزن الفعل، وقال بعضهم: إن «أَوْلَى» وزنه «فَعْلَى»، والأله فيه للإلحاق لا للتأنيث، قال العكبري: «وهو على القولين هنا عَلَمٌ، فلذلك لَمْ يُنَوَّنْ، وَيَدُلُّ عليه ما حُكِى للتأنيث، قال العكبري: «وهو على القولين هنا عَلَمٌ، فلذلك لَمْ يُنَوَّنْ، ويَدُلُّ عليه ما حُكِى عن أبِي زَيْدٍ فِي النوادر: هي أوْلاةُ بالتاء غير مصروف». التبيان ص ١٢٥٥، وينظر: المحرر الوجيز ٥/ ١١٧، البيان للأنباري ٢/ ٤٧٥، ٤٧٨، شرح الكافية للرضى ٣/ ٣٢٩.
- (٣) حكاه النقاش أيضًا بغير عزو في شفاء الصدور ورقة ١٨٦/ أ، وابن فارس في الصاحبي ص ٢٨٥، ٢٨٦، وحكاه أبو حيان عن الجرجاني في البحر المحيط ٨/ ٧٢، وينظر: الدر المصون ٦/ ١٥٣.
- (٤) البيتان من الرجز المشطور لجرير، من قصيدة يهجو بها غَسّانَ بن ذُهَيْلِ السَّلِيطِيَّ، ورواية الثاني في ديوانه: «يَتُرُكُ أَصْفَانَ الخُصَى»، والضمير في «يَضْرِبْنَ» يعود إلى الحَمِيرِ التي ذكرها في بيت سابق، يريد: أن هذه الحَمِيرَ يَضْرِبْنَ بُطُونَهُنَّ بِجَرادِينَ ضِخام، ووَيْلًا واثِلًا؛ أي: شَدِيدًا جِدًّا، الأَصْفانُ: جمع صَفَنِ وهو جِلْدُ الأَنْتُيْنِ، الجَلاَجِلُ: الأَجْراسُ، واحدها جُلْجُلٌ.

فتقدير ﴿أَوْلَى ﴾: «أَفْعَلُ» من الوَيْلِ، وكان يجب أن يكون أَوْيَلَ، إلَّا أن عين الفعل جُعِلَتْ موضع اللام، وَجُعِلَت اللامُ موضع اللام، كما قالوا: قَوْسٌ وَقِسِيٌّ.

ومعنى الآية: كأنه يقول لأبِي جَهْلٍ: الوَيْلُ لَكَ يَوْمَ تَجِيءُ، والوَيْلُ لَكَ يَوْمَ تَجِيءُ، والوَيْلُ لَكَ يَوْمَ تَمُوتُ، والوَيْلُ لَكَ يَوْمَ تَدُخُلُ النّارَ، وَرُوِيَ أَن النّبِيّ عَلَيْهُ كَان يقول: «لِكُلِّ أُمَّةٍ فِرْعَوْنٌ، وَإِنَّ فِرْعَوْنَ هَذِهِ الأُمَّةِ أَبو جهل لَعَنهُ اللهُ (١٠).

وقوله: ﴿أَيَحْسَبُ آلِإِنسَنُ ﴾ يعني أبا جهل ﴿أَن يُتَرَكَ سُدًى ﴿ أَي: مُهْمَلًا فَلَا يُؤْمَرَ بِخَيْرٍ، ولا يُنْهَى عن شَرِّ، ولا يُحاسَبَ بِعَمَلِهِ في الآخرة، كقوله: ﴿ أَفَحَسِبْتُمُ أَنَّمًا خَلَقْنَكُمُ عَبَثًا ﴾ (٢)، يُقالُ: أسْدَيْتُ حاجَتِي؛ أي: ضَيَّعْتُها، وَإِبلٌ سُدًى : تَرْعَى حيث شاءَتْ بلا راع، و ﴿ سُدًى ﴾ فِي موضع نصب على الحال (٢)، وإن شئت على خَبرِ ما لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ (٤)، وقرأ أهل الكوفة: «سُدَى » بالإمالة فِي حال الوقف (٥).

<sup>=</sup> التخريج: ديوانه ص ٩٧٤، شرح نقائض جريس والفرزدق ١/ ٢٩، ٣٠، تهذيب اللغة ١١/ ٢٠٧، الصاحبي ص ٢٨٥، المحكم والمحيط الأعظم ٥/ ٢١٣، اللسان: صفن، غضض.

<sup>(</sup>۱) رواه عبــد الرزاق في تفســيره ۳/ ۳۸٤، وينظر: جامع البيان ۳۰/ ۳۲۲، الكشــف والبيان ۹۲/۱۰.

<sup>(</sup>٢) المؤمنون ١١٥.

<sup>(</sup>٣) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٩٣، وصاحب الحال هو الضمير في قوله: «يُتْرَكَ»، وهاله النحاس في تأويل مصدر سَدَّ مَسَدًّ مَفْعُولَيْ «حَسِبَ»، ينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٣٣٣، التبيان للعكبري ص ٢٥٦، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٧٩.

<sup>(</sup>٤) أي: أنه مفعول ثانٍ لـ (يُتْرَكَ)، والأول هو نائب الفاعل وهو الضمير المستتر، ولَمْ أقف على صاحب هذا القول.

<sup>(</sup>٥) ينظر: التيسير للدانِي ص ١٥١، النشر ٢/ ٣٧، الإتحاف ٢/ ٥٧٥.

قوله: ﴿ أَلَوْ يَكُنُظُفَةً مِن مَنِي يُمُنِي مُن يَمُنِيهِ الرَّجُلُ في الرَّحِمِ أي: يَصُبُّها، قرأ الحسن وابن مُحَيْصِن ويعقوبُ وسَلاَّمٌ: ﴿ يُمُنَى ﴾ بالياء، وهي رواية حَفْصٍ والمُفَضَّ لِي عُبَيْدٍ لأجل المَنِيِّ، وقرأ الباقون بالتاء (١) لتأنيث النُّطْفةِ، وهو اختيار أبي حاتم.

ومعنى قوله: ﴿ تُمنَّنَ ﴾؛ أي: تُقَـدَّرُ وَتُخْلَقُ، والمَنِيُّ مُشَـدَّدُ وهو الذي يخرج بالشهوة مُتَتابِعًا، والذي يخرج بعد البول: الوَدْيُ، وهو مُخَفَّفٌ، وَحُكِيَ بالتشديد أيضًا (٢٠).

قوله: ﴿ ثُمُّ كَانَ عَلَقَةً ﴾ يعني: بَعْدَ النَّطْفةِ، والعَلَقةُ: الدَّمُ ﴿ فَخَلَقَ فَسَوَى ﴿ آَلَ عَلَيْهُ الدَّكُمُ الدَّهُ الدَّكُمُ الدَيْ الدَكُمُ اللَّذِي الدَّكُمُ الدَيْكُمُ اللَّذَكُ الدَيْكُمُ اللَّذِي الدَّكُمُ الدَيْكُمُ اللَّهُ الدَيْكُمُ اللَّذِي الدَيْكُمُ اللَّكُمُ اللَّذَكُمُ اللَّذَكُمُ اللَّذَكُمُ اللَّذَكُمُ اللَّذَكُمُ اللَّذِي الدَّكُمُ اللَّذِي الدَّكُمُ اللَّذَكُمُ اللَّذِي اللَّذَكُمُ اللَّذِي اللَّذِي اللَّذِي اللَّذِي اللَّذِي اللَّذِي اللَّذِي الدَّلُكُمُ اللَّذِي الدَّلُكُمُ اللَّذِي اللَّذِي اللَّذِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ اللَّذِي الْمُعْمِلُ اللَّذِي اللَّذِي اللَّذِي الْمُعْمِلُ اللَّذِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ اللَّذِي الْمُعْمِلُ اللْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ اللْمُعْمِلُ اللْمُعْمِلُ اللْمُعْمِلُ اللْمُعْمِلُ اللْمُعْمِلُكُمُ اللْمُعْمِلُكُمُ اللْمُعْمِلُ اللْمُعْمِلُ اللْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُكُمُ اللْمُعْمِلُكُمُ الللَّهُ اللْمُعْمِلُكُمُ الل

قوله: ﴿ أَلِيَسَ ذَلِكَ ﴾ يعني الذي فعل هذا ﴿ بِقَدِرٍ عَلَىٰ أَن يُحْتِى ٱلْمَوْت ، وهذا تقريرٌ لَهُمْ ؛ أي: مَنْ قَدَرَ على الابتداء أقْدَرُ على البعث بعد الموت ، وفي هذه

<sup>(</sup>١) قرأ: "يُمْنَى" بالياء أيضًا الجَحْدَرِيُّ ومجاهدٌ وهشامٌ في روايةٍ عنه، وأبو عمرو في روايةٍ عَيَّاشٍ عنه، وقرأ ابنُ كثير ونافعٌ وأبو بكر عن عاصم، وحمزةُ والكسائيُّ وهشامٌ، وهارونُ عن أبِي عمرو: "تُمْنَى" بالتاء، ينظر: السبعة ص ٢٦٢، تفسير القرطبي ١٩/ ١١٧، النشر ٢/ ٤٣، البحر المحيط ٨/ ٣٩٤، الإتحاف ٢/ ٥٧٥.

<sup>(</sup>٢) قال النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٨٦/ ب، قال الأزهري: «وروى أبو عبيد: قال الأُمَوِيُّ: هو المَذْيُّ والمَنِيُّ والوَدِيُّ مُشَدَّداتٍ، قال: وغَيْدُهُ يخفف، قال: وقال أبو عبيد: المُنِيُّ وحده مشدد، والآخران مخففان، ولا أعلمني سَمِعْتُ التخفيف في المَنِيِّ». تهذيب اللغة ١٤/ ٢٣١، وينظر: إعراب القراءات السبع ٢/ ٤١٨، الصحاح ٦/ ٢٥٢١ ودي، اللسان: مذي، منى، ودي.

<sup>(</sup>٣) قاله مَكِّيُّ بن أبِي طالب في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٣.

[ ٢٧٠ / ١] الآية رَدُّ على الدَّهْرِيّةِ / وأصحابِ [عبد اللهِ بنِ ] (١) معاوية والنَّصارَى الذين يزعمون أن الأجساد لا تُبْعَثُ (٢).

ولا يجوز الإدغام في الياءين عند النحويين كما لا يجوز إذا لَمْ يُنصب الفعل؛ لأنك لو أدغمت لالتَقَى ساكنانِ، إذ الثانِي ساكنٌ، والأول لا يُدْغَمُ حَتَّى يُسَكَّنَ، وكذلك كل حَرْفِ أَدْغَمْتَهُ فِي حرف بعده، لا بدَّ من إسكان الأول، وقد أجمعوا على منع الإدغام فِي حال الرفع، فأما فِي حال النصب فقد أجازه الفرّاءُ لأجل تَحَرُّكِ الياء الثانية (٣)، وهو لا يجوز عند البصريين (٤)؛ لأن الحركة عارضة ليست بأصل.

(٣) قال الفراء: «وقد يستقيم أن تدغم الياء والياء في «يحيا» و «يعيا»، وهو أقل من الإدغام في «حَيَّ»؛ لأن «يَحْيا» يسكن ياؤها إذا كانت في موضع رفع، فالحركة فيها ليست لازمة، وجواز ذلك أنك إذا نصبتها كقول الله، تبارك وتعالى .: «أليّس ذَلِكَ بِقادِر عَلَى أنْ يُحْيِيَ المَوْتَى «استقام إدغامها هاهنا». معانِي القرآن ١/ ٤١٢، وأنشد الفراء شاهدا لذلك، وهو قول الشاعر:

# وَكَأَنَّهَا بَيْنَ النِّسَاءِ سَبِيكةٌ تَمْشِي بِسُلَّةِ بَيْتِهَا فَتَعَيُّ معانِي القرآن ٣/ ٢١٣.

(٤) قال سيبويه: «وإذا قُلْتَ: يُحْيِي أو مُعْي، ثم أدركه النَّصْبُ فقلتَ: رَأَيْتُ مُعْيِا، وَيُرِيدُ أَنْ يُحْيِي عَلَى أَن هذا لا يُدْغَمُ قَوْلُهُ عز وجل: =

<sup>(</sup>۱) ما بين المعكوفين زيادة يقتضيها السياق. وأصحاب عبد الله بن معاوية: فرقة من غلاة الشيعة، وَيُسَمَّوْنَ أَيضًا بِالجَناحِيّةِ، وهم أتباع عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، وهؤلاء يزعمون أن الأرواح تتناسخ، وأن روح الله حَلَّتْ في آدم ثُمَّ في الأنبياء بعده إلى محمد ﷺ، ثم في عَلِيٍّ ثم في أولاده الثلاثة من بعده، ثم صارت إلى عبد الله بن معاوية، وأنه حَيُّ لَمْ يَمُتْ، ينظر: الأنساب للسمعاني ٢/ ٩٠، الفَرْقُ بَيْنَ الفِرَقِ للإمام عبد القادر بن طاهر البغدادي ص ٢٣٥، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط ٥، ١٩٨٢م.

<sup>(</sup>٢) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٨٧/ أ.

#### فصل

عن البَراءِ بن عازِبِ رضي الله عنه قال: لَمَّا نزلت هذه الآيةُ: ﴿ أَلَيْسَ وَلَكَ بِقَدِرِ عَلَى أَن أُن يُحْتِي ٱلمُؤَقَى ﴾، قال الرسولُ ﷺ: «سُبْحانَكَ، بَلَى »(١).

وعن ابن عباس رضي الله عنه قال: من قرأ: ﴿سَبِّحِ أَسَّمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: ١](٢) إمامًا كان أو غَيْرَهُ، و ﴿ أَلَيْسَ ذَالِكَ بِقَلْدِرِ عَلَىٰ أَن يُحْتِى ٱلمُؤتَى ﴾، فقال: سُبْحانَكِ، وَبَلَى، غُفِرَ لَهُ »(٣)، والله أعلم، وبالله التوفيق.

\* \* \*

<sup>= «</sup>أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقادِرِ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ المَوْتَى». الكتاب ٤/ ٣٩٧، وينظر: المقتضب ١/ ٣١٨، العراب القرآن ٥/ ٩٤، الإغفال ٢/ ٢٨٦ وما بعدها، التكملة للفارسي ص ٢٧١-٢٧٢، وقال ابن جني: «فأما قول الشاعر:

وَكَأَنَّهَا بَيْنَ النِّسَاءِ سَبِيكُهُ تَمْشِي بِسُدَةِ بَيْتِهَا فَتَعَيُّ فَبَيْتُ النِّسَاءِ سَبِيكُهُ فَ فَبَيْتُ شَاذُّ، وقد طُعِنَ في قائله، والقياس يَنْفِيهِ وَيُسْقِطُهُ». المنصف ٢/ ٢٠٦، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٣.

<sup>(</sup>۱) رواه عبد الرزاق في مصنف ٢/ ٤٥٢، وأبو داود في سننه ١/ ٢٠٢ كتاب الصلاة: باب الدعاء في الصلاة، وينظر أيضًا: جامع البيان للطبري ٢٩/ ٢٥٠، الكشف والبيان للثعلبي ١/ ٢٩٠، الوسيط للواحدي ٤/ ٣٩٧، الدر المنثور للسيوطي ٦/ ٢٩٦.

<sup>(</sup>٢) الأعلى ١.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الوسيط ٤/ ٣٩٧.

# سورة الإنسان مدنية، وقيل: مكية

وهي ألف وأربعة وخمسون حرفًا، ومائتان واثنتان وأربعون كلمةً، وإحدى وثلاثون آيةً.

### باب ما جاء فِي فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى ٱلْإِنسَنِ ﴾ كانَ جَزاؤُهُ عَلَى اللهِ جَنّةً وَحَريرًا »(١).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ فِي الجَنَّةِ أَعْلَى مِنْهُ إِلَّا نَبِيُّ»(٢).

#### باب ما جاء فيها من الإعراب



قول عليه السلام، وهو أوَّلُ مَنْ قول عليه السلام، وهو أوَّلُ مَنْ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۹۳، الوسيط ٤/ ٣٩٨، الكشاف ٤/ ٢٠١، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٢٠٦.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

سُمِّيَ به، و ﴿ هَلُ ﴾ هاهنا خَبَرٌ بمعنى «قَدْ»، وليس باستفهام (١)، وقيل (٢): هو استفهام، والإنسان عامُّ.

وقوله: ﴿ حِينُ مِنَ ٱلدَّهْ بِ ﴾ وَقْتُ من الدهر ﴿ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذَكُورًا ﴿ آَهُ ، والحِينُ: بِأَمْرٍ وَلاَ نَهْ وِلا شَرَفٍ ولا غَيْرِهِ، قال ابن عباس (٣): الإنسان: آدم، والحِينُ: أربعون سنةً ، كان جَسَدُهُ مُلْقًى من طين على باب الجنة قبل أن يُنْفَخَ فيه الرُّوحُ ، وقيل (٤): كان مُلْقًى بين مكة والطائف، وقال صاحب ﴿ إنسان العين ﴾ (٥): تسعة أشهر، والإنسان عامٌ.

وقوله: ﴿إِنَّاخَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ ﴾ يعني وَلَدَ آدَمَ ﴿مِن نُطُفَةٍ ﴾ يعني مَنِيَّ الرَّجُلِ ومَنِيَّ المرأة، وكُلُّ ماءٍ قَلِيلٍ فِي وِعاءٍ فهو نُطْفَةٌ كقول عبد الله بن رَواحة (۲۷۰/ ب] الأنصاريِّ /:

<sup>(</sup>۱) قاله أكثر العلماء، وجعله ابن الأنباري من الأضداد، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢١٣، مجاز القرآن ٢/ ٢٧٩، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٠٢، المقتضب ١/ ١٨١، ١٨١، ٣٨٩، ٣٨٩، القرآن لابن قتيبة ص ١٩٢، المقتضب المناد لابن الأنباري ص ١٩٢، تهذيب اللغة ٥/ ٣٦٤، الصحاح ٥/ ١٨٥٣، أمالِيُّ ابن الشجري ١/ ٣٢٤، ٣٢٥، زاد المسير ٨/ ٤٢٨، تفسير القرطبي ١٩/ ١١٩.

<sup>(</sup>۲) هذا قول الزجاج وابن جني ومَكِّيِّ بن أبِي طالب، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٥٧، الخصائص ٢/ ٤٦٤، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٤، وذكره العكبري في التبيان ص ١٢٥٧، وأنكر أبو حيان وابن هشام أن تكون «هَلْ» بمعنى «قَدْ» أصلًا، وقالوا: كونها بمعنى «قَدْ» هو تفسيرُ معنَّى، والاستفهام بها معناه التقرير، ينظر: ارتشاف الضرب ٥/ ٤٦٦٤. ٢٣٦٥، مغنى اللبيب ص ٤٦٠-٤٦١.

<sup>(</sup>٣) ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٢٥٢، تفسير القرطبي ١١٩/ ١١٩.

<sup>(</sup>٤) ذكره الثعلبي بغير عزو في الكشف والبيان ١٠/ ٩٣.

<sup>(</sup>٥) حكاه صاحب إنسان العين عن ابن عباس في عين المعانِي ورقة ١٤٠.

## ٠٤٤ ـ هَــل أَنْتِ إِلَّا نُطْفَةٌ فِي شَــنَّهُ(١)

وجمعها: نِطافٌ وَنُطَفّ، وأصلها من: نَطَفَ: إذا قَطَرَ (٢).

وقوله: ﴿أَمْشَاجٍ ﴾؛ أي: أخْلاَطٍ، وهو من نعت النُّطْفةِ، واحدها: مِشْبِجٌ ومَشِيجٌ مثل خِدْنٍ وخَدِينٍ، يقال: مَشَبِّتُ هذا بِهَذا: إذا خَلَطْتَهُ فهو مَمْشُوجٌ وَمَشِيجٌ مثل مَخْلُوطٍ وخَلِيطٍ<sup>(٣)</sup>.

قال أهل المعانِي (٤): وَبِناءُ الأمْشاجِ بِناءُ جَمْع، وهي في معنى الواحد؛ لأنه نعت النطفة، وهذا كما يُقالُ: بُرْمةٌ أعْشارٌ، وَجَفَّنةٌ أكْسارٌ، وَثَوْبٌ أسْمالٌ،

(١) البيت من الرجز المشطور، لعبد الله بن رواحة يعاتب نفسه قبل أن يستشهد في غزوة مُؤْتةً، وقبله:

# أَقْسَمتُ يا نَفَسُ لَتَنزِلِنَّهُ ما لِي أُراكِ تَكرَهينَ الجَنَّهُ

التخريج: السيرة النبوية لابن هشام ٣/ ٨٣٣، السنن الكبرى للبيهقي ٩/ ١٥٤، المحاسن والمساوئ للبيهقي ص ٤٣٠، جامع البيان ٢٩/ ٢٥٢، تاريخ دمشق ٢٨/ ١٢١، ١٢٣، ١٢٢، أسد الغابة ٣/ ١٥٩، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ١٥/ ٢٩، تفسير القرطبي ١/٠٠.

- (٢) من أول قوله: «مني الرجل ومني المرأة» قاله الثعلبي في الكشف والبيان ١٠/ ٩٣، وينظر: تهذيب اللغة ١٣/ ٣٦٦، ٣٦٧، تفسير القرطبي ١٩/ ١٢٠.
- (٣) قالـه الفراء وابن قتيبة، ينظر: معانـي القرآن للفراء ٣/ ٢١٤، غريـب القرآن لابن قتيبة ص ٥٠٢، وينظر: جامع البيان ٢٩/ ٢٥٢، غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٦٩، الكشف والبيان ٩٣/، ١٦٩.
- (٤) ذكره الثعلبي في الكشف والبيان ١٠/ ٩٤، وبه قال الزمخشري في الكشاف ٤/ ١٩٤، ولا وينظر: الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٨٣، تفسير القرطبي ١٢١، وقال النحاس: «ومن قال: الأمشاجُ: العَلَقةُ والمُضْغةُ، فالتقدير عنده: مِنْ نُطْفةٍ ذاتِ أمْشاجِ». إعراب القرآن ٥/ ٩٥.

وَبُرْدٌ أَخْلاَقٌ، وحَبْلٌ أَرْمامٌ (١)، وَوَصْفُ الجماعة منها كَوَصْفِ الواحد، ومعناه أن ماء الرجل وماء المرأة يختلطان في الرَّحِم، فيكون الوَلَدُ منهما جميعًا (٢).

وقيل (٣): هو اختلاط النطفة بالدم، وماء الرجل أبيض غليظ، وماء المرأة أصفر رقيق، فما كان مِنْ عَصَبٍ وَعَظْمٍ وَقُوّةٍ فهو من ماء الرجل، وما كان مِنْ لَحْم وَدَم وَشَعَر فهو من ماء المرأة، فَأَيُّهُما عَلا ماءَ صاحِبِهِ كان الشَّبَهُ لَهُ.

وَتَـمَّ الكلام، شم قـال: ﴿ نَبْتَلِيهِ ﴾؛ أي: نَخْتَبِرُهُ بالأمر والنهي والدِّينِ ﴿ فَجَعَلْنَهُ سَمِيعًا بَصِيرًا لِنَبْتَلِيهُ ﴾ قال الفَرّاءُ (٤): فيه تقديم وتأخير، المعنى: جَعَلْناهُ سَمِيعًا بَصِيرًا لِنَبْتَلِيهُ ، ﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ ﴾ يعني: بَيَّنَا له الطَّرِيقَ طَرِيقَ الهُدَى والضَّلاَلةِ والخَيْرِ والشَّـرِ ﴿ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمّا كَفُورًا ﴿ يَا كُورُا اللهِ يعني: إما مؤمنًا سعيدًا وإما كافرًا شَقِيًّا، معناه: خلقناه إما كذا وإما كذا، وهما منصوبان على الحال، وقيل: معنى الكلام الجَزاءُ، يعني: بَيَّنَا له الطريق إنْ شاءَ شَكَرَ، وَإنْ شاءَ كَفَر، وهـو اختيار الفَرّاءِ (٥)، وهذا على مذهب الكوفيين، أجازوا أن تكون «ما»

<sup>(</sup>١) حَبْلٌ أَرْمامٌ: بالٍ، واحده رُمّةٌ، وجَفْنةٌ أكْسارٌ: عظيمة مُوَصَّلةٌ لِكِبَرِها أو قدمها، كأنهم جعلوا كل جزء منها كِسْرًا ثم جمعوه على أكْسار. اللسان: رمم، كسر.

<sup>(</sup>٢) قاله ابن عباس وعكرمة ومجاهد والحسن، ينظر: جامع البيان ٢٩ / ٢٥، الكشف والبيان ١٠/ ٩٤.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن عباس والحسن، ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٨٧/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ٩٤، الوسيط ٤/ ٣٩٨، تفسير القرطبي ١٩/ ١٢١، البحر المحيط ٨/ ٣٨٦.

<sup>(</sup>٤) معانِي القرآن ٣/ ٢١٤.

<sup>(</sup>٥) قال الفراء: «و «إمّا» هاهنا تكون جزاءً أي: إنْ شَكَرَ وَإِنْ كَفَرَ». معانِي القرآن ٣/ ٢١٤، ولكن الفراء أجاز أيضًا أن تكون «إمّا» حرف عطف على أصلها، فقال: «وتكون على «إمّا» التي مثل قوله: ﴿ إِمَّا يُعَدِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ ﴾، فكأنه قال: خَلَقْناهُ شَقِيًّا أَوْ سَعِيدًا». معاني القرآن ٣/ ٢١٤.

زائدة، و «إنْ » للشرط، ولا يجوز هذا عند البصريين (١١).

وقيل<sup>(٢)</sup>: هي حال مقدرة، والتقدير: إمّا أنْ يَحْدُثَ مِنْهُ عند فَهْمِهِ الشُّكُرُ، فهو علامة السعادة، وَإمّا أنْ يَحْدُثَ مِنْهُ الكُفْرُ، فهو علامة الشقاوة، وذلك كُلُّهُ على ما سَبَقَ في عِلْم الله فيهم.

ثم بَيَّنَ ما أَعَدَّ للكافرين، فقال: ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَنِفِرِينَ سَكَسِلاً ﴾ يعني: في جهنم، كل سلسلة سبعون ذراعًا بذراع الرجل الطويل من الخَلْقِ الأول/ ﴿وَأَغْلَنَلا ﴾ يعني: في أيديهم تُغَلُّ إلَى أعناقهم ﴿وَسَعِيرًا ﴿ اللهِ وَقُودًا [٢٧٦/ أ] شديدًا.

قرأ أبو جعفر وشيبة ونافع، وعاصم برواية أبي بكر، وهشام والأعمش وأيوب والكسائي: ﴿سَلاسِلًا ﴾ بإثبات الألف في الوقف والتنوينِ في الوصل،

<sup>(</sup>۱) والدليل على أن البصريين لا يجيزون هذا: أن «إمّا» قد تُحْذَفُ منها «ما» في ضرورة الشعر، ومع ذلك تبقى «إنْ» بمعنى «إمّا»، ولا تكون شرطية، فإذا كانت كذلك مع حذف «ما» منها، فأوْلَى أن تبقى «إمّا» على معناها، قال سيبويه: وأما قول الشاعر:

لَقَدْ كَذَبَتْكَ نَفْسُكَ فَاكْذِبَنْها فَإِنْ جَزَعًا، وَإِنْ إَجْمَالَ صَبْرِ فَهَذَا على "إِمّا»، وليس "إنِ» الجزاءِ، كقولك: إنْ حَقًّا وَإنْ كَذِبًا، فهذا على "إِمّا» محمول، ألا ترى أنك تُدْخِلُ الفاءَ، ولو كانت على "إنِ» الجزاء، وقد استقبلت الكلام، لاحتجت إلى الجواب، فليس قوله: "فَإنْ جَزَعًا» كقوله: "إنْ حَقًّا وَإنْ كَذِبًا»، ولكنه على قوله تعالى: فَإِلَى الجواب، فليس قوله: "فَإنْ جَزَعًا» كقوله: "إنْ حَقًّا وَإنْ كَذِبًا»، ولكنه على قوله تعالى: فَإِلَى الجواب، فليس قوله: "فَإنْ جَزَعًا» كقوله: "إنْ حَقًّا وَإنْ كَذِبًا»، ولكنه على قوله تعالى: فَإِلَى الجواب، فليس قوله: "فَإنْ جَزَعًا» كقوله: "إنْ حَقًا وَإنْ كَذِبًا»، ولكنه على قوله تعالى: المقافرة على الكتاب ١/ ٢٦٦، ٢٦٧، وذكر مثله في ٣/ ٣٣٧، وينظر: معاني القرآن للأخفش ص ١٩٥، الكامل للمبرد ١/ ٢٨٩، المقتضب ١/ ١٤٩، ٣/ ٢٨، ٢٩، إعراب القرآن ٥/ ٩٦، المسائل الحلبيات ص ٢٣، ٣٣٠، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٤، و٢٥، النكت للأعلم ص ٢٤٢.

<sup>(</sup>٢) ذكره النحاس بغير عزو في إعراب القرآن ٥/ ٩٦، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٥، أمالِيُّ ابن الشجري ٣/ ١٢٨.

وكذلك «قَوارِيرًا. قَوارِيرًا»، وقرأ ضِدَّهُ خَلَفٌ وَحَمْزةُ وحَفْصٌ ويعقوبُ برواية وَرْشِ<sup>(۱)</sup>.

وفيه وجهان، أحدهما: أنَّ مِن العرب مَنْ يَصْرِفُ جَمِيعَ ما لا ينصرف، وهو لغةُ الشعراء؛ لأنهم اضطروا إليه فِي الشِّعْرِ فَصَرَفُوهُ، فَجَرَتْ على ألسنتهم كذلك(٢).

والوجه الآخر: أن هذا الجمع أشْبَهَ الآحادَ؛ لأنهم قالوا: «صَواحِباتُ يُوسُفَ» (٣)، ويقولون: مَوالِياتُ في جمع المَوالِي، فمن حيث جَمَعُوهُ جَمْعَ الاَحادِ المُنْصَرِفةِ، وجعلوه في حكمها، صَرَفُوهُ، وأنشد النحويون للفرزدق: وَإِذَا الرِّجَالُ رَأُوْا يَزِيلَ رَأَيْتَهُمْ فَحُضُعَ الرِّقابِ نَواكِسَ الأَبْصارِ (٤)

<sup>(</sup>۱) قرأ: ﴿ سَلَاسِلا ﴾ بالتنوين أيضًا: ابنُ مسعود وَرُوَيْسٌ، وابنُ عامر في رواية هشام عنه، وابنُ كثير في رواية شبل عنه، وقرأ قُنْبُلٌ والبَرِّيُّ كلاهما عن ابن كثير، وأبو عمرو وحمزةً، وابنُ ذكوان عن ابن عامر، وحفصٌ عن عاصم، وطلحةُ وعمرُو بنُ عبيد: «سَلاَسِلَ» بغير تنوين لا وصلا ولا وقفًا، وَرَوَى بعضُهم عن حفص عن عاصم وعن ابن ذكوانَ، وعن البَرِّيُّ عن ابن كثير أنهم يقفون بالألف، وَرُويَ عنهم أيضًا الوقفُ بغير ألف، ينظر: السبعة ص٦٦٣، تفسير القرطبي ما ١٦٣ ما ١٨٣٠ ، الإتحاف ٢ / ٥٧٦ .

<sup>(</sup>۲) قال الزجاجي في أماليه ص ۸٤، وينظر: أخبار أبي القاسم الزجاجي ص ۲۲۸-۲۲۹، وحكى النحاس عن الكسائي أن العرب تصرف جميع ما لا ينصرف إلا «أفعل منك». إعراب القرآن ٤/ ٤٤، ٥/ ٤٢، ١٠١، وذكر النحويون أن هذه لغة حكاها الأخفش عن بعض العرب، ينظر: الأصول لابن السراج ٣/ ٤٣٦ وما بعدها، الحجة للفارسي ٤/ ٨٠، الإنصاف للأنباري ص ٤٩٣ وما بعدها، شرح الكافية للرضي ١/ ٩٢، ارتشاف الضرب ٢/ ١٩٨، همع الهوامع ١/ ١٢١، التصريح ٢/ ٢٢٧، ٢٢٨، الأشموني ٣/ ٢٧٥.

<sup>(</sup>٣) هـذا جزء من حديث رُوِيَ عن أبِي بُرْدةَ وعائشة، رواه الإمام أحمد في المسند٤/ ٤١٢، ٥/ ٥٦١، وابنُ ماجَه في سننه ١/ ٩٥، ٩٠ كتاب إقامة الصلاة: باب ما جاء في صلاة النبي عن مرضه.

<sup>(</sup>٤) تقدم برقم ٣٥٦، ٣/ ٣٩١.

وَرَوَوْهُ بِكسر السين من نَواكِسِ، وأصله «نَواكِسِينَ»، فَحُذِفَت النونُ للإضافة والياءُ لالتقاء الساكنين، فبقيت السين مكسورةً في اللفظ، فَدَلَّ جَمْعُهُ على أنه يُجْمَعُ كسائر الجموع، والجُمُوعُ كُلُّها منصرفة، فَصُرِفَ هذا أيضًا على ذلك(١).

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو: ﴿قَوارِيرًا ﴾ الأولى بالألف، والثانية بغير الف (٢٠)، قال أبو عبيد (٣): رأيتُ في الإمامِ مُصْحَفِ عُثمانَ: ﴿قَوارِيرًا ﴾ الأولى بألِفٍ مُثْبَتةٍ، والثانية كانت بالألف فَحُكَّتْ، وَرَأَيْتُ أَثَرَها بَيِّنًا هناك.

ثم ذَكَرَ ما أَعَدَّ للشاكرين فقال تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ ﴾ يعني المطيعين لله، واحدهم: بارُّ مثل: ناصر والأنصار، وبَرُّ أيضًا مثل: نَهْرٍ وأَنْهار (٤) ﴿ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسِ ﴾؛ أي: من إناء فيه خَمْرٌ ﴿كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ﴿ قَ مَفَها اللهُ

<sup>(</sup>۱) المؤلف هنا نقل باختصار ما قاله الفارسي في الحجة ٤/ ٨٠، ٨٠، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٦-٤٣٧، الكشف عن وجوه القراءات ٣٥٢، الوسيط للواحدي ٤/ ٣٩٩.

<sup>(</sup>٢) قرأ ابن كثير وخلف وابن محيصن وهشام: «قواريرًا. قواريرً» بصرف الأول، ومنع الثاني، ويقفون على الأول بالألف، وقرأ أبو بكر عن عاصم، ونافعٌ والكسائيٌ وأبو جعفر والحسن والأعمش، وابن شَنبُوذٍ عن هشام بتنوينهما معًا، ويقفون عليهما بالألف، وقرأ أبو عمر و وحمزة وابن عامر وحفص بمنعهما من الصرف مَعًا، ووقف حَفْصٌ على الأول بالألف، وعلى الثاني بغير ألف، ووقف أبو عمرو عليهما بالألف، ورُوي عن ابن عامر الوجهان، ينظر: السبعة ص ٦٦٣، ١٦٤، النشر ٢/ ٥٩٥، البحر المحيط ٨/ ٣٨٩، الإتحاف ٢/ ٧٧٥-٧٧٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر قول أبِي عبيد في إيضاح الوقف والابتداء ص ٣٦٨، الكشف والبيان ١٠/ ٩٥.

<sup>(</sup>٤) قال النحاس: «واحد الأبرار بَرُّ، وربما غَلِطَ الضعيفُ في العربية فقال: هو جمع «فَعْلِ» شُبَّة بد «فَعِلِ»، يقال: بَرِرْتُ والِدِي فأنا بارُّ وبَرُّ، فَبَرُّ «فَعِلْ» مشل حَذِرْتُ فأنا حَدِرْتُ والْفِعلُ» و «أفْعالُ» قياس صحيحٌ». إعراب القرآن ٥/ ٩٧، وقال مشل حَذِرْتُ فأنا حَدِرْتُ فأنا حَدِرْتُ فرَابَتِهِ، وَبارُّ من قَوْمٍ بَرَرةٍ وَأَبْرارٍ». تهذيب اللغة ١٥/ ١٩٠، الأزهري: «وَرَجُلٌ بَرُّ بِذِي قَرابَتِهِ، وَبارٌ من قَوْمٍ بَرَرةٍ وَأَبْرارٍ». تهذيب اللغة ١٥/ ١٩٠، ١٩٠، وينظر: اللسان: برر.

بِبَرْدِ الكافُورِ وَرِيحِ المِسْكِ وَطَعْمِ الزَّنْجَبِيلِ، ليس كَكافُورِ الدنيا، ولا كَمِسْكِ الدنيا، ولا كَمِسْكِ الدنيا، ولا كَلَيْ يُشَبِّهُ ما عنده بما عندكم لكي تَهْتَدِيَ الدنيا، ولا كَزَنْجَبِيلِ الدنيا، ولَكِنْ يُشَبِّهُ ما عنده بما عندكم لكي تَهْتَدِيَ إليها القلوبُ (١)، ويقال (٢): إنَّ فِي الجنة عَيْنًا يُقالُ لها: الكافُورُ تُمْزَجُ بِها الخَمْرِ.

#### فصل

عن ابن عباس ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «ما مِنْ وَلَدِ بارِّ يَنْظُرُ إِلَى أَبُويْهِ نَظْرة رَحْمة، إلّا كانَ لَهُ بِكُلِّ نَظْرة حِجّةٌ مَبْرُورةٌ»، قيل: يا رسول الله: وَإِنْ نَظَرَ كُلَّ يَوْم مِائةَ مَرّةٍ؟ قال: «نَعَمْ! اللهُ أَطْيَبُ وَأَكْثَرُ»(٣).

[٢٧٦/ ب] ثم ذَكَرَ اللهُ الكافورَ / ، فقال تعالى: ﴿عَيْنَايَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللهِ ﴾ الباء صلة؛ أي: يشرَبُها عِبادُ الله (٤٠٠: مَعَهُمْ قُضْبانُ يَشْرِبُها عِبادُ الله (٤٠٠: مَعَهُمْ قُضْبانُ اللهُ ﴿يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا لَكُ مَالُوا قُضْبانَهُمْ مالَتْ، يُفَجِّرُونَ بِها اللهَ هَا حيث شاؤوا، وحيث أمالُوا قُضْبانَهُمْ مالَتْ، يُفَجِّرُونَ بِها

<sup>(</sup>١) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٨٨/ أ.

<sup>(</sup>٢) قاله الفراء في المعاني ٣/ ٢١٥، وينظر: جامع البيان ٢٩/ ٢٥٧، شفاء الصدور ورقة ١٨٨/ أ، وحكاه الأزهري عن الفراء في التهذيب ١٠/ ٢٠٢، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٩٥.

<sup>(</sup>٣) رواه النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٨٨/ أ، وهذا الحديث منكر كما قال الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٩/ ٢٠٨، وينظر: الدر المنثور ٤/ ١٧٣، كنز العمال ١٦/ ٤٧٧.

<sup>(</sup>٤) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢١٥، وأنشد شاهدًا لذلك:

شَـرِبْنَ بِمـاءِ البَحْـرِ ثُـمَّ تَرَفَّعَتْ مَتَـى لُجَـجِ خُضْـرِ لَهُـنَّ نَبْيـجُ وهو أحد قولين لابن قتيبة في أدب الكاتب ص ٤١٥، وتأويل مشكل القرآن ص ٢٤٨، وبه قال الطبري في جامع البيان ٢٩/ ٢٥٧، وينظر: أمالِيُّ المرتضى ٢/ ١٠١، المحرر الوجيز ٥/ ٤١٠.

<sup>(</sup>٥) رواه النقاش عن ابن شوذب في شفاء الصدور ورقة ١٨٨/ أ.

تلك العَيْنَ، وقيل (١): الباء بمعنى «مِنْ»؛ أي: يَشْرَبُ مِنْها عِبادُ الله، يعني: مِنْ مَنازِلِهِمْ وَقُصُورِهِمْ حيث يريدون، وَيَقُودُونَها حيث شاؤوا، كما يُفَجِّرُ الرَّجُلُ منكم النَّهَرَ يكون له في الدنيا إلَى حيث يريد.

ونصب ﴿عَنَا ﴾ على البَدَلِ من الكافور (٢)، وقيل (٢): على البَدَلِ من ﴿كَأْسِ ﴾ على الموضع، وقيل (٤): على الحال والقطع، وقيل (٥): نصب بإضمار فعل أي: يشربون عَيْنًا، يعني: مِنْ ماءِ عَيْنٍ، ثم حُذِفَ المضافُ، وقال المُبَرِّدُ (٢): انتصب على إضمار «أغنِي»، وقيل: على المدح، وهو قول الأخفش (٧)، وقال الفراء (٨): هي كالمُفَسِّرِ للكافور، وقال الزَّجّاجُ (٩): الأجود أن يكون المعنى: مِنْ عَيْنِ يَشْرَبُ بِها عِبادُ الله. وكُلُّ هذه الوجوهِ مُحْتَمِلةٌ لَها.

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>۱) قاله ابن قتيبة والزجاجي وابن فارس، ينظر: أدب الكاتب ص ٤٠٨، تأويل مشكل القرآن ص ٥٧٥، حروف المعانِي للزجاجي ص ٤٧، الصاحبي ص ١٣٣، وينظر: أمالِيُّ بن الشجري ٢/ ٦١٣، البيان للأنباري ٢/ ٤٨٢.

<sup>(</sup>٢) قاله الفراء والأخفش، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢١٥، معانِي القرآن للأخفش ص ١٩٥، وبه قال مَكِّيٌ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٧.

<sup>(</sup>٣) ذكره مَكِّيٌّ بغير عزو في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٧، وينظر: البيان للأنباري ٢/ ٤٨٢.

<sup>(</sup>٤) قاله الفراء والنحاس، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢١٥، إعراب القرآن ٥/ ١٠٠، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٧.

<sup>(</sup>٥) قاله الأخفش والنحاس، ينظر: معانِي القرآن ص ٥١٩، إعراب القرآن ٥/ ١٠٠، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٧.

<sup>(</sup>٦) ينظر قوله في إعراب القرآن ٥/ ٩٧، ٩٨، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٧.

<sup>(</sup>٧) معانِي القرآن ص ١٩.٥.

<sup>(</sup>٨) معانِي القرآن ٣/ ٢١٥، ومعناه أن ﴿ عَيْنَا ﴾ بدل من الكافور.

<sup>(</sup>٩) معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٥٨.

وقوله: ﴿ يُوفُونَ بِالنَّذِرِ ﴾ وهذا من صفات الأبرار فِي الدنيا؛ أي: كانوا في الدنيا كذلك يوفون بطاعة الله من الصلاة والزكاة والحج والعمرة وغيرها من الواجبات، ومعنى النَّذْرِ في اللغة: الإيجاب، والمعنى: ما أَوْجَبَهُ اللهُ عليهم من الطاعات ﴿ وَيَخَافُونَ يَوْمًا ﴾ يعني يوم القيامة ﴿ كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ﴿ ﴾ يعني: طويلًا مُمْتَدًّا، وقيل: فاشِيًا مُنْتَشِرًا، يقال (١٠): اسْتَطارَ الصَّدْعُ في الزجاجة: إذا امْتَدَّ، واستطار الحَرِيقُ: إذا انتشر، واستطار الفَجْرُ: إذا انْتَشَرَ الضَّوْءُ، قال الأعشى:

# ٤٤١ ـ فَبانَتْ وَقَدْ أَسْأَرَتْ فِي الفُؤا دِ صَدْعًا عَلَى نَأْيِها مُسْتَطِيرا(٢)

ويقال: اسْتَطارَ واسْتَطالَ بمعنَّى واحد (٣)، وهو يَوْمَ تَنْشَقُّ السَّماءُ، وَتَنْفَطِرُ الأَرْضُ، وَتَتَناثَـرُ النُّجُومُ، وَتَفْزَعُ المَلاَئِكةُ، وَتُكَوَّرُ الشَّـمْسُ والقَمَرُ، فَيَذْهَبُ ضَوْقُهُما، وَتُزَلْزَلُ الأَرْضُ، وَتَنْشَقُّ الجِبالُ فَتَغُورُ المِياهُ، وَيُكَسَّرُ كُلُّ شَيْءٍ على

فَبانَتْ وَقَدْ أُورَنَتْ فِي الْفُؤا دِ صَدْعًا يُخالِطُ عَشَارَها اللغة: أَسْارَتْ: أَبْقَتْ، وأصله من السُّوْرِ، وهو بَقِيّةُ الشَّيْءِ، العَثَارُ: الشَّرُّ والمَكْرُوهُ.

التخريج: ديوانه ص ١٤٣، ٣٦٧، جامع البيان ١/ ٢٧، ٩٦/ ٢٦٠، تهذيب اللغة ٢/ ٣٢٦، مجمل اللغة ص ١٤٧، الجليس الصالح الكافي ٢/ ٥٥٥، الكشف والبيان ١٠/ ٩٦، شمس العلوم ٥/ ٣٣١٣، ٧/ ٤٢١، زاد المسير ٨/ ٤٣١، عين المعاني ورقة ١٤٠/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ١٢٨، اللسان: عثر، البحر المحيط ٨/ ٣٨٤، الدر المصون ٦/ ٤٤١، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٢١، التاج: عثر.

<sup>(</sup>١) قاله الأزهري في التهذيب ١٤/ ١٣-١٤، وينظر: الوسيط ٤/ ٤٠٠.

<sup>(</sup>٢) البيت من المتقارب للأعشى، ولم يَرِدْ فِي ديوانه بهذا اللفظ، وله في ديوانه بيت آخر يشبهه، وهو قوله:

<sup>(</sup>٣) قال الفراء: «والعرب تقول: اسْتَطارَ الصَّدْعُ فِي القارُورةِ وَشِبْهِها، واسْتَطالَ». معانِي القرآن ٣/ ٢١٦، وينظر: شفاء الصدور ورقة ١٨٨/ ب.

الأرض من جَبَلِ أو بِناءٍ أو شَـجَرٍ، فَفَشـا / شَـرُّ ذلك اليَوْمِ وانْتَشَـرَ، ونصب ٢٧٧١ أَ الأَرض من جَبَلِ أو بِناءٍ أو شَـجَرٍ، فَفَشـا / شَـرُّ ذلك اليَوْمِ وانْتَشَـرَ، ونصب ٢٧٧١ أَ الأَرض من جَبَلِ أو بِناءٍ أو شَـجَرٍ، فَفَشـا / شَـرُّ ذلك اليَوْمِ وانْتَشَـرَ، ونصب ٢٧٧١ أَ اللهُ وَيَخَالُونَ ﴾.

قوله: ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مَ قَيل (١): الهاء عائدة على الطعام؛ أي: على حُبِّهِمُ الطَّعامَ وَشِدِة فاقَتِهِمْ إلَيْهِ، وقيل: الهاء عائدة إلَى الله تعالى؛ أي: على حُبِّ الله وسيحانه ، قاله أبو سليمان الدّار إنِيُّ (٢) ﴿ مِسْكِينًا ﴾ يعني: الذي لا مال له ﴿ وَيَتِيمًا ﴾ لا أبَ له ﴿ وَأَسِيرًا ﴿ آَ ﴾ في أيديهم.

قيل (٣): نزلت هذه الآية في عَلِيِّ بن أبي طالب - كَرَّمَ الله وَجْهَهُ -، أَجَّرَ نَفْسَهُ لَيْلةً يَسْقِي نَخْلًا بِشَيْءٍ من الشَّعِيرِ، فلما أَصْبَحَ وَقَبَضَ الشَّعِيرَ طَحَنَ ثُلُثَهُ، فجعلوا منه شيئًا ليأكلوه يقال له: الحَرِيرةُ (١٤)، فلما تَمَّ إنْضاجُهُ أَتَى مِسْكِينٌ فَسَأَلَ، فأخرجوا إليه الطعامَ، ثُمَّ عُمِلَ الثُلُثُ الثّانِي، فلما تَمَّ إنْضاجُهُ أَتَى يَتِيمٌ فَسَأَلَ، فأطْعَمُوهُ إيّاهُ، ثُمَّ عُمِلَ الثُّلُثُ البّاقي، فلما تَمَّ إنْضاجُهُ أَتَى أسِيرٌ من فَسَأَلَ فَأَطْعَمُوهُ إيّاهُ، وَطَوَوْا يَوْمَهُمْ ذلك، فَنَزَلَتْ هذه الآيةُ، وقيل: المشركين فَسَألَ، فَأَطْعَمُوهُ إيّاهُ، وَطَوَوْا يَوْمَهُمْ ذلك، فَنَزَلَتْ هذه الآيةُ، وقيل:

<sup>(</sup>۱) هذا قول جمهور المفسرين، ينظر: جامع البيان ۲۹/ ۲۲۰، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٥٩، الوسيط ٤/ ٤٠٠، زاد المسير ٨/ ٤٣٣، تفسير القرطبي ١٩/ ١٢٨.

<sup>(</sup>٢) هو عبد الرحمن بن أحمد بن عَطِيّة العَنْسِيُ، أبو سليمان الدّارانِيُ، من أهل دارِيّا بِغُوطةِ دِمَشْتَ، زاهد من كبار المتصوفة، وله أخبار في الزهد، رحل إلى بغداد، فأقام بها مدة، ثم عاد إلى الشام، وتوفِّي ببلده سنة (٢١٥هـ). [حلية الأولياء ٩/ ٢٥٤–٢٨٠، سير أعلام النبلاء ١٠/ ١٨٢–١٨٦، الأعلام ٣/ ٢٩٣، ٢٩٤]، وينظر قوله فِي شفاء الصدور ورقة النبلاء ١٨٠/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ٩٦، زاد المسير ٨/ ٤٣٣، تفسير القرطبي ١٩/ ١٢٨.

<sup>(</sup>۳) ينظر: شفاء الصدور ورقة ۱۹۲/ ب، ۱۹۳/ أ، أسباب النزول ص ۲۹٦، الوسيط ٤/ ٢٣٢، مجمع البيان ۱۰/ ۲۱۰، زاد المسير ٨/ ٤٣٢.

<sup>(</sup>٤) الحَرِيرةُ: دَقِيقٌ يُطْبَخُ بِلَبَنٍ أَو دَسَمٍ. اللسان: حرر.

الأسير هو المسجون، وقيل: المملوك، وقال أبو حمزة الثُّمالِيُّ (١): الأسير: المرأة بدليل قوله ﷺ: «استوْصُوا بالنساء خَيْرًا، فَإِنَّهُنَّ عَوانٍ عِنْدَكُمْ (٢)، والعَوانِي: الأسيراتُ (٣).

#### فصل

عن أبِي سعيد الخُدْرِيِّ قال: قال رسول الله ﷺ: «ما مِنْ مُسْلِم أَطْعَمَ مُسْلِم أَطْعَمَ مُسْلِم أَطْعَمَ مُسْلِمًا عَلَى جُوعٍ إِلَّا أَطْعَمَهُ اللهُ مِنْ ثِمارِ الجَنّةِ، وما مِنْ مُسْلِم كَسا أَخاهُ عَلَى عُرْيٍ إِلَّا كَساهُ اللهُ مِنْ خُضْرِ الجَنّةِ، وَمَنْ سَقَى مُسْلِمًا على ظَمَأٍ سَقاهُ اللهُ من الرَّحِيقِ المَخْتُوم» (٤٠).

قوله: ﴿إِنَّمَا نُطْعِمُكُو لِوَجْدِ اللهِ ﴾ يعني: لله وَلِما يُرْضِيهِ ﴿لَا زُبِدُمِنكُو بَرُلَهُ وَلَا شُكُورًا اللهِ فَا اللهِ فَا عَلَى اللهِ فَا اللهِ فَا اللهِ فَا اللهِ فَا اللهِ فَا عَلَى اللهِ فَا اللهُ فَا اللهِ فَا اللهُ فَا اللهِ فَا اللّهِ فَا اللهِ فَا اللّهِ فَا اللهِ فَا اللهِ فَا اللّهِ فَا اللهِ فَا اللّهُ اللّهِ فَا اللّهُ اللّهِ فَا اللّهُ اللّهُ اللّه

<sup>(</sup>۱) هو ثابت بن دينار الثَّمالِيُّ الأزْدِيُّ بالولاء، من أهل الكوفة، ومن رجال الحديث الثقات عند الإمامية، وهو لَيِّنٌ ضعيف الحديث عند أهل السُّنّة، قُتِلَ ثلاثةٌ من أبنائه مع زيد بن عَلِيِّ، توفِّي سنة (۱۵۰هـ)، من كتبه: تفسير القرآن، النوادر. [الكامل في الضعفاء ۲/ ۹۳، تهذيب الكمال ٤/ ٣٥٧-٣٥٩، الأعلام ٢/ ٩٧].

<sup>(</sup>۲) هذا الحديث من خطبة الوداع، رواه الترمذي في سننه عن سليمان بن عمر بن الأحوص عن أبيه ٢/ ٣٥٧ أبواب الرضاع: باب ما جاء في حق المرأة على زوجها، ٤/ ٣٣٧ أبواب تفسير القرآن: سورة التوبة، ورواه ابن ماجَه في سننه ١/ ٥٩٤ كتاب النكاح: باب حق المرأة على الزوج.

<sup>(</sup>٣) تفسير أبي حمزة الثمالِي ص ٣٤٥.

<sup>(</sup>٤) رواه أبو داود في سننه ١/ ٣٧٩ كتاب الزكاة: باب في فضل سَقْيِ الماءِ، والبيهقي في السنن الكبرى ٤/ ١٨٥ كتاب الزكاة: باب ما ورد في سَقْيِ الماءِ، وينظر: مسند أبي يَعْلَى ٢/ ٣٦٠، الوسيط ٤/ ٢٠٠.

وهو مصدر كالقُعُودِ والدُّخُولِ والخُرُوجِ(١).

قوله: ﴿إِنَّا نَخَافُ مِن رَّيِنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَطِيرِ الْ اللهِ يعني: شديدًا طويلًا، يقال له: يَوْمٌ قَمْطَرِيرٌ وَقُماطِرُ: إذا كان شديدًا كَرِيهًا (٢)، واقْمَطَرَّ اليَوْمُ وازْمَهَرَّ اقْمِطْرارًا وازْمِهْرارًا، وَيَوْمٌ مُقْمَطِرٌ: إذا كان صَعْبًا شَدِيدًا (٣).

واليَـوْمُ / العَبُـوسُ: الذي تَعْبَسُ فيه الوُجُوهُ مِنْ شِـدَّتِهِ وكَثْـرةِ أَهْوالِهِ [٢٧٧/ ب] وَمَكارهِهِ (٤)، قال الشاعر:

# ٤٤٢ ـ فَفِرُّ واإذا ما الحَرْبُ ثارَغُبارُها وَلَجَّ بِها اليَوْمُ العَبُـوسُ القُماطِرُ (٥) وَأَنْشَدَ الفَرّاءُ (٢):

(۱) قال الأخفش: «إن شِـئْتَ جَعَلْتَهُ جَماعةَ الشُّكْرِ، وجعلتَ الكَفُورَ جَماعةَ الكُفْرِ مثل الفَلْسِ والفُلُـوسِ، وإن شِـئْتَ جعلته مصدرًا واحـدًا في معنى جَمِيع مثـل: قَعَدَ قُعُـودًا، وَخَرَجَ خُرُوجًا». معانِي القرآن ص ٥١٩، وينظر: تَهذيب اللغة ١٠/ ١٢.

التخريسج: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢١٦، جامع البيان ٢٩/ ٢٦٢، ديوان الأدب ٢/ ٥٠، الصحاح ص ٧٩٧، الكشف والبيان ١٠/ ٩٧، المحرر الوجيز ٥/ ٤١١، زاد المسير ٨/ ٤٣٥، عين المعانِي ورقة ١٤٠/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ١٣٥، اللسان: قمطر، البحر المحيط ٨/ ٤٣٤، الحدر المصون ٦/ ٤٤٦، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٢٦، التاج: قمطر، فتح القدير ٥/ ٣٤٨.

(٦) إنشاد الفراء ذكره النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٩٩، والبيت ليس في معانِي القرآن للفراء.

<sup>(</sup>٢) قالـه ابن قتيبة والزجاج، ينظـر: غريب القرآن لابن قتيبـة ص ٢٠٥، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٥٩، وينظر: تهذيب اللغة ٩/ ٤٠٨.

<sup>(</sup>٣) حكاه الثعلبي عن الكسائي في الكشف والبيان ١٠/ ٩٧، وينظر: اللسان: قمطر، التاج: قمطر.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن قتيبة في تفسير غريب القرآن ص ٥٠٢، وينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٥٩.

<sup>(</sup>٥) البيت من الطويل، لَمْ أقف على قائله.

# ٤٤٣ ـ بَنِي عَمِّنا هَلْ تَذْكُرُونَ بَلاءَنا عَلَيْكُمْ إذا ما كانَ يَـوْمٌ قُماطِرُ(١)

قوله: ﴿ وَوَلَقَنْهُمُ اللّهُ شَرَ ذَلِكَ الْيُومِ ﴾ يعني شَرَّ يَوْمِ القيامةِ ﴿ وَلَقَنْهُمْ نَضْرَةُ وَسُرُورًا اللهِ القلوب لا انقطاع وَسُرُورًا اللهِ المؤمن يَخْرُجُ مِن قَبْرِهِ يوم القيامة فينظر أمامه، فإذا هو بإنسانٍ وَجُهُهُ مثل الشمس يضحك، طَيِّبُ النَّفْسِ، عليه ثيابٌ بيضٌ، وعلى رأسه تاجٌ، فَيَنْظُرُ إليه حتى يَدْنُو منه، فيقول: سَلامٌ عَلَيْكَ يا وَلِيَّ اللهِ، فيقول: وعليك فَيْنُظُرُ إليه حتى يَدْنُو منه، فيقول: سَلامٌ عَلَيْكَ الْوَلِيَّ اللهِ، فيقول: لا واللهِ، السلام، مَنْ أَنْتَ يا عبد الله ؟ أَنْتَ مَلَكٌ من الملائكة ؟، فيقول: لا، فيقول: أنْتَ فيقول: أنْتَ من المُقرَّبِينَ ؟ فيقول: لا واللهِ، فيقول: أنت من المُقرَّبِينَ ؟ فيقول: لا واللهِ، فيقول: مَنْ أَنْتَ؟ فيقول: أنا عَمَلُكَ الصّالِحُ، أَبُشِّرُكَ بِالجَنِّةِ والنَّجاةِ من النار، فيقول: مَنْ أَنْتَ؟ فيقول: أنا عَمَلُكَ الصّالِحُ، أَبُشِّرُكَ بِالجَنِّةِ والنَّجاةِ من النار، فيقول: مَنْ أَنْتَ؟ فيقول: الله! ما يَنْبغي لِمِثْلِكَ أَنْ يُرْكَبَ عليه، فيقول: بَلَى فَإِنِّي الْمَقْرَبِينَ، فيقول: بَلَى فَإِنِّي الْمَالُكُ بِوجْهِ اللهِ إلا رَكِبْتَنِي، فَيَوْك: بَلَى فَإِنِّي الْمَالَك بَو جْهِ اللهِ إلا رَكِبْتَنِي، فَيُوك: بَلَى الْمَالُك الْمَارَحُ في وَجْهِهِ حتى يَتَلالُا أَه وَيُرْمَى في وَجْهِهِ النُّورُ، والشَّرُورُ في قَلْبِهِ، فذلك قوله: ﴿ وَلَقَنَهُمْ نَضَرَةُ وَسُرُورًا ﴾ الفَرَحُ في وَجْهِهِ حتى يَتَلالُك وَله، في وَجْهِهِ النُّورُ، والشَّرُورُ في قَلْبِه، فذلك قوله: ﴿ وَلَقَنَهُمْ مَنْمَونَ وَسُرُورًا ﴾ أَنْ وَيُرْمَى

﴿ وَجَزَعُهُم بِمَاصَبَرُوا ﴾ على طاعت واجتناب معصيته ﴿ جَنَّةُ وَحَرِيرًا ﴿ آُ ﴾ ؛ أي: دُخُولَ جَنَّةٍ وَلُبْسَ حَرِيرٍ ، فَحُذِفَ المُضافُ ﴿ مُتَّكِدِينَ فِهَا ﴾ يعني: في الجنة ﴿ عَلَى السُّرُرِ عليها الحِجالُ ، جَمْعُ حَجَلةٍ وهي السُّتُورُ

<sup>(</sup>١) البيت من الطويل، لَمْ أقف على قائله.

التخريم: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٩٩، الكشف والبيان ١٠/ ٩٧، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٢٦.

<sup>(</sup>۲) هـذا الخبـر رَوَى الطَّبَـرِيُّ مِثْلَهُ عن عمـرو بن قيـس المُلَائِيِّ في جامع البيـان ٧/ ٢٣٦، ١٦/ ١٥٨، ١٥٩، وينظر: تفسير القرطبي ١١/ ١٥١، تفسير ابن كثير ٣/ ١٤٤.

﴿ لَا يَرُوْنَ فِيهَا شَمْسًا ﴾ يُؤْذِيهِمْ حَرُّها؛ لأنَّ الجنة نُورٌ لا يَحْتاجُونَ فيها إلَى شَمْسٍ تُنِيرُها ﴿ وَلَا يُصِيبُهُمْ بَرْدُ الزَّمْهَرِيرِ ؛ لأنه ليس فِي الجنة شِتاءٌ ولا صَيْفٌ، قال النَّبِيُ عَلَيْتُهُ: «الجَنَّةُ سَجْسَجٌ، لا حَرَّ فيها ولا قُرَّ »(١).

قال الفَرّاءُ(٢): ونصب ﴿ مُتَكِينَ ﴾ على القطع. وهو عند البصريين منصوب على الحال / من الهاء والميم، والعامل فيه «جَزاهُمْ»، ولا يجوز أن يعمل فيه [٢٧٨] أا ﴿ صَبَرُوا ﴾؛ لأن ﴿ مُتَكِينَ ﴾ إنما هو في الجنة، والصبر في الدنيا(٣)، ويجوز أن يكون منصوبًا على أنه نعت للجنة (٤)، وذلك حَسَنٌ لأنه قد عاد الضمير عليها.

وقوله: ﴿لَا يَرُوْنَ فِيهَا شَمْسَا وَلَا زَمْهَ رِيرًا ﴾ القول في ه كالقول في ﴿ مُتَّكِينَ ﴾، ويكون معناه: غَيْرَ رائِينَ (٥٠)، والزَّمْهَ رِيرُ: البَرْدُ الشَّدِيدُ (٢٠)، وقيل (٧٠): هو القَمَرُ

<sup>(</sup>۱) رواه ابن أبي شيبة بسنده عن عبد الله في مصنفه ٨/ ٦٩، وينظر: شفاء الصدور ورقة ١٩٣/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ١٣٨، الدر المنثور ٦/ ٣٠٠. والسَّجْسَجُ: الهَواءُ المعتدل بَيْنَ الحَرِّ والبَرْدِ، ينظر: غريب الحديث لابن قتيبة ١/ ١٢٧، النهاية لابن الأثير ٢/ ٣٤٣، اللسان: سجج.

<sup>(</sup>٢) معانِي القرآن ٣/ ٢١٦، على أن الفراء والكوفيين يطلقون مصطلح القطع أحيانا ويريدون به الحال، وهذا هو الظاهر من كلام الفراء هنا، وينظر: مصطلحات النحو الكوفِيِّ ص ٥٧.

<sup>(</sup>٣) من أول قوله: «وهو عند البصريين منصوب على الحال» قاله النحاس بنصه في إعراب القرآن ٥/ ١٠٠، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٨.

<sup>(</sup>٤) هذا الوجه أجازه الفراء، فقد قال: «وَإِنْ شــئت جعلته تابعا لِلْجَنّةِ، كأنك قلت: جَزاهُمْ جَنّةً مُتَّكِئِيــنَ فيها». معانِي القرآن ٣/ ٢١٦، وأجازه النحاس أيضًا في إعراب القرآن ٥/ ٢١٠، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٨.

<sup>(</sup>٥) قاله النحاس بنصه في إعراب القرآن ٥/ ١٠٠، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٨.

<sup>(</sup>٦) قاله مجاهد وقتادة، ذكره الطبري في جامع البيان ٢٩/ ٢٦٥، وحكاه الأزهري عن الليث في التهذيب ٦/ ٥٢٤، وينظر: الصحاح ٢/ ٢٧٢، الكشف والبيان ١٠/ ٩٨، الفريد ٤/ ٥٨٨.

<sup>(</sup>۷) قاله أحمد بن يحيى، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٩٨، الكشاف ٤/ ١٩٧، المحرر الوجيز ٥/ ٤١١، المحرر المحيط ٨/ ٣٨٤.

بِلُغةِ طيِّئ، قال شاعرهم:

٤٤٤ ـ وَلَيْلَةٍ ظَلاَمُهَا قَدِ اعْتَكَرْ قَطَعْتُها والزَّمْهَريرُ ما زَهَرْ(١)

أي: لَمْ يَطْلُع القَمَرُ.

#### فصل

عن عُمَرَ ـ رضي الله عنه ـ قال: سُئِلَ رسولُ الله ﷺ عن الصبر فقال: «الصَّبْرُ أَرْبَعـةٌ، أولها: الصَّبْرُ عند الصَّدْمةِ الأُولَى، والصَّبْرُ على الفرائض، والصَّبْرُ على المصائب»(٢).

قوله تعالى: ﴿وَدَانِيَةً عَلَيْمٍ ظِلَالُهَا ﴾؛ أي: دانية منهم ظِلاَلُ أَشْجارِها، وَقَرُبَتْ منهم ظِلاَلُ أَشْجارِها، وَقَرُبَتْ منهم ثِمارُها حتى ينالها القائمُ والقاعدُ والمُضْطَجِعُ ﴿وَذُلِلَتَ قُطُونُهَا لَذَٰلِلا اللهَ لا يَرُدُّ أَيْدِيَهُمْ عنها بُعْدٌ ولا شَوْكُ، إنْ قامَ تَطاوَلَتِ الشَّجَرُ، وَإِنْ كَانَ جالِسًا أَوْ مُتَكِئًا انْخَفَضَتْ وَلانَتْ.

اللغة: اعْتَكَرَ اللَّيْلُ: اشْتَدَّ سَوادُهُ واحْتَلَطَ، زَهَرَ النَّجْمُ زُهُورًا: تَلأُلأ.

التخريع: الكشف والبيان ١٠/ ٩٨، تاريخ دمشق ٥٥/ ٩٥، الكشاف ٤/ ١٩٧، زاد المسير ٨/ ٤٣٥، عين المعانِي ورقة ١٢٨٠ ب، غرائب التفسير للكرمانِي ص ١٢٨٨، تفسير القرطبي ١٩٨، البحر المحيط ٨/ ٣٨٥، الدر المصون ٦/ ٤٤٣، اللباب في علوم الكتاب ٢/ ٢٩.

<sup>(</sup>١) البيتان من الرجز المشطور، لشاعر طائي، ويُرْوَى الثانِي: «ما ظَهَرْ»، ويُرْوَى الأول: وَلَيْلـةٍ فِيهـا الظَّـلامُ مُعْتَكِـرْ

<sup>(</sup>٢) ينظر: القرطبي ١٩/ ١٣٦ عن ابن عمر.

وفِي نصب «دانِية» أوجه، أحدها: العطف على قوله: ﴿ مُتَكِينَ ﴾ (١)، والثانِي: على موضع قوله: ﴿ مُتَكِينَ ﴾ (١)، والثانِي: على موضع قوله: ﴿ لَا يَرُوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَ بِرًا ﴾؛ أي: وَيَرَوْنَ دانِيةً (٢)، والثالث: على المدح، وإنما أنَّثَ «دانِيةً»؛ لأن الظلال جَمْعٌ (٣).

وفي قراءة عبد الله: «وَدانِيًا عَلَيْهِمْ ظِلاَلُها» (٤) لِتَقَدُّمِ الفعل، و ﴿ظِلَالُهَا﴾ رفع على الاستئناف (٥)، وقيل: لأنه فاعل؛ لأن معناه: وَتَدْنُو عَلَيْهِمْ ظِلَالُها دانيةً.

#### فصل

عن مجاهد قال: «أَرْضُ الجَنَّةِ من وَرِقٍ، وَتُرابُها مِنْ مِسْكٍ، وَأُصُولُ شَخِرِها مِنْ ذَهَبٍ، وَوَرَقُ أَفْنانِها لُؤْلُو وَزَبَرْ جَدٍ وَياقُوتٍ، والثَّمَرُ تَحْتَ ذلك،

<sup>(</sup>۱) قاله الفراء والزجاج، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢١٦، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٥٩، وينظر: سر صناعة الإعراب ص ٢٨٤.

<sup>(</sup>٢) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١٠٠.

<sup>(</sup>٣) قالمه الفراء والأخفش والنحاس، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢١٦، معانِي القرآن للأخفش ص ٥٢٠، إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٠٠.

<sup>(</sup>٤) وهذه قراءة الأعمش أيضًا، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢١٦، تفسير القرطبي ١٩/ ١٣٩، البحر المحيط ٨/ ٣٨٨.

<sup>(</sup>٥) «ظِلَالُها «يرتفع على الاستئناف على قراءة أبي حَيْوة: ﴿وَدانِيةٌ عَلَيْهِم ظِلَالُها ﴾ برفع ﴿دانِ ﴾ ، فيكون «ظِلاَلُها ﴾ برفع ﴿دانِ ﴾ ، فيكون «ظِلاَلُها » مبتدأ ، ودانِيةٌ ﴾ ، أو على قراءة أبيّ : ﴿وَدانِ عَلَيْهِمْ ظِلاَلُها ﴾ برفع ﴿دانِ ﴾ ، فيكون «ظِلاَلُها » مبتدأ ، و ﴿دانِ ﴾ خبره مقدمًا عليه ، والجملة في موضع نصب على الحال من الهاء والميم في قوله : ﴿وَجَزاهُم مُه ، أو من المضمر في قوله : ﴿مُتَّكِئِينَ ﴾ ، ينظر : معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢١٦ ، ورقة ٢٥٥ . اعراب القرآن ٢/ ٤٣٨ ، شواذ القرآن ورقة ٢٥٥ .

فَمَنْ أَكَلَ قائِمًا لَمْ يُؤْذِهِ، وَمَنْ أَكَلَ قاعِدًا لَمْ يُؤْذِهِ، وَمَنْ أَكَلَ مُضْطَجِعًا لَمْ يُؤْذِهِ، فَمَنْ أَكَلَ مُضْطَجِعًا لَمْ يُؤْذِهِ، فَدلك قوله: ﴿وَذُلِلَتْ قُطُوفُهَا نَذَلِيلًا ﴾(١).

﴿ وَيُطَافُ عَلَيْم بِتَانِيَةٍ مِّن فِضَةٍ وَأَكُوابٍ ﴾ وهي الكِيزانُ لا عُرى لَها ولا آذانَ وَهُو وَكَانَتْ قَوَارِيرُانُ فَقَارِيرُا مِن فِضَةٍ ﴾ يعني: في بَياضِ الفِضّةِ وَصَفَاءِ القَوارِيرِ، وهو وَكَانَتْ قَوَارِيرُانُ فَقَارِيرُانُ فَي يَعني: في بَياضِ الفِضّةِ وَصَفَاءِ القَوارِيرِ، وهو الرّبِ المِنْ الرّبِ الرّبِ

قرأ العامة: ﴿فَدَّرُوهَا ﴾ بفتح القاف والدال؛ أي: قَدَّرَها لهم السُّقاةُ والخَدَمُ الدين يطوفون بها عليهم، والضمير فِي ﴿فَدَّرُهَا ﴾ يعود على السُّقاةِ، وَرُوِيَ عن الشَّعْبِيِّ أنه قرأ: «قُدِّرُوها»(٤) بضم القاف وكسر الدال؛ أي: قُدِّرَتْ عليهم، فلا زيادة فيها ولا نقصان.

﴿ وَلِسُقَوْنَ فِيهَا ﴾ يعني: في الجنة ﴿ كَأْسًا ﴾ خَبَرُ ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ، يعني

<sup>(</sup>١) رواه ابن أبي شـيبة في مصنفه ٨/ ٦٧، وينظر: الكشـف والبيان ١٠/ ١٠٣، تفسـير القرطبي ١٩/ ١٣٩.

<sup>(</sup>۲) قاله ابن عباس والقرظي وأبو الربيع والضحاك، ينظر: جامع البيان ۲۹/ ۲٦٩، ۲۷۰، شفاء الصدور ۱۹۳/ ۱۹۳، نفسير القرطبي الصدور ۱۹۳/ ۱۹۰/ ب، الكشف والبيان ۱۰/ ۳۰۰، عين المعانِي ۱٤۰/ ب، تفسير القرطبي ۱۲/ ۱۶۱.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن عباس والحسن ومجاهد وقتادة وابن زيد والفراء وابن قتيبة، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢١٧، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٠ ، جامع البيان ٢٩/ ٢٦٩، إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢٠٢، الكشف والبيان ١٠/ ١٠٣، الوسيط ٤/ ٤٠٣، تفسير القرطبي ١٩/ ١٤٢.

<sup>(</sup>٤) وهي قراءة النبي عَلَيْ وعَلِيِّ وابنِ عَبّاسِ والسُّلَمِيِّ وابن سِيرِينَ والشَّعْبِيِّ وقتادة وزيد بن عَلِي عَبْو وأبي حَيْوة وأبانَ، والأصمعي عن أبي عمرو، وابن عبد الخالق عن يعقوب، ينظر: مختصر أبن خالويه ص ١٦٦، تفسير القرطبي ١٩/ ١٤١، البحر المحيط ٨/ ٣٨٩.

خَمْرًا ﴿كَانَ مِنَاجُهَا زَنِجَيِيلًا ﴿ ثُلَا اللَّهُ تُشَـوِّقُ وَتُطْرِبُ مِن غير لَـذْعٍ، والعرب تُحِبُّ الزَّنْجَبيلَ، وَتَسْتَطِيبُهُ وَتَسْتَطِيبُ رائِحَتَهُ (١)، قال شاعرهم:

٥٤٥ ـ كَأَنَّ جَنِيًّا مِنَ الزَّنْجَبِي لِ باتا بِفِيها وَأَرْيًا مَشُورا(٢) وقال آخر:

٤٤٦ ـ فَلاَعَبَنِي عَلَى الأَنْماطِ لُعْسٌ عَلَى أَفْواهِ هِ نَّ الرَّنْجَبِيلُ (٣) وقيل (٤٤٠) وقي

(٢) البيت المتقارب، للأعشى، ورواية ديوانه:

خالَطَ فاها وَأَرْيًا مَشُورا

اللغة: الجَنِيُّ: الثَّمَرُ المُجْتَنَى ما دامَ طَرِيًّا، الأَرْيُ: العَسَلُ، الأَرْيُ المَشُورُ: العَسَلُ المُجْتَنَى مِنْ خَلاياهُ وَمَواضِعِهِ.

التخريج: ديوانه ص ١٤٣، العين ٦/ ٢٨٠، غريب الحديث للهروي ٣/ ٣٢٣، معاني القرآن وإعرابه ١/ ٥٠٤، ٥/ ٢٦٠، جمهرة اللغة ص ١٢٦٣، ١٢٦٣، تهذيب اللغة ١١/ ٢٦٠، ٤٠٤، المحرر المخصص ٥/ ١٥، ١٤/ ٢٤١، الكشف والبيان ١٠/ ٣٠١، الكشاف ٤/ ١٩٨، المحرر الوجيز ٥/ ٤١٢، اللسان: زنجبيل، شور، الدر المصون ٦/ ٤٤٦، اللباب في علوم الكتاب ٢/ ٣٧، التاج: شور، زنجبيل.

(٣) البيت من الوافر لأُحَيْحة بن الجُلاح.

اللغة: الأنْماطُ: جَمْعُ نَمَطٍ وَهُوَ نَوْعٌ مِنَ البُسُطِ، لُغْسٌ: جَمْعُ لَعْساءَ وَهِيَ المَرْأَةُ البَيْضاءُ التي يَعْلُو شَفَتَيها سَواذٌ.

التخريج: ديوانه ص ٧٤، البخلاء للجاحف ص ١٨٢، جمهرة اللغة ص ١٢١٨، جمهرة أشعار العرب ص ١٢١٨.

(٤) قاله الأزهري في التهذيب ١١/ ٢٦٠، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٠٣، القرطبي 1/ ١٤٢.

<sup>(</sup>۱) قاله الزجاج والأزهري، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦٠، التهذيب ١١/ ٢٦٠، وينظر أيضًا: غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٦٩، الكشف والبيان ١٠/ ١٠٣.

فِهَا ﴾ يعني: فِي الجنة ﴿ أَسُكَّى سَلْسَبِيلًا ﴿ اللهُ عَني: سَلِسةً لَهُمْ مُنْقادةً، يُصَرِّفُونَها حيث شاؤوا(١)، وقيل(٢): طَيِّبة الطَّعْمِ والمَذاقِ، تقول العرب: هذا شرابٌ مُسَلْسَلٌ وَسَلْسَالٌ وَسَلْسَبِيلٌ، وقيل (٣): سُمِّيَتْ سَلْسَبِيلًا لأنها تَسِيلُ عليهم في الطُّرُقِ وفي منازلهم، تَنْبُعُ من أصل العرش من جَنّةِ عَدْنٍ إلَى أهل الجِنانِ، وشَرابُ الجَنّةِ على بَرْدِ الكافور وطَعْمِ الزَّنْجَبِيلِ وَرِيح المِسْكِ.

ومعنى ﴿ تُسَيِّنَ ﴾؛ أي: تُوصَفُ؛ لأن أكثر العلماء على أن ﴿ سَلْسَبِيلًا ﴾ صفةً لا اسمٌ، ونصب ﴿ عَيْنًا ﴾ على ما تقدم من الوجوه في نظيرها أوَّلا (٤٠)، ونصب ﴿ سَلْسَبِيلًا ﴾؛ لأنه مفعول ثانٍ خَبَرُ ما لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ، وهو اسمٌ أعجميٌ نكرةٌ، فلذلك انصرف (٥٠).

<sup>(</sup>۱) قال قتادة كما ذكر الطبري في جامع البيان ۲۹/ ۲۷۱، وقال الزَّجّائج: «وَسَلْسَبِيلٌ: اسم العَيْنِ، إلا أنه صُرِفَ لأنه رأس آية، وَسَلْسَبِيلٌ فِي اللغة صِفةٌ لِما كان في غاية السَّلاَسةِ، فَكَأَنَّ العَيْنَ، والله أعلم، سُمِّيَتْ بِصِفَتِها». معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦١، وينظر: الكشف والبيان ٢١/ ٣٠١، ١٠٤،

<sup>(</sup>۲) هـذا قول يَمانٍ ومجاهـد وابن الأنباري، ينظر: الكشـف والبيان ۱۰/ ۱۰۶، زاد المسـير ٨/ ٤٣٨، عين المعانِي ورقة ١٤٠/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٢.

<sup>(</sup>٣) هذا قول أبِي العالية وقتادة ومقاتل، ينظر: الكشـف والبيان ١٠٤/ ١٠٤، عين المعانِي ورقة ١٤٠/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ١٤٣.

<sup>(</sup>٤) يعني في قوله تعالى: ﴿ عَيْنَايَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ ﴾. الآية ٦، ٤/ ٢٠٠.

<sup>(</sup>٥) هذا ما قاله مَكِّيٌ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٩، والجواليقيُّ في المُعَرَّبِ ص ١٨١، وتابعهما عليه المؤلف، ولكن غيرهم من العلماء ذكروا أن سبب صرفه هو أنه رأس آية، قال الأخفش: «هو اسم للعين، وهو معرفة، ولكنْ لَمّا كان رأسَ آية كان مفتوحًا، زِدْتَ فيه الألِفَ كما كانت ﴿قَوَارِيرَا ﴾. معاني القرآن ص ٢١٥، ومثلة قال الزجاج في معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦١.

قوله ﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَنَ أَنَّ عَلَدُونَ ﴾ ؛ أي: صِبْيانٌ، واحدهم: وَلِيدٌ، و ﴿ مُعَلَدُونَ ﴾ مُسَوَّرُونَ مُقَرَّطُونَ بِالخِلَدةِ وهي القِرَطةُ، وجمعها: خِلَدُ (١)، وليس في الجنة ولا دَةٌ، والمعنى: أنهم في قدِّ الوِلْدانِ مُخَلَّدُونَ، لا يَكْبَرُونَ ولا يَهْرَمُونَ ولا يَشِيبُونَ ولا يَتَغَيَّرُونَ، بل كُلُّهُمْ شَبابٌ مُرْدٌ (٢) ﴿ إِذَا رَأَيْهُمْ حَسِبْنَهُمْ لُوَلُوا مَنْوُولًا اللهُ عِلْمُ اللهُ بِاللَّوْلُو إِذَا نُثِرَ مِن أَصْدافِهِ فِي الكَثْرةِ والحُسْنِ والبَياضِ.

#### فصل

عن أبِي سعيد الخُدْرِيِّ ـ رضي الله عنه ـ / قال: قال رسول الله ﷺ: «إنَّ ١٩٧١/ أَا أَدْنَى أَهْ لِ الجَنَّةِ مَنْزِلةً الَّذِي له ثَمانُونَ أَلْفَ خادِمٍ وَسِـتُّونَ زَوْجةً، وَتُنْصَبُ لَهُ قُبَّةٌ مِنْ لُؤْلُو وزَبَرْ جَدٍ وَياقُوتٍ ما بَيْنَ الجابِيةِ إلَى صَنْعاءَ»(٣).

قوله: ﴿ وَإِذَارَأَيْتَ ثُمَّ ﴾ نصب على الظرف، يعني: هناك في الجنة، والمعنى: ما ثَمَّ، والعرب تُضْمِر (ما)(٤)، وهو ظرف مبني غير معرب لِتَنَقُّلِهِ،

<sup>(</sup>۱) قالمه الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢١٨، وأبو عمر الزاهد في ياقوتة الصراط ص ٥٤٧، والنقاش في من ابن عباس في عين والنقاش في شفاء الصدور ورقة ١٩٤/ أ، وحكاه السجاوندي عن ابن عباس في عين المعانِي ١٤٠/ ب.

<sup>(</sup>٢) هذا هو التفسير الثاني لقوله: ﴿ عُنَالَدُونَ ﴾ ، قال الفَرّاءُ: «وهو أشبهها بالصواب، والله أعلم، وذلك أن العرب إذا كَبِرَ الرَّجُلُ وَثَبَتَ سَوادُ شَعَرِهِ قيل: إنه لَمُخَلَّدٌ، وكذلك يقال إذا كَبِرَ وذلك أن العرب إذا كَبِرَ الرَّجُلُ وَثَبَتَ سَوادُ شَعَرِهِ قيل: إنه لَمُخَلَّدٌ ثابِتُ الحالِ، كذلك الوِلْدانُ ثابِتةٌ أسْنانُهُمْ ». وتَبَتَتْ له أسْنانُهُ وَأَضْراسُهُ قيل: إنه لَمُخَلَّدٌ ثابِتُ الحالِ، كذلك الوِلْدانُ ثابِتةٌ أسْنانُهُمْ ». معانِي القرآن ٣/ ٢٤٩، وحكاه الطبري عن قتادة في مجاز القرآن ٢/ ٢٤٩، وحكاه الطبري عن قتادة في جامع البيان ٢/ ٢٧٢ - ٢٧٣.

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في المسند ٣/ ٧٦، والترمذي في سننه ٤/ ٩٨ أبواب صفة الجنة: باب ما جاء فيما لأدنى أهل الجنة.

<sup>(</sup>٤) المؤلف وافَقَ الكوفيين في أن الأصل: «ما ثُمَّ»، فلما حُذفت «ما» نُصِبَ «ثُمَّ» لوقوعه =

وقرأ حُمَيْدٌ الأعْرَجُ: «ثُمَّ »(١) بضم الثاء ﴿ زَأَيْتَ نَعِياً وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴿ وَهَذَا جُوابِ «إِذَا»، قال مقاتلٌ والكلبِيُّ (٢): هو أنَّ رَسُولَ رَبِّ العِزّةِ مِنَ الملائكة، لا يدخل عليه إلّا بإذنه.

﴿عَلِيهُمْ ثِيَابُ سُندُسٍ ﴾ قرأ قتادة ومجاهد وابن سِيرِينَ وعَوْنٌ (٣) وابن مُحَيْصِنِ وأبو جعفر ونافع والأعمش وحمزة وأيوبُ بإسكان الياء (٤) على أنه

موقعه، قال الفراء: «يقال: إذا رَأَيْتَ ما ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا، وصلح إضمار «ما» كما قيل: «لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ»، والمعنى: ما بَيْنَكُمْ». معانِي القرآن ٣/ ٢١٨، وهذا القول حكاه مَكِّيُّ عن الأخفش في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٩، قال الزجاج: «وهذا غلط؛ لأن «ما» موصولة بقوله: «ثَمَّ» على هذا التفسير، ولا يجوز إسقاط الموصول وترك الصلة، ولكن «رَأَيْتَ» يتعدى في المعنى إلى «ثَمَّ». معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦١.

وقال النحاس: «و «ثَمَّ» عند جميع النحويين مَبْنِيٌّ غَيْرُ مُعْرَبِ لِتَنَقُّلِهِ، وَحَذْفُ «ما» خطأ عند البصريين؛ لأنه يحذف الموصول ويبقي الصلة، فكأنه جاء ببعض الاسم». إعراب القرآن ٥/ ١٠٣، وينظر: التهذيب ١٥/ ٧١، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٩، الكشاف ٤/ ١٩٩، البيان للأنباري ٢/ ٤٨٣، الفريد للهمداني ٤/ ٥٩٢، اللسان: ثمم، البحر المحيط ٨/ ٢٩٠، ١٩٩٠.

<sup>(</sup>١) ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٩٤/ أ، شواذ القراءة ورقة ٢٥٦، البحر المحيط ٨/ ٣٩١.

<sup>(</sup>٢) ينظر قولهما في الوسيط ٤/ ٤٠٤، تفسير القرطبي ١٩٤٨.

<sup>(</sup>٣) هو عَوْنٌ العُقَيْلِيُّ، أبو مَعْمَرِ، تابعيُّ ثِقةٌ له اختيار في القراءة، أخَذَ القراءة عَرْضًا عن نصر بن عاصنم، رَوَى عن أنسِ بن مالك وَمُطَرِّفِ بن عبد الله وعبد الرحمن بن أبي بَكْرةَ. [التاريخ الكبير ٧/ ١٥، غاية النهاية ١/ ٢٠٦].

<sup>(3)</sup> قرأ بإسكان الياء أيضًا: ابنُ عباس والحسنُ، وأبان والمفضل كلاهما عن عاصم، والأعربُ وشيبةُ والمطوعيُّ كذلك إلا أنه يضم الهاء، وقرأ الباقون وحَفْصٌ عن عاصم بفتح الياء، ورُويَت عن أبان عن عاصم، وأما قتادة ومجاهد وابن سيرينَ فَقَدْ قَرَءُوا: «عَلَيْهِمْ»، لا كما ذكر المؤلف، وهي أيضًا قراءة أبِي حَيْوة وابن أبِي عَبْلة والزعفراني وأبان، ينظر: السبعة ص ٢٦٤، تفسير القرطبي ١٩٥/ ١٤٥، البحر المحيط ٨/ ٢٩١، الإتحاف ٢/ ٥٧٨.

سورة الإنسان \_\_\_\_\_\_ ٢١٥

اسمٌ موصوفٌ بالفعل، تقول: عَلاَهُمْ مِنْ عالِيهِمْ، وهو في موضع رفع بالابتداء، وخبره ﴿ يُلِبُ سُنُسٍ ﴾ (١) ، وقرأ الباقون بنصب الياء على الصفة؛ أي: فَوْقَهُمْ، وهو نصب على الظرف (٢) ، وقيل (٣): على الحال من المضمر في «لَقّاهُمْ» أعني: الهاء والميم، ومن قرأ: «عَلَيْهِمْ ثِيابُ» فرفعه على الابتداء والخبر.

وقوله: ﴿ خُضَّرُ وَإِسَّتَبَرَقُ ﴾ اختلف القُرّاءُ فيهما أيضًا، فقرأ ابن كثير وأبو بكر والمُفَضَّلُ بالخفض على نعت السندس ﴿ وَإِسْتَبْرَقُ ﴾ بالرفع على نعت الشياب، وقرأ أبو جعفر وابن عامر وأبو عمرو ويعقوب بضِدِّه، وهو الاختيار،

<sup>(</sup>۱) وعلى هذه القراءة يكون «عاليهِم» اسم فاعل من عَلَا يَعْلُو، والمعنى: الذي يَعْلُوهُمْ ثِيابُ سُنْدُس، قاله النَّحَاسُ والأزهري، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ١٠٣، معاني القراءات ٣/ ١٠٩، وينظر أيضًا: التبيان للعكبري ص ١٢٦٠.

<sup>(</sup>۲) قاله الفراء، وَشَـبَّههُ بالظروف فقال: «والعرب تقـول: قَوْمُكَ داخِلَ الدّارِ، فينصبون «داخِلَ الدّارِ»؛ لأنه محل، فـ «عالِيَهُمْ كَذَلِكَ»، معانِي القرآن ٣/ ٢١٨، ٢١٩، وبه قال النحاس وابن خالويه ومَكِّيٌ، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٤٠١، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٢٢، مشكل إعـراب القرآن ٢/ ٤٣٩، ولكـن الزَّجّاجَ اعترض عليه فقال: «وهذا لا نعرفه في الظروف، ولو كان ظرفا لَمْ يَجُزْ إِسْكانُ الياءِ». معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦٢، وحمله الفارسي على الحال، فقال: «وقد قيل في قوله: «عالِيهُمْ» في قول مَنْ نَصَبَ: إنه ظرف، والحال أظهر من الحال، فقال: «والرّئ أن عالِيًا لَمْ نعلمه اسْتُعْمِلَ ظَرْفًا كما اسْتُعْمِلَ أعْلَى وَأَسْفَلُ ظرفين فِي نحو قوله: «والرّئبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ»، وَزَيْدٌ أعْلَى الحائِطِ». المسائل الشيرازيات ص ١٦٤، وينظر: تهذيب اللغة ٣/ ١٨٥.

<sup>(</sup>٣) الزَّجَاجُ يجعله حالًا من أحد شيئين: من الضمير في «عَلَيْهِمْ» من قوله: «يَطُوفُ عَلَيْهِمْ»، أو من الوِلْدانِ، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦٢، ومثلَهُ قال الأزهري في معانِي القراءات ٣/ ٣٥، ١١٠، والفارسي في الحجة ٣/ ٨٤، والمسائل الشيرازيات ص ١٢٣، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٩.

وقرأ نافع وأيوب وحفص كِلَيْهِما(١) بالرفع، وقرأ يحيى والأعمش وحمزة والكسائي وَخَلَفٌ كِلَيْهِما بالجَرِّ(٢).

وَقُرِئَ في الشّاذِّ: «وَإِسْتَبْرَقَ» (٣) بفتح القاف، وله وجهان (٤)، أحدهما: أراد به الخفض عطفًا على «خُضْرٍ»، فلم يصرفه، ففتحه على موضع الخفض، والآخر: أراد به الماضِيَ من الاستفعال، مأخوذ من البَرِيقِ، فَسُمِّيَ به هذا الجنس، وَقُطِعَتْ أَلِفُهُ ليخرج من طريق الفعل إلَى الاسم، وَمَنْ وَصَلَ أَلِفَهُ تركه على أصل شأنه. والسُّنْدُسُ: ما رَقَّ من الدِّيباج، والإسْتَبْرَقُ: ما غَلُظَ منه (٥).

وقوله: ﴿وَمُلُّوا أَسَاوِرَ مِن فِضَةٍ ﴾ وقال في آية أخرى: ﴿ يُحَكَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن فَضَةً لِلرِّجالِ، والذَّهَبُ لِلنِّساءِ، وقيل: مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبِ لِلنِّساءِ، وقيل:

[٢٧٩/ ب] بَلْ يُسَوَّرُونَ بِسِوارِ من فضة وسِوارِ / مِنْ ذَهَبٍ وَسِوارِ مِنْ لُؤْلُوِ.

﴿ وَسَقَنَهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ١٠٠٠ وذلك أنَّ على باب الجنة شَـجَرةً يَنْبُعُ

<sup>(</sup>١) يعني كلا لفظي «خُضْرٌ» و (إسْتَبْرَقٌ)، والتوكيد ليس للقارئين.

<sup>(</sup>٢) ينظر في هذه القراءات: السبعة ص ٦٦٤، ٥٦٥، تفسير القرطبي ١٩/ ١٤٦، النشر ٢/ ٣٩٦، البحر المحيط ٨/ ٣٩١، الإتحاف ٢/ ٥٧٨، ٥٧٩.

<sup>(</sup>٣) قـرأ ابن محيصن: «وَإِسْـتَبْرَقَ» بفتح القاف، وقـرأ أيضًا: «واسْـتَبْرَقَ» بفتح القاف ووصل الهمزة، ينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ١٤٦، البحر المحيط ٨/ ٣٩١.

<sup>(</sup>٤) الوجهان ذكرهما الزَّجّاجُ والنَّحّاسُ والفارسِيُّ وَمَكِيُّ، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦٢، ٢٦٣، إعراب القرآن ٥/ ١٠٥، الحَجة للفارسي ٤/ ٨٨، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٤١.

<sup>(</sup>٥) ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٢٦٧، معانِي القرآن للنحاس ٦/ ٤١٦، ياقوتة الصراط ص ٤٦٣، ٤٦٤، تهذيب اللغة ١٣/ ١٥٣، الصحاح ٤/ ١٤٥٠، النهاية لابن الأثير ٢/ ٤٠٩، اللسان: برق، سندس.

<sup>(</sup>٦) الحج ٢٣، وفاطر ٣٣.

من ساقها عَيْنانِ، فإذا جازَ الرَّجُلُ الصِّراطَ إلَى العَيْنِ يَدْخُلُ في عَيْنِ منهما، ويغتسل فيها، فيخرج رِيحُهُ أَطْيَبُ من المِسْكِ، طوله سِتُّونَ ذِراعًا فِي السماء في خَلْقِ آدَمَ وَمِيلاَدِ عِيسَى ابن مريم، ابنَ ثَلاَثٍ وثلاثين سنةً(١).

وأهل الجنة كلهم رجالهم ونساؤهم على قَدْر واحِدٍ، يَكْبَرُ الصَّغِيرُ حتى يكون ابنَ ثَلاَثٍ وَثَلاَثِينَ سَنةً، وَيَنْحَطُّ الشَّيْخُ الكَبِيرُ عن حاله إلَى ثَلاَثٍ وَثَلاَثِينَ سَنةً، وَيَنْحَطُّ الشَّيْخُ الكَبِيرُ عن حاله إلَى ثَلاَثٍ وَثَلاَثِينَ سَنةً، وَيَشْرَبُ مِن العَيْنِ الأخرى فَيُشْفَى ما في صدره مِنْ غِلِّ أَوْ حَسَدٍ أَوْ هَمِّ أَوْ حَزَنٍ، فَيُطَهِّرُ اللهُ قَلْبَهُ فِي ذلك الماء، فَيَخْرُجُ على قلب أَيُّوبَ، وَلِسانِ مُحَمَّدٍ، وَحُسْنِ يُوسُفَ عليهم السلام.

وقيل: يُطَهِّرُهُم من الذنوب والأدْناسِ والأنْجاسِ، قال أبو سليمان الدّارانِيُّ في المعنى: سَقاهُمْ رَبُّهُمْ على حاشية بِساطِ الوُدِّ، فَأَنْقاهُمْ مِنْ صُحْبةِ الخَلْقِ، وَأَراهُم رُوْيةَ الحَقِّ، ثم أَقْعَدَهُمْ على مَنابِرِ القُدُسِ، وَحَباهُمْ بِتُحَفِ الخَلْقِ، وَأَمْطَرَ عليهم مَطَرَ التَّأْييدِ، فَسالَتْ عليهم أَوْدِيةُ الشَّوْقِ، فَكَفاهُمْ هُمُومَ الفُرْقةِ، وَحَباهُمْ بِسُرُورِ القُرْبةِ (٢).

وَسُئِلَ أَبُو يَزِيدَ البِسْطامِيُّ (٣) عن قوله تعالى: ﴿وَسَقَنْهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾، فقال: إنَّ لله شَرابًا ادَّخَرَهُ لأفاضل عباده يَتَوَلَّى سَقْيَهُمْ، فإذا شَرِبُوا طاشُوا، فإذا طاشُوا طارُوا، فإذا طارُوا وَصَلُوا،

<sup>(</sup>١) رواه النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٩٥/ أ، وينظر: تفسير القرطبي ١٥/ ٢٨٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٠٥، عين المعانِي ورقة ١٤٠/ ب.

<sup>(</sup>٣) هو سلطان العارفين طَيْفُورُ بن عيسى بن سَرُوشانَ، كان أبوه مَجُوسِيًّا فأسلم، وَحَسُنَ إِسْلَامُهُ، وأبو يزيد زاهد مشهور، نسبته إلى بِسْطامَ بين خراسان والعراق، أصله منها، وله أخبار كثيرة، توفِّي ببلده سنة (٢٦١هـ). [حلية الأولياء ١٠/ ٣٣-٤٢، سير أعلام النبلاء ٢١/ ٨٦-٨٩، الأعلام ٣/ ٢٣٥].

فإذا وَصَلُوا اتَّصَلُوا، فَهُمْ في مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرِ(١).

ورُوِيَ عن سهل بن عبد الله أنه صَلَّى بأصحابه صلاة العشاء، فقرأ: ﴿وَسَقَنْهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴾، فَجَعَلَ يُحَرِّكُ فَمَهُ كأنه يَمُصُّ شيئًا، فلما فرغ من صلاته قيل له: أتشرب أم تقرأ؟ فقال: «واللهِ لو لَمْ أجِدْ لَذَّتَهُ عند قراءته لَما قَرَأْتُهُ» (٢).

#### فصل

رُوِيَ عَن ابِن عُمَرَ ـ رضي الله عنه ـ عن النبي ﷺ أنه قال: «إنَّ أَدْنَى رَخِيَ الله عنه ـ عن النبي ﷺ أنه قال: «إنَّ أَدْنَى الله عنه ـ عن النبي ﷺ أنه وَسُرُرَهُ وَخَدَمَهُ، وَإِنَّ الْمُلِ الْجَنَّةِ مَنْزِلَةً لَيَنْظُرُ فِي مُلْكِهِ الله عزّ وجلّ فِي كل يوم مرتين»(٣).

ويقال: إن الرجل من أهل الجنة له قَصْرٌ، فِي ذلك القَصْرِ سبعون بَيْتًا، كل بيت من لؤلؤة مُجَوَّفةٍ، وطولها فِي السماء فَرْسَخٌ، وَعُرْضُها فَرْسَخٌ فِي فَرْسَخ، عليها أربعة آلاف مِصْراع من ذَهَبٍ، في ذلك البيت سَرِيرٌ مَنْسُوجٌ بِقُصْبانِ الدُّرِّ والياقُوتِ، عن يَمِينِ السَّرِيرِ وعن يَسارِهِ أربعة آلاف كُرْسِيٍّ من ذَهَبٍ، قوائِمُها من ياقُوتٍ أحْمَر، على ذلك السرير سبعون فِراشًا، كل فِراشِ على لَوْنِ آخَرَ، وهو جالس فوقها مُتَّكِئًا على يساره، وعليه سبعون حُلةً من الدِّيباج،

<sup>(</sup>١) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٠٥، عين المعانِي ورقة ١٤٠/ ب.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۰۵، عين المعانِي ورقة ۱٤٠/ ب، تفسير القرطبي 18/ ١٤٧.

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في المسند ٢/ ١٣، ٦٤، وابن أبي شيبة في مصنفه ٨/ ٧٤، والحاكم في المستدرك ٢/ ٥٠٩ كتاب التفسير: سورة القيامة.

الذي يَلِي جَسَدَهُ حَرِيرةٌ بيضاء، وعلى جبهته إكْلِيلٌ مُكَلَّلٌ بِالزَّبَرْجَدِ والياقُوتِ وَأَلُوانِ الجَوْهَرِ، كل جوهرة على لونٍ، وعلى رأسه تاجٌ من ذَهَبٍ فيه سبعون ذُوّابةً، فِي كُلِّ ذُوّابةٍ دُرّةٌ تُساوِي مالَ المشرق والمغرب، فذلك قوله تعالى: ﴿وَمُلْكًا كِبَيرًا ﴾، لا يدخل عليهم رسولُ رَبِّ العالمين إلّا بإذْنٍ (١).

قوله: ﴿إِنَّ هَٰذَا ﴾ يعني: الذي وُصِفَ لكم في هذه السورة ﴿ كَانَ لَكُمْ مَ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ أَعْمَالَهُمْ في الدنيا، خَزَآءَ ﴾ لأعمالكم ﴿وَكَانَسَعْيُكُمْ مَشْكُورًا ﴿ اللهُ عَني: شَكَرَ اللهُ أَعْمَالَهُمْ في الدنيا، فَأَثَابَهُمْ بها فِي الجنة.

قوله: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ تَنزِيلًا ﴿ يَعني: فَصَّلْناهُ في الإنزال تفصيلًا آيةً بَعْدَ آيةٍ، وَلَمْ نُنزِّلْهُ جُمْلةً واحدةً، و ﴿ فَعَنُ نَزَّلْنَا ﴾ ابتداءٌ و خَبُر، وهما جميعًا خبر ﴿إِنَّ »، ويحتمل أن يكون ﴿ فَعَنُ ﴾ توكيدًا للنون في ﴿إِنَّا ﴾ (٢) وإن كان أحدهما كناية المنصوب؛ لأنه يجوز أن يُؤكّد المَنْصُوبُ بالمرفوع كقولك: رَأَيْتُكَ أَنْتَ (٣).

﴿ فَأَصْبِرَ ﴾ يا محمد ﴿ لِحُكْمِ رَبِّكَ ﴾ حتى يحكم الله بينك وبين أهل مكة ﴿ وَلا تُطِعْ مِنْهُمْ عَائِمًا أَوْكَفُورًا ١٠٠٠ ﴾ يعني بالآثِم عُتْبة بن رَبِيعة، وَبِالكَفُورِ الوَلِيدَ

<sup>(</sup>١) هذا الخبر ذكره النقاش في شفاء الصدور ورقة ١٩٤/ ب.

<sup>(</sup>٢) الوجهان قالهما النَّحَاسُ ومَكِّيٌ، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ١٠٦، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٢٤٢.

<sup>(</sup>٣) قال سيبويه: «هذا باب ما تكون فيه أنْتَ وَأَنا وَنَحْنُ وَهُوَ وَهِيَ وَهُمْ وَهُنَّ وَأَنْتُنَّ وَهُما وَأَنْتُما وَأَنْتُما وَأَنْتُما وَأَنْتُما وَصْفَا للمجرور والمرفوع والمنصوب وَأَنْتُم وَصْفَا للمجرور والمرفوع والمنصوب لِلْمُضْمَرِينَ، وذلك قولك: مَرَرْتُ بِكَ أَنْتَ، وَرَأَيْتُكَ أَنْتَ، وانْطَلَقْتَ أَنْتَ، وليس وَصْفًا بِلْمُنْزِلةِ الطَّوِيلِ، ولكنه بِمَنْزِلةِ «نَفْسُهُ» إذا قُلْتَ: مَرَرْتُ بِهِ نَفْسِهِ، وَأَتَانِي هُوَ نَفْسُهُ» إذا قلت: مَرَرْتُ بِهِ نَفْسِهِ، وَأَتَانِي هُو نَفْسُهُ، وَرَأَيْتُهُ هُو نَفْسَهُ». الكتاب ٢/ ٣٨٥، يعني سيبويه بالوصف هنا التوكيد.

ابن المُغِيرةِ، قالا لرسول الله ﷺ: ارْجِعْ عن هذا الأمر وَنَحْنُ نُوضِيكَ بالمال والتَّوْويجِ، وهذا قول مقاتل (١)، وقال قتادة (٢): «الآثِمُ الكَفُورُ الذي نَهَى اللهُ نَبِيّهُ وَالتَّوْويجِ، وهذا قول مقاتل اللهُ على النَّبِيِّ عَلَيْ اللهُ على النَّبِيِّ عَلَيْهِ اللهُ على النَّبِيِّ عَلَيْ اللهُ على النَّبِي اللهُ على النَّبِي اللهُ على النَّبِي اللهُ على اللهُ على النَّبِي اللهُ على اللهُ على اللهُ على اللهُ على اللهُ على اللهُ على اللهُ اللهُ على اللهُ على اللهُ اللهُ على اللهُ على اللهُ اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ اللهُ على اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ على اللهُ على اللهُ اللهِ اللهُ ا

و ﴿ أُوَّ ﴾ بمعنى الواو، والألف صلة يعني: ( وَكَفُورًا ١٥٠١)، قال جرير:

## ٤٤٧ ـ نالَ الخِلاَفة، أَوْ كَانَتْ لَهُ قَدَرًا كَما أَتَى رَبَّهُ مُوسَى عَلَى قَدَرِ (٥)

(١) ينظر: شفاء الصدور ورقة ١٩٦/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ١٠٦، الوسيط ٤/ ٤٠٦.

(٢) ينظر: جامع البيان ٢٩/ ٧٧٧-٢٧٨، الكشف والبيان ١٠٦/ ١٠٦.

- (٣) رواه أبو يعلى الموصلي بسنده عن ابن عباس فِي مسنده ٤/ ٤٧١، وينظر: تفسير عبد الرزاق ١/ ٥٢، ٣/ ٣٣٩، ٣٨٤، جامع البيان ٢٩/ ٢٧٧–٢٧٨، لباب النقول ص ٢٠٨.
- (٤) قالم أبو عبيدة والأخفش وابن الأنباري والفارسي، ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٨٠، معاني القرآن للأخفش ص ٣٢، إيضاح الوقف والابتداء ص ٤٤١، ٤٤١، الأضداد لابن الأنباري ص ٢٨٢، المسائل المنثورة ص ١٩٨، وينظر: الخصائص ١/ ٣٤٨.
- ولا يجيز البصريون ذلك؛ لأن «أوّ» عندهم للإباحة، ينظر: الكتاب ٣/ ١٨٤ ١٨٨ ، المقتضب ١/ ١٨٩ ، ٣٠١ ، ١٨٩ ١٨٨ ، الأصول لابن السراج ٢/ ٥٦٢ / ٥٦ ، إعراب القرآن ٥/ ١٠٧ ، حروف المعانِي ص ١٥٤ ، ١٥ ، معانِي الحروف ص ٧٧: ٧٩ ، شمس العلوم ١/ ١١٢ ، ١١٧ ، الإنصاف ص ٤٧٨ وما بعدها، اللسان: أوا، مغني اللبيب ص ٨٨.
- (٥) البيت من البسيط، لجرير يمدح عمر بن عبد العزيز، ورواية ديوانه: «إذْ كانَتْ لَهُ قَدَرًا».

  التخريج: ديوانه ص ٢١٦، إيضاح الوقف ص ٤٤١، المحاسن والمساوئ ص ٢٤٨، الأزهية ص ٢١٥، أمالِيُّ ابن الشجري ٣/ ٧٤، تفسير القرطبي ١/ ٢١٥، ٣٢٤، ١١٥، ١١/ ١٩٨، البحر المحيط ٦/ ٢٢٨، مغني اللبيب ص ٨٩، المقاصد النحوية ٢/ ٤٨٥، ٤١ ما ١٩٨، التصريح ١/ ٣٨٠، همع الهوامع ٣/ ١٧٤، شرح شواهد المغني ص ١٩٦، خزانة الأدب ١١/ ٢٩.

أراد: نالَ الخِلاَفة، وَكانَتْ له قَدَرًا، وقال آخر:

٤٤٨ ـ وَقَدْ زَعَمَتْ لَيْلَى بِأَنِّي فاجِرٌ لِنَفْسِي تُقاها، أَوْ عَلَيْها فُجُورُها (١)

وأراد: وَعَلَيْها فُجُورُها، وقال الفَرّاءُ(٢): ﴿أَوْ ﴾ بمعنى «لا»، أي: لَا تُطِعْ مَنْ أَثِمَ وَلا مَنْ كَفَرَ، وهو بمعنى الإباحة، قال الشاعر:

٤٤٩ ـ لاَ وَجُدُثَكُلَى كَما وَجَدْتُ وَلا وَجُدَدُ عَـجُـ ولِ أَضَلَّها رُبَـعُ أَوْ وَجُدُ شَيْخٍ أَضَلَّ ناقتَـهُ يَوْمَ تَوافَى الحَجِيجُ فانْدَفَعُوا<sup>(٣)</sup> أَوْ وَجُدُ شَيْخٍ أَضَلَّ ناقتَـهُ يَوْمَ تَوافَى الحَجِيجُ فانْدَفَعُوا<sup>(٣)</sup> أَراد: وَلاَ وَجُدُ شَيْخ.

(١) البيت من الطويل، لِتَوْبة بن الحُمِّيِّر، من أبيات قالها في لَيْلَى الأخْيَلِيَّةِ.

التخريج: ديوانه ص ٣٨، إيضاح الوقف ص ٤٤٢، أمالِيُّ القالِي ١/ ٨٨، الجليس الصالح الكافِي ١/ ٥٣٥، الأزهية ص ١١٤، أمالِيُّ المرتضى ٢/ ٥٧، الحماسة البصرية ص ١٢١٨، منتهى الطلب ١/ ٢٢٧، عين المعانِي ورقة ١٠٧/ أ، تفسير القرطبي ١/ ٢١٥، رصف المبانِي ص ١٣٢، ٢٢٧، اللسان: أوا، مغني اللبيب ص ٨٩، شرح شواهد المغني ص ١٩٤، همع الهوامع ص ٣/ ١٧٤، خزانة الأدب ١١/ ٨٢.

- (٢) معاني القرآن للفراء ٣/ ٢١٩، وهو أحَدُ وَجْهَيْنِ قالهما الفَرَاءُ في هذه الآية، والثاني أن «أوْ» بمعنى السواو، قال الفَرّاءُ: «وقد يكون في العربية: لا تُطِيعَنَّ مِنْهُمْ مَنْ أَثِمَ أَوْ كَفَرَ، فيكون المعنى في «أوْ» قريبا من معنى الواو، كقولك للرجل: لأُعْطِيَنَّكَ سَالْتَ أَوْ سَكَتَ، معناه: لأُعْطِيَنَّكَ على كل حال». معاني القرآن ٣/ ٢٢٠.
- (٣) البيتان من المنسرح، لِمالِكِ بن حَرِيمِ الهَمْدانِيِّ، وَنُسِبا لابن رَعْلَاءَ الغَسّانِيِّ. المَالِكِ بن حَرِيمِ الهَمْدانِيِّ، وَنُسِبا لابن رَعْلَاءَ الغَسّانِيِّ. اللغة: العَجُولُ من النساء والإبل: الوالِهُ الثَّكْلَى التِي فَقَدَتْ وَلَدَها، سُمِّيَتْ عَجُولًا لِعَجَلَتِها في مَجِيبُها وَذَهابِها، الرُّبَعُ: الفَصِيلُ الذِي يُنْتَجُ في الرَّبِيعِ، وَهُوَ أُوَّلُ النِّتاجِ.

التخريج: الكامل للمبرد ٢/ ٨٦، الأضداد لابن الأنباري ص ٢٨٢، إيضاح الوقف ص ٤٤٢، التخريج: الكامل للمبرد ٢/ ٨٦، الأزهية للهروي ص ١٢٠، المذكر والمؤنث لابن الأنباري ٢/ ٥٩، أمالِيُّ القالِي ٢/ ١٢٣، الأزهية للهروي ص ١٢٠، الكشف والبيان ١٠/ ١٠٦، عين المعانِي ورقة ١٤٠/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ١٤٩، الجنى الداني ص ٢٣٠.

قوله: ﴿ وَاَذْكُرُ اَسْمَ رَبِّكَ ﴾؛ أي: اذكره بالتوحيد في الصلاة ﴿ بُكُكُرَةً وَأَصِيلًا و الصَّهُ يعني بِالبُكْرةِ صَلاةَ الفَجْرِ، و «أصِيلًا» صَلاةَ الظُّهْرِ والعَصْرِ، وقيل: يعني صلاة الغَداةِ والعَشِيِّ، وهو المَغْرِبُ، قيل: «كان النبي ﷺ يصلي الغَداةَ ثُمَّ يُكَبِّرُ ثَلاَثًا، فإذا صَلَّى المغرب كَبَّرَ ثَلاَثًا» (١)، وهما منصوبان على الظرف والحال.

قوله: ﴿ إِنَ هَتَوُلآ ﴾ يعني كفار مكة ﴿ يُحِبُونَ ٱلْعَاجِلَةَ ﴾ يعني الدار العاجلة، وهي الدنيا ﴿ وَيَذَرُونَ وَرَآءَ هُمْ ﴾ نصب على الظرف، يعني: أمامهم ﴿ يَوْمَا ثَقِيلًا ﴿ آَ ﴾ عَسِيرًا شَدِيدًا، يعني به يوم القيامة، ووَراءَ هاهنا بمعنى أمامَ وقُدّامَ كقوله: ﴿ وَكَانَ وَرَآءَ هُم مَلِكُ ﴾ (٣) يعني: أمامَهُمْ وَقُدّامَهُمْ.

<sup>(</sup>١) رَوَى الإمام أحمد بسنده عن أبي أُمامة قال: «كان رسول الله ﷺ إذا دخل في الصلاة من الليل كَبَّرَ ثلاثًا، وَسَبَّحَ وَهَلَّلَ ثلاثًا... إلخ». المسند ٥/ ٢٥٣، وينظر: مجمع الزوائد ٢/ ٢٦٥ كتاب الصلاة: باب ما تُسْتَفْتَحُ به الصلاة.

<sup>(</sup>۲) هـذا ما حكاه سيبويه عن أبي عمرو ويونس، وقال: «وهو القياس». الكتاب ٣/ ٢٩٣، ٤ ٩٤، وقال الفراء: «العَرَبُ تُجْرِي غُدُوةً وَبُكْرةً، ولا تُجْرِيهِما، وأكثر الكلام في غُدُوةٍ تَرْكُ الإجْراءِ، وَأَكْثَرُهُ في بُكْرةٍ أَن تُجْرَى». معانِي القرآن ٣/ ١٠٩، وينظر: المقتضب ٣/ ٣٨٠، ٤/ ٣٥٤، الأصول ١/ ١٩٠، إعراب القرآن ٤/ ٢٩٨، ٥/ ١٠٠، تهذيب اللغة ١٠ ٢٢٤، شرح الكافية للرضي ٢/ ٢٠، ٢١، اللسان: بكر، التاج: بكر.

<sup>(</sup>٣) الكهف ٧٩، وهـذا قـول الفـراء وأبي عبيـدة والأخفش، ينظـر: معانِي القـرآن للفراء =

ثم ذَكَرَ قُدْرَتَهُ، فقال: ﴿ غَنُ خَلَقْنَهُمْ ﴾ يعني: في بطون أمهاتهم وهم نُطَفٌ ﴿ وَشَدَدُنَا آشَرَهُمْ ﴾ يعني: خَلْقَهُمْ (١)، والأسْرُ: شِدَّةُ الخَلْقِ، يقال: شَدَّ اللهُ أَسْرَ فُلاَنٍ؛ أي: قَوَّى خَلْقَهُ (٢)، وقال الحَسنُ (٣): يعني: أوْصالَهُمْ بَعْضًا إلَى اللهُ أَسْرَ فُلاَنٍ؛ أي: قَوَّى خَلْقَهُ (٢)، وقال الحَسنُ (٣): يعني: أوْصالَهُمْ بَعْضًا إلَى بَعْضٍ بِالعُرُوقِ والعَصَبِ. وقيل: هو الشَّرَجُ، وهو موضع البول / والعائط، رُويَ ذَلك عن مجاهد (٤)، قال ثَعْلَبُ (٥): لَهُما مَصَرَّتانِ، فإذا جَلَسَ الرَّجُلُ لِقَضَاءِ حاجَتِهِ منهما انْفَتَحَ المَصَرَّتانِ، فإذا خَرَجَ الأَذَى منهما انْفَتَحَ المَصَرَّتانِ، فإذا خَرَجَ الأَذَى منهما انْقَبَضَتا كما كانَتا. وأصل الأَسْر الشَّدُ، قال لَبيدُ:

# • ٤٥ ـ ساهِمُ الوَجْهِ شَدِيدٌ أَسْرُهُ مُشْرِفُ الحارِكِ مَحْبُوكُ الكَفَلْ (٦)

مَسرَجَ الدِّيسُ، فَأَعْدَدْتُ لَـهُ ﴿ مُشْسِرْفَ الحارِكِ مَحْبُوكَ الكَتَدْ اللهَة: سَهَمَ وَجْهُهُ: تَغَيَّرَ لَوْنُهُ عَنْ حالِهِ لِعارِضٍ، الحارِكُ: عَظْمٌ مُشْرِفٌ مِنْ جانِبَي الكاهِلِ =

<sup>=</sup> ٢/ ١٥٧، مجاز القرآن ١/ ٣٣٧، ٢١٤، ٢/ ١، ٢٨٠، معاني القرآن للأخفش ص ٣٧٤، وهذا اللفظ من الأضداد يأتي بمعنى «أمام» وبمعنى «خَلْفَ»؛ لأنه مشتق من التَّوارِي، ينظر: الأضداد لقطرب ص ١٠٥، ١٠٦، الأضداد للسجستاني ص ١٤٤، الأضداد لابن الأنباري ص ١٢٤، ١٧، إعراب القرآن ٥/ ١٠٨، تهذيب اللغة ١/٤ ٣٠٤.

<sup>(</sup>۱) قاله ابن عباس وقتادة والفراء وابن قتيبة وغيرهم، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٢٠، عاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦٣، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٠٤، جامع البيان ٢٩/ ٢٨٠، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦٣، الكشف والبيان ١٠/ ١٠٧.

<sup>(</sup>٢) قاله الخليل في العين ٧/ ٢٩٣، وينظر: الوسيط ٤/ ٢٠٦.

<sup>(</sup>٣) قوله في الكشف والبيان ١٠/ ١٠٧، المحرر الوجيز ٥/ ٤١٥، زاد المسير ٨/ ٤٤١، تفسير القرطبي ١٩/ ١٥١.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ١٠٧، تفسير القرطبي ١٥١/ ١٥١.

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في ياقوتة الصراط ص ٥٤٨، شفاء الصدور ورقة ١٩٦/ ب، التهذيب ١٣/ ٦١.

<sup>(</sup>٦) البيت من الرَّمَلِ، لِلَبِيدِ بن ربيعة يفخر نفسه، وراية ديوانه: «مُغْبَطُ الحارِكِ»، ويُرْوَى العَجُزُ: «مَحْبُوكُ الكَتَدْ»، وهو بهذه الرواية لأبى دُؤادِ الإيادِيِّ، وهو بتمامه:

## وقال الأخطل:

## ٤٥١ ـ مِنْ كُلِّ مُجْتَنَبٍ شَدِيدٍ أَسْرُهُ سَلِسِ القِيادِ تَخالُهُ مُخْتالا(١)

قوله: ﴿وَإِذَا شِنْنَا بَدَلْنَا أَمْنَلَهُمْ بَدِيلًا ﴿ أَيَ الْمَا أَمْنَلَهُمْ بَلْدِيلًا ﴿ أَي الْمَا الْمَا أَمْنَا الْمَا الْمَا أَمْنَا الْمَا أَمْنَا الْمَا أَمْنَا الْمَا أَمْنَا الْمَا أَمْنَا الْمَا أَمْنَا الْمَاهُم وَالتَّبْدِيلُ «تَفْعِيلٌ»، وهو مصدر جاء على غير الصدر زيادة توكيد، نظيره: ﴿وَبَبَتَلْ إِلَيْهِ بَبْتِيلًا ﴾ (٢) ﴿إِنَّ هَذِهِ وَ عَنِي السورة، وقيل: آيات القرآن ﴿ تَذْكِرُهُ ﴾ تذكيرٌ وَعِظةٌ قد بَيَّنَاها لكم ﴿ فَمَن شَآءَ أَتَحَدَ إِلَى وَيَهِ وَسَيِيلًا ﴿ أَنَ الطاعة.

ثم رَدَّ المَشِيئةَ إِلَى نفسه، فقال تعالى: ﴿وَمَاتَشَآءُونَ ﴾ أنتم أنْ تَتَّخِذُوا إِلَى رَبِّكُمْ سبيلًا ﴿إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ ﴾ فَيُهَوِّنُ عليكم عَمَلَ أَهْلِ الجَنَّةِ، قرأ أهل

اكْتَنَفَهُ فَرْعا الكَتِفَيْنِ، المَحْبُوكُ: الشَّدِيدُ الخَلْقِ مِنَ الفَرَسِ وَغَيْرِهِ، الكَفَلُ: العَجُزُ، والكَتَدُ:
 مَوْصِلُ العُنُقِ في الظَّهْر.

التخريج: ديوان لبيد ص ١٤٤، ديوان أبي دؤاد ص ٣٠٤، العين ٣/ ٢١، ٤/ ٣٨٨، إصلاح المنطق ص ٧٨، أمالِيُّ القالِي ٢/ ٣١٠، تهذيب اللغة ٤/ ٩٥، ١٠٨/ ٢٢، ١٥/ ٢٥٨، الكشف والبيان ١٠/ ١٠١، التنبيه والإيضاح ١/ ٣٩، عين المعانِي ورقة ١٤١/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ١٥١، اللسان: حبك، حرك، غبط، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٥٤، التاج: غبط، فتح القدير ٥/ ٣٥٤.

<sup>(</sup>١) البيت من الكامل، للأخطل من قصيدة يهجو بها جريرًا.

اللغة: المُجْتَنِبُ: الفرس الذي يَصْعُبُ رُكُوبُهُ لِشَراسَتِهِ، القِيادُ: الحَبْلُ الذي تُقادُ به الدّابّةُ. التخريج: ديوانه ص ٢٤٧، جامع البيان ٢٩/ ٢٨٠، الكشف والبيان ١٠/ ٢١٠، المحرر الوجيز ٥/ ٤١٥، منتهى الطلب ٦/ ١٥٣، مجمع البيان ١٠/ ٢٢٤، تفسير القرطبي 1/ ١٥١، اللباب في علوم الكتاب ٢/ ٥٤، فتح القدير ٥/ ٣٥٤.

<sup>(</sup>٢) المزمل ٨، وقول الجبلي: «وهو مصدر جاء على غير الصدر زيادة توكيدِ» خطأ، فإن ﴿ تَبْدِيلًا ﴾ مصدر لفعله «بدلنا»، ولَمْ يأت على غير الصدر.

المدينة والشام: ﴿ تَشَاءُونَ ﴾ بالتاء، وقرأ الكوفيون وأبو عمرو وابن كثير بالياء، وكذلك رُوِيَ عن ابن عامر(١).

وقوله: ﴿إِلَّا أَن يَشَاءَ الله ﴾ لأنَّ الأمر إليه لا إليكم، وَفي قراءة عبد الله: «إِلَّا ما يَشاءُ» (٢) ﴿إِنَّ الله كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿ يَعْنِي: عليما بأهل الجنة، حكيما بما حَكَمَ على أهل الشقاء.

ثم ذَكَرَ العِلْمَ والقَضاءَ بِما إلَيْهِ، فقال تعالى: ﴿ يُدِخِلُ مَن يَشَآءُ فِي رَحْمَتِهِ الْحِسْمِ ، قال عطاء: مَنْ صَدَقَ في نِيَّتِهِ أَدْخَلَهُ في جَنَّتِهِ ﴿ وَٱلظَّلِمِينَ ﴾ يعني المشركين من أهل مكة ومن دانَ بِدِينهِمْ من الكفار ﴿ أَعَدَ لَكُمُ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿ آَكُ يعني : وَجِيعًا فِي الآخرة، وَفِي هذه الآية رَدُّ على القَدَرِيّةِ، ونصب «الظَّالِمِينَ» على إضمار فعل؛ أي: وَيُعَذَّبُ الظَّالِمِينَ » على إضمار فعل؛ أي: وَيُعَذَّبُ الظَّالِمِينَ » المَّالِمِينَ » المَّالِمِينَ » على إضمار فعل؛ أي: وَيُعَذِّبُ الظَّالِمِينَ » على المَّالِمِينَ » على إضمار فعل؛ أي: وَيُعَذِّبُ الظَّالِمِينَ » على إضمار فعل أي: وَيُعَذِّبُ الظَّالِمِينَ « » الظَّالِمِينَ « » الطَّالِمِينَ « » وَيُعَدِّبُ الطَّالِمِينَ « » وَيَعْ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلُمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِينَ » وَلَمْلُمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِنْ الْمُعْلِمُ ا

<sup>(</sup>١) ينظر: السبعة ص ٦٦٥، النشر ٢/ ٣٩٦، الإتحاف ٢/ ٥٧٩.

<sup>(</sup>٢) وقرأ ابن مسعود أيضًا: ﴿إِلَّا مَا شَاءَ اللهُ﴾، ينظر: تفسير القرطبي ١٢/ ٤٠٦، البحر المحيط ٨/ ٣٩٣.

<sup>(</sup>٣) هذا مذهب البصريين، وهو أنه منصوب على الاشتغال، قال سيبويه: "وإن شئت قلتَ: زَيْدًا مَرَرْتُ به، تريد أن تُفَسِّرَ به مُضْمَرًا، كأنك قلتَ إذا مَثَّلْتَ ذلك: جَعَلْتُ زَيْدًا على طريقي مَرَرْتُ به، ولكنك لا تظهر هذا الأوَّلَ». الكتاب ١/ ٨٣، وينظر في الآية التي معنا: الكتاب ١/ ٨٩، معانِي القرآن للأخفش ص ٧٨- ٧٩، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦٤، إعراب القرآن للنحاس ٣/ ٢٩٤، ١/ ١٠٩، الجمل للزجاجي ص ٤٠، شرح المفصل ١/ ٣٠، همع الهوامع ٣/ ١٠٠٠.

وذهب الكوفيون إلى أنه منصوب لأن الـواو ظرف للفعل ﴿أَعَدَّ ﴾، قـال الفراء: «نصبت ﴿الظَّالِمِينَ ﴾ لأن الواو في أولها تصير كالظرف لـ﴿أَعَدَّ ﴾. معانِي القرآن ٣/ ٢٢٠.

وُذهبَ ابن الأنباري إلى أن ﴿ الطَّالِمِينَ ﴾ منصوب بـ ﴿ أَعَدُ ﴾ ، فقال: «تقديره: وَأَعَدَّ لِلظَّالِمِينَ ، فلما قَدَّمَ الظالمين نصبهم بما بعدهم » . شرح القصائد السبع الطوال لابن الأنباري ص ١٢ ، ورُوِيَ عن الكوفيين أيضًا أن ﴿ الطَّالِمِينَ ﴾ مَجْرُورٌ بإضمار اللام، ينظر: اللامات للزجاجي ص ٩٢ - ٩٣ .

وقيل(١): على المُجاوَرةِ، كقولهم: هَذا جُحْرُ ضَبِّ خَرِبٍ.

وقرأ أبانُ بن عثمان (٢): «والظّالِمُونَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذابًا أَلِيمًا»، وَفِي قراءة عبد الله: «وَلِلظّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذابًا أَلِيمًا» (٣) بتكرير اللام على التوكيد، قال الشاعر:

# ٢٥٢ ـ أقُولُ لَها إذا سَألَتْ طَلاقًا إلامَ تُسارِعِينَ إلى الطَّلاقِ(١)

ذكره صاحب «إنسان / العين»(٥)، والله أعلم.

[۲۸۱/ ب]

<sup>(</sup>۱) هذا قول أبي عبيدة، فقد قال: «يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ في رَحْمَتِهِ والظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذابًا ألِيمًا» انْتَصَبَ بالجِوارِ، ولا يدخل «الظَّالِمِينَ» في رحمته». مجاز القرآن ۲/ ۲۸۰، وحكاه عنه ابن الجوزي في زاد المسير ٨/ ٤٢٢، وينظر: عين المعانِي ورقة ١٤١/ أ.

وقال النحاس: «لا يجوز أن يُعْرَبَ شَيْءٌ على الجِوارِ في كتاب الله عز وجل، وإنما الجِوارُ غَلَطٌ، وإنما وقع في شيء شاذً، وهو قولهم: هَذا جُحْرُ ضَبِّ خَرِب، والدليل أنه غَلَطٌ: قَوْلُ العرب في التثنية: هَذانِ جُحْرا ضَبِّ خَرِبانِ، وإنما هذا بمنزلة الإقُواءِ، ولا يُحْمَلُ شَيْءٌ من كتباب الله، عز وجل، على هذا، ولا يكون إلا بأفصح اللغات وأصحها». إعراب القرآن 1/ ٧٠٧، وقال مثله في ٢/ ٩، ٣٦٧، ٥/ ١٩٥، وحكاه عنه القرطبي في تفسيره ٣/ ٤٤.

<sup>(</sup>٢) أبانُ بن عثمان بن عفان، أبو سعيد الأُمَوِيُّ القُرَشِيُّ، ولد وتوفِّي بالمدينة، وولي إمارتها، شهد وقعة الجَمَلِ مع عائشة، من رواة الحديث الثقات ومن فقهاء المدينة وأهل الفتوى، وهو أول من كتب فِي السيرة النبوية، وتوفِّي سنة (١٠٥هـ). [تهذيب الكمال ٢/ ١٦-١٩، سير أعلام النبلاء ٤/ ٣٥٣-٣٥٣، الأعلام ١/ ٢٧].

<sup>(</sup>٣) قرأ أبانُ بن عثمان وابن الزبير وابن أبِي عَبْلةَ: ﴿والظَّالِمُونَ﴾ بالرفع، وقرأ ابن مسعود وحده: «وَلِلظَّالِمِينَ»، ينظر: المحتسب ٢/ ٣٤٤، تفسير القرطبي ١٩ / ١٥٣، البحر المحيط ٨/ ٣٩٣.

<sup>(</sup>٤) البيت من الوافر، لَمْ أقف على قائله، وسيتكرر ٤/ ٢٢٦.

التخريج: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٢١، جامع البيان ٢٩/ ٢٨١، إعراب القراءات السبع ٢/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٥) عين المعانِي ورقة ١٤١/ أ.

سورة المرسلات \_\_\_\_\_\_\_ ٢٢٧

## سورة المرسلات مكية

وهي ثمانمائة وستة وعشرون حرفًا، ومائة وإحدى وثمانون كلمة، وخمسون آيةً.

### باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿وَٱلْمُرْسَلَتِ ﴾ كُتِبَ أَنَّهُ لَيْسَ مِنَ المُشْرِكِينَ »(١).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ المُرْسِلاَتِ أَرْسَلَ اللهُ إلَيْهِ مَلَكًا مَعَ مَلَكُ اللهُ اللهُ إليهِ مَلَكًا مَعَ مَلَكِ المَوْتِ يُبَشِّرُهُ بِحُسْنِ الثَّوابِ، وَيُهَوِّنُ عَلَيْهِ المَوْتَ»(٢).

# باب ما جاء فيها من الإعراب

## بنيب لِلْهُ الْجَهْزِ الْجَيْمِ

قوله ـ عـز وجـل -: ﴿ وَٱلْمُرْسَلَتِ عُرَّهَا لَا يَعني الرِّيـاحَ (٣)، وقيل (١):

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰ / ۱۰۸، الوسيط ٤/ ٤٠٧، الكشاف ٤/ ٢٠٥، عين المعاني / ١٤٠ ب.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن عباس وابن مسعود والكلبي ومجاهد وقتادة، ينظر: تفسير مجاهد ٢/ ٧١٥، جامع البيان ٢٩/ ٢٨٤، ٢٨٤، المحرر الوجيز ٥/ ٤١٦، زاد المسير ٨/ ٤٤٤، تفسير القرطبي ١٥٤/ ١٥٤.

<sup>(</sup>٤) قاله الحسن البصري، ينظر: المحرر الوجيز ٥/ ٤١٦.

السحاب، وقيل<sup>(۱)</sup>: هي الرُّسُلُ تُرْسَلُ بالمعروف، أُرْسِلَتْ مُتَتَابِعةً يَتْبَعُ بَعْضُها بَعْضًها كَعُرْفِ الفَرَسِ، تقول العربُ: النّاسُ إلَى فُلاَنٍ عُرْفٌ واحِدٌ: إذا تَوَجَّهُوا إليه وَتَتَابَعُوا<sup>(۲)</sup>، وهو منصوب على الحال، وإن شئتَ نَصَبْتَهُ على المصدر، أو أنه اسمٌ أُقِيمَ مُقامَ المصدر على مقام التفسير؛ أي: أُرْسِلَتْ بالعُرْفِ<sup>(۳)</sup>.

﴿ فَٱلْعَصِفَاتِ عَصَفًا ﴿ ثَالَهُ بِعني الرياح أيضًا الشَّدِيدةَ الهُبُوبِ، والفاء دليل إيصال الثاني بالأول في أوصاف واحدةٍ هو مستقيم به، هكذا ذكره صاحب (إنسان العين (٤).

﴿وَالنَّشِرَتِ نَشُرا ﴿ يَعني الرياح اللَّيِّنةَ التي تأتِي بالمطر (٥)، فهي تَنْشُرُ السَّحابَ نَشْرًا، يقال: نَشَرَتِ الرِّيحُ؛ أي: جَرَتْ، قال جرير:

<sup>(</sup>۱) قاله ابن مسعود وأبو هريرة ومسروق ومقاتل والكلبي وأبو صالح، ينظر: جامع البيان ۱۰۸ ، ۲۸۶ الكشف والبيان ۱۰۸ ، زاد المسير ۸/ ٤٤٤، تفسير القرطبي ۱۹/ ۱۵۶.

<sup>(</sup>٢) قال الفراء: «وأما قوله: «عُرْفًا» فَيُقالُ: أُرْسِلَتْ بالمعروف، ويقال: تَتابَعَتْ كَعُرْفِ الفَرَسِ، والعرب تقول: تَرَكْتُ النّاسَ إلَى فلان عُرْفًا واحدًا: إذا تَوَجَّهُوا إليه فَأَكْثَرُوا». معانِي القرآن ٣/ ٢٢١، وينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٠٥، تأويل مشكل القرآن ص ١٦٦، غريب القرآن للبن قتيبة ص ٥٠٥، تأويل مشكل القرآن ص ١٦٦، غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٦٩، الكشف والبيان ١٠/ ١٠٨.

<sup>(</sup>٣) قال النحاس: «عُرْفًا: منصوب على الحال إذا كان معناه: متتابعة، وإذا كان معناه: والملائكة المرسلات بالعرف؛ أي: بأمر الله عزّ وجلّ وطاعته وكتبه، فالتقدير: بالعرف، فحذف الباء فتعدى الفعل». إعراب القرآن ٥/ ١١٢، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٤٥، البيان للأنباري ٢/ ٤٨٦، التبيان للعكبري ص ١٢٦٢.

<sup>(</sup>٤) هذا النص ليس في عين المعانِي، وهو يعني أن الفاء عطفت الثانِي على الأول.

<sup>(</sup>٥) قاله الفراء وابن قتيبة، ينظر: معانِي القرآن ٣/ ٢٢٢، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٠٥، وينظر أيضًا: غريب القرآن للسجستاني ص ١٦٩.

سورة المرسلات \_\_\_\_\_\_\_ ٢٩

# ٤٥٣ - نُشِرَتْ عَلَيْكَ فَذَكَّرَتْ بَعْدَ البِلَى رِيحٌ يَمَانِيةٌ بِيَـوْمٍ مَاطِـرِ (١) وقال آخر:

٤٥٤ ـ تُذَكِّرُنِي رِيحٌ سَرَتْ مِنْ دِيارِها زَمانَ وِصالٍ لَيْسَ يَبْلَى جَدِيدُها (٢)

فَتُهَيِّجُ الأَشُواقَ خُصُوصًا، وَتُمَهِّدُ الأَسْبابَ عُمُومًا، وتأتي بآثار الإعْذارِ نَسِيمًا، والإِنْذارِ سَمُومًا، وقيل: هي أعمال بني آدم تُنْشَرُ يوم القيامة نَشْرًا، ونصب ﴿عَصْفًا﴾ و ﴿نَثُرُ﴾ على المصدر.

﴿ فَٱلْفَرِقَتِ فَرَقَالَ ﴾ يعني الملائكة التي تأتي بما يُفَرَّقُ به بين الحق والباطل والحلال والحرام، وقيل: هي الرِّيحُ أيضًا تُفَرِّقُ بين السحاب فَتُبدِّدُهُ، وقيل: هي الرِّيحُ أيضًا تُفَرِّقُ بين السحاب فَتُبدِّدُهُ، وقيل: هي آيُ القُرْآنِ فَرَّقَتْ بين الحق والباطل والحلال والحرام، ونصب ﴿ فَرَقَا ﴾ على المصدر، ﴿ فَٱلْمُلْقِيَتِ ذِكرًا ﴿ فَ عني الملائكة، وقيل: يعني جبريل وحده / يُلْقِي الذِّكْرَ إلَى الأنبياء عليهم السلام ، ونصب ﴿ ذِكرًا ﴾ لأنه الممتعنى واو النَّسَقِ، وهو مفعول به، ﴿ عُذْرًا أَوْنُذُرًا ﴿ أَنَ ﴾ قيل (٣): ﴿ أَقَ ﴾ هاهنا بمعنى واو النَّسَقِ، وهو بمعنى الإغذار والإنْذار؛ أي: إغذارًا من الله وَإنْذارًا.

<sup>(</sup>١) البيت من الكامل، لِجَرِيرٍ، ورواية ديوانه: «فَبَشَّــرَتْ بَعْدَ البِلَى»، والنَّشْــرُ: هُبُوبُ الرِّيحِ يَوْمَ المَطَر والغَيْم.

التخريج: ديوانه ص ٣٠٧، غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٦٩.

<sup>(</sup>٢) البيت من الطويل، لَمْ أقف على قائل له أو تخريج.

<sup>(</sup>٣) هـذا قول الكوفيين وابن قتيبة، ينظر: غريب القرآن ص ٥٠٥، وتأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ص ٥٤٥، وينظر أيضًا: شفاء الصدور ١٩٧/ ب، معاني الحروف ص ٧٩، أمالي ابن الشجري ٣/ ٧٣، وقد سبق مثل ذلك في سورة الصافات ٢/ ٢٨٣، وسورة الإنسان ٤/ ٢٢٠، ٢٢١.

واختلف القُرّاءُ فيهما، فَخَفَّفَهُما الأعمش وأبو عمرو وحمزة والكسائي وحفص وخَلَفٌ، وَثَقَّلَهُما الحَسَنُ، وَرُوِيَ ذلك عن عاصم ويعقوب وأهل الشام، وقرأ الباقون بتخفيف العُذْرِ وتثقيل النُّذْرِ(۱)، وهما لغتان منصوبان على المصدر، وقيل: نصبهما على المفعول له؛ أي: للإعذار والإنذار، أو على البدل من ﴿ ذِكرًا ﴾ (٢).

وقرأ الشُّمُونِيُّ (٣) والبُرْجُمِيُّ (١) بضم الذال فيهما، جَمْعُ عاذِرٍ ونَذِيرٍ، نصب على الحال (٥)، وقرأ إبراهيم التَّيْمِيُّ: ﴿عُذْرًا وُنُذْرًا﴾ من غير ألف بينهما (٦).

ومن أوَّلِ السورة إلَى هاهنا أقْسامٌ ذكرها الله تعالى، وجوابها قوله: ﴿إِنَّمَا

<sup>(</sup>١) قرأ: ﴿عُذُرًا أَوْ نُذُرًا﴾ بتثقيلهما أيضًا، زيدُ بنُ ثابت وابن خارجة وطلحة وأبو جعفر وأبو حيوة وعيسم، والأعشى عن أبي بكر، وقرأ بتخفيف العُذْرِ وتثقيل النُّذْرِ أبو جعفر وشيبة وزيد بن عَلِيِّ والحَرَمِيّانِ وابن عامر وأبو بكر، ينظر: السبعة ص ٦٦٦، البحر المحيط ٨/ ٣٩٦.

<sup>(</sup>٢) هذه الأوجه الثلاثة قالها الزَّجّاجُ والأزهري والفارسي، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦٦، معانِي القراءات ٣/ ١١٢، تهذيب اللغة ٢/ ٣١٣، ١٤/ ٤٢١، الحجة للفارسي ٤/ ٨٩، وينظر أيضًا: التبيان للعكبري ص ١٢٦٢، عين المعانِي ورقة ١٤١/ أ.

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن حبيب الشُّمُونِيُّ، أبو جعفر الكوفِيُّ، مقرئ ضابط مشهور، أخذ القراءة عَرْضًا عن أبي يوسف الأعشى، توفي بعد سنة (٢٤٠هـ). [غاية النهاية ٢/ ١١٥،١١٤].

<sup>(</sup>٤) هو عبد الحميد بن صالح بن عجلان، أبو صالح البُرْجُمِيُّ الكُوفِيُّ، مقرئ ثقة صدوق، وهو راوية شعبة ابن عَيّاش، وَرَوَى عن ابن المبارك والفُضَيْلِ بن عِياضٍ وغيرهما، توفِّي سنة (٢٣٠هـ). [تهذيب الكمال ٢٦/ ٤٤١، ٤٤١، غاية النهاية ١/ ٣٦٠–٣٦١].

<sup>(</sup>٥) قاله الزَّجّائِ والنَّحّاسُ والفارسيُّ، وأجازوا أن يكون ﴿عُذُرًا﴾ و﴿نُذُرًا﴾ مَصْدَرَيْنِ، مثل شَغَلْتُهُ شُـغُلًا، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٢٢، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦٦، إعراب القرآن ٥/ ١١٣، الحجة للفارسي ٤/ ٩٠، وينظر: الكشاف ٤/ ٢٠٣، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٥٩٨

<sup>(</sup>٦) وهي قراءة قتادة أيضًا، ينظر: الكشف والبيان ١٠٩/ ١٠٩، المحرر الوجيز ٥/ ٤١٧، تفسير القرطبي ١٩/ ١٥٦.

تُوعَدُونَ لَوَ فِعَ اللَّهِ لَكَائِنٌ مِنْ أَمْرِ الساعة والبعث، و «ما» هاهنا مفصولة من «إنَّ»، ولا يجوز أن تكون هاهنا فاصلة ولا زائدة، ألا ترى أن في خَبَرِها اللَّامَ المُؤَكِّدةَ لِخَبَرِ «إنَّ»، وحُذفت الهاء لطول الاسم، والتقدير: إنَّ الذي تُوعَدُونَهُ لَواقِعٌ من الحساب والثواب والعقاب (١).

<sup>(</sup>١) من أول قوله: «وما هاهنا مفصولة من «إنَّ» قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١١٤، ومعنى كلامه أنها اسم موصول بمعنى «الذي».

<sup>(</sup>٢) هـذا على مذهب الكوفيين والأخفش، وهو أن الاسم المرفوع بعد «إذا» مبتداً، ينظر: الخصائص ١/ ١٠٥، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٤٦، الفريد ٤/ ٩٨، مغني اللبيب ص ٧/ ١٠٧، ٧٥٧.

<sup>(</sup>٣) يعني النحاس، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ١١٤، وهو بذلك يناقض نفسه؛ لأنه قبل قليل ذكر أن الاسم المرفوع بعد ﴿إذا مبتدأ، وهنا نقل عن النحاس أن المسألة من باب الاشتغال، وأن هذا الاسم فاعل بفعل محذوف يفسره المذكور، وهو مذهب البصريين، ينظر: الكتاب ١/ ١٠٦-١٠٧، المقتضب ٢/ ٧٧ وما بعدها، ٤/ ٣٤٨، المسائل المشكلة ص ٢١٥، الإغفال ٢/ ٣٠٦-٣٠٧، الإنصاف ص ٢١٥ وما بعدها، أسرار العربية ص ٢٦، شرح الكافية للرضى ١/ ٤١٨-٤٢، وغيرها.

<sup>(</sup>٤) طه ١٠٥.

﴿ وَإِذَا ٱلرُّسُٰ أُو أَنِّتُ ﴿ أَيَّنَتُ ﴿ أَي: جُمِعَتْ لِوَقْتِها يوم القيامة، مأخوذ من الوقْتِ، والهمزة في ﴿ أُقِنَتُ ﴾ بدل من الواو المضمومة، وكل واو انضمت، وكانت ضَمَّتُها لازمة، جاز إبدالها بالهمزة كقولهم: أُجُوهٌ وَأَدْؤُرٌ (١).

واختلف القُرّاءُ فيه (٢)، فقرأ أبو عمرو: ﴿ وُقِّتَتْ ﴾ بالواو وتشديد القاف الحمر القاف على الأصل، ولَمْ يُبْدِلْ منه لأنه مشتق من الوقت (٣)، وقرأ أبو جعفر بالواو / ٢٨٢/ ب على الأحفيف، وقرأ عيسى بن عمر وخالد بن إلياس (٤): ﴿ أُقِتَتْ ﴾ بالألف وتخفيف

<sup>(</sup>۱) قاله سيبويه وأبو عبيد والمبرد والزجاج وغيرهم، ينظر: الكتاب ٣/ ٢٦١، ١/ ٢٣٧، غريب الحديث للهروي ١/ ١٨٢، المقتضب ١/ ٢٣٠-٢٣١، الكامل للمبرد ١/ ٥٨، غريب الحديث للهروي ١/ ٢٨٦، المقتضب ٢/ ٢٣٠، الكامل للمبرد ١/ ٥٨، ٢٥٦، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦٦، وينظر: معاني القراءات ٣/ ١١٣، الحجة للفارسي ١/ ٢٥٠، تهذيب اللغة ٩/ ٢٥٦، أمالي ابن الشجري ٢/ ١٨٧.

<sup>(</sup>۲) قرأ أبو عمرو، وابنُ وَرْدانَ وابنُ جَمّازِ في روايةٍ عنهما، وأبو الأشهب وعَمْرُو بنُ عبيدٍ وعيسى ابنُ عُمَرَ واليزيديُّ والحَسَنُ وحُمَيْدٌ ونصرُ بنُ عاصم ومجاهدٌ: ﴿ وُقَتَتْ ﴾، وقرأ ابن مسعود وأبو جعفر وشيبة والأعرج والحسن، وابنُ وَرْدانَ وابنُ جَمّازِ كِلاَهُما في روايةٍ أخرى: ﴿ وُقِتَتْ ﴾ بالتخفيف، وقرأ خالد بن إلياس وعيسى بن عمر والنَّخْعِيُّ والحسنُ ويحيى وأيوبُ وسلامٌ: ﴿ أُقِتَتْ ﴾ بالهمز وتَخفيف القاف، وقرأ الباقون: ﴿ أُقِتَتْ ﴾ ، ينظر: السبعة ص ٦٦٦، المحتسب ٢/ ٣٤٥، تفسير القرطبي ١٩٨/ ١٥٨، البحر المحيط ٨/ ٣٩٦، الإتحاف ٢/ ٥٨٠، ١٨٠.

<sup>(</sup>٣) قال النحاس: «الأصل فيها الواو؛ لأنه مشتق من الوقت، قال الله تعالى: ﴿كَانَتْ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كَكَتَا مَوْقُوتَا ﴾، فهذا من وُقِتَتْ مخففة، إلّا أن الواو تُستَثْقَلُ فيها الضمة، فَتُبْدَلُ فيها همزة، وقد ذكر سيبويه اللغتين: وُقِتَتْ وَأُقِّتَتْ، فلم يُقَدِّمْ إحداهما على الأخرى، فإذا كانتا فصيحتين فالأوْلَى اتِّباعُ السّوادِ». إعراب القرآن ٥/ ١١٥، وينظر: الخصائص ١/ ١٦٤، سر صناعة الإعراب ص ١٨٥٠.

<sup>(</sup>٤) ويقال: خالد بن إياسِ بن صخر بن أبي الجَهْمِ عبيد بن حذيفة بن غانم القُرَشِيُّ العَدَوِيُّ، أبو الهيثم المَدَنِيُّ، إمام مسجد النبي ﷺ، روى عن أبان بن صالح وسعيد المَقْبُرِيُّ وابن ذَكُوانَ. [تهذيب الكمال ٨/ ٢٩-٣٣، الجرح والتعديل ٣/ ٣٢١، الكامل في الضعفاء ٣/ ٥-٧].

القاف، وقرأ الآخرون بالألف وتشديد القاف، وهي اختيار الشيخين أبي عبيد وأبي عبيد وأبي حاتم، والعرب تُعاقِبُ بين الواو والهمزة كقولهم: وَكَدْتُ وَأَكَدْتُ، وَوَكَافٌ، وَوِسَادةٌ وَإِسَادةٌ وَإِسَادةٌ، فَحُجّةُ مَنْ أَقَرَّ الواوَ تَمَسُّكُهُ بِالأصل، وَحُجّةُ مَنْ هَمَزَ استثقالُ الضمة على الواو فقلبها همزة (١).

وقوله: ﴿لِأَي يَوْمِ أُجِلَتَ ﴿ اللهِ أَي: أُخِرَتْ، يعني الساعة، ثم بَيَّنَ ذلك فقال: ﴿لِيَوْمِ ٱلْفَصَٰلِ ﴿ اللهِ فَيه بِينِ أَهِلِ الجنة وأَهل النار، شَعْظُمَ ذلك اليومَ، فقال: ﴿وَمَا ﴾ «ما» رفع بالابتداء ﴿أَدَرَنكَ مَايَوْمُ ٱلْفَصْلِ ﴿ اللهِ اللهِ عَظَّمَ ذلك اليومَ، فقال: ﴿ وَمَا ﴾ «ما» رفع بالابتداء ﴿ أَدَرَنكَ مَايَوْمُ ٱلفَصْلِ ﴿ اللهِ اللهِ عَظَمَ ذلك اليومَ، فقال: ﴿ وَمَا ﴾ ابتداءٌ و خَبَرٌ، قال الحسن: واللهِ ما كان يدري حتى أخبره الله تعالى.

ثم ذَكَرَ حالَ الذين كَذَّبُوا بذلك اليوم، فقال: ﴿وَثِلِّ يُوَمِينِ لِلْمُكَدِّبِينَ ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ الللَّا الللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ ال

<sup>(</sup>۱) قال سيبويه في باب ما كانت الواو فيه أوَّلًا وكانت فاءً: «واعلم أن هذه الواو إذا كانت مضمومة فأنت بالخيار، إن شئت تركتها على حالها، وإن شئت أبدلت الهمزة مكانها، وذلك نحو قولهم في وُلِدَ: أُلِدَ، وفي وُجُوهِ: أُجُوهٌ، وإنما كرهوا الواو حيث صارت فيها ضَمّةٌ كما يكرهون الواوين، فيهمزون نحو قَوُّولٍ ومَوُّونةٍ، وأما الذين لَمْ يهمزوا فإنهم تركوا الحرف على أصله، كما يقولون: قَوُولٌ، فلا يهمزون». الكتاب ٤٤ ، ٣٣٩-٣٣١.

ثم قال سيبويه: «ولكنَّ ناسًا كثيرًا يُجُرُونَ الواوَ إذا كانت مكسورةً مُجْرَى المضمومة، فيهمزون الواو المكسورة إذا كانت أوَّلًا، كرهو الكسرة فيها كما اسْتُثْقِلَ في يَيْجَلُ وَسَيِّدٍ وَأَشْبَاهِ ذلك، فمن ذلك قولهم: إسادةٌ وَإعاءٌ». الكتاب ٤/ ٣٣١.

وينظر أيضًا: إعراب القرآن ٥/ ١١٥، الجمل للزجاجي ص ٤٠٤-٥٠٥، الكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٣٥٧، شرح الشافية للرضي ٣٧ . ٢٠٣ . ٣٧٨.

الابتداء، و ﴿ يَوْمَ بِذِ ﴾ ظرف عمل فيه معنى ﴿ وَأَلُّ ﴾، و ﴿ لِّلْمُكَدِّبِينَ ﴾ الخبر (١).

ثم أخْبَرَ اللهُ تعالى بِما فَعَلَ بالكفار من الأمم الخالية، فقال: ﴿أَلَوْ نُهِ لِكِ اللهُ وَاللهُ مَا اللهُ تعالى عندى: من الأمم الماضية قوم نوح وعاد وثمودَ حين كَذَّبُوا الرُّسُلَ، و﴿أَلَوْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ (٢) الرُّسُلَ، و﴿أَلَوْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ (٢) بمعنى: قَدْ شَرَحْنا لَكَ صَدْرَكَ ، يدل على هذا قوله: ﴿وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرِكَ ﴾ (٣).

قوله: ﴿ مُمَّ نُتِعِهُمُ الْآخِرِنَ ﴿ آلَ عِني كفار مكة، قرأ العامة: ﴿ نُتَبِعُهُمُ ﴾ برفع العين على الاستئناف، فإن قيل: أليس ﴿ مُمَّ ﴾ من حروف العطف؟ فَهَلَّا جُزِمَ ﴿ نُتْبِعُ ﴾ بالعطف على ﴿ نُهْلِكُ ﴾؟ فالجواب: أن هذا عَطْفُ جُمْلة، فإذا كان كذلك لَمْ يَجِبُ أن يكون إعراب الجملة الثانية كإعراب الجملة الأولَى (٤٠) ونصب ﴿ الْآخِرِينَ ﴾ لأنه مفعول ثانٍ، والهاء والميم في ﴿ نُتِبِعُهُمُ ﴾ المفعول الأول، وقرأ الأعرج بالجزم (٥٠) على العطف، قال أبو حاتم (٢٠): هذا لَحْنُ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكتاب ۱/ ٣٣١-٣٣٢، معانِي القرآن للأخفش ص ١١٨، المقتضب ٣/ ٢٢٠، ٢٢١، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٤٧.

<sup>(</sup>٢) الشرح ١.

<sup>(</sup>٣) الشرح ٢.

<sup>(</sup>٤) وذهب الفراء والزجاج وابن الأنباري إلَى أن ﴿ نُتِّيمُهُم ﴾ مُسْتَأَنْفٌ لا معطوف، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٢٣، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٦٧، إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٦١، وينظر: التبيان للعكبري ص ١٢٦٤، وحكى السجاوندي أن أبا حاتم ذهب إلى أنه معطوف على موضع ﴿ نُهَّ إلِكِ ﴾ قبل دخول الجازم، ينظر: عين المعانِي ورقة ١٤١/ أ.

<sup>(</sup>٥) قرأ الأعرج وعَبّاسُ بن منصور عن أبي عمرو: «نُتْبِعْهُمْ» بالجزم، ينظر: المحتسب ٢/ ٣٤٦، البحر المحيط ٨/ ٣٩٧.

<sup>(</sup>٦) ينظر قوله في إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١١٦.

﴿ كَنَالِكَ ﴾ يعني الذي فَعَلْنا بِمَنْ تَقَدَّمَ من الأمم ﴿ نَفْعَلُ بِأَلْمُجْرِمِينَ ﴿ ثَالَ ﴾ من أهل مكة.

ثم ذكر بَـدْءَ خَلْقِهِمْ، فقال تعالى : ﴿ أَلَرْ نَخَلُقَكُم مِن مَّآهِ مَهِ يَنِ ﴿ اللَّهُ يعني / النَّطْفَةَ ﴿ فَجَعَلْنَهُ فِي قَرَارِ مَكِينٍ ﴿ أَنَ عَلَى عَني النَّطْفَةَ ﴿ فَجَعَلْنَهُ فِي قَرَارِ مَعْلُومِ ﴿ إِلَى قَدَرِ مَعْلُومِ ﴾ يعني مُدّةَ الحَمْل، وهو وقت الولادة.

﴿ فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ ٱلْقَدِرُونَ ﴿ اللّهِ يعني: قَدَرْنا خَلْقَهُ كَيْفَ يكون قصيرًا أو طويلًا ذكرًا أو أنثى، وفيه قراءتان: التخفيف والتشديد، قرأ عَلِيٌّ والحَسنُ والسُّلَمِيُّ وَطَلْحةُ وَقَتَادةُ وابن أبي إسْحاقَ وَأَيُّوبُ وَنافِعٌ والكِسائِيُّ بالتشديد من التقدير، وطَلْحةُ وقتادةُ وابن أبي إسْحاقَ وَأَيُّوبُ وَنافِعٌ والكِسائِيُّ بالتشديد من التقدير، وهي اختيار الكسائي (۱۱)، وقرأ الباقون بالتخفيف (۲۱) من القُدْرةِ، واختاره أبو عبيد وأبو حاتم؛ لقوله: ﴿ فَنِعْمَ ٱلْقَدِرُونَ ﴿ آ ﴾ فَال الفَرّاءُ (۱): والمعنى فيهما واحد، نظيره قوله تعالى: ﴿ فَئُنُ قَدَّرُنَا بَيْنَكُمُ ٱلْمَوْتَ ﴾ (۵) يُقْرَأُ بالتخفيف والتشديد، ومعنى قوله: ﴿ فَنِعْمَ ٱلْقَدِرُونَ ﴾ ؛ أي: المُقَدِّرُونَ .

<sup>(</sup>۱) قال ابن خالویه: «قیل للکسائي: لِمَ اخْتَرَتَ التشدید واسمُ الفاعل لیس مَبْنِیًا علی هذا الفعل؟ فقال: بمنزلة ﴿فَمَهِّلِ الْکافِرِینَ﴾، ثم قال: ﴿أَمْهِلْهُمْ﴾، وَلَمْ يَقُلْ: مَهِلْهُمْ، يعني: أنه أتى باللغتین کِلْتَنْهِما، ومثله: ﴿فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ عَذَابًا﴾، وَلَمْ يَقُلْ: تَعْذِيبًا». إعراب القراءات السبع ١٨ ٤٢٨، وينظر: حجة القراءات ص ٧٤٤، الكشف والبیان ١١٠٠.

<sup>(</sup>٢) قرأ بالتشديد أيضًا، ابنُ عامر وأبو جعفر وشيبةُ، وَرُوِيَ التخفيفُ عن عَلِيٍّ بن أبِي طالب، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٢٣، السبعة ص ٦٦٦، الكشف والبيان ١٠٩/ ١٠٩، تفسير القرطبي ١٩٩/ ١٦٠، الإتحاف ٢/ ٥٨١.

<sup>(</sup>٣) ينظر اختيارهما في الكشف والبيان ١٠/ ١١٠، تفسير القرطبي ١٩/ ١٦٠.

<sup>(</sup>٤) معانِي القرآن ٣/ ٢٢٣ باختلاف في ألفاظه.

<sup>(</sup>٥) الواقعة ٦٠.

ثم بَيَّنَ لهم صُنْعَهُ وَقُدْرَتَهُ لِيَعْتَبِرُوا فَيُوحِّدُوهُ، فقال تعالى: ﴿أَلَرْجَعَلِ اللهُ الْأَرْضَكِفَاتًا ﴿ اللهُ اللهُل

والمعنى: أن الأرض تَكْفِتُهُم أَحْياءً على ظَهْرِها فِي دُورِهِمْ وَمَنازِلِهِمْ، وَتَكْفِتُهُم أَمْواتًا فِي بَطْنِها؛ أي: تَحُوزُهُمْ (١)، وكانوا يُسَمُّونَ بَقِيعَ الغَرْقَدِ كَفْتةً؛ لأنها مَقْبَرةُ تَضُمُّ المَوْتَى (٢)، ونصب ﴿أَخْيَآءُ ﴾ و «أَمُواتًا» على الحال (٣)، وقال صاحب (إنسان العين) (٤): ﴿أَخْيَآءُ ﴾ مفعول به للمصدر ﴿كِفَاتًا﴾.

#### فصل

سُئِلَ يحيى بن معاذ فقيل له: ابن آدم يدري أن الدنيا ليست له بِقَرارٍ، فَلِمَ يَطْمَئِنُّ إليها؟، فقال: لأنه خُلِقَ منها، يعني: من الأرض، فهي أُمُّهُ، وفيها يَنْشَأُ، فهي عَيْشُهُ، وهي مَمَرُّ الصالحين إلَى

<sup>(</sup>۱) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢٢٤، وينظر: إعراب القرآن ٥/ ١١٧-١١٨، تهذيب اللغة ١١/ ١٤٦، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٠٨.

<sup>(</sup>٢) حكاه ابن قتيبة عن الأصمعي في غريب الحديث ٢/ ١٢١، وغريب القرآن ص ٥٠٦، وريخ وينظر: غريب القرآن للسجستاني ص ١٧٠، الكشف والبيان ١١، ١١، معجم ما استعجم ١١٠٠.

<sup>(</sup>٣) قاله الأخفشُ والنَّحَاسُ وَمَكِّيٌ، ينظر: معانِي القرآن للأخفش ص ٢٢٥، إعراب القرآن ٥/ ١١٨، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٤٧.

<sup>(</sup>٤) قال السبجاوندي: «أحياءً نصب لِنَزْعِ الإضافة يعني: كِفاتَ الأحياءِ، أو لِنَزْعِ الخافض، يعني: لِلأحْياء، أبوحاتم: «كِفاتًا» وقف؛ أي: ذات ضَمِّ للناس، و «أحْياء» حالُ محذوفٍ». عين المعانِي ١٤١/ أ.

سورة المرسلات \_\_\_\_\_\_\_ ٢٣٧

الجنة، وَأُنْشِدَ في معناه لأُمَيّةَ بن أبي الصَّلْتِ:

# ٥٥٥ ـ والأرْضُ مَعْقِلُنا وَكَانَتْ أُمَّنا فِيها مَقابِرُنا وَفِيها نُولَدُ (١)

قوله: ﴿ وَجَعَلْنَافِهَا ﴾ يعني: في الأرض ﴿ رَوَسِى ﴾ يعني الجبال ﴿ شَلِمِخَتِ ﴾ أي: طِواكِ، وكل شيء عالٍ فهو شامخ، ويقال للمتكبر: شَمَخَ بِأَنْفِهِ (٢)، والتاء في موضع نصب على النعت لـ ﴿ رَوَسِى ﴾ ﴿ وَأَسْقَيْنَكُمُ مَّآءٌ فُرَاتًا ﴿ آَ اللهُ عَني: عَذْبًا، وكل عَذْب فُراتُ، يُذَكِّرُهُمُ اللهُ تعالى بنِعْمَتِهِ عليهم.

ثم ذَكَرَ مَا يُقَالُ لَهُمْ فِي الآخرة، فقال تعالى: ﴿أَنطَلِقُوٓ أَإِلَى مَا كُنتُم بِهِ عَكَدَّبُونَ ﴿ اَنظَلِقُوٓ أَإِلَى مَا كُنتُم بِهِ عَكَدَبُونَ ﴿ اَنظَلِقُوٓ أَإِلَى ظِلِّ ذِى ثَلَثِ شُعَبِ ﴿ آَكُ اللَّهُ اللّ

قال أبو عُمَرَ (٣): حَدَّثِنِي الشَّهْ يْبانِيُّ (٤): إِنْ قِيلَ: ﴿ ثُلَثِ شُعَبٍ ﴾؟

<sup>(</sup>۱) البيت من الكامل، لأُمَيّة بن أبي الصَّلْتِ، ويُرْوَى: «فِيها مَعايِشُنا»، ويُرْوَى: «فِيها مَعاقِلُنا». التخريج: ديوانه ص ٥٦، الحيوان ٣/ ٣٦٤، ٥/ ٤٣٧، تأويل مشكل القرآن ص ١٠٤، التخريج: ديوانه ص ١٠٤، الحيوان ٣/ ٣٦٤، المخصص ١٨٠، الكشف والبيان ١/ ١٢٧، المذكر والمؤنث لابن الأنباري ص ١٨٧، المخصص ١٨٠، الكشف والبيان ١/ ١٢٧، تفسير القرطبي ١/ ٢١، ١٠٠/ ١٦٧، اللباب فِي علوم الكتاب ٢٠/ ٤٧٣، فتح القدير ٥/ ٤٨٧.

<sup>(</sup>٢) قاله ابن السكيت وابن قتيبة والمبرد، ينظر: إصلاح المنطق ص ٤١٥، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٠٦، الكامل للمبرد ٤/ ٥١، وينظر: شفاء الصدور ورقة ١٩٨/ ب، تهذيب اللغة ٧/ ٩٦، الصحاح ١/ ٤٢٥.

<sup>(</sup>٣) هو أبو عمر الزاهد، وقوله ذكره أبو بكر السجستانِيُّ بنصه في غريب القرآن ص ١٧٠.

<sup>(</sup>٤) هو أبو مُحَلِّمٍ محمدُ بنُ هِشام بنِ عَوْفِ البَخْتَرِيُّ الْتَمِيمِيُّ الشَّيْبانِيُّ اللَّغَوِيُّ، شيخ أبي عُمَرَ الزَّاهِـدِ، كانَ أَحْفَظَ أَهْلِ زَمانِهِ للشعر ووقائع العرب، من كتبه: خَلْقُ الإنسان، الأَنْواءُ، الخَيْلُ، توفِّى سنة (٢٨٥هـ). [بغية الوعاة ١/ ٢٥٧-٢٥٨، الأعلام ٧/ ١٣١].

قيل: لأن الفَأْرَ إذا خَرَجَ مِنْ مَحْبِسِـهِ أَخَذَ يَمْنةً أَو يَسْـرةً أَو فَوْقَ، ولا رابِعَ له. وقيل (١): الشُّعَبُ الثَّلَاثُ: اللَّهَبُ والشَّرَرُ والدُّخانُ.

﴿ لَا ظَلِيلِ ﴾؛ أي: لا بارد ﴿ وَلَا يُغْنِى مِنَ اللَّهَبِ ﴿ آ ﴾ يعني: مِنْ لَهَبِ جَهَنَّمَ، و ﴿ ظَلِيلٍ ﴾ (٢)، ومثل هذا: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ لَا عالِمٍ و ﴿ ظَلِيلٍ ﴾ (٢)، ومثل هذا: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ لَا عالِمٍ ولا أَدِيبٍ، وَوَرَدْتُ الماءَ لا عَذْبًا وَلا شَرِيبًا، ويجوز الرفع على الابتداء (٣).

ثم قال: ﴿إِنَّهَا تَرْمِى بِشَكَرُوكَٱلْقَصِّرِ ﴿ ثَلَّهُ قَرَاهُ العامة بفتح القاف وجزم الصاد، وَرُويَ عن ابن عباس وسعيد بن جُبَيْرٍ بكسر القاف وفتح الصاد(٤)، قال أبو حاتِمٍ (٥): ولعلها لُغةُ، وقيل(١): أراد أعناق النَّخْلِ، وقيل(٧): أُصُولُ النَّخْلِ

<sup>(</sup>١) ذكره السجاوندي بغير عزو في عين المعانِي ورقة ١٤١/ أ، وينظر: تفسير القرطبي ١٩٣/ ١٦٣.

<sup>(</sup>٢) «ظَلِيلٍ» نعت لـ «ظِلِّ »؛ أيّ: إلَى ظِلِّ غَيْرِ ظَلِيلٍ، قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١١٨، وينظر: الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٦٠٣، ولَمْ أقف على من قال: إنه بَدَلٌ من «ظَلِيلِ».

<sup>(</sup>٣) وهذا في غير القرآن، وقد قرأ عُبَيْدُ بن عُمَيْرٍ في الشواذِّ: «لَا ظَلِيلٌ» بالرفع، ينظر: شواذ القراءة للكرمانِيِّ ورقة ٢٥٧.

<sup>(</sup>٤) وهي قراءة الحسن أيضًا، ورُوِيَ عن ابن عباس وابن جُبَيْر وَحُمَيْدِ والسُّلَمِيِّ أيضًا: «كالْقَصَرِ» بفتح القاف والصاد، ينظر: إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٢٩، المحتسب ٢/ ٣٤٦، تفسير القرطبي 19/ ١٦٤، البحر المحيط ٨/ ٣٩٨.

<sup>(</sup>٥) قال ابن جني: «وقال أبو حاتم: لعل القِصَرَ بكسر القاف لُغةٌ كَحاجةٍ وَحِوَجٍ، قد قالوا أيضًا، في حَلْقة الحَدِيد: حَلَقةٌ بفتح اللام، وقالوا: حِلَقٌ بكسر الحاء. أبو حاتم: قال الحَسَنُ: قَصْرةٌ وَقَصْرٌ مثل جَمْرةٍ وَجَمْرٍ». المحتسب ٢/ ٣٤٦، وينظر قوله أيضًا في الكشف والبيان 1/ ١١٠، الفريد للهمداني ٤/ ٢٠٣، تفسير القرطبي ١٩/ ١٦٤.

<sup>(</sup>٦) هذا على قراءة «كالْقَصَرِ» بفتح القاف والصاد، ولَمْ يذكرها المؤلف، وهذا قول ابن السَّكِيتِ وابن قتيبة، ينظر: إصلاح المنطق ص ٤١، تأويل مشكل القرآن ص ٣٢٠، وينظر: الصحاح ٢/ ٣٩٣، المحرر الوجيز ٥/ ٤٢٠.

<sup>(</sup>٧) هذا أيضًا، على قراءة «كالْقَصَرِ» بفتح القاف والصاد، وهو قول قتادة والفراء وابن قتيبة، =

المَقْلُوعة، والقَصْرُ: البِناءُ العَظِيمُ كالحِصْنِ، وَواحِدُ القُصُورِ من الدُّورِ قَصْرٌ، كما تقول: جَمْرةٌ وَجَمْرٌ وَتَمْرةٌ وَتَمْرُ(١).

ثُمَّ شَبَّهَهُ في لَوْنِهِ بِالجِمالاَتِ الصُّفْرِ، فقال: ﴿كَأَنَّهُ ﴾ يعني الشَّرَر، رَدَّ الكِنايةَ إلَى اللَّفْظِ ﴿ جَمَلَتُ صُفْرٌ ﴿ آَ ﴾ ؛ أي: سُودٌ، وقرأ ابن عباس: ﴿ جُمالةٌ ﴾ (٢) بضم الجيم من غير ألف أراد: الأشياء العِظامَ المَجْمُوعة، وقرأ الباقون بالألف وكسر الجيم على جمع الجِمالِ، و ﴿ صُفْرٌ ﴾ جَمْعُ الأَصْفَر يعني لون النار.

<sup>=</sup> ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٢٥، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٠٧، تأويل مشكل القرآن ص ٥٠٧. القرآن ص ٣٢٠، جامع البيان ٢٩/ ٢٩٧، إعراب القرآن ٥/ ١٢٠.

<sup>(</sup>۱) المؤلف هنا خَلَطَ في تفسير معنى القراءتين؛ لأن قوله: «كما تقول: جَمْرةٌ وجَمْرٌ وتَمْرةٌ وَتَمْرةٌ وَتَمْرة وَتَمْرة وَتَمْرة إنما هو تبيين لقراءة العامة: ﴿كَالْقَصْرِ ﴾، لا لقراءة ابن عباس ﴿كَالْقِصَرِ ﴾ بكسر القاف وفتح الصاد، قال ابن قتيبة: ﴿بِشَرَر كَالْقَصْرِ ﴾ من البناء، وَمَنْ قَرَأَهُ: «كَالْقَصَرِ » أراد أُصُولَ النَّخْلِ المقطوعة المقلوعة. ويقال: أعناق النخل أو الإبل، شَبَهَها بِقَصَرِ الناس؛ أي: أعناقهم ». غريب القرآن ص ٧٠٥.

وقال الأزهري: «وقال أبو معاذ النَّحُويُّ: قَصَرُ النَّخْلِ، الواحدة قَصَرةٌ، وذلك أن النخلة تُقْطَعُ قَدْرَ ذِراعٍ يَسْتَوْقِدُونَ بِها فِي الشتاء. قال: وهو قولك لِلرَّجُلِ إنه لَتامُّ القَصَرةِ إذا كان ضَخْمَ الرَّقَبَةِ، وقال الضَّحّاك: القَصَرُ من أصول الشجر: العِظامُ، وقرأه الحَسَنُ: كالقَصْرِ مخففًا وَفَسْرُهُ: الجِدْلُ من الخَشَبِ، الواحدة قَصْرةٌ مثل تَمْرةٍ وَتَمْرٍ». تهذيب اللغة ٨ . ٣٦٠-٣٦٣.

<sup>(</sup>۲) قرأ ابن عباس والسُّلَمِيُّ والأعمش وأبو حَيْوةَ وابنُ أبِي عَبْلةَ وَرُوَيْسٌ وَيَعْقُوبُ والجَحْدَرِيُّ وابنُ أبِي إسْحاقَ وعيسى بن عمر: «جُمالةٌ»، وقرأ ابن عباس وقتادة وابنُ جُبَيْرِ والحَسَنُ وأبو رجاء وقتادة ومجاهد وَحُمَيْدٌ: «جُمالاتٌ»، وقرأ حَمْزةُ والكِسائِيُّ، وَحَفْصٌ عن عاصم، والأَصْمَعِيُّ وهارونُ كِلاهُما عن أبِي عمرو: «جِمالةٌ»، وقرأ الباقون وأبو بكر عن عاصم: «جِمالاَتٌ»، ينظر: السبعة ص ٦٦٦، المحتسب ٢/ ٣٤٧، الكشف والبيان ١٠/ ١١١، تفسير القرطبي ١٩/ ١٦٥، البحر المحيط ٨/ ٣٩٨.

وقال بعض أهل المعانِي (١): أراد: سُودًا؛ لأن في بعض الأخبار أنَّ شَرَرَ نارِ جَهَنَّمَ أَسْوَدُ كَالْقارِ ـ أعاذنا الله منها ـ، والعرب تُسَمِّي الإبِلَ السُّودَ صُفْرًا، قال الأعشى:

# ٢٥٦ ـ تِلْكَ خَيْلِي وَتِلْكَ مِنْها رِكابِي هِ عِي صُفْرٌ أَوْلادُها كالزَّبِيبِ(١)

وإنما سُمِّيَتْ سُودُ الإِبِلِ صُفْرًا لأنها يَشُوبُ سَوادَها شَيْءٌ من صُفْرةٍ، كما قِيلَ لبعض الظِّباءِ: أُدْمٌ لأن بَياضَها تَعْلُوهُ كُدْرةٌ (٣)، وقيل (٤): هي حِبالُ السُّفُنِ يُجْمَعُ بَعْضُها إلَى بَعْضٍ حتى تكون كَأُوساطِ الرِّجالِ، وقيل (٥): هي قِطَعُ النَّحاسِ.

التخريج: ديوانه ص ٣٨٥، تأويل مشكّل القرآن ص ٣٢١، جمهرة اللغة ص ٧٤٠، المحب والمحبوب ١/ ٢٢٦، الأضداد لأبي الطيب ١/ ٤٢٥، الأضداد لأبي الطيب ١/ ٤٢٥، الأضداد لأبي الطيب ١/ ٤٢٥، المخصص تهذيب اللغة ١/ ١٧٠، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٢٩، مقاييس اللغة ٣/ ١٩٤، المخصص ٢/ ١٠٥، الكشف والبيان ١٠/ ١١١، تفسير السمر قندي ٣/ ٤٣٧، الكشاف ١/ ٢٨٨، شمس العلوم ٦/ ٤٣٧، عين المعاني ١٤١/ أ، تفسير القرطبي ١/ ٥٠٠، ٨/ ٣٥٠، ١٦٤، ١٦٤، عن المعاني ١٤١/ أ، تفسير القران ص ٣٣٨، اللسان: خشب، صفر، غريب القرآن للرازي ص ٢٢١، الجمان في تشبيهات القرآن ص ٣٣٨، اللسان: خشب، صفر، اللباب ٢٠/ ٨٧، التاج: خشب.

- (٣) من أول قوله: «والعرب تسمي الإبل السود» قاله ابن قتيبة في تأويل مشكل القرآن ص ٣٢٠، ٣٢١.
- (٤) قالـه ابن عباس، ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٠٧، جامع البيان ٢٩/ ٢٩٩، تهذيب اللغة ١١/ ١٠٧-١٠٨.
- (٥) قالـه ابن عباس أيضًا، ينظر: جامع البيـان ٢٩/ ٣٠٠، المحرر الوجيز ٥/ ٤٢٠، تفسـير القرطبي ١٩/ ١٦٥.

<sup>(</sup>١) هذا قول الفراء وأبي عبيدة وابن قتيبة، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٢٥، مجاز القرآن ٢/ ٢٨١، عنطر: الأضداد لأبي غريب القرآن لابن قتيبة ص ٧٠٥، وهذا اللفظ من الأضداد كها ذكر العلماء، ينظر: الأضداد لأبي حاتم ص ١٧٣، الأضداد لابن الأنباري ص ١٦٠، الأضداد لأبي الطيب ١/ ٤٢٤-٤٢٥.

<sup>(</sup>٢) البيتُ من الخفيف، للأعشى من قصيدة يمدح بِها قَيْسَ بنَ مَغَدِي كَرِبٍ، ورواية ديوانه: تِلْـكَ خَيْلِي مِنْـهُ، وَتِلْـكَ رِكابِي هُــنَّ صُـــفْـــرٌ..... البيت

قوله تعالى: ﴿ هَذَا يَوْمُ ٱلْفَصِّلِ ﴾ يعني: بَيْنَ أَهْلِ الجنة والنار ﴿ جَمَعْنَكُونَ ﴾ يعني مُكَذّبي هَذِهِ الأُمّةِ ﴿ وَٱلْأَوَلِينَ ﴿ آَيَ عَمَ الأولين الذين كَذَّبُوا أَنْبِياءَهُمْ ﴿ فَإِن كَانَ لَكُم حِيلةٌ فَاحْتَالُوا ﴿ فَإِن كَانَ لَكُم حِيلةٌ فَاحْتَالُوا لَا فَإِن كَانَ لَكُم حِيلةٌ فَاحْتَالُوا لَا نَفْسَكُم، وحُذفت الياءُ ؛ لأن النون صارت عِوَضًا منها، لأنها مكسورة / وهي [٢٨٤] المنسكم، والكَيْدُ: الحِيلةُ.

والمعنى: فَإِنْ كان لكم حِيلةٌ فاحْتالُوا لأنفسكم، وانْجُوا مِمّا نَزَلَ بكم ﴿ وَيَٰلُ يَوْمَ اللَّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَ

ثم ذَكَرَ المؤمنين، فقال: ﴿إِنَّ ٱلْمُنَّقِينَ فِ ظِلَالٍ وَعُيُونِ ﴿ اَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللللللللللّهُ الللللللللللّ

ثم قال لكفار مكة: ﴿ كُلُواْ وَتَمَنَّعُوا ﴾ يعني: في الدنيا ﴿ فَلِيلًا إِنَّكُمْ تُجُرِمُونَ ﴿ آ﴾ ﴾ أي: مُشْركُونَ بالله مُسْتَحِقُّونَ لِلْعَذَابِ، ونصب ﴿ فَلِيلًا ﴾ على النعت لمصدر

<sup>(</sup>١) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١٢٢، وقال ابن الأنباري: «فهذه الحروف كُلَّها الياءُ منها ساقطة في المصحف، والوقف عليها بغير هاء». إيضاح الوقف والابتداء ص ٢٥٦.

<sup>(</sup>٢) وهي أيضًا، قراءة الأعمش والمُطَّوَّعِيِّ والزُّهْرِيِّ وطلحة، ينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ١٦٧، البحر المحيط ٨/ ٣٩٩، الإتحاف ٢/ ٥٨٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر ما سبق في الآية ١٩ من سورة الطور ٣/ ١٨٩.

<sup>(</sup>٤) قاله المبرد في المقتضب ٤/ ٣١٢، والنحاس في إعراب القرآن ١/ ٤٣٥، وينظر: المحرر الوجيز لابن عطية ٥/ ٤٢١، التبيان للعكبري ص ٣٢٩.

محذوف، أو لظرفٍ محذوفٍ؛ أي: مَتاعًا قَلِيلًا أو وَقْتًا قَلِيلًا إلَى مُنْتَهَى آجالِكُمْ (١) ﴿ إِنَّكُمْ مُجُومُونَ ﴾.

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُ مُ اَرُكُعُوا لَا يَرَكُمُونَ ﴿ اَي: إذا قيل لهم: صَلُّوا الصَّلُواتِ الخَمْسَ لَا يُصَلُّونَ ﴿ وَيُلُ يُوَمِيدٍ لِلْمُكَذِينَ ﴿ اَي: إذا قيل لهم: صَلُّوا الصَّلُواتِ الخَمْسَ لَا يُصَلُّونَ ﴿ وَيُلُ يُوْمِيدٍ لِلْمُكَذِينَ ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ وَالْ فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

قال أهل المعانِي (٢): وليس قوله: ﴿ وَيُلُّ يُوَمَّ إِلِلْكُكَذِبِينَ ﴾ تَكُرارًا غير مفيد، بل أراد بكل قول منه غَيْرَ ما أراد بالقول الآخَرَ، فكأنه كُلَّما ذَكَرَ شيئًا قال: وَيْلٌ يَوْمَئِذِ لِلْمُكَذِّبِينَ بِهَذَا، فَجَعَلَ هذا الوَيْلَ لَهُمْ على التكذيب الأوَّلِ، وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ تَكُرارًا.

#### فصل

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأَ: ﴿ أَلِيْسَ اللهُ عَلَيْهُ بِأَحْكَمِ اللهَ ﷺ: «مَنْ قَرَأَ: ﴿ أَلِيْسَ اللهُ عَلَى ذَلِكَ مِنَ الشَّاهِدِينَ »، وَمَنْ قَرَأَ: ﴿ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعَدَهُ، ﴿ أَلَيْسَ ذَلِكَ مِنَ الشَّاهِدِينَ »، وَمَنْ قَرَأَ: ﴿ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعَدَهُ، ﴿ أَلَيْسَ ذَلُكَ مِنَ الشَّاهِ مِنْ قَرَأً: ﴿ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعَدَهُ، وَلَيْ أَلِيْ وَمَنْ قَرَأً: ﴿ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعَدَهُ، وَلَيْ أَلَوْنَ ﴾ (١) فَلْيَقُلْ: «آمَنّا بِاللهِ »(١) ، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) قاله النَّحَّاسُ وَمَكِّيٌّ، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ١٢٢، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٤٨.

<sup>(</sup>۲) قاله النقاش في شـُفاء الصدور ورقة ۱۹۹/ ب، وينظر أيضًا: الكشف والبيان ١٠/ ١١٢، تفسير القرطبي ١٩/ ١٦٩.

<sup>(</sup>٣) التين ٨.

<sup>(</sup>٤) القيامة ٤٠.

<sup>(</sup>٥) المرسلات ٥٠.

<sup>(</sup>٦) رواه أبو داود في سننه ١/ ٢٠٣ كتاب الصلاة: باب مقدار الركوع والسجود، والبيهقي =

سورة النبأ \_\_\_\_\_\_\_ ٢٤٣

# سورة النبأ مكية

وهي سبعمائة وسبعون حرفًا، ومائة وثلاث وسبعون كلمة، وأربعون آيةً.

## باب/ ما جاء فِي فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأ سُورةَ ﴿ عَمَّ يَسَاءَ لُونَ ﴾ سَقاهُ اللهُ ـ عزّ وجلّ ـ مِنْ بَرْدِ الشَّرابِ يَوْمَ القِيامةِ»(١)، وَرُوِيَ عنه عَلَيْ أَنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ ﴿ عَمَّ يَتَسَآءَ لُونَ ﴾ حُشِرَ بَيْنَ جِبْريلَ وَمِيكائِيلَ آمِنًا»(٢).

#### باب ما جاء فيها من الإعراب



﴿عَمَّ يَتَسَاءَ لُونَ ﴿ ﴾ أصله «عَنْ ما»، فَأُدْغِمَت النونُ في الميم، وَحُذِفَتْ

<sup>=</sup> في السنن الكبرى ٢/ ٣١٠ كتاب الصلاة: باب الوقوف عند آية الرحمة وآية العذاب، والحاكم في المستدرك ٢/ ٥١٠ كتاب التفسير: سورة القيامة.

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۱۳، الوسيط ٤/ ٢١١، الكشاف ٤/ ٢١١، مجمع البيان ١٠/ ٢٣٧.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

ألِفُ «ما» للفرق بين الاستفهام والخبر كقولهم: فِيمَ؟ وَبِمَ؟ (١)، وفعلوا ذلك لبعض أحْرُفٍ من حُرُوفِ الخَفْضِ وهي: «عَلَى» و «إلَى» و «في» و «مِنْ» و «عَنْ» والَّلهُ والباء، وَأَلْحَقُوا بها ثامِنًا من غيرها وهي «حَتَّى» (٢)، والمعنى: عَنْ أَيِّ شَيْءٍ يَتَساءَلُونَ هَوُلاءِ الكُفّارُ؟ وذلك أنهم اختلفوا واختصموا فِي أَمْرِ محمد عَلِيهُ لَمّا بَعَتَهُ الله، وأخبرهم بتوحيد الله والبَعْثِ بعد الموت، وَتَلا عليهم القرآنَ، فجعلوا يتساءلون بينهم ويقولون: ماذا جاء به محمد؟ فأنزل الله: ﴿عَمَّ القرآنَ، فجعلوا يتساءلون بينهم ويقولون: ماذا جاء به محمد؟ فأنزل الله: ﴿عَمَّ يَسَاءَلُونَ ﴾ (٣).

قال الزَّجَاجُ<sup>(1)</sup>: اللفظ لفظ سؤالٍ واستفهامٍ، والمعنى تفخيمُ القصة، كما تقول: أيُّ شَـيْءٍ زَيْدٌ؟ وَأَيُّ شَيْءٍ زَيْدٌ؟ إذا عَظَّمْتَ شَأْنَهُ، قال ابن الأنباري<sup>(٥)</sup>:

إنَّ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْقِيلُ وَأَنشدنِي المفضلُ أيضًا:

عَلَى ما قامَ يَشْتُمُنا لَئِيمٌ كَخِنْزِيرٍ تَمَرَّغَ فِي رَمادِ.. » معاني القرآن ٢/ ٢٩٢، وقال النحاس رَدًّا عليه: «وهذا من الشذوذ التي جاء القرآن بخلافها». إعراب القرآن ٣/ ٢١١.

- (٢) ينظر: كتاب سيبويه ٤/ ١٦٤، الأصول لابن السراج ٢/ ٣٨١، الزاهر لابن الأنباري ٢/ ٣٨١، الزاهر لابن الأنباري ٢/ ٣٦٩، جمل الزجاجي ص ٢٧٧، إعراب ثلاثين سورة ص ٤٤، أمالِيُّ ابن الشجري ٢/ ٥٤٥، وغيرها.
- (٣) ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٣، زاد المسير لابن الجوزي ٩/ ٤، لباب النقول ص ٢٠٨، الدر المنثور ٦/ ٣٠٥.
  - (٤) معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٧١.
  - (٥) إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٦٢-٩٦٣.

<sup>(</sup>۱) وأجاز الفراء إثبات هذه الألف في الاستفهام، فقال: «نقصت الألف من «ما» ليعرف الاستفهام من الخبر، ومن ذلك قوله: ﴿فِيمَ كُنْتُمْ ﴾ و ﴿عَمَّ يَتَساءَلُونَ ﴾، وإنْ أَتْمَمْتَها فَصَوابٌ، وأنشدني المفضلُ:

وَفِي ﴿ عَمَّ يَتَسَاءَ لُونَ ﴾ وجهان، إن شئت جعلت «عَن الأولى صِلةً للفعل الظاهر، والثانية صِلةً لفعلٍ مضمر، كأنك قلت: عَنْ أَيِّ شَيْءٍ يَتَسَاءَلُونَ؟ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ النَّبَا الْعَظِيمِ، قال: فَمِنْ هذا الوجه يَحْسُنُ الوُقُوفُ على ﴿ يَتَسَاءَلُونَ ﴾، والوجه النَّبَا الْعَظِيمِ، قال: فَمِنْ هذا الوجه يَحْسُنُ الوُقُوفُ على ﴿ يَتَسَاءَلُونَ ﴾، والوجه الآخر: أن تجعل «عن الثانية توكيدا للأُولَى كما قرأ عبد الله بن مسعود: ﴿ وَلِلظّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ (١)، فجعل اللام الثانية توكيدًا للأُولَى، وأنشد الفَرّاءُ (١):

أَقُولُ لَهَا إذا سَأَلَتْ طَلاَقًا: إلاَمَ تُسارِعِينَ إلَى فِراقِي (٣) فَأَكَّدَ الأُولَى بالثانية.

ثُمَّ بَيَّنَ فقال: ﴿عَنِ النَّبَإِ ٱلْعَظِيمِ ﴿ الْقَيَامَةُ ﴿ اللَّذِي هُوَيِهِ مُغَنِلِفُونَ ﴿ مَنَ اللهِ مُصَدِّقٍ وقال الضحاك: يعني نَبَأْ يَوْمِ القيامة ﴿ الَّذِي هُونِيهِ مُغَنِلِفُونَ ﴿ مَنَ بَيْنِ مُصَدِّقٍ وَقَال الضحاك: يعني نَبَأْ يَوْمِ القيامة ﴿ الَّذِي هُونِيهِ مُغَنَلِفُونَ ﴿ مَنَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَا عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَا عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَا عَلَى اللهُ عَلَا عَلَمُ اللهُ عَلَا عَلَا عَلَمُ عَلَا عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ

قيل: إنها نزلت في أبي جَهْلِ بن هشام وأصحابِهِ، كانوا يجتمعون/عند رسول الله ﷺ، فإذا حَدَّتُهُمْ خالَفُوا حَدِيثَهُ، واسْتَهْزَؤوا به، وَسَخِرُوا منه، فأنزل

<sup>(</sup>١) سورة الإنسان من الآية ٣١، وينظر ما تقدم في هذه الآية ٤/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٢) معانِي القرآن ٣/ ٢٢١.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ٢٥٦، ١٤٢٢.

<sup>(</sup>٤) قرأ ابن عامر في رواية ابن ذَكُوانَ عنه، والحَسَنُ وأبو العالية ومالكُ بن دِينارِ: «سَتَعْلَمُونَ» بالتاء فيهما، وقرأ الضحاكُ الأولَ منهما بالتاء والثانِي بالتاء فيهما، وقرأ الضحاكُ الأولَ منهما بالتاء والثانِي بالياء، ينظر: السبعة ص ٦٦٨، تفسير القرطبي ١٩/ ١٧١، البحر المحيط ٨/ ٤٠٣.

الله تعالى: ﴿ كُلَّا سَيَعْ اَمُونَ ﴾ عاقبة تكذيبهم حين تنكشف الأمور ﴿ ثُرُّ كَلَّا سَيَعْ اَمُونَ ﴾ عاقبة أمرهم ومصيرهم.

ثم ذكر صنعه وقدرته؛ ليتفكروا بعظمته وقوة سلطانه، فقال: ﴿أَلَمْ نَجَعُلُا لَأَرْضَ مِهَدَالَ اللهُ عَنهِ مِهَدَالَ اللهُ عَنهِ مِهَدَالَ اللهُ عَنهِ عِنهِ فِراشًا، بَسَطْناها لهم مَسِيرة خَمْسِمِائة عام ﴿وَٱلْجِبَالَ أَوْتَادَالَ ﴾ يعني: لِلأَرْضِ لكي لا تتحرك بأهلها، رَوَى عَطاءٌ عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال: لَمّا أراد الله أن يَخْلُقَ الخَلْقَ مَدَّ الأَرْضَ حَتَّى بَلَغَتْ ما شاء اللهُ من الطُّولِ والعَرْضِ، وكانت هكذا تَمِيدُ وَأرانِي ابنُ عَبّاسٍ هكذا وهكذا -، قال: فَجَعَلَ اللهُ الجِبالَ أَوْتادًا، وكان أبو قُبَيْسِ أوَّلَ جَبَلِ وُضِعَ فِي الأرض (۱).

﴿ وَخَلَقُنَكُمُ أَزُورَجًا ﴿ فَ يَعني أَصنافا ذُكُورًا وَإِناثًا، وَقِصارًا وَطِوالًا، وهو منصوب على الحال (٢) ، وإن شئت قلت: مفعولٌ ثان (٣) ﴿ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمُ سُبَانًا ﴿ قَالَ عَلَى الحال (٢) ، وإن شئت قلت: مفعولٌ ثان (٣) ﴿ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمُ سُبَانًا ﴿ قَالَ عَلَى الحَال (٢) ، وإن شئت قلت: مفعولٌ تان ينقول يعني: قَطْعًا لأعمالكم، وَراحةً لأبدانكم، تستريحون بنومكم في لَيْلِكُمْ، تقول يعني: وَجُلٌ مَسْبُوتٌ: إذا كان النَّوْمُ يُغالِبُهُ، والسُّباتُ: أن يَنْقَطِعَ عن الحَرَكةِ والرُّوحُ فِي بَدَنِهِ (٤)، وأصل السَّبْتِ القَطْعُ، فكأنه إذا نامَ انقطع عن الناس (٥).

<sup>(</sup>١) رواه الحاكم في المستدرك ٢/ ١٢٥ كتاب التفسير: سورة ﴿ عَمَّيَسَآ اَوُنَ ﴾، وينظر: الوسيط للواحدي ٤/ ٢١٦، الدر المنثور ٦/ ٣٠٦.

<sup>(</sup>٢) قاله النَّحَاسُ في إعراب القرآن ٥/ ١٢٦، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٠، التبيان للعكبري ص ١٢٦٦.

<sup>(</sup>٣) لا وجـه لكونه مفعولًا ثانيًا؛ لأن ﴿خَلَقَ﴾ لا يتعدى إلَّا إلَى مفعول واحد، ينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٠.

<sup>(</sup>٤) قاله الزجاج والنقاش، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٧٢، شفاء الصدور ٢٠٠/ ب.

<sup>(</sup>٥) قالمه أبو عمر الزاهد في ياقوتة الصراط ص ٥٥١، وحكاه الأزهري عن ابن الأعرابِيِّ في تهذيب اللغة ٢١/ ٣٨٦.

﴿ وَجَعَلْنَا ٱلْيَلَ لِبَاسَانَ ﴾ يعني: سَكَنًا، أَلْبَسَكُمْ ظُلْمةَ الليل لتسكنوا فيه؟ لأن الليل يُغَطِّي وَيَسْتُرُ كما يُغَطِّي اللِّباسُ وَيَسْتُرُ ﴿ وَجَعَلْنَا ٱلنَّهَارَ مَعَاشَانَ ﴾ كذلك، أراد: لِلْخَلْقِ يَلْتَمِسُونَ فيه مَعاشَهُمْ؛ أي: جعلنا النهار سَبَبًا لِمَعاشِكُمْ والتَّصَرُّفِ فِي مَصالِحِكُمْ، فَسَمّاهُ به كقول الشاعر:

٤٥٧ - وَأَخُو الهُمُومِ إِذَا الهُمُومُ تَحَضَّرَتْ جُنْحَ الظَّلاَمِ وِسادُهُ لاَ يَرْقُدُ (١) فَجَعَلَ الوِسادة هي التي لا تَرْقُدُ، والمَعْنَى لِصاحِبِ الوِسادة (٢).

والمَعاشُ: العَيْشُ، وكل شيء يُعاشُ به فهو مَعاشٌ، والمعنى: جَعَلْنا النَّهارَ مُبْتَغَى مَعاشٍ أو مَطْلَبَ مَعاشٍ، قال ابن عباس (٣): يريد: تبتغون فيه من فضل ربكم وما قَسَمَ لكم فيه من رِزْقِهِ، يُذَكِّرُهُم اللهُ تعالى نِعْمَتَهُ عليهم فِي لَيْلِهِمْ وَنَهارِهِمْ.

ثم ذَكَرَ مُلْكَهُ وَجَبَرُوتَهُ وارتفاعه / ، فقال: ﴿ وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمُ ﴾ نصب على الظرف ﴿ سَبْعًا شِدَادًا ﴿ آَنَ ﴾ يعني السَّماواتِ السَّبْعَ ، غِلَظُ كُلِّ سَماءٍ مَسِيرُ خَمْسِمِائةِ عام، وَبَيْنَ كُلِّ سَماءَيْنِ مِثْلُ ذلك، نظيرها في سورة ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمُ سَبْعَ طَرَآيِقَ ﴾ (٤) ، ﴿ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَا جَا ﴿ آَنَ ﴾ ؛ أي: وقادًا

<sup>(</sup>۱) البيت من الكامل، لِلطِّرِمّاحِ بن حَكِيمٍ، ومعنى تَحَضَّرَتْهُ الهُمُومُ: حَضَرَتْهُ. التخريج: ديوانه ص ١١٩، جامع البيان ٣٠/ ٦، الأضداد لابن الأنباري ص ٢٩٦، أساس البلاغة: حضر، عين المعانِي ١٤١/ أ.

<sup>(</sup>٢) قاله الطبري والثعلبي، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٦، الكشف والبيان ١٠/ ١١٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الوسيط للواحدي ٤/٢١٤.

<sup>(</sup>٤) المؤمنون ١٧.

يعني الشمس وَحَرَّها، جعل فيها نورًا يَتَلاَّلاً، قال الزَّجَاجُ (١): الوَهّاجُ: الوَقّادُ. وهـو الذي وَهَجَ، يقال: وَهَجَتِ النَّارُ تَهِجُ وَهْجًا وَوَهَجًا وَوَهَجًا وَوَهَجَانًا، والوَهَجُ يَجْمَعُ النُّورَ والحَرارةَ.

﴿ وَأَنزَلْنَامِنَ ٱلْمُعْمِرَتِ ﴾ يعني الرياح ذوات الأعاصير (٢)، و ﴿ مِنَ ﴾ معناه الباء، كأنه قال: بالمعصرات كقوله: ﴿ مِّن كُلِّ آَمْرِ اللَّ سَلَامُ ﴾ (٣)، وكذلك كان عكرمة يقرؤها: ﴿ وَأَنْزَلْنَا بِالْمُعْصِراتِ مَاءً ثَجّاجًا ﴾ (٤)، وذلك أن الرِّيحَ تَسْتَدِرُّ المَطَرَ، وقيل (٥): هي السحاب.

قال الفراء (٢): المُعْصِرُ: السَّحابةُ التِي تَتَحَلَّبُ بالمطر، شَبَّهَ السَّحابَ التي قد حان لها أن تُمْطِرَ بِمَعاصِرِ الجَوارِي، والمُعْصِرُ: الجارِيةُ التي قد دَنَتْ من الحَيْضِ، قال أبو النَّجْم:

<sup>(</sup>١) قال الزجاج: «أي: جَعَلْنا فيها الشَّـمْسَ سِـراجًا، وتأويل «وَهّاجًا»: وَقَـادًا»، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٧٢.

<sup>(</sup>٢) قاله ابن عباس ومجاهد وقتادة، ينظر: تهذيب اللغة ٢/ ١٥، عين المعاني ورقة ١٤١/ ب، اللسان: عصر.

<sup>(</sup>٣) القَــدْرِ ٤-٥، وكـون «مِنْ» بمعنى الباء إنما هو على أن المراد بالمعصرات الرياح ذوات الأعاصير كما سبق، وينظر: المحكم والمحيط الأعظم ١/ ٢٦٦.

<sup>(</sup>٤) هذه قراءة ابن عباس وابن الزبير وعكرمة والفضل بن عباس وعبد الله بن يزيد وقتادة، ينظر: المحتسب ٢/ ٣٤٨، ٣٤٨، تفسير القرطبي ١٩/ ١٧٤، البحر المحيط ٨/ ٤٠٤.

<sup>(</sup>٥) قال الخليل فِي العين ١/ ٢٩٥، والجوهري في الصحاح ٢/ ٧٥٠، وقال الأزهري: «وَرُوي عن أَبِي العالية أنه قال فِي قوله: ﴿مِنَ المُعْصِرَتِ ﴾: إنها السحاب. قلتُ: وهذا أشْبَهُ بما أراد اللهُ جَلَّ وَعَزَّ؛ لأن الأعاصير من الرياح ليست من رياح المطر، وقد ذَكَرَ اللهُ أنه يُنْزِلُ منها ماءً تَجَاجًا»، تهذيب اللغة ٢/ ١٥.

<sup>(</sup>٦) هذا القول لَمْ أقف عليه في كتب الفراء، وإنما حكاه ابن قتيبة عنه فِي غريب الحديث ٢/ ١٠٨، وينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٠٨، تهذيب اللغة ٢/ ١٦، ١٧، الوسيط ٤/ ٤١٣.

## ٤٥٨ \_ قَـدْ أَعْصَرَتْ أَوْ قَدْ دَنا إعْصارُها(١)

وقوله: ﴿ مَآءَ ثَجَّا كِالْكَ ﴾ يعني مَطَرًا كَثِيرًا مُنْصَبًّا يَثْبَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا، يقال: ثَبَجَ الماءُ يَثُبُّ ثُجُوجًا: إذا انْصَبَ، والثَّبُّ: شِدَّةُ انْصِبابِ المَطَرِ والدَّمِ، يقال: مَطَرُّ ثَجّاجٌ وَدَمٌ ثَجّاجٌ: إذا كان شديد الانْصِبابِ(٢)، وفي الخَبَرِ: «أَفْضَلُ الحَجِّ العَجُّ والثَّجُ "(٣)، فالثَّجُ : إراقةُ الدِّماءِ، والعَجُّ: رَفْعُ الصوت بالتلبية (٤).

وقوله: ﴿ لِنَحْرِجَ بِهِ عَهِ عَنْ يَعْنَى : بالمطر ﴿ حَبًّا وَنَبَاتًا ﴿ فَالْحَبُوبِ : كُلَّ

(١) من الرجز المشطور، لأبِي النَّجْمِ العِجْلِيِّ، وَنُسِبَ لِمَنْظُورِ بِن مَرْثَدِ الأَسَدِيِّ، ونُسِبَ لِنافِع ابن لَقِيطِ الأَسَدِيِّ، وقبله:

## جارية بسف وان دارها تَمْشِي الهُوَيْنَي ساقِطًا خِمارُها

التخريج: ديوان أبي النجم ص ٢٠١، ديوان بني أسد ٢/ ٣٥٥، جمهرة اللغة ص ٧٧٩، ١٢٦٨، المذكر والمؤنث لابن الأنباري ٢/ ٨٨، ديوان الأدب ٢/ ٢٩٨، تهذيب اللغة ٢/ ١٧، مقاييس اللغة ٤/ ٣٤٠، المخصص ١/ ٤١، ١٣٠، ذكر الفرق بين الأحرف الخمسة ص ١٦٢، شرح شواهد الإيضاح ص ٣١٤، التنبيه والإيضاح ٢/ ١٧١، عين المعاني ورقة ١٤١/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ١٧٢، ١٧٢، اللسان: سفا، عصر، البحر المحيط ٨/ ٤٠٤، تاج العروس: عصر، سفا.

- (٢) قالمه النقاش في شفاء الصدور ٢٠٠/ ب، وحكاه الأزهري عن الليث في التهذيب ١١/ ٤٧٢.
- (٣) رواه الدّارِمِيُّ بسنده عن أبي بكر رضي الله عنه في سننه ٢/ ٣١ كتاب المناسك: باب «أيُّ الحَمِّةِ أَفْضَلُ»، والترمذيُّ في سننه ١/ ١٦١ أبواب الحج: باب ما جاء في فضل التلبية والنحر، ٤/ ٢٩٣ أبواب تفسير القرآن: سورة آل عمران، ورواه الحاكم في المستدرك ١/ ٤٥١ كتاب المناسك: باب تلبية رسول الله ﷺ، والطبراني في المعجم الأوسط ٥/ ١٩٠.
- (٤) ينظر: غريب الحديث للهروي ١/ ٢٧٩، ٣/ ١٤٠، الصحاح للجوهري ١/ ٣٠٧، ٣٢٧، النهاية لابن الأثير ١/ ٢٠٢، ٣/ ١٨٤.

شيء يُزْرَعُ وَيُحْصَدُ من البُرِّ والذُّرةِ والشَّعِيرِ وسائر الحبوب مما يأكله الناس، والنباتُ: كل شيء يَنْبُتُ في الجبال والصَّحارِي من الشجر والكلا مما تأكله الأنعام ﴿وَجَنَّتٍ أَلْفَافًا ﴿ اللَّهُ عَنِي: بَساتِينَ مُجْتَمِعةً مُلْتَفَّةً بَعْضُها بِبَعْضٍ، واحدها أَلَفُ في قول نحاة البصرة، قال الثعلبيُّ (۱): وليس بالقوي، وفي قول الآخرين: واحدها لِفُّ ـ بالكسر ـ وَلَفِيفُ (۱).

وقال المبرد<sup>(٣)</sup>: واحدها لَفّاءُ وَجَمْعُها لُفَّ، وَلُفٌّ جَمْعُهُ ٱلْفَافُ كَحُمْرِ وَأَكْ جَمْعُهُ ٱلْفَافُ كَحُمْرِ وَأَحْمار<sup>(١)</sup>، وقيل (٥): هو جَمْعُ الجَمْعِ، يقال منه: شَجَرةٌ لَفّاءُ وَنَبْتُ لِفُّ وَجَنّاتُ لَفْ بضم اللام، ثم تَجْمَعُ اللَّفَ ٱلْفَافًا.

<sup>(</sup>١) الكشف والبيان ١٠/ ١١٤.

<sup>(</sup>٢) هذا قول الكسائي وبعض الكوفيين، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ١١، المحرر الوجيز ٥/ ٤٢٥، تفسير القرطبي ١٩/ ١٧٤، الدر المصون ٦/ ٤٦٣.

<sup>(</sup>٣) قول المبرد حكاه الأزهري عنه فقال: «أبو العباس عن الأخفش في قوله تعالى: «وَجَنّاتِ أَلْفَافًا»: واحدها: لَفّةٌ. وقال أبو العباس: لَمْ نسمع: شَجَرةٌ لَفّةٌ، ولكن واحدها لَفّاءُ؛ وجمعها لُفٌّ؛ وجمع لُفٌّ أَلْفَافٌ». التهذيب ١٥/ ٣٣٣، وينظر: الوسيط ٤/ ١٣، عين المعانِي ورقة ١٤١/ ب.

<sup>(</sup>٤) قوله: «كَحُمْرٍ وأَحْمَارِ» لا معنى له؛ وربما يعني أنه مثل أَحْمَـرَ وَحَمْراءَ، وجمعهما حُمْرٌ، وأما أحْمـارٌ فليس بجمع لواحد منهما، ولا أعرف معنى له، وربما كان الأنسب ما قاله النحاس، فقد قال: «وقول من قال: هو جَمْعُ الجمع، أراد أنه يُقالُ: لَفّاءُ وَأَلَفُ مثل حَمْراءَ وَأَحْمَـرَ، ثم تقول: لُفٌّ، كما يقال: حُمْرٌ، ثم تجمع لَفًا أَلْفافًا، كما تقول: خُفٌ وأَخْفافٌ». إعراب القرآن ٥/ ١٢٧.

<sup>(</sup>٥) قاله أبو عبيدة في مجاز القرآن ٢/ ٢٨٢، وهو معنى قول المبرد السابق، وحكاه النقاش عن أبي معاذ في شفاء الصدور ورقة ٢٠١/ أ، وينظر: إعراب القرآن ٥/ ١٢٧، تهذيب اللغة ١٣٣٨ مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٠.

#### فصل

رُوِيَ أَن إِسْرافِيلَ عليه السّلام يَنفخ في الصُّورِ وهو القَرْنُ فيقول: أَيْتُها العِظامُ البالِيةُ، وَأَيَّتُها العُرُوقُ المُتَقَطَّعةُ، وَأَيْتُها اللَّحُومُ المُتَمَزِّقةُ، وَأَيَّتُها العِظامُ البالِيةُ، وَأَيَّتُها العُروقُ المُتَقَطَّعةُ، وَأَيْتُها اللَّحُومُ المُتَمَزِّقةُ، وَأَيَّتُها الشَّعُورُ السّاقِطة، اجْتَمِعِي لأَنْفُخَ فِيكِ أَرْواحَكِ وَيُجازِيَكِ رَبُّكِ بِأَعْمالِكِ، الشَّعورُ السّاقِطة، اجْتَمِعِي لأَنْفُخَ فِيكِ أَرُواحَكِ وَيُجازِيَكِ رَبُّكِ بِأَعْمالِكِ، وَيُدِيمُ المَلكُ الصَّوْتَ، فتجتمع الأرواحُ كُلُّها في القَرْنِ، والقَرْنُ طُولُهُ كَطُولِ السماوات والأرض، فتخرج أَرُواحَهُمْ كَعَرْضِ السماوات والأرض، فتخرج أَرُواحَهُمْ كَالنَّحْلِ سُودٌ وَبِيضٌ وَشَعِيدٌ، فتهبط أَرواح المؤمنين بيضاءَ كأمثال النَّحْلِ سُودٌ وَبِيضٌ وَشَعِيدٌ، فتهبط أَرواح المؤمنين بيضاءَ كأمثال النحل من السماء العليا إلَى وادٍ بِدِمَشْقَ يقال له: الجابِيةُ (۱)، وهو خَيْرُ وادٍ في الأَرض، وتخرج أَرواح الكفار من الأرض السُّفْلَى سُودًا مثل الدَّبَى (۱) في وادٍ بِحَضْرَمَوْتَ يقال له: بَرَهُوتُ (۱)، وهو شَرُ وادٍ في الأَرض، فكل رُوحٍ إلَى وادٍ بِحَضْرَمَوْتَ يقال له: بَرَهُوتُ (۱)، وهو شَرُ وادٍ في الأَرض، فكل رُوحٍ

<sup>(</sup>١) ينظر: معجم البلدان ٢/ ٩١، ٩٢، معجم ما استعجم ٢/ ٣٥٥.

<sup>(</sup>٢) قال الأزهري: «أبو عبيد عن أبي عبيدة: الجَرادُ أوَّلَ ما يكون فهو سِرُوَّ وهو أبيض، فإذا تَحَرَّكَ واسْوَدَّ فهو دَبَى قبلَ أن تَنْبُتَ أَجْنِحَتُهُ». تهذيب اللغة ١٤/ ٢٠١، ٢٠٢، وينظر أيضًا: اللسان: دبي.

<sup>(</sup>٣) بَرَهُـوتٌ بفتـح الباء والراء، ويقال: بُرْهُوتٌ بضم الباء وسـكون الراء، ينظر: معجم البلدان الره، ١٢٥-١٢٢، اللسان: بره، ١/ ٥٠٥، معجم ما اسـتعجم ١/ ٢٤٦، النهاية لابن الأثير ١/ ١٢١-١٢٢، اللسان: بره، برهت، التاج: برهت.

أعْرَفُ بِمَوْضِعِ صاحِبِهِ من أحدكم بِمَنْزِلِهِ، فتأتون أفواجًا، ثم يَنْزِلُ إسرافيلُ عليه السّلام من فوق السماء السابعة إلَى الأرض، فيجلس على صَخْرة بَيْتِ المَقْدِسِ، فيأخذ أرُواحَ المؤمنين والكفار كُلَّها البيضَ والسُّودَ، فيجعلها في القَرْنِ، وَدارةُ فَمِ القَرْنِ مَسِيرةُ خَمْسِمِائةِ عام ما بين السماء والأرض مثل النَّحْلِ، فيذهب كُلُّ رُوحٍ فيقع في جَسَدِ صاحِبِهِ، فَيَخْرُجُ الناسُ من قبورهم النَّحْلِ، فذلك قوله تعالى: ﴿فَنَأْتُونَ أَفُواجًا ﴾ (١).

﴿ وَفَيْحَتِ ٱلسَّمَآءُ ﴾ لِنُـزُولِ الملائكة ﴿ فَكَانَتُ آبُو بَالْ ﴿ أَي: ذات أبواب، قرأ أهل الكوفة: ﴿ فَتُحَت ﴾ بالتخفيف، وقرأ الباقون بالتشديد (٢)، ﴿ وَسُيِّرَتِ ٱلْجِبَالُ ﴾ ؛ أي: اقْتُلِعَتْ من أماكنها ﴿ فَكَانَتُ سَرَابًا ﴿ أَيَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْبُعُهُ وَلَيْسَ بِعَد شِـدَّتِها وَصَلَابَتِها، والسَّرابُ: الذي يَتَخَيَّلُ لِصاحِبِهِ أنه شيء فَيَتْبُعُهُ وليس بشيء.

ثم قال: ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتُ مِ صَادًا ﴿ لَا عَنِي: مَحَلَّا، وقيل: مُعَدَّةً، يقال: أَرْصَدْتُ لَهُ بكذا: إذا أَعْتَدْتَهُ له لِوَقْتِ وِ (٣)، والإرْصادُ فِي الشَّرِ (١٠)، وقيل (٥): أَرْصَدْتُ وَرَصَدْتُ في الخَيْرِ والشَّرِّ جميعًا.

<sup>(</sup>١) رواه النقاش عن ابن عباس في شفاء الصدور ورقة ٢٠١/ ب.

<sup>(</sup>٢) قرأ بالتخفيف عاصمٌ وحَمْزةُ والكسائيُّ وخَلَفٌ والأعمشُ، وقرأ بالتشديد ابنُ كثير ونافعٌ وأبو عمرو وابن عامر وأبو جعفر ويعقوبُ، ينظر: السبعة ص ٦٤٥-٦٦٨، الإتحاف ٢/ ٥٦٢، ٥٨٣.

<sup>(</sup>٣) قاله الأصمعي والكسائي، ينظر: تهذيب اللغة ١٢/ ١٣٦، ١٣٧، الصحاح ٢/ ٤٧٤.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ص١٩٢، وحكاه الأزهري عن الليث في التهذيب ١٢/ ١٣٧.

<sup>(</sup>٥) قاله أبو زيد وابن الأعرابِيِّ، ينظر قولهما في: أدب الكاتب ص ٣٤٣، ٣٤٣، وغريب القرآن لابن قتيبة ص ١٩٢، معانِي القرآن للنحاس ٣/ ٢٥٣، تهذيب اللغة ١٢/ ١٣٧، غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ٦٨، تفسير القرطبي ٨/ ٢٥٧.

ثم بَيَّنَ لِمَنْ أُرْصِدَتْ، فقال: ﴿لِلطَّغِينَ ﴾ يعني الكافرين ﴿مَا اَلْ اللهُ ﴾ يعني الكافرين ﴿مَا اَلْ اللهُ اللهُ عَلَى الكافرين ﴿مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

ثم قال تعالى: ﴿ لَبِثِينَ فِهَا ﴾ يعني: فِي جهنم ﴿ أَحُقَابًا ﴿ آَكُ نصب على الظرف يعني أَزْمِنةً ، قرأ العامة: ﴿ لَبِثِينَ ﴾ بالألف، وقرأ عَلْقَمةُ وَحَمْزةُ: ﴿ لَبِثِينَ ﴾ بالألف، وقرأ عَلْمِع وَفارِهِ وَالرَهِ (٣) ، وهو منصوب على الحال، والأحقاب جمع حُقَبٍ، والحُقّبُ جَمْعُ حُقْبةٍ (٤) ، قال مُتمّمُ بنُ نُويْرةٍ (٥):

<sup>(</sup>١) حكاه النقاش عن الحسن في شفاء الصدور ورقة ٢٠٢/ أ.

<sup>(</sup>٢) قرأ ابن مسعود وَعَلْقَمةُ وحَمْزةُ والأعمش وزيد بن عَلِيٍّ وابنُ وَتَسَابٍ وعمرو بن ميمون وعمرو ابن شُرَحْبِيلَ وطلحة وقتيبة وسَوْرةُ: ﴿لَبِثِينَ ﴾ بغير ألف، وذكر القرطبي أنها قراءة الكسائي أيضًا، ينظر: السبعة ص ٦٦٨، تفسير القرطبي ١٩/ ١٧٨، البحر المحيط ٨/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٣) قاله الفراء في معاني القرآن ٣/ ٢٢٨، وحكاه عنه الأزهري في التهذيب ١٥/ ٩٢، وينظر: الحجة للفارسي ٤/ ٩٣، وقد سبق مثل ذلك فِي الآية (١٤٩) من سورة الشعراء ١/ ٤٢٤.

<sup>(</sup>٤) يعني أنه جمع الجمع، وهذا قول الطبري في جامع البيان ٣٠/ ١٤، وأجازه النحاس، فقال: «ويجوز أن يكون أحْقابٌ جمع حُقْبِ». إعراب القرآن ٥/ ١٣٠، وينظر: الكشف والبيان ١٤٠/ ١١٥، وذكره الرَّبَعِيُّ بغير عزو في نظام الغريب ص ٢٢٩، وينظر: المحرر الوجيز ٥/ ٢٢٦.

# ٤٥٩ ـ وَكُنَّا كَنَدْمانَيْ جَذِيمةً حُقْبةً مِنَ الدَّهْر حَتَّى قِيلَ: لَنْ يَتَصَدَّعا(١)

قال المفسرون (٢): الحُقْبُ الواحد بِضْعٌ وَثَمانُونَ سَنةً، السنة ثلاثمائة وستون يومًا، اليوم سَنةٌ من أيام الدنيا، وقيل (٣): الحُقْبُ سبعون ألف سنة، كل يوم منها ألف سنة مما نَعُدُّهُ، وقيل (٤): الحُقْبُ سَبْعَ عَشْرةَ أَلْفَ سَنةً، وقيل (٥): الحُقْبُ سَبْعَ عَشْرةَ الْفَ سَنةً، وقيل (١٥): الحُقْبُ: اسم للزمان والدَّهْرِ، وليس له حَدُّ معلومٌ، ولا يَعْلَمُ عَدَدَ الأحقاب إلا اللهُ تعالى، وإنما ذَكَرَ الأحقابَ لأنها أعظم من الأيام، فَدَلَّ ذلك على أنها أحقابُ بعد أحقابِ إلى غير نهاية ولا غاية.

<sup>(</sup>١) البيت من الطويل لِمُتَمِّمِ بن نُويْرةَ يرثي أخاه مالكًا، وكان خالد بن الوليد قد قتله لارتداده عن الإسلام.

اللغة: جَذِيٰمةُ: مَلِكٌ اسْمُهُ جَذِيمةُ بنُ الأَبْرَشِ، وَنَدِيماهُ يُقالُ لَهُما: مالِكٌ وَعُقَيْلٌ، كانَ يُضْرَبُ بهما المَثَلُ لِطُولِ مُنادَمَتِهما لَهُ، يُقالُ: إنَّهُما نادَماهُ أَرْبَعِينَ سَنةً.

التخريج: ديوانه ص ١١١، التعازي والمراثي ص ١١، ١٤٧، أخبار أبي القاسم الزجاجي ص ٢٤٢، ديوان المعاني ٢/ ١٧٦، الجليس الصالح الكافي ١/ ٩٢٥، البصائر والذخائر ٣/ ١١٧، بهجة المجالس ١/ ٩٠٨، زهر الآداب ٣/ ٧٩٧، الاقتضاب ٣/ ٣٨٨، شرح أدب الكاتب للجواليقي ص ٣٧٣، المحرر الوجيز ٥/ ٤٢٦، شمس العلوم ١٠/ ١٥٤١، التذكرة الحمدونية ٤/ ٢٤٩، تفسير القرطبي ١٤/ ٢٤١، البحر المحيط ٧/ ١٧٢، البحر المحيط ٧/ ١٧٢، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٠٥، التاج: حبر، صدع.

<sup>(</sup>٢) قاله الفراء في معاني القرآن ٣/ ٢٢٨، وحكاه الطبري عن ابن عباس وأبي هريرة وقتادة وابن جبير في جامع البيان ٣٠، وينظر: معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٧٣، الوسيط ٤/ ٤١٤، تفسير القرطبي ١٩/ ١٧٨.

<sup>(</sup>٣) قاله الحسن، ينظر قوله في جامع البيان ٣٠/ ١٦،١٥، الكشف والبيان ١٠/ ١١٦، المحرر الوجيز ٥/ ٤٢٦.

<sup>(</sup>٤) قاله مقاتل، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١١٦، المحرر الوجيز ٥/ ٤٢٦.

<sup>(</sup>٥) قاله ابن مسعود والحسن، ينظر قولهما في مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٢٤٣، عين المعاني ورقة ١٤١/ ب.

### فصل

عن ابن عُمَرَ - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: "واللهِ لا يَخْرُجُ من النار مَنْ دَخَلَها حتى يَمْكُثَ فيها أَحْقابًا، والحُقْبُ بِضْعٌ وثمانون سنة، والسَّنة ثلاثمائة وستون يومًا، كل يوم كألف سنة مما تَعُدُّونَ، فلا يَتَّكِلْ أَحَدُ على أن يخرج من النار، فلو عَلِمَ أَهْلُ النار أَنَّهُمْ يَلْبَثُونَ في النار عَدَدَ حَصَى الدنيا لَفَرِحُوا، ولو عَلِمَ أَهْلُ الجنة أَنهم يَلْبَثُونَ في الجنة عَدَدَ حَصَى الدنيا لَحَزِنُوا» (١٠).

ثم قال تعالى: ﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا ﴾ يعني: في جهنم، وقيل: في تلك الأحقاب ﴿ بَرْدَا وَلَا شَرَابًا ﴿ ثَا يَ عَلَيْ عَلَى مَا عَرَفًا وَلا شَرابًا الأحقاب ﴿ بَرْدَا وَلَا شَرَابًا ﴿ ثَا يَ عَلَمُ عَلَمُ مِنْ حَطِّهِ هِ اللهِ وَقَالَ ابن عباس (٢): يريد النَّوْمَ والماءَ، وكذلك قال باردًا يَنْفَعُهُمْ مِنْ عَطَشِها، وقال ابن عباس (٢): يريد النَّوْمَ والماءَ، وكذلك قال تَعَلَى النَّوْمُ ومن أمثال العرب: مَنَعَ البَرْدُ البَرْدَ، يعني النَّوْمَ وأين أصابني من البَرْدُ ما منعني من النوم، وإنما فُسِّرَ البَرْدُ بالنَّوْمِ لأن الإنسان إذا نامَ بَرَدَ فِي النَّوْم. قال الشاعر:

٠ ٤٦ - فَإِنْ شِئْتِ حَرَّمْتُ النِّساءَ سِواكُمُ وَإِنْ شِئْتِ لَمْ أَطْعَمْ نُقاخًا وَلا بَرْدا(٤) يعني نومًا.

<sup>(</sup>١) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١١٦، الوسيط ٤/ ٤١٤.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في الوسيط ٤/ ٤١٤، تفسير القرطبي ١٩/ ١٨٠، وقال نَشُوانُ الحِمْيَرِيُّ: "وعن ابن عباس: أيُّ بَرْدٍ شَرابٌ». شمس العلوم ١/ ٤٧٢.

<sup>(</sup>٣) قول ثعلب حكاه عنه ابن الأنباري في الأضداد ص ٦٤، والزاهر ١/ ١٩٧، وحكاه النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٠٢/ أ.

<sup>(</sup>٤) البيت من الطويل، لِلْعَرْجِيِّ، ورواية ديوانه: «أَحْرَمْتُ النِّساءَ... »، ونُسِبَ لَعُمَرَ بن أَبِي رَبِي رَبِيعةَ، ونُسِبَ للحارث بن خالد المخزومي.

اللغة: النُّقاخُ: الماء البارد العذب الصافِي الخالص.

ثم استثنى فقال تعالى: ﴿ إِلَّا حَمِيمًا ﴾ يعني ماءً حارًا قد انتهى حَرُّهُ ﴿ وَعَسَاقُ البَرْدُ الذي يَقْتُلُ (١)، ﴿ وَعَسَاقُ البَرْدُ الذي يَقْتُلُ (١)، والغَسّاقُ: ما/ سالَ من جُلُودِ الكفار في النار كالصديد (٢)، يقال: غَسَقَتْ عَيْنُهُ ؟ أي: سالَتْ.

وقال شَهْرُ بنُ حَوْشَبِ (٣): الغَسَاقُ: واد في النار، فيه ثلاثمائة وثلاثون شِعْبًا، في كل شِعْبًا، في كل شِعْبِ ثلاثمائة وثلاثون بيتًا، في كل بيت أربع زَوايا، في كل زاوية شـجاع كأعظم ما خَلَقَ اللهُ تعالى من الخَلْقِ، في رأس كل شـجاع سُمٌّ نعوذ بالله ونلوذ به من ذلك ، قرأ حَمْزةُ والكِسائِيُّ وحَفْصٌ: ﴿غَسَاقًا﴾ بالتشديد، وقرأه الباقون بالتخفيف (٤).

ثم قال: ﴿ جَنَرَآءً وِفَاقًا ١٠٠٠ أَي: وافَقَ جَزاءُ أعمالهم ذلك العذابَ وِفاقًا،

التخريج: ديوان العَرْجِيِّ ص ٢٠٦، ديوان عُمَرَ بن أبي ربيعة ١/ ٨٦، ديوان الحارث المخزومي ص ١١٥، الزاهر لابن الأنباري ١/ ١٩٧، تهذيب اللغة ١٤/ ١٠٥، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٣١، مقاييس اللغة ١/ ٢٤٣ ـ ديوان الأدب ١/ ٢٠١، الكشف والبيان ١٠/ ١١٧، الكشاف ٤/ ٢٠٩، شمس العلوم ١/ ٢٧٤، زاد المسير ٢/ ٢٤٠، ٩/ ٨، تفسير القرطبي ١٨٠ اللسان: برد، نقخ، البحر المحيط ٦/ ٣٨٨، ٨/ ٤٠٥، الدر المصون ٦/ ٤٦٥، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٠، التاج: نقخ، برد.

<sup>(</sup>۱) قاله ابن عباس وابن مسعود ومجاهد وأبو عمرو بن العلاء، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ١٨، شفاء الصدور ورقة ٢٠٢/ أ، تهذيب اللغة ١٦/ ١٢٤–١٢٥.

<sup>(</sup>٢) قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ص ٣٨١، وحكاه الطبري عن عكرمة وأبي رزين وقتادة في جامع البيان ٣٠/ ١٨، ١٧، وحكاه النقاش عن أبي عمرو في شفاء الصدور ورقة ٢٠٢/ أ، وحكاه الأزهري عن ابن الأعرابيّ في تهذيب اللغة ١٦٨/ ١٢٨.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ٢٠٢/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ١١٦.

<sup>(</sup>٤) وقرأ بالتشديد أيضًا: عاصمٌ في رواية المفضل عنه، وخَلَفٌ والأعمشُ، وقرأ الباقون، وأبو بكر عن عاصم بالتخفيف، ينظر: السبعة ص ٦٦٨،٥٥٥، النشر ٢/ ٣٦١، الإتحاف ٢/ ٤٢٣.

كما تقول: قاتَلَ فُلاَنٌ قِتالًا، ذكره الأخفشُ (١)، وقال الفَرّاءُ(٢): هو جمع وِفْق. واللَّفْقُ والوِفْقُ واحدٌ، وهما منصوبان على المصدر (٣)، مجازه: جازَيْناهُمْ جَزاءً وفاقًا وافَقَ أَعْمالَهُمُ الخَبيثةَ.

ثم أخبر عنهم فقال: ﴿إِنَّهُمْ كَانُواْ لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿ اَيْ اَي: لا يخافون الحساب، ولا يؤمنون بالبعث ﴿وَكَذَّبُواْ بِاَيْنِنَا كِذَابًا ﴿ اَيَ كَذَّبُوا بالقرآن تَكْذِيبًا بما فيه من الأمر والنهي، و ﴿ فِعَّالٌ ﴾ من مصادر التَّفْعِيلِ، قال الفَرّاءُ ﴿ اَي تَكْذِيبًا بما فيه من الأمر والنهي أَنْ اللهِ عَلَى اللهُ عَنْ مَصادر التَّفْعِيلِ، قال الفَرّاءُ ﴿ اَنْ اللهُ وَمَي لغة فصيحة يَمانِيّةٌ ، تقول: كَذَّبُتُ كِذَّابًا، وَخَرَّقْتُ القَمِيصَ خِرّاقًا. قيل: نزلت هذه الآية في الوليد بن المغيرة وأبي جهل بن هشام.

قوله: ﴿ وَكُلَّ شَى مِ أَخْصَيْنَكُ كِتَابَا ﴿ آَنَ ﴾؛ أي: بَيَّنَاهُ في اللَّوْحِ المحفوظ، نظيره قوله: ﴿ وَكُلَّ شَى مِ أَخْصَيْنَكُ فِي إِمَامِ مَبْيِنٍ ﴾ (٥)، و ﴿ كِتَابًا ﴾ توكيد لا أخصَيْنا »، وهو منصوب على المصدر؛ لأن ﴿ أَخْصَيْنَكُ ﴾ بمعنى: كَتَبْناهُ كِتابًا (١)، وقيل (١): بِنَزْعِ الخافض؛ أي: فِي كتاب، وقيل (١): على الحال، وقيل:

<sup>(</sup>١) قال الأخفش: «يقول: وافَقَ أعْمالَهُمْ وفاقًا، كما تقول: قاتَلَ قِتالًا». معانى القرآن ص ٥٢٥.

<sup>(</sup>٢) الذي قاله الفراء: «وقوله تعالى: ﴿جَزَاءً وِفاقًا ﴾ وِفْقًا لأعمالِهِمْ». معاني القرآن ٣/ ٢٢٩.

<sup>(</sup>٣) ﴿جَزَاءً﴾ منصوب على المصدر، أما ﴿ وَفاقًا ﴾ فَهو نعت لـ ﴿جَزاءً ﴾، وليس منصوبا على المصدر؛ أي: جازَيْناهُمْ جَزاءً مُوافِقًا لأعمالهم، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ١٣٢.

<sup>(</sup>٤) معانِي القرآن ٣/ ٢٢٩.

<sup>(</sup>٥) يس ١٢.

<sup>(</sup>٦) قاله الزجاج والنحاس والنقاش، ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٧٤، إعراب القرآن ٥/ ١٣٤، شفاء الصدور ورقة ٢٠٢/ ب، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٢.

<sup>(</sup>٧) قاله السجاوندي في عين المعانِي ورقة ١٤١/ ب.

<sup>(</sup>٨) أي: أَحْصَيْناهُ مَكْتُوبًا، قاله الزمخشري والعكبري، ينظر: الكشاف ٤/ ٢١٠، التبيان للعكبري ص ١٢٦٧، وينظر أيضًا: الفريد للهمداني ٤/ ٦١٢، البحر المحيط ٨/ ٤٠٦.

على التفسير، و ﴿ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ نصب بإضمار فعل تفسيره ما بعده تقديره: وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْناهُ ﴿ فَذُوقُواْ ﴾؛ أي: وَيُقالُ لهم: ذُوقُوا جَزاءَ أعمالكم ﴿ فَلَن نَزِيدَكُمُ إِلَّا عَذَابًا ﴿ آ﴾ .

ثم ذكر المتقين وثوابهم، فقال تعالى: ﴿إِنَّ لِلْمُتَقِينَ مَفَازًا ﴿ يَعْنِي: سعادة ونجاة من العذاب وَظَفَرًا بما يريدون، يقال: فازَ فُلاَنٌ بالأمر: إذا ظَفِرَ به، ثم نعت ما لهم من الكرامة فقال: ﴿ حَدَابِقَ ﴾ جمع حديقة ﴿ وَأَعْنَبُا ﴿ آ ﴾ به، ثم عنب، يعني: أشجار الجنة وثمارها، وقال طاهر بن أحمد (١): ﴿ حَدَابِقَ ﴾ بدل من ﴿ مَفَازًا ﴾، وهو بَدَلُ نَكِرةٍ من نكرةٍ، قال: ومثله من الشعر:

المَّامَانُ فَشَلَّتِ (جُلِ صَحِيحة وَرِجْلٍ رَمَى فِيها الزَّمانُ فَشَلَّتِ (٢) وَكُنْتُ كَذِي رِجْلَيْنِ: رِجْلٍ صَحِيحة وَرِجْلٍ رَمَى فِيها الزَّمانُ فَشَلَّتِ (٢) وَكَاعِبَ أَزْابًا ﴿ ثَالَ اللَّهِ مُسْتَوِياتٍ في السِّنِّ، نَواهِدَ قد تَكَعَّبَتْ ثُدِيُّهُنَّ، وَوَاهِدَ قد تَكَعَّبَتْ ثُدِيُّهُنَّ، وَاحدتها: كَاعِبُ / قال بِشْرُ بنُ أَبِي خازِم (٣):

<sup>(</sup>١) هذا النص في شرح المقدمة المُحْسبة لطاهر بن أحمد ص ٤٢٥، ومثله في شرحه جمل الزجاجي ١/ ٥٧، وأضاف أيضًا، في شرح الجمل: «وقد يجوز الرفعُ في «رِجْلِ» على تقدير: مِنْهُما رِجْلٌ، أو إحْداهُما رِجْلٌ». شرح جمل الزجاجي لطاهر بن أحمد ١/ ٦٠.

<sup>(</sup>٢) البيت من الطوَيل، لِكُثَيِّرِ عَزَّةَ.

التخريم: ديونه ص ٩٩، الكتاب ١/ ٤٣٣، معاني القرآن للفراء ١/ ١٩٢، ٣/ ١٦٥، مجاز القرآن ١/ ٨٧، المقتضب ٤/ ٢٩٠، جامع البيان ٣/ ٢٦٤، ٣٠/ ١١٥، معاني القرآن وإعرابه القرآن ١/ ٨٠١، البحمل للزجاجي ص ٢٤، أمالِيُّ القالِي ٢/ ١٠٨، البحائر والذخائر ٢/ ٢٢١، أمالِيُّ المرتضى ١/ ٤٦، أمالِيُّ المرزوقي ص ٣٦١، الحلل ص ٢٦، تاريخ دمشق ٦٩/ ٢١١، شرح الجمل لطاهر بن أحمد ١/ ٢٠، ٢/ ١٠٠، شرح التسهيل لابن مالك ٣/ ٣٣٣، شرح الكافية للرضي ٢/ ٤٤١، ارتشاف الضرب ص ١٩٦٤، مغني اللبيب ص ١٦٤، خزانة الأدب ٥/ ٢١١، ٢١٨،

<sup>(</sup>٣) بِشْرُ بن أبِي خازِمٍ عَمْرِو بن عوف، أبو نوفل الأسديُّ، شاعر جاهليٌّ فحل من الشجعان، =

# ٤٦٢ ـ فَهُنَّ رُكُودٌ كَالْكُواعِبِ حَوْلَهُ لَهُ ضَرِيرٌ تَحْتَ ظَلْماءَ حِنْدِسِ (١)

قوله: ﴿وَكَأْسًا﴾ يعني: شَرابًا، وهو الخَمْرُ ﴿دِهَاقَالَ مُثْرَعةً يعني: مَالْأَى، وقيل: مَثْرَعةً بعني: مَلْأَى، وقيل: صافِيةً ﴿لَايَسْمَعُونَفِيهَا ﴾ يعني: في الجنة ﴿لَغُوا ﴾ يعني: باطلًا من الكلام ﴿وَلَاكِذَا بَالْ ﴾ ؛ أي: لا يَكْذِبُونَ على شَرابِهِمْ كما يَكْذِبُونَ على شَرابِهِمْ كما يَكْذِبُونَ الدُّنْيا إذا شَرِبُوا.

وقرأ الكِسائِيُّ: ﴿كِذَابًا ﴾ (٢) بالتخفيف، قال الفَرّاءُ (٣): وهو حَسَنٌ، المعنى: لا يُكَـذِّبُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، قال أبو عبيدة (٤): الكِذَابُ مخفف: مصدر المُكاذَبةِ. وقال أبو عَلِيِّ الفارِسِيُّ (٥): هو مصدر «كَذَبَ» كالكِتابِ في مصدر «كَتَبَ»، قال الأعشى:

هَجا أَوْسَ بن حارثة الطائيَّ بخمس قصائد، فلما وقع في أسْرِهِ مَدَحَهُ بخمس قصائد أخرى، قُتِلَ في غارة له على بني صَعْصَعة بن معاوية سنة ٢٢ قبل الهجرة. [الشعر والشعراء ص ٢٧٦، الأعلام ٢/ ٥٤].

<sup>(</sup>١) البيت من الطويل، لبشر بن أبي خازم، ورواية ديوانه:

بِتُن رُكُودًا كالْكُواكِبِ...

اللغة: الصَّرِيرُ: الصِّياحُ الشدّيد، حِنْدِسٌ: شديد الظلمة.

التخريج: ديوانه ص ١٠٣، عين المعانِي ورقة ١٤١/ ب.

<sup>(</sup>٢) تنظر قراءة للكسائي في معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٢٩، السبعة ص ٦٦٩، القرطبي ١٩ / ١٨٤.

<sup>(</sup>٣) يشير الفَرّاءُ بِهَذا إلى قراءة الكِسائِيِّ: ﴿ كِذَابًا ﴾ بالتخفيف، قال الفراءُ: ﴿ وَكَانَ الْكُسَائِيُّ يُخَفِّفُ ﴿ لاَ يَسْمَعُونَ فِيها لَغْوًا وَلاَ كِذَابًا ﴾ ؛ لأنها ليست بِمُقَيَّدة بِفِعْلٍ يُصَيِّرُها مَصْدَرًا، وَيُشَدُّهُ ﴿ وَكَذَّبُوا ﴾ يُقَيِّدُ الكِذَابَ بالمَصْدَرِ، والذي قال حَسَنُ، ومعناه: ﴿ وَكَذَّبُوا ۚ بِيَاتِنَا كِذَّابًا ﴾ ؛ لأن ﴿ كَذَّبُوا ﴾ يُقَيِّدُ الكِذَابًا ﴾ لا يُكَذِّبُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا». معاني القرآن ٣/ ٢٢٩، وكلام الفراء هذا سيحكيه المؤلف بعد قليل عن الثعلبي.

<sup>(</sup>٤) مجاز القرآن ٢/ ٢٨٣.

<sup>(</sup>٥) الحجة للقراء السبعة ٤/ ٩٣.

## ٤٦٣ ـ وَصدَقْتُها وَكذَبْتُها والمرْءُ يَنْفَعه كِذابه (١)

وإنما خَفَّفَها الكسائيُّ هاهنا لأنها ليست بِمُقَيَّدةٍ بِفِعْلِ يُصَيِّرُها مَصْدَرًا له، وَشَدَّدَ قَوْلَهُ: ﴿ وَكَذَّبُواً بِعَايَائِنَا كِذَّابُوا ﴾؛ لأن «كَذَّبُوا » يُقَيِّدُ الكلامَ بالمصدر، هكذا ذكره الثعلبيُّ (٢).

قوله: ﴿جَزَآءَمِن رَبِكَ عَطَآءً حِسَابًا ﴿ ثَالَ اللهِ عَنِي كَثِيرًا كَافِيًا وَافِيًا، يَقَالَ: أَحْسَبْتُ فُلاَنًا؛ أي: أَعْطَيْتُهُ مَا يَكْفِيه حتى قال: حَسْبِي (٣)، قال الشاعر:

# ٤٦٤ ـ وَنُقْفِي وَلِيدَ الحَيِّ إِنْ كَانَ جَائِعًا وَنُحْسِبُهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَائِعِ (١)

(١) البيت من مجزوء الكامل للأعشى، ورواية ديوانه: «فَصَدَقْتُهُ وَكَذَبْتُهُ».

التخريج: ديوانه ص ٢٣٨ (الصبح المنير في شعر أبي بَصِيرٍ)، مجاز القرآن ٢/ ٢٨٣، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٧٤، الزاهر لابن الأنباري ٢/ ١٣٥، إعراب القرآن ٥/ ١٣٣، معاني القراءات ٣/ ١١٥، العشف والبيان ١١/ ١١٨، الكشف القراءات ٣/ ٢١٩، الكشف والبيان ١١/ ١١٨، الكشاف ٤/ ٢٠٩، المحرر الوجيز ٥/ ٤٢٨، البيان للأنباري ٢/ ٢٧٩، شرح شواهد الإيضاح ص ٢٠٦، زاد المسير ٩/ ١٠، عين المعاني ورقة ١٤١/ ب، الفريد للهمداني ٤/ ٦١٣، تفسير القرطبي ١٩/ ١٨١، شرح المفصل ٦/ ٤٤، اللسان: صدق، البحر المحيط ٨/ ٤٠٤، الدر المصون ٦/ ٢٨٦،

- (٢) الكشف والبيان ١٠/ ١١٨، وهو كلام الفراء كما سبق.
- (٣) قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ص ١٧، ١٠، ٥ وغريب الحديث ٢/ ٣٤٠، وحكاه الأزهري عن أبي عبيد عن أبي زيد في التهذيب ٤/ ٣٣٤، وينظر: الصحاح ١/ ١١٠، اللسان والتاج: حسب.
  - (٤) البيت من الطويل لأُمَّ العَبّاسِ القُشَيْرِيّةِ، وَنُسِبَ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بن حَسّانَ. اللغة: القَفِيُّ والقَفِيّةُ: ما يُؤْثَرُ به الصَّبِيُّ والضَّيْفُ مِنَ الطَّعام.

التخريج: غريب القرآن لابن قتيبة ص ١٠، ١٠، غريب الحديث لابن قتيبة ٢/ ٣٤٠، الاشتقاق ص ٧٤، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٥، إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٣٦، مقاييس اللغة ٢/ ٢٠، مجمل اللغة ص ٢٣٣، المخصص ١٤/ ٥٧، الكشف والبيان ١٠/ ١١٨، =

سورة النبأ \_\_\_\_\_\_ ٢٦١

أي: نُعْطِيهِ حَتَّى يقول: حَسْبِي.

ونصب ﴿ جَزَآء ﴾ و ﴿ عَطَآء ﴾ على المصدر (١)، وقيل (٢): ﴿ عَطَآء ﴾ بدل من ﴿ جَزَآء ﴾ ، و ﴿ جَزَآء ﴾ ، و ﴿ جَزَآء ﴾ ، و على الحال. و ﴿ حِسَابًا ﴾ نعت لـ ﴿ عَطَآء ﴾ (٣) ، وقيل: هو اسم أُقِيمَ مُقامَ المصدر ومعناه: كافيًا، من قولهم: حَسْبِي كذا؛ أي: كَفانِي، وقيل (٤): إنه مصدر حَسَبَ لَهُمْ؛ أي: قَدَّرَ لَهُمْ ذَلِكَ.

وقرأ ابن عباس: ﴿جَزاءً مِنْ رَبِّكَ عَطاءً حَسَـنًا ﴾ بالنون، وقرأ شُرَيْحُ بن يَزيدَ: ﴿حِسّابًا ﴾ (٥) مشددةً مكسورة الحاء.

قول عالى: ﴿ رَّبِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ﴾ قرأ أشْهَبُ العُقَيْلِيُّ وأبو جعفر وَشَيْبةُ ونافعٌ وأبو عمرو وابن كثير وسلام برفع الباء والنون على الابتداء، وخبره في قوله: ﴿ الرَّحْمَنُ ﴾ (١)، وقيل (٧): رفعه على خبر ابتداء محذوف، تقديره:

أساس البلاغة: قفو، زاد المسير ٢/ ١٨، الأفعال للسرقسطي ١/ ٣٦٥، عين المعانِي ورقة
 ١٤١/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ١٨٤، اللسان: حسب، قفا، التاج: حسب، قفا.

<sup>(</sup>١) قاله الزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٧٥.

<sup>(</sup>٢) قال العكبري: «و ﴿ عَطاءً ﴾ اسم للمصدر، وهو بدل من ﴿ جَزاءً ﴾. التبيان للعكبري ص ١٢٦٧.

<sup>(</sup>٣) قاله النحاس ومَكِّيٌّ، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ١٣٦، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٣.

<sup>(</sup>٤) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٠٣/ أ.

<sup>(</sup>٥) قرأ ابن عباس وسِراجٌ: ﴿حَسَنًا﴾، قال ابن خالویه: «وهي في مصحف عبد الله كذلك»، وقرأ شُرَيْحُ بن يَزِيدَ وأبو البَرَهْسَمِ: ﴿حِسّابًا﴾، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٨، شفاء الصدور ورقة ٢٠٣/ أ، البحر المحيط ٨/ ٤٠٧.

<sup>(</sup>٦) قاله ابنُ الأنباريِّ والنَّحَاسُ والأزهريُّ، ولكن النَّحَاسَ يجعل ﴿رَبُّ﴾ مبتداً، و﴿الرَّحْمَنُ﴾ نعته، والخبر قوله: ﴿لا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطابًا﴾، ينظر: إيضاح الوقف والابتداء ص ١٢٣، إعراب القرآن ٥/ ١٣٦، معانِي القراءات ٣/ ١١٨.

<sup>(</sup>٧) قاله الزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٧٥، وأجازه النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١٣٦، وينظر أيضًا: التبيان للعكبري ص ١٢٦٨.

هُوَ رَبُّ، وقرأ ابن عامر ويعقوب وعيسى بن عمر وعاصم كليهما(١) خَفْضًا، وقرأ ابن مُحَيْصِن وحَمْزةُ والكسائيُّ وخَلَفُّ: ﴿رَبُّ خَفْضًا ﴿الرَّحْمَنُ ﴾ رفعًا(٢)، واختاره أبو عبيد، وقال (٣): هذا أعْدَلُها عندي، يُخْفَضُ الأوَّلُ منهما رفعًا(٢) أي لقربه من قوله: ﴿جَرَآءُ مِّن رَبِّكَ ﴾، فيكون نعتًا له أو بدلًا منه، ويُرْفَعُ «الرَّحْمَنُ»/ لبُعْدِهِ عنه.

وقوله: ﴿لَا عَلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ﴿ لَا يَمْلَكُونَ يَوْمَنْدُ مُخَاطَبَةً بِالْكَلام حتى يَاذَنَ الله تعالى: ﴿ يَوْمَ يَقُومُ ٱلرُّوحُ وَأَلْمَلَةٍ كَةُ صَفًا ﴾ قيل نَهُمْ، ثم أَخْبَرَ مَتَى يكون ذلك، فقال تعالى: ﴿ يَوْمَ يَقُومُ ٱلرُّوحُ وَالْمَلَةٍ كَةُ صَفًا ﴾ قيل نارو على صُورةِ بني آدم ليسوا بِناسٍ ولا ملائكةٍ، لهم رُؤُوسٌ وَأَيْدٍ، يأكلون الطعام، يقومون صَفًا والملائكةُ صَفًا، هؤلاء جُنْدٌ وهؤلاء جُنْدٌ.

وقيل (٥): الرُّوحُ: مَلَكٌ أعْظَمُ من السماوات ومن الجبال، وَأَعْظَمُ من

<sup>(</sup>١) في الأصل: «كلاهما»، والصواب ما أثبت لأن الضمير يعود على كلمتي ﴿رَبِّ ﴾ و﴿الرَّحْمَن ﴾.

<sup>(</sup>٢) قرأ برفعهما أيضًا: ابنُ مسعود والحسنُ واليزيديُّ والأعرجُ، وعاصمٌ في رواية المُفَضَّلِ، ويعقوبُ في رواية رَيْدٍ، وقرأهما بالخفض أيضًا: ابنُ مسعود، وابنُ محيصن والأعمشُ بخلاف عنهما، وابنُ أبي إسحاق، وقرأ بخفض «رَبِّ» ورفع «الرَّحْمَنُ» أيضًا: ابنُ عباس والحسنُ وابنُ وثاب والأعمشُ، وعاصمٌ في روايةٍ عنه، ينظر: السبعة ص ٦٦٩، تفسير القرطبي ١٩/ ١٨٥، البحر المحيط ٨/ ٤٠٤، الإتحاف ٢/ ٥٨٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في إعراب القرآن للنحاس٥/ ١٣٦، الكشف والبيان ١٠/ ١١٩، تفسير القرطبي ١٨٦ . ١٨٦.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن عباس ومجاهد وقتادة وأبو صالح والأعمش، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٩-٣٠، إعراب القرآن ٥/ ١٣٧، الوسيط ٤/ ٤١٧، زاد المسير ٩/ ١٢، تفسير القرطبي ١٩/ ١٨٧.

<sup>(</sup>٥) قالمه ابن عباس وابن مسعود ومقاتل، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٨، الكشف والبيان ١٨٠، الكشف والبيان ١٨٠، الكشف المعاني ورقة ١٤١/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ١٨٦.

الملائكة، وهو في السماء الرابعة يُسَبِّحُ اللهَ كُلَّ يوم اثنتي عشرة ألف تسبيحة، يخلق الله ـ عزّ وجلّ ـ من كل تسبيحة مَلَكًا، فإذا كان يَوْمُ القيامة قامَ هُوَ وَحْدَهُ صَفًّا، وقامت الملائكة كُلُّهُمْ صَفًّا واحِدًا، فيكون عِظَمُ خَلْقِهِ مثل صُفُوفِهِمْ.

وقيل (١): الرُّوحُ جبريل عليه السّلام، قال ابن عباس (٢): «إنَّ عَنْ يَمِينِ العَرْشِ نَهَرًا من نُورِ مثل السماوات السبع والأرضِينَ السَّبْعِ والبحار السبعة، يدخل جبريل عليه السّلام كُلَّ سَحَرِ فيه فيغتسل، فَيَزْدادُ نُورًا إِلَى نُورِهِ، وَجَمالًا إِلَى جَمالِهِ، وَعِظَمًا إِلَى عِظَمِهِ، ثم يَنْتَفِضُ فَيُخْرِجُ اللهُ من كل قطرة تقع من ريشِهِ إِلَى جَمالِهِ، وَعِظَمًا إِلَى عِظمِهِ، ثم يَنْتَفِضُ فَيُخْرِجُ اللهُ من كل قطرة تقع من ريشِهِ كذا وكذا ألْف مَلَكِ البَيْتَ المَعْمُورَ، كذا وكذا ألْف مَلكِ البَيْتَ المَعْمُورَ، وفي الكعبة سَبْعُونَ أَلْفًا لا يعودون إليه إلى أن تقوم الساعةُ»، وقيل: هُمْ بَنُو وَفِي الكعبة سَبْعُونَ أَلْفًا لا يعودون إليه إلى أن تقوم الساعةُ»، وقيل: هُمْ بَنُو

ونصب ﴿ صَفّا ﴾ على الحال، ويجوز أن يكون مصدرًا في موضع الحال، وقوله: ﴿ لَا يَتَكَلّمُونَ ﴾ يعني: الخلق كلهم لا يتكلمون أربعين عاما من الخوف ﴿ إِلّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَانُ ﴾ بالكلام، وهم المؤمنون والملائكة ﴿ وَقَالَ ﴾ في الدنيا ﴿ صَوَابًا ﴿ الله إلا الله (٣)، ونصب ﴿ صَوَابًا ﴾ يعني: قَوْلًا حَقًّا؛ أي: شَهِدَ بالتوحيد، وقال لا إله إلا الله (٣)، ونصب ﴿ صَوَابًا ﴾ على النعت لمصدر محذوف تقديره: وقال قَوْلًا صَوابًا (٤).

<sup>(</sup>۱) قاله الضحاك والشعبي وابن جبير، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٩، الكشف والبيان ١٠/ ١١٩، المحرر الوجيز ٥/ ٤٢٨، زاد المسير ٩/ ١٢، تفسير القرطبي ١٩/ ١٨٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١١٩، تفسير القرطبي ١١/ ٨٠، ١٩/ ١٨٦.

<sup>(</sup>٣) قاله النقاش وأبو عمر الزاهد، ينظر: شفاء الصدور ورقة ٢٠٣/ أ، ياقوتة الصراط ص ٥٥٢.

<sup>(</sup>٤) والعامل فيه «قال»، قاله المبرد في المقتضب ٤/ ٧٩.

### فصل

قال وَهْبُ بن مُنَبِّهِ (۱): «إن جبريل عليه السّلام واقِفُ بين يدي الله عزّ وجلّ ـ تُرْعَدُ فَرائِصُهُ، يَخْلُقُ اللهُ تعالى من كل رِعْدةٍ مائةَ أَلْفِ مَلَكِ، والملائكةُ صُفُوفٌ بين يدي الله ـ عزّ وجلّ ـ، مُنكِّسُ و رُؤُوسِ هِمْ، فإذا أذِنَ اللهُ لهم في صُفُوفٌ بين يدي الله ـ عزّ وجلّ ـ، مُنكِّسُ و رُؤُوسِ هِمْ، فإذا أذِنَ اللهُ لهم في [۸۸۸/ ب] الكلام قالوا: لا إله إلا أنت، وهو قوله: ﴿صَوَابًا ﴾، يعني / : لا إله إلا الله.

﴿ ذَالِكَ ٱلْيَوْمُ ٱلْحَقُّ ﴾ يعني يوم القيامة، ﴿ ذَالِكَ ﴾ مبتدأ به، و ﴿ ٱلْيَوْمُ ﴾ خبره، و ﴿ ٱلْحَقُ ﴾ نعته، والحق هو الذي لا ظُلْمَ فيه ﴿ فَكَنَ شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَى رَبِّهِ مَثَابًا ۚ ﴾ يعني: مَرْجِعًا يَؤُوبُ فيه إِلَى خَيْرٍ، ويرجع إليه بالأعمال الصالحة.

ثم خَوَّ فَكُنَّ مَكَة ، فقال تعالى: ﴿ إِنَّا أَنَذَرْنَكُمْ عَذَابًا ﴾ يعني العذاب في الآخرة، وَكُلُّ ما هو آتِ قَرِيبٌ، ونصب ﴿ عَذَابًا ﴾ بِنَزْعِ حرف الصفة، تقديره: بعذاب قريب (٢) ، ﴿ يَوْمَ يَنُظُرُ ٱلْمَرْءُ مَا قَدَمَتَ يَدَاهُ ﴾ من خير وشَرِّ، ﴿ وَيَقُولُ الْمَرْءُ مَا قَدَمَتَ يَدَاهُ ﴾ من خير وشَرِّ، ﴿ وَيَقُولُ الْمَافِرُ يَنَظُرُ ٱلْمَرْءُ مَا قَدَمَتَ يَدَاهُ ﴾ من خير وشَرِّ، ﴿ وَيَقُولُ الْمَافِرُ يَنَظُرُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَالَى مِن القيامة، ﴿ يَحْشُرُ اللّهُ تعالى الخَلاَئِق والدَّوابُ والوَحْسَ والبَهائِم، ثم يَجْعَلُ القِصاصَ بَيْنَ الدَّوابِ حتى تَقْتَصَّ الجَمّاءُ من القَرْناءِ فَتَنْطَحُها، فإذا فَرَغَ اللهُ تعالى من القِصاصِ بَيْنَها قال لها الجَبّارُ: كُونِي تُرابًا، فعند ذلك يقول الكافرُ: ﴿ مَلِيَتَنِي كُنُتُ تُرُبًا ﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١١٩، مجمع البيان ١٠/ ٢٤٨، تفسير القرطبي ١٧/ ١٩،٢/ ١٨٧.

<sup>(</sup>٢) الفعل «أَنْذَرَ» يتعدى بنفسه إلَى مفعولين، قال الفارابِيُّ: «وَأَنْذَرَهُ الشَّهِيْءَ؛ أي: حَوَّفَهُ إيّاهُ». ديوان الأدب ٢/ ٣٠٠، وقال الأزهريُّ: «يقال: أَنْذَرْتُ القَوْمَ مَسِيرَ عَدُوِّهِمْ إليهم فَنَذِرُوا، أي: أَعْلَمْتُهُمْ ذلك فَنَذِرُوا؛ أي: عَلِمُوا فَتَحَرَّزُوا». التهذيب ٢١/ ٢١١، وعلى هذا فلا معنى لقول الجبلي هنا: إن «عَذابًا» منصوب بِنَزْع حرف الصفة، وإنما هو مفعول ثانٍ.

<sup>(</sup>٣) حديث القِصاصِ بين الدُّوابِّ رواه الحاكم بسنده عن أبي هريرة وعبد الله بن عمرو في =

والكافر هاهنا اسم للجنس، ولهذا عُرِّفَ بالألف واللام، تقول العرب: أهْلَكَ النّاسَ الدِّينارُ والدِّرْهَمُ، ويريدون به الجِنْسَ، وقال الثعلبيُّ (۱): سمعت أبا القاسم بن حبيب (۲) يقول: رأيتُ فِي بعض التفاسير أن الكافر هاهنا إبليسُ لعنه الله م، وكذلك قال صاحب «إنسان العين» (۳)، وذلك أنه عابَ آدَمَ بأنه خُلِقَ من النار، فإذا عايَنَ يَوْمَ القيامة ما فيه آدَمُ وَبَنُوهُ المؤمنون من الثواب والنعمة والراحة والرحمة، وما هو فيه من الشدة والعناب والنعمة والراحة والرحمة، وما هو فيه من الشدة والعناب والنَّمْ وَلَا كَرامة لَكَ مِنْ جَعْلِكَ مِثْلِيَ اللهُ مِثْلِي (۱).

واختلفوا في مؤمني الجِنِّ، فقال اللَّيْثُ بن أبِي سُلَيْمٍ: مؤمنو الجِنِّ يَعُودُونَ تُرابًا، وقال عُمَرُ بن عبد العزيز: مؤمنو الجِنِّ حَوْلَ الجَنَّةِ في رَبَضٍ وَرِحابٍ، وليسوا فيها، وقال الضَّحّاكُ: مؤمنو الجِنِّ يدخلون الجنة، ويأكلون ويشربون، وقد تقدم ذِكْرُ الخِلاَفِ في سورة الأحقاف(٥)، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>=</sup> المستدرك ٢/ ٣١٦ كتاب التفسير: سورة الأنعام، ٤/ ٥٧٥ كتاب الأهوال: باب جَعْلِ الله القصاص بين الدواب، وينظر: جامع البيان ٧/ ٢٤٨، ٣٠ (٣٣ الكشف والبيان ١/ ١٢٠، تفسير القرطبي ١٩/ ١٨٩.

<sup>(</sup>١) الكشف والبيان ١٠/ ١٢١.

<sup>(</sup>٢) هو أبو القاسم الحَبِيبِيُّ، وقد تقدمت ترجمته ص ٤٧٨.

<sup>(</sup>٣) عين المعانى ورقة ١٤١ ب.

<sup>(</sup>٤) ينظر: شفاء الصدور ورقة ٢٠٣/ ب، عين المعانى ورقة ١٤١/ ب.

<sup>(</sup>٥) تقدم هذا الخلاف في سورة الأحقاف ٣/ ٦٠ وينظر أيضًا: تفسير القرطبي ١٩/ ١٩٠.

## سورة النازعات مكية

وهي سبعمائة وثلاثة وخمسون حرفًا، ومائة وسبعون كلمةً، وست وأربعون آيةً.

### باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ / بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأ ٢٨٩١ أَا سُورةَ ﴿ وَالنَّا عَلَيْهِ نَوْعَهُ عِنْدَ مَوْتِهِ، وَلَمْ تَكُنْ مُدَّةُ حِسابِهِ فِي سُورةَ ﴿ وَالنَّانِ عَنْ عَلَيْهِ نَوْعَهُ عِنْدَ مَوْتِهِ، وَلَمْ تَكُنْ مُدَّةُ حِسابِهِ فِي الاَّنْيا، ثُمَّ يَبْعَثُهُ اللهُ إِلَى الجَنّةِ » (١).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ النّازِعاتِ نَزَعَ اللهُ مِنْ قَلْبِهِ الحَسَدَ والغِلّ والفَقْرَ»(٢).

### باب ما جاء فيها من الإعراب

## بنيب إللوالج فزالت أيمز

قوله - عزّ وجل -: ﴿ وَٱلنَّانِعَتِ غَرَّاً اللَّهِ عَنِي الملائكة تَنْوَعُ أَرْواحَ الكُفّارِ عن أبدانهم، وأراد بِالإغْراقِ المُبالَغةَ كما يُغْرِقُ النّازعُ في القَوْسِ لِيَبْلُغَ

<sup>(</sup>١) ينظر: الوسيط ٤/ ١٨، مجمع البيان ١٠/ ٢٥٠، عين المعاني ورقة ١٤١/ ب.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

بِها غايةَ المَدِّ(۱)، والغَرْقُ اسم أُقِيمَ مُقامَ الإغْراقِ ﴿ وَٱلنَّشِطَتِ نَشْطَا ﴿ عَنِي المَلاثِكَةَ أَيضًا يَنْشِطُونَ رُوحَ الكافِرِ مِنْ قَدَمَيْهِ إِلَى حَلْقِهِ نَشْطًا، كما يُنْشَطُ المَلاثِكَة أَيضًا يَنْشِطُونَ رُوحَ الكافِرِ مِنْ قَدَمَيْهِ إِلَى حَلْقِهِ نَشْطًا، كما يُنْشَطُ الصُّوفُ المَبْلُولُ مِنْ سَفُّودِ الحَدِيدِ، والنَّشْطُ: الجَذْبُ، يقال: نَشَطْتُ الدَّلْقَ الشَّلُونُ أَنْ عَتُها (٢).

وقال عَلِيٌّ - كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ -(٣): «هي الملائكةُ تَنْشِطُ أَرُواحَ الكُفَّارِ ما بين الجِلْدِ والأَظْفارِ حَتَّى تُخْرِجَها مِنْ أَجْوافِها بِالكَرْبِ والغَمِّ»، والهُمُومُ تَنْشِطُ بصاحِبِها(٤). قال الشاعر:

# 870 ـ أَمْسَتْ هُمُومِي تَنْشِطُ المَناشِطا الشَّامَ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا واسِطا<sup>(٥)</sup>

(۱) قَاله الفراء وابن قتيبة، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٣٠، غريب القرآن لابن قتيبة ص ١٢٥، وحكاه الأزهري عن الفراء في تهذيب اللغة ٢/ ١٦،١٤٢/ ١٣٤، وينظر: الكشف والبيان ١/ ١٢٢، الوسيط ٤/ ١٨٤.

التخريج: مجاز القرآن ٢/ ٢٨٤، جامع البيان ٣٠/ ٣٨، إعراب القرآن ٥/ ١٤٠، التهذيب التخريج: مجاز القرآن ١١٦٤، المحرر الوجيز ١١/ ٢١٤، إعـراب القـراءات السبع ٢/ ٤٣٤، الصحـاح ص ١١٦٤، المحرر الوجيز ٥/ ٤٣٠، التبيان للطوسى ١٠/ ٢٥٢، مجمع البيان ١٠/ ٢٥١، زاد المسير ٩/ ١٦، عين =

<sup>(</sup>٢) قاله النقاش والأزهري، ينظر: شفاء الصدور ورقة ٢٠٤/ أ، تهذيب اللغة ١١/ ٣١٤، وينظر أيضًا: الوسيط للواحدي ٤/ ٤١٨.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٢٣، مجمع البيان ١٠/ ٢٥٢، تفسير القرطبي ١٩/ ١٩٢، الدر المنثور ٦/ ٣١٠.

<sup>(</sup>٤) قال الأزهري: «قال الأخفشُ: الحِمارُ يَنْشِطُ من بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ، والهُمُومُ تَنْشِطُ بِصاحِبِها». تَهذيب اللغة ١١/ ٣١٣.

<sup>(</sup>٥) البيتان من الرجز المشطور، لِهِمْيانَ بنِ قُحافةَ، ويُرْوَى الأول: «أرَى هُمُومِي». اللغة: واسِطُّ: موضع بين البصرة والكوفة.

وقيل: إنَّها تَنْشِطُ أَرُواحَ المؤمنين؛ أي: تَحُلُّ حَلَّا رَفِيقًا، كما يُنْشَطُ العِقالُ مِنْ يَدِ البَعِيرِ؛ أي: يُحَلُّ حَلَّا بِرِفْق، ذكره الغَزْنَوِيُّ، وَرَوَى ذلك عن ابن عباس (١٠)، وقيل (٢): الناشطات: كلاب في النار تَنْشِطُ لُحُومَ الكفار.

﴿وَالسَّنِحَنِ سَبُحًا ﴿ قَالَ عَلِيُّ عليه السّلام (٣): «هي الملائكة تَسْبَحُ بِرُوحِ المُؤْمِنِ في السماوات لا تُحْجَبُ رُوحُهُ من السماء حتى يَبْلُغَ المَلَكُ عند العَرْشِ عند سِدْرةِ المُنْتَهَى، عندها مَأْوَى أرْواح المؤمنين ».

وقال الكلبيُ (٤): هم الملائكة يَقْبِضُونَ أَرْواحَ المؤمنين، يَسُلُّونَها سَلَّا رَفِيقًا، ثُمَّ يَدَعُونَها حَتَّى تَسْتَرِيحَ كالسّابِح في الماء بالشيءِ يَرْفُقُ به.

وقيل (٥): هم الملائكة يَنْزِلُونَ من السماء مُسْرِعِينَ كالفَرَسِ الجَوادِ السّابِح، يقال لِلْفَرَسِ الجَوادِ: سابِحٌ: إذا أَسْرَعَ فِي جَرْيِهِ.

<sup>=</sup> المعانِي ورقة ١٤١/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ١٩٢، اللسان: نشط، البحر المحيط ٨/ ٤٠٩، اللسان: نشط، البحر المحيط ١٤٠٠ اللباب في علـوم الكتاب ٢٠/ ١٢٢، التاج: نشـط، روح المعانِي ٣٠/ ٢٤.

<sup>(</sup>١) حكاه الغزنوي عن ابن عباس في عين المعانِي ورقة ١٤١/ ب.

<sup>(</sup>٢) رُوِيَ في هـذا المعنى حديثٌ موضوع عن معاذ عن النبي على، ذكره ابس الجوزي في الموضوعات ٣/ ١٥٩، وينظر: الدر المنثور ٦/ ٣١١، فتح القدير ٥/ ٣٧٧.

<sup>(</sup>٣) ينظر: شفاء الصدور ورقة ٢٠٤/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ١٢٣، تفسير القرطبي ١٩/ ١٩٣، الدر المنثور ٦/ ٣١٠.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ١٢١، عين المعانِي ورقة ١٤١/ ب، تفسير القرطبي ١٩٣/ ١٩٣.

<sup>(</sup>٥) قاله مجاهد والفراء وابن قتيبة، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٣٠، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥١٢، عالميان ٢٠/ ٣٣، تهذيب اللغة ٤/ ٣٣٨، الكشف والبيان ١٠/ ٢٢٣، زاد المسير ٩/ ١٦، تفسير القرطبي ١٩/ ١٩٣.

[٢٨٩] وقال قتادة (١): هي النُّجُومُ والشَّـمْسُ والقَمَرُ، قال الله تعالى /: ﴿ كُلُّ فِي الْمَاءِ سَبْحًا. فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴾ (٢)، وقال عَطاءٌ (٣): هي السُّفُنُ تَسْبَحُ في الماءِ سَبْحًا.

﴿ فَٱلسَّابِقَاتِ سَبْقَالَ ﴾ قيل (١): هي الملائكة سَبَقَتِ ابنَ آدَمَ بِالخَيْرِ والعَمَلِ الصَّالِح، وقيل (٥): إنَّها تَسْبِقُ بأرواح المؤمنين إلَى الجنة.

وقيل<sup>(٦)</sup>: لأنها تَسْبِقُ كُلَّ شَيْءٍ في السَّيْرِ؛ لأنها تَنْزِلُ من السماء وتصعد في يوم واحدٍ مِقْدارَ أَلْفِ سَنةٍ، وهي تَسْبِقُ الرِّيحَ.

وقيل (٧): إنَّها رُوحُ المؤمن تَسْبِقُ إلَى مَلَكِ الموت، تُبادِرُ الخُرُوجَ إليه شَوْقًا إلَى الله تعالى وَكَرامَتِهِ، وَشَوْقًا إلَى الجنة، وقال العَزِيزِيُّ (٨): هي الملائكة تَسْبِقُ الشَّياطِينَ بِالوَحْي إلَى الأنبياء، إذْ كانت الشياطينُ تَسْتَرِقُ السَّمْعَ.

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>۱) ينظر قوله في جامع البيان ٣٠/ ٣٩، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٧٧– ٢٧٨، الكشف والبيان ١٠/ ٢٢٨، المحرر الوجيز ٥/ ٤٣١، زاد المسير ٩/ ١٦.

<sup>(</sup>٢) الأنبياء ٣٣.

<sup>(</sup>٣) ينظر قول في جامع البيان ٣٠/ ٣٩، شفاء الصدور ورقة ٢٠٤/ أ، المحرر الوجيز ٥/ ٤٣١، زاد المسير ٩/ ١٦، تفسير القرطبي ١٩/ ١٩٣.

<sup>(</sup>٤) قاله الحسن ومجاهد وأبو روق، ينظر: الوسيط ٤/ ٤١٨، زاد المسير ٩/ ١٧، تفسير القرطبي ١٩/ ١٩٣.

<sup>(</sup>٥) قاله مجاهد ومقاتل وأبو روق، ينظر: شيفاء الصدور ورقة ٢٠٤/ أ، زاد المسير ٩/ ١٧، تفسير القرطبي ١٩/ ١٩٣.

<sup>(</sup>٦) ذكره النقاش بغير عزو في شفاء الصدور ورقة ٢٠٤/ أ، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٢٢، المحرر الوجيز ٥/ ٤٣١، عين المعانِي ورقة ١٤١/ ب.

<sup>(</sup>۷) قاله ابن مسعود، ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۲۲، المحرر الوجيز ٥/ ٤٣١، عين المعانِي ورقة ١٤١/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ١٩٣.

<sup>(</sup>٨) يعني أبا بكر العَزيزيَّ السجستانِيَّ، ينظر: غريب القرآن له ص ١٧٢.

﴿ فَٱلْمُدَبِّرَتِ أَمْرَاكُ ﴾ يعني جبريل وميكائيل ومَلَكَ الموت وإسرافيل، يُدَبِّرُونَ أَمْرَ الله عزّ وجلّ في أهل الأرض، قال عبد الرحمن بن سابِطٍ (١٠): يُدَبِّرُ أَمْرَ الدنيا أَرْبَعةُ أَمْلاَكِ: جِبْرِيلُ وميكائيلُ وَمَلَكُ الموت وَإِسْرافيلُ، فأما جبريل فَوُكِّلَ بِالرِّياحِ والجُنُودِ، وأما ميكائيل فَوُكِّلَ بِالقَطْرِ والنَّباتِ، وأما مَلَكُ جبريل فَوُكِّلَ بِالقَطْرِ والنَّباتِ، وأما مَلَكُ الموت فَوُكِّلَ بِالمَّمْ والنَّباتِ، وأما أملَكُ الموت فَوُكِّلَ بِالقَطْرِ والنَّباتِ، وأما مَلَكُ الموت فَوُكِّلَ بِالقَطْرِ والنَّباتِ، وأما مِلَكُ الموت فَوُكِّلَ بِالمَّمْ بالأمر (٢٠).

ومن أوَّلِ السورة إلَى هنا أقْسامٌ أقْسَمَ الله تعالى بِها، وله أن يُقْسِمَ بِما شاء مِنْ خَلْقِهِ، وجوابها محذوف مضمر مجازه: لَتُبْعَثُنَّ وَلَتُحاسَبُنَّ ﴿ يَوْمَ رَبُحُثُ الرَّاجِفَةُ ﴾، وهو قول بعض نحاة الكوفة (٣).

وقال بعض نُحاةِ البصرة(٤): جوابها قوله تعالَى: ﴿إِنَّ فِي ذَالِكَ لَعِبْرَةُ لِّمَن

<sup>(</sup>۱) ويقال: عبد الرحمن بن عبد الله بن سابط بن أبي حُمَيْضة بن عمرو الجُمَحِيُّ القُرَشِيُّ، تابِعِيُّ أَرْسَلَ عن النبِيِّ عَلَيْهِ، رَوَى عن أنس وجابر بن عبد الله وأبيه سابط الجمحي وغيرهم، وكان ثقة كثيرَ الحديث، توفِّي سنة (۱۱۸هـ). [التاريخ الكبير ٥/ ٢٩٤، الثقات ٥/ ٩٢-٩٣، تهذيب الكمال ۱۷/ ۱۲۳-۱۲۷].

<sup>(</sup>٢) ينظر قول عبد الرحمن بن سابط في الكشف والبيان ١٠/ ١٢٤، الوسيط للواحدي ٤/ ١٨٤، تفسير القرطبي ١٩/ ١٩٤.

<sup>(</sup>٣) هـو الفراء، قالـه في معاني القرآن ٣/ ٢٣١، وهو أيضًا، قول ابـن الأنباري من الكوفيين، قاله في إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٦٤، واختاره الزَّجّاجُ والنَّحّاسُ ومَكِّيٌّ، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٧٨، إعراب القرآن ٥/ ١٤١، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٤.

<sup>(</sup>٤) هـ و الأخفش، قاله في معانِي القرآن ص ٢٦٥، وحكاه السجاوندي عن أبي حاتم السجستانِي في عين المعانِي ورقة ١٤١/ ب، قال ابن الأنباري: «وهذا قبيح؛ لأن الكلام قد طال فيما بينهما». إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٦٥، وينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٤١.

يَخْشَى ﴿ (١) وما بعدها (٢) منصوب على المصدر، وقيل (٣): قوله: ﴿ فَٱلْمُدَيِّرَاتِ أَمْرًا ﴾ مفعول به، وقيل (٤): هو منصوب بِنَزْعِ حرف الجر؛ أي: بِأَمْرٍ، حُذَفت الباء فتعدى الفعل، وأنشد سيبويه (٥):

أَمَرْتُكَ الْخَيْسِرَ فَافْعَلْ مَا أُمِسِرْتَ بِهِ فَقَدْ تَرَكْتُكَ ذَا مَالٍ وَذَا نَشَبِ(١) وقيل (٧): نصب ﴿غَرَقًا﴾ على الحال، وهو اسم للمصدر.

وقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ﴿ اَي: تَضْطَرِبُ الأَرْضُ وَتُزُلْزَلُ الجِبالُ، وإنما سُمِّيَت الأَراجِيفُ لاضْطِرابِ الأَصْواتِ بِها (٨)، والرَّاجِفةُ هي الحيحة الأُولَى ﴿ تَبَّعُهَا الرَّادِفَةُ ﴿ ﴾ وهي النفخة الثانية، بينهما أربعون سنة ﴿ قُلُوبُ يَوْمَ إِذِ وَاجِفَةُ ﴿ ﴾ أي: قَلِقةٌ شَدِيدةُ الاضطراب مِنْ خَوْفِ ذلك ﴿ قُلُوبُ يَوْمَ إِذِ وَاجِفَةً ﴿ ﴾ أي: قَلِقةٌ شَدِيدةُ الاضطراب مِنْ خَوْفِ ذلك اليومِ، يقال: وَجَفَ قَلْبُهُ وَجُفًا مِنْ شِدةِ الحَرَكةِ، وكذلك الوَجِيفُ فِي / السَّيْرِ سُمِّيَ بذلك لِشِدةِ هَزِّهِ واضْطِرابِهِ (٩)، ويقال: وَجَفَ الرَّجُلُ وَأَوْجَفَ:

النازعات ٢٦.

<sup>(</sup>٢) يعني ما بعد «النّازِعاتِ» وما عُطف عليه، وهو «غَرْقًا» و «نَشْطًا» و «سَبْحًا» و «سَبْقًا» و «أَمْرًا»، ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٣٩، ١٤٠، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٤.

<sup>(</sup>٣) قاله مَكِّيٌّ والأنباري والعكبري، ينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٤، البيان للأنباري ٢/ ٢٠٤، التبيان للعكبري ص ١٢٦٩.

<sup>(</sup>٤) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١٤٠، وذكره مَكِّيٌّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٤، وينظر: البيان للأنباري ٢/ ٤٩٢.

<sup>(</sup>٥) الكتاب ١/ ٣٧.

<sup>(</sup>٦) تقدم برقم ۱۰۸، ۲/ ۲۲.

<sup>(</sup>٧) أي: ذوات إغراق، ذكره السمين في الدر المصون ٦/ ٤٧٠.

<sup>(</sup>٨) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٠٤/ ب.

<sup>(</sup>٩) قاله السجستانِيُّ في غريب القرآن ص ١٧٢.

سورة النازعات \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

إذا أَكْثَرَ السَّيْرَ، وَوَجَفَ القَلْبُ فهو يَجِفُ وَجِيفًا: إذا اضْطَرَبَ.

﴿ أَبْصَدَرُهَا خَشِعَةً ﴿ آَنَ عَنِي: أَبْصَارُ تِلْكَ الْقُلُوبِ الواجِفةِ خاشِعةٌ ذَلِيلةٌ خاضِعةٌ، قَدْ نَكَسُوا رُؤوسَهُمْ، وَخَفَضُوا أَبْصَارَهُمْ عند رؤية النار ﴿ يَقُولُونَ أَوِنَا لَمَ دُودُونَ فِي ٱلْحَافِرةِ فِي ٱلْحَافِرةِ فِي ٱلْحَافِرةِ فَي الطريق الأوَّلِ، تقول العرب: أَتَيْتُ فُلاَنًا ثُمَّ رَجَعْتُ على الحافِرةِ : الرُّجُوعُ في الطريق الأوَّلِ، تقول العرب: أَتَيْتُ فُلاَنًا ثُمَّ رَجَعْتُ على حافِرتِي أي: رَجَعْتُ مِنْ حَيْثُ جِئْتُ (۱)، وهي «فاعِلةٌ » بمعنى «مَفْعُولةٍ »، كقوله حافِرتِي أي: رَجَعْتُ مِنْ حَيْثُ جِئْتُ (۱)، وهي «فاعِلةٌ » بمعنى «مَفْعُولةٍ »، كقوله تعالى: ﴿ مِن مَلَو دَافِقٍ ﴾ (۲) و أي: مَدْفُوقٍ ، وهو استفهام إنكار، أنكروا البعث بعد الموت، وقالوا: نُرَدُّ إِلَى الدنيا وَنَصِيرُ أَحْياءً كما كُنّا ؟ قال الشاعر:

# ٤٦٦ ـ آلَيْتُ لاَ أنْساكُمُ، فاعْلَمُوا حَتَّى يُردَّ النَّاسُ فِي الحافِرَهُ(٣)

والحافِرةُ عند العرب اسمٌ لأوَّلِ الشَّيْءِ وابتداءِ الأمْرِ، ومعنى الآية: أإنّا لَمَرْدُودُونَ إِلَى الأرْض فَنُبْعَثَ خَلْقًا جَدِيدًا؟

<sup>(</sup>۱) قالمه الفراء وأبو عبيدة وابن قتيبة، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٣٢، مجاز القرآن ٢٨٤، عريب القرآن لابن قتيبة ص ١٣٥، وينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٧٨، تهذيب اللغة ٥/ ١٧، غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٧٢.

<sup>(</sup>۲) سورة الطارق الآية ٦، وهذا قول مجاهد والخليل والفراء وثعلب، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٣٢، مجالس ثعلب ص ٥٥٦، جامع البيان ٣٠/ ٤٤، الزاهر ١/ ٣٦٠، إعراب القرآن ٥/ ١٤١، التهذيب ٥/ ١٧، المحرر الوجيز ٥/ ٤٣٢، زاد المسير ٩/ ١٨، القرطبي ١٨/ ١٩٧، اللسان: حفر.

<sup>(</sup>٣) البيت من السريع، لَمْ أقف على قائله.

التخريسج: الكشف والبيان ١٠/ ١٢٥، تفسير القرطبي ١٩/ ١٩٧، البحر المحيط ٨/ ١٣٠، الحدر المصون ٦/ ١٣٠، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٣٠، فتح القدير ٥/ ٤٧٤.

﴿ أَو ذَا كُنّا عِظْمُ اللّهُ عَوْفُ البالِية ، يقال (١): النَّخِرة : البالِية ، والنّاخِر: العَظْمُ المُجَوَّفُ الله عَوْفُ الله عَمْرُ فيه الرِّيحُ فَتَنْخَرُه ، يقال: نَخِرَ العَظْمُ يَنْخَرُ فهو ناخِرُ وَنَخِرُ: إذا بَلِي وَتَفَتَّت ، قال الأخفشُ (٢): هُما لغتان أيّهُما قَرَأْتَ فَحَسَنٌ ، قرأ أهلُ الكوفة إلّا حَفْصًا، وَرُوَيْسُ عن يعقوب: «ناخِرة » بألف، وهي قراءة عُمَرَ أهلُ الكوفة إلّا حَفْصًا، وَرُوَيْسُ عن يعقوب: «ناخِرة » بألف، وهي قراءة عُمَرَ ابن الخطاب (٣) وابنِ عَبّاسٍ وابنِ الزُّبَيْرِ وابنِ مَسْعُودٍ وأصحابِهِ - رضي الله عنهم -، واختاره الفَرّاءُ (١) وابنُ جَرِيرٍ (٥) لِوفاقِ رُؤوسِ الآي، وقرأ الباقون: ﴿ الله عنهم -، واختاره الفَرّاءُ (١) وابنُ جَرِيرٍ (٥) لِوفاقِ رُؤوسِ الآي، وقرأ الباقون: ﴿ فَيَحْرَهُ ﴾ (١) بغير ألِفٍ ، وهي اختيار أبي عبيد وأبي حاتم (٧).

<sup>(</sup>١) هـذا القول حكاه الفراء عن بعض المفسرين في معاني القرآن ٣/ ٢٣٢، وينظر: إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٣٥، الكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٣٦١.

<sup>(</sup>٢) قول الأخفش ذكره الفارسي في الحجة ٤/ ٩٥، غير أن الأخفش قال أيضًا: «ناخِرةً» أكثر فيما جاء عن الصحابة، وأما «نَخِرةً» فقراءة الناس اليومَ وَكَثِير من التابعين، وهي أعْرَفُ اليومَ في كل العرب، وهما لغتان أيَّهُما قَرَأْتَ فَحَسَنٌ». الحجة للفارسي ٤/ ٩٥، وينظر: الوسيط للواحدي ٤/ ٤١٩.

<sup>(</sup>٣) روى الطبرانِيُّ ذلك في المعجم الكبير ١٢/ ٢٠٨، وذكره الهيثميُّ في مجمع الزوائد ٧/ ١٣٣ كتاب التفسير: سورة «والنازعات».

<sup>(</sup>٤) قال الفراء: «و «ناخِرةً» أجود الوجهين في القراءة؛ لأن الآيات بِالألِفِ، ألا ترى أن «ناخِرةً» مع «الحافرة» و «الساهرة» أشْبَهُ بِمَجِيءِ التنزيل»؟ معانِي القرآن ٣/ ٢٣١.

<sup>(</sup>٥) جامع البيان ٣٠/ ٤٥، وإن كان الطبري يرى أن «نَخِرةً» أفصح من «ناخِرةً».

<sup>(</sup>٦) قرأ البن كثير ونافعٌ وأبو عمرو وابن عامر، وَحَفْصٌ والمُفَضَّلُ وَآبانُ ثلاثتُهُم عن عاصم، وأبو رجاءِ والحسنُ والأعرجُ وأبو جعفر وَشَيْبةُ والسُّلَمِيُّ وابنُ جُبَيْرٍ والنَّخْعِيُّ وقتادةُ وابنُ وَثَّابٍ وَشِبْلٌ: ﴿نَخِرةً﴾ بغير ألف، وقرأ الباقون، وأبو بكر عن عاصمٍ: «ناخِرةً» بألف، وَرَوَى أبو عُمرَ الدُّورِيُّ عن الكسائي أنه كان لا يُبالِي كيف قرأها، بألف أم بغير ألف، ينظر: السبعة ص عُمرَ الدُّورِيُّ عن الكسائي القرطبي ١٩ / ١٩٧، البحر المحيط ٨/ ٤١٣.

<sup>(</sup>٧) ينظر اختيارهما في الكشف والبيان ١٠/ ١٢٥، ولكن الفارسي ذكر أن أبا عبيد قرأ: (ناخِرةً) بالألف، ينظر: الحجة للفارسي ٤/ ٩٥.

وهما لغتان في قول أكثر أهل اللسان، مثل الطَّمِعِ والطَّامِعِ والبَخِلِ والبَخِلِ والبَخِلِ والبَخِلِ والبَخِلِ والجاذِرِ (١٠).

وَفَرَّقَ قَـوْمٌ بينهما، فقالوا(٢): النَّخِرةُ: البالِيةُ، والنَّاخِرةُ: المُجَوَّفةُ، والمَّاخِرةُ: المُجَوَّفةُ، والمعنى: أَإِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الحافِرةِ؟ أي: فِي خَلْقِنا الأوَّلِ خَلْقًا جديدًا إذا كُنَّا عِظامًا نَخِرةً.

﴿ قَالُواْ تِلْكَ إِذَا كُرَّهُ خَاسِرَةٌ ﴿ آَيَ : غَيْرُ كَائِنةٍ ، أَي: لا رَجْعةَ إِلَى الحياة بعد الموت، و ﴿ وَلَكُ ﴾ ابتداء، و ﴿ كُرَّةٌ ﴾ خبره، و ﴿ إِذَا ﴾ بمعنى: إذا كانَ كَذَلِكَ ، قُلِبَتْ أَلِفُها نُونًا لِتَدُلَّ على المحذوف بعدها، وهو نصب على الظرف، و ﴿ خَاسِرَةٌ ﴾ نعت ﴿ كَرَّةٌ ﴾ ، ومعنى خاسِرة ؛ أي: إنْ رُدِدْنا بعد الموت لَنَخْسَرَنَّ بما يُصِيبُنا بعد الموت مِمّا يقول محمدٌ.

ثم أعْلَمَ اللهُ سُهُولةَ البعث عليه، فقال تعالى تكذيبًا لهم: ﴿ فَإِنَّا هِ مَ زَجْرَةً / وَحِدَةً الثانية يُصاحُ فيهم ﴿ فَإِذَا هُم بِأَلْسَاهِرَةِ وَحِدةً الثانية يُصاحُ فيهم ﴿ فَإِذَا هُم بِأَلْسَاهِرَةً وَحِدةً الثانية يُصاحُ فيهم ﴿ فَإِذَا هُم بِأَلْسَاهِرةً وَجُهُ الأرض، وسُمِّيَتْ ساهِرةً لأن فيها

<sup>(</sup>۱) ممن يرى أنهما لغتان بمعنى واحد: الفراء وأبو عبيدة والأخفش وابن خالويه والفارسي، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٣١- ٢٣٢، مجاز القرآن ٢/ ٢٨٤، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٣٥، الحجة للفارسي ٤/ ٩٥.

<sup>(</sup>٢) سبق ما حكاه الفراء عن بعض المفسرين في التفريق بينهما، وممن فَرَّقَ بينهما أيضًا: الزَّجّاجُ وابن دريد والأزهريُّ، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٧٩، جمهرة اللغة ١/ ٥٩٣، معانِي القراءات ٣/ ١١٩، تهذيب اللغة ٧/ ٣٤٥، وينظر أيضًا: شفاء الصدور ورقة ٢٠٥/ أ.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن عباس وعكرمة والحسن وقتادة والضحاك وابن جبير وابن زيد والفراء والطبري، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٣٢، جامع البيان ٣٠/ ٤٦-٤٨، تهذيب اللغة ٦/ ١٢١، زاد المسير ٩/ ٢٠، تفسير القرطبي ١٩/ ١٩٨-١٩٩.

سَهَرَهُمْ وَنَوْمَهُمْ، وأصلها: مَسْهُورةٌ وَمَسْهُورٌ فيها، فَصُرِفَتْ من «مَفْعُولةٍ» إلَى «فاعِلةٍ» كما قيل: ﴿عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴾ (١)؛ أي: مَرْضِيّة.

وقيل (٢): السّاهِرةُ: أرض القيامة؛ لأنهم يَسْهَرُونَ عليها، فلا يَنامُونَ لِتَصاعُبِ الشُّغُلِ في القِيامةِ، وقيل (٣): هي أرض بالشام، وقيل: هي جهنم، وقيل (٤): السّاهِرةُ في كلام العرب: الأرض الواسعة المَخُوفةُ التي يُسْهَرُ فيها من الخوف، وقيل (٥): السّاهِرةُ: جَبَلٌ عند بيت المَقْدِسِ، وقيل: هي فوق الأرض، وقال ابن عباس (٢): السّاهِرةُ: أرض مكة، قال الشاعر:

## ٤٦٧ ـ وَفِيها صَيْدُ ساهِرةٍ وَبَحْر

تَمامُهُ:

# وَمَا فَاهُوا بِهِ لَهُمُ مُقِيمُ (٧)

أي: لَحْمُ البَرِّ والبَحْرِ.

4/\* [nt] W4 \*\*\* (1/4)

<sup>(</sup>١) الحاقة ٢١، القارعة ٧.

<sup>(</sup>٢) حكاه ياقوت عن ابن عباس فِي معجم البلدان ٣/ ٢٠٢، وينظر: غريب القرآن للسجستانِي ص ١٧٢، تفسير القرطبي ١٩٩/ ١٩٩.

<sup>(</sup>٣) قاله عثمان بن أبي العاتكة وسفيان الثوري، ينظر: زاد المسير ٩/ ٢٠، تفسير القرطبي . ٢٠٠ . ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٤) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١٤٢.

<sup>(</sup>٦) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ٢٠٥/ أ، البحر المحيط ٨/ ١٣.

<sup>(</sup>٧) البيت من الوافر، لأُمَيّة بن أبِي الصَّلْتِ يَذْكُرُ الجَنّة، ورواية ديوانه: «وَفِيها لَحْمُ ساهِرةِ»، والساهرة هنا: الأرض.

قوله تعالى في قصة فرعون وموسى: ﴿ فَأَرَنَهُ ٱلْآَيَةَ ٱلْكَبْرَىٰ ﴿ فَالْكَبْرَىٰ ﴿ فَاللَّهُ مَا يَكُبُرَىٰ ﴿ فَكُنَّ مُ يعني موسى عليه السّلام، أَرْى فِرْعَوْنَ العَصَى واليَدَ البَيْضاء، لها شُعاعٌ كَشُعاعِ الشَّمْسِ يغشى البصرَ، وهي أكبر الاثنتين ﴿ فَكَذَّبَ ﴾ بأنها من الله ﴿ وَعَصَىٰ ﴿ آ ﴾ نَبيَّهُ فَلَمْ يُطِعْهُ، ﴿ ثُمَّ أَذَبَرَيْتَعَىٰ ﴿ آ ﴾ ؛ أي: أعْرَضَ عن الإيمان، وَسَعَى في الأرض بالفساد.

﴿ فَحَشَرَ ﴾؛ أي: جَمَعَ قَوْمَهُ وَجُنُودَهُ ﴿ فَنَادَىٰ ﴿ فَنَادَىٰ ﴿ فَقَالَ أَنَا رَبُكُمُ ٱلْأَعَلَىٰ ﴿ أَي: لا رَبَّ فَوْقِي، كَذَبَ واللهِ عَدُوُّ اللهِ، ﴿ فَأَخَذَهُ ٱللهُ فَقَالَ أَنَا رَبُكُمُ ٱلْأَعَلَىٰ ﴿ فَأَخَذَهُ ٱللهُ وَلَى كَلِمَتَىٰ فِرْعَوْنَ حِينِ قال في الأُولَى: كَالَا لَآخِرَةِ وَٱلْأُولَى كَلِمَتَىٰ فِرْعَوْنَ حِينِ قال في الأُولَى: ﴿ مَا عَلِمْتُ لَكُمُ مِنْ إِلَكِهٍ غَيْرِي ﴾ وكان ﴿ مَا عَلِمْتُ لَكُمُ مِنْ إِلَكِهٍ غَيْرِي ﴾ (١)، والأُخْرَى قوله: ﴿ أَنَا رَبُكُمُ ٱلْأَعْلَى ﴾ ، وكان بينهما أربعون سنة ، وقيل: عاقبَهُ اللهُ في الدنيا في الأُولَى بالغَرَقِ، وفي الآخرة بالنار.

و ﴿ نَكَالَ ﴾ مصدرٌ؛ لأن معنى قوله: ﴿ فَأَخَذَهُ اللهُ ﴾؛ أي: نَكَّلَ به، فجعل ﴿ فَكَالَ ٱلْآخِرَةِ ﴾ مصدرًا من معناه، لا من لفظه، كأنه قال: أخَذَهُ الله أخذًا (٢)،

التخريج: ديوانه ص ١٢١، معانِي القرآن للفراء ١/ ١٢١، ٣/ ٢٣٢، مجاز القرآن ٢/ ٢٨٥، الفاضل للمبرد ص ١٠، الزاهر لابن الأنباري ١/ ١٣، سر صناعة الإعراب ص ١٥، الفاضل للمبرد ص ١٠، الزاهر لابن الأنباري ١/ ١٣، سر صناعة الإعراب ص ١٥، المحرر مقاييس اللغة ٣/ ١٠، جمهرة أشعار العرب ص ٢٥، الكشف والبيان ١٠/ ١٢٦، المحرر الوجيز ٥/ ٤٣٣، التبيان للطوسي ١٠/ ٤٥، مجمع البيان ١٠/ ٢٥٢، عين المعانِي ١٤/ أ، تفسير القرطبي ١/ ٢٥، ١٩/ ١٩٩، اللسان: سهر، فوه، البحر المحيط ٨/ ٤١٠، ارتشاف الضرب ص ١٢٩، ١٨، الدر المصون ٦/ ٤٧٣، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٣٤، الدر المنثور ٦/ ١٣٤، همع الهوامع ٣/ ٢٠٤، خزانة الأدب ٤/ ٤٩٤.

<sup>(</sup>١) القصص ٣٨.

<sup>(</sup>٢) قال الفراء والأخفش والزجاج، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٣٣، معانِي القرآن للأخفش ص ٥٢٧، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٨٠، وينظر: البيان للأنباري ٢/ ٤٩٣، التبيان للعكبري ص ١٢٦٩.

وقيل (١): هو نصب بِنَزْعِ حرف الصفة، وقيل (٢): هو مفعول من أجله، وقوله: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ ﴾ يعني: الذي فعل بفرعون حين كَذَّبَ وَعَصَى ﴿ لِعَبْرَةً ﴾؛ أي: عِظةً ﴿ لِمَن يَغْشَيَ اللهُ.

#### فصل

عن ابن عباس - رضي الله عنه - قال: «قال موسى: يا رَبِّ أَمْهَلْتَ فِرْعَوْنَ أَرْبَكُمُ اللهُ عنه - قال: «قال موسى: يا رَبِّ أَمْهَلْتَ فِرْعَوْنَ أَرْبَكُمُ الْأَعْلَى »، وَيُكَذِّبُ آياتِكَ، وَيَجْحَدُ رُسُلكَ، الربعمائة سنة وهو يقول: ﴿أَنَا رَبُكُمُ الْأَعْلَى »، وَيُكَذِّبُ آياتِكَ، وَيَجْحَدُ رُسُلكَ، [٢٩١] فأوحى الله تعالى إليه: «يا مُوسَى إنَّهُ كان حَسَنَ الخُلُقِ سَهْلَ / الحِجابِ، فَأَحْبَبْتُ أَنْ أُكافِئَهُ »(٣).

ثم خاطَبَ منكري البعث، فقال تعالى: ﴿ اَنَهُ ﴿ يعني كفار مكة ﴿ اَشَدُ اللَّهَا اَمِ السَّمَا الْمَا اللَّهَا اللَّهَا اللَّهَ اللَّهَا اللهَ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ على ﴿ اللهُ الل

<sup>(</sup>۱) أي: بِنَكَالِ الآخرة والأولى، ذكره القرطبي بغير عزو في تفسيره ١٩/ ١٣٢، وينظر: اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٤٠.

<sup>(</sup>٢) ذكره مِكِّيٌّ بغير عزو في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٥، وبه قال الأنباري في البيان ٢/ ٤٩٣، وينظر: التبيان للعكبري ص ١٢٦٩.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الوسيط ٤/ ٤٢٠، تاريخ دمشق ٦١/ ٨١، مجمع البيان ١٠/ ٢٥٧، الدر المنثور ٣/ ١٠٥.

<sup>(</sup>٤) غافر ٥٧.

ثم وَصَفَ خَلْقَ السماء، فقال: ﴿ رَفَعَ سَمْكُهَا ﴾ يعني طُولَها مَسِيرةَ خمسمائة عام بلا عَمَدٍ ﴿ فَسَوَّنَهَا ۞ \* يعني: فَسَوَّى خَلْقَها، فلا ترى فيها فَطْرًا ولا وَهْنَا ﴿ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا ﴾ جعله مظلمًا، والغَطَشُ: الظُّلْمةُ، وَرَجُلٌ أغْطَشُ أي: أعْمَى ﴿ وَأَغْرَجَ ضُعَنَهَا ۞ \* يعني: أَبْرَزَ شَمْسَها وَأَظْهَرَ نهارها، وإنَّما أضافهما إلى السماء لأن الظلمة والنور كلاهما يَنْزلُ من السماء.

﴿ وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَنَهَا ﴿ آ ﴾ يعني: بَعْدَ خَلْقِ السماء بَسَطَها، مأخوذ من الدَّحْوِ وهو البَسْطُ والمَدُّ، يقال: دَحا يَدْحُو دَحْوًا، وَدَحَى يَدْحَى دَحْيًا لغتان (١١)، فمن قال: يَدْحُو قال: دَحَوْتُ، ومن قال: يَدْحَى قال: دَحَيْتُ، قرأ العامة: ﴿ وَٱلْأَرْضَ ﴾ بالنصب على تقدير: دَحا الأرْضَ دَحاها، وقرأ الحسن بالرفع (٢) على الابتداء، وكلا الوجهين شائعان (٣)، ومعناهما البَسْطُ والمَدُّ.

قال ابن عباس وعبد الله بن عمرو \_ رضي الله عنهما \_: خَلَقَ اللهُ الكَعْبة، وَوَضَعَها على الماءِ على أرْبَعةِ أرْكانٍ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الدنيا بِأَلْفَيْ عامٍ، ثم دَحا الأَرْضَ مِنْ تَحْتِ البَيْتِ(٤).

<sup>(</sup>۱) قال أبو عبيدة: ﴿وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَهَآ﴾: بَسَطَها، يقول: دَحَوْتُ وَدَحَيْتُ». مجاز القرآن ٢/ ٢٥٥، وقال ابن دريد: ﴿والدَّحُو مصدر دَحا يَدْحُو دَحْوًا: إذا دَحا به على وجه الأرض، وقالوا: دَحا يَدْحَى دَحْيا، وليس بالثَبْت، وقال مَرّة أُخرى: دَحا يَدْحِي دَحْيا». جمهرة اللغة ١/ ٢٠٥، وينظر أيضًا: الاشتقاق لابن دريد ص ٧٧، ٧٨، ١١٥، ١٤٥، إعراب القرآن ٥/ ٢٦، وقال الأزهري: ﴿قال شَـمِرُ: قال ابنُ الأعرابِيِّ يقال: هو يَدْحُو الحَجَرَ بِيَدِهِ، وقد دَحا به يَدْحُو دَحْوًا، ودَحَى يَدْحِي دَحْيا». تهذيب اللغة ٥/ ١٩١.

<sup>(</sup>٢) قرأ الحَسَنُ وأبو حَيْوةَ وعمرو بن عُبَيْدٍ وابنُ أبِي عَبْلةَ وأبو السَّمّالِ وعمرو بن ميمون وعيسى بن عمر: «والأرْضُ» بالرفع، ينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٢٠٥، ٢٠٥، البحر المحيط ٨/ ٤١٥.

<sup>(</sup>٣) يعني اللغتين: دَحا يَدْحُو ودَحَى يَدْحَى.

<sup>(</sup>٤) ينظر: جامع البيان ١/ ٧٦٢، عين المعانِي ورقة ١٤٢/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٠٥، تفسير ابن كثير ١/ ١٨٤، الدر المنثور ١/ ١٢٧.

وقيل (١): معناه: والأرْضَ مَعَ ذلك دَحاها، و ﴿بَعْدَ ﴾ بمعنى «مَعَ»، كما يقال للرجل: أنْتَ أَحْمَقُ، وَأَنْتَ بَعْدَ هَذا لَئِيمٌ، أي: مع ذلك، قال الله تعالَى: ﴿ عُتُلِّ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ﴾ (٢)؛ أي: مَعَ ذَلِكَ، قال الشاعر:

# ٤٦٨ - فَقُلْتُ لَها: عَنِّي إلَيْكِ فَإِنَّنِي حَرامٌ، وَإِنِّي بَعْدَ ذَاكَ لَبِيبُ (٣)

(۱) قال عباهد والسدي وأبو عبيدة وابن قتيبة، ينظر: مجاز القرآن ۱/ ۱۵، تأويل مشكل القرآن اس ٢٨، عامد والسدي وأبو عبيدة وابن قتيبة، ينظر: مجامع البيان ٣٠/ ٥، ٥٩، ٥٩، إعراب القرآن ٥/ ١٤٦، ١٤٥، وينظر: الصاحبي ص ٢١٣. وقال الأزهري: «وأمّا قول الله تعالى: ﴿وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَنهَآ﴾، فإن السائل يسأل عنه فيقول: كيف قال: «بَعْدَ ذَلِكَ» والأرض أُنْشِئ خَلْقها قَبْلَ السماء؟ والدليل على ذلك قول الله تعالى: ﴿وَلُو آَبِينكُمُ مَتَكُفُرُونَ بِالَّذِي خَلَق ٱلأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ ﴾، فلمّا فَرَغَ من ذِكْرِ الأرض وما خلت فيها قال الله: ﴿فُمُ آَسَتُوكَ إِلَى السَماء هِ، و ﴿فُمّ ﴾ لا يكون إلا بعد الأول الذي ذُكر قبله، ولم يختلف المفسرون أن خلق الأرض سبق خلق السماء. والجواب فيما سأل عنه السائل أن الدَّحْوَ غَيْرُ الخَلْقِ، وإنما هو البَسْطُ، والخَلْقُ هو الإنشاء الأوَل، فالله عزّ وجلّ خلق الأرض أوَّلًا غير مَدْحُوقٍ، ثم خلق السماء، ثم دَحا الأرْض؛ أي بَسَطَها، والآيات فيها مؤتلفة، ولا تناقض بحمد الله فيهما عند من يفهمها، وإنما أتِيَ المُلْحِدُ الطّاعِنُ فيما شاكلَها من الآيات من جهة غباوته وغلظ فهمه، وقلّة عِلْمِهِ بكلام العرب». تهذيب اللغة ٢/ ٢٤٣، وما قاله الأزهري هو مذهب عمرو بن العاص كما ذكر ابن الجوزي في زاد المسير ٩/ ٣٢. وما قاله الأزهري هو مذهب عمرو بن العاص كما ذكر ابن الجوزي في زاد المسير ٩/ ٣٢.

(٣) البيت من الطويل، لِلْمُضَرَّبِ بن كعب بن زهير، وَنُسِبَ لِلْمُخَبَّلِ السَّعْدِيِّ، وهو في ديوانه، وروايته فيه: «فَقُلْتُ لَها: فِيئى».

اللغة: فِيئِي: ارْجِعِي، حَرامٌ: مُحْرِمٌ؛ أي: دخلتُ الحَرَمَ، لَبِيبٌ هنا: مُلَبِّ بِالحَجِّ، وقيل: معناه: عاقل ذو لُبِّ.

التخريج: ديوان المُخَبَّلِ السَّعْدِيِّ ص ٢٩١ (ضمن شعراء مقلون)، مجاز القرآن ١/ ١٤٥، ٢/ ٢٠٠٠، أدب الكاتب ص ٥٠٠، معانِي القرآن وإعرابه ١/ ١٤٢، جمهرة اللغة ص ٥٢١، ٢/ ١٢٥٢، الأضداد لابن الأنباري ص ١١٠، كتاب الشعر ص ٣، الصحاح ص ٢١٧، مقاييس اللغة ٥/ ١٩٩، المخصص ١٤/ ٦٩، الاقتضاب ٣/ ٤٣٣، أمالِيُّ ابن الشجري =

يعني: مع ذلك، ودليل هذا التأويل قراءة مجاهد: «والأرْضَ مَعَ ذَلِكَ دَحاها»(١)، وقيل(٢): ﴿ بَعْدَ ﴾ بمعنى «قَبْلَ »، كقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ كَتَبْنَكَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ ، وهو القرآن.

ا/ ۲۰۱، شـمس العلوم ۱/ ٥٦٥، ٩/ ٥٩٦٥، التبيان للطوسي ٣/ ٤١٧، مجمع البيان
 ٣/ ٢٥٩، عين المعانِي ورقة ١٤٢/ أ، القرطبي ٦/ ٣٦، ١٩/ ٢٠٥، اللسان: لبب، اللباب
 في علوم الكتاب ٢٠/ ١٤٤، التاج: لبب.

<sup>(</sup>١) وهذه قراءة الأعمش أيضًا، ينظر: المحتسب ٢/ ٣٥١.

<sup>(</sup>۲) قاله ابن السكيت وابنُ الأنباري وأبو الطيب اللغوي، وهذا اللفظ عندهم من الأضداد، ينظر: الأضداد لابن السكيت ص ٢٣٨، الأضداد لابن الأنباري ص ١٠٨، الأضداد لأبي الطيب ١/ ٨٣.

<sup>(</sup>٣) الأنساء ١٠٥.

<sup>(</sup>٤) قرأ عمرو بن عبيد والحَسَنُ وأبو حَيْوةَ وابن أبِي عَبْلةَ وأبو السَّمّالِ وعمرو بن ميمون ونصر ابن عاصم: «والْجِبالُ» بالرفع، ينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٢٠٦، البحر المحيط ٨/ ٤١٥.

<sup>(</sup>٥) قال الزجاج: «لأن معنى ﴿ أَخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمَرْعَنْهَا ﴾: أَمْتَعَ بِذَلِكَ ». معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٨١، ٣٢٣، ٢/ ٤١-٤١، وقاله النحاس في عدة مواضع من إعراب القرآن ١/ ٣١٩، ٣٢٣، ٢/ ٤١-٤١، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٦، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٢٢٢.

<sup>(</sup>٦) قال الفراء: «خَلَقَ ذلك مَنْفَعةً لكم وَمُتْعةً لكم». معاني القرآن ٣/ ٢٣٣، وأجازه النحاس في الآية رقم ٢٣٦ من سورة البقرة في إعراب القرآن ١/ ٣١٩، وينظر: الفريد للهمدانيّ 3/ ٢٢٢.

قال الفَرّاءُ(١): ويجوز الرفع مثل قوله: ﴿ مَتَنعُ قَلِيلٌ ﴾ (٢).

قوله: ﴿ فَإِذَا جَآءَتِ الطَّآمَةُ ٱلكُّبِرَى ﴿ آَكُ بُعِنِي النفخة الثانية التي فيها البعث، والطَّامّةُ: القيامة سُمِّيَتْ طامّةً لأنها تَطِمُّ على كل شيء، فَتَغْمُرُهُ لِعِظَمِ هَوْلِها (٣)، والطَّامّةُ: القيالُ: ( فَوْقَ كُلِّ طامّةٍ طامّةٌ (٤)، والطّامّةُ عند العرب: الدّاهِيةُ التي لا تُسْتَطاعُ، وإنما أُخِذَ من قولهم: طَمَّ الفَرسُ طَمَّا: إذا اسْتَفْرَغَ جُهْدَهُ فِي الجَرْي (٥).

ثم أَعْلَمَ عِبادَهُ مَتَى ذلك، فقال تعالى: ﴿ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ ٱلْإِنسَانُ مَاسَعَى ﴿ آَ ﴾ أي: ما عَمِلَ من خير وشر ﴿ وَبُرِّزَتِ ٱلْجَحِيمُ لِمَن يَرَى ﴿ قَالَ مَقَاتُل (٢٠): يُكْشَفُ عنها الغِطاءُ فَيَنْظُرُ إليها الخَلْقُ.

<sup>(</sup>۱) قال الفراء: «ولو كانت: «مَتاعٌ لَكُمْ» كان صوابًا، مثلما قالوا: «لَمْ يَلْبَثُواْ إِلَّا ساعةً مِنْ نَهارِ بَلاَغٌ»، وكما قال: «مَتاعٌ قَلِيلٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ»، وهو على الاستثناف، يُضْمَرُ له ما يرفعه». معانِي القرآن ٣/ ٣٣٣. وقد قرأ ابنُ أبِي عَبْلة: «مَتاعٌ لَكُمْ» بالرفع، ينظر: شواذ القراءة للكرمانِيِّ ورقة ٢٥٩.

<sup>(</sup>٢) آل عمران ١٩٧، والنحل ١١٧.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن عباس والضحاك والفراء، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٣٤، جامع البيان ٣٠/ ٦١، تهذيب اللغة ١٣/ ٣٠٦، الكشف والبيان ١٠/ ١٢٨، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٠٦.

<sup>(</sup>٤) هـذا مَثَلٌ، وهـو من كلام لأبِي بكر الصديـق، رضي الله عنه، ينظر: الكامـل للمبرد ١/ ٩، ديوان الأدب للفارابِيِّ ٣/ ٦٠، تهذيب اللغة ١٣/ ٣٠٦، الصحاح: طمم ٥/ ١٩٧٦، تاريخ دمشق ١٧/ ٢٩٨، مجمع الأمثال ٢/ ٤٧٢، شرح نهج البلاغة لابن أبِي الحديد ٤/ ١٢٧، الأنساب ١/ ٣٧.

<sup>(</sup>٥) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٠٦/ أ، وقال ابن دريد: «طَمَّ الفَرَسُ طَميمًا، إذا عَدا عَدا عَدْوًا سَهْلًا». جمهرة اللغة ١/ ١٥١، وقال الأزهري: «تَعْلَبٌ عن ابن الأعرابِيِّ: الطَّمِيمُ: الفَرَسُ المُسْرِعُ. وَيُقالُ لِلْفَرَسِ الجَوادِ: طِمُّ». تهذيب اللغة ١٣٨/ ٣٠٦–٣٠٧.

<sup>(</sup>٦) ينظر قوله في الوسيط للواحدي ٤/ ٤٢١، زاد المسير ٩/ ٢٤.

ثم ذَكَرَ مأوى الفريقين، فقال: ﴿فَأَمَّامَن طَغَى ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى كُفْرِهِ، ومحل ﴿ مَن ﴾ رفع بالابتداء ﴿ وَءَاثَرَ ٱلْحَيَوَةَ ٱلدُّنْيَا ﴿ عَلَى الآخرة ﴿ فَإِنَّ ٱلْجَحِيمَ هِى ٱلْمَأْوَىٰ ﴿ مَن ﴾ على الآخرة ﴿ فَإِنَّ ٱلْجَحِيمَ هِى ٱلْمَأْوَىٰ ﴿ أَيَ وَقُوفَ لُهُ بِين يديه ﴿ وَنَهَى ٱلنَّفَسَ عَنِ ٱلْمُوَىٰ ﴿ اللهِ عَن المحارم التي تشتهيها ﴿ فَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ هِى ٱلْمَأْوَىٰ ﴿ اللهِ عَن المحارم التي تشتهيها ﴿ فَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ هِى ٱلْمَأْوَىٰ ﴿ اللهِ ﴾.

﴿ يَتَ عُلُونَكَ ﴾ يعني كفار مكة ﴿ عَنِ ٱلسَّاعَةِ ﴾ عن القيامة ﴿ أَيَّانَ ﴾ نصب على الظرف ﴿ مُرَّسَهَا ﴿ وَ الساعة الظرف ﴿ مُرَسَهَا وَ اللهِ وَ الطرف ﴿ مُرَسَهَا وَ اللهِ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهِ اللهُ اللهُ

﴿ فِيمَ أَنتَ مِن ذِكْرَنهَا ﴿ أَي : لَسْتَ فِي شَيء مِنْ عِلْمِها وَذِكْرِها، إنما عِلْمُها عَند الله، وحُذفت ألف «ما» كما حذفت من ﴿ عَمَّ يَسَآ اَوُنَ ﴾ (٢) وشِبْهِهِ، فهو مِثْلُهُ في العِلّةِ والحُكْم، وقد تقدم ذِكْرُهُ (٢).

وقوله: ﴿إِلَىٰ رَبِّكِ مُنهَ لَهَا ﴿ اللَّهِ ﴿ إِلَىٰ ﴾ وَفْعٌ خبر ﴿ إِلَىٰ ﴾ أي: مُنْتَهَى عِلْمِ الساعة، ولستَ مِنْ عِلْمِها في شَيْءٍ ﴿ إِنَّمَا أَنَتَ مُنذِرُ مَن يَغْشَنها ﴿ فَي أَن عِلْمِها في شَيْءٍ ﴿ إِنَّمَا أَنَتَ مُنذِرُ مَن يَغْشَنها ﴿ فَي وَمِثْلَهُ رَوَى العَبّاسُ عن أبي وقرأ أبو جعفر وابن محيصن: ﴿ مُنْذِرٌ ﴾ (٤) مُنَوَّنًا، وَمِثْلَهُ رَوَى العَبّاسُ عن أبي عمرو، وقال الفَرّاءُ (٥): التنوين وتركه في ﴿ مُنْذِرٌ ﴾ صوابٌ، كقوله: ﴿ بَلِلْغُ

<sup>(</sup>١) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢٣٤، وحكاه عنه النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١٤٧، وقاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٠٧/ أ.

<sup>(</sup>٢) النبأ ١.

<sup>(</sup>٣) انظر: ٢/ ٢٢ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٤) قرأ أبو عمرو في رواية عَبّاسِ عنه، وأبو جعفر وابنُ مُحَيْصِنِ والحَسَنُ وابن مِقْسَمٍ وعُمَرُ ابن عبد العزيز وشَيْبةُ وخالِدٌ الحَذّاءُ وابنُ هُرْمُزَ وعيسى بنُ عُمَرَ وطَلْحةُ: ﴿مُنْذِرٌ ﴾ بالتنوين، وقرأ الباقون وأبو عمرو في غير رواية عَبّاسِ بالإضافة، ينظر: السبعة ص ٢٧١، تفسير القرطبي ٢٩/ ٢١٠، البحر المحيط ٨/ ٢١٦، الإتحاف ٢/ ٥٨٧.

<sup>(</sup>٥) معانِي القرآن ٣/ ٢٣٤، وهذا معنى كلام الفراء لا نصه.

[۲۹۲/ ۱] أَمْرِهِ ﴾ و «بالِخُ أَمْرَهُ» (١) و ﴿ مُوهِنُ / كَيْدِ ﴾ (٢) و «مُوهِنٌ كَيْدَ»، ومعنى الآية: إنما أنـت مُخَوِّفُ مَـنْ يَخافُها، فأما مَنْ لا يَخافُها لَمْ يَنْفَعُ الإنذارُ.

﴿كَأَنَّهُمْ يَوَمَ يَرَوَنَهَا ﴾ يعني الساعة ﴿ لَرَيْلَبَثُوا ﴾ قيل: في الدنيا، وقيل: في قبورهم، وقيل: في موقف القيامة ﴿ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْضَكَهَا ﴿ قَالَ الفَرّاءُ (٣): ليس لِنْعَشِيّةِ ضُحًى، إنما الضُّحَى لِصَدْرِ النهار، ولكن هذا ظاهرٌ من كلام العرب أنْ تقول: آتيك العَشِيّة أو غَداتَها، إنما معناه: آخِرَ يَوْمٍ وَأَوَّلَهُ، قال: وأنشدنِي بعض بني عُقَيْل:

٤٦٩ ـ نَحْنُ صَبَحْنا عامِرًا فِي دارِها جُرْدًا تَعادَى طَرَفَى نَهارِها عَشِيدًة الهِلالِ أَوْ سِرارِها (٤)

(١) الطلاق ٣.

<sup>(</sup>٢) الأنفال ١٨، وقد قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم: ﴿مُوهِنَ ﴾ بالتنوين وتشديد ﴿كَيْدَ ﴾ بالتنوين وتشديد ﴿كَيْدَ ﴾ بالتنوين وتشديد الهاء، وقرأ الباقون، وحفصٌ عن عاصم بالإضافة، ينظر: السبعة ص ٢٠٣، ٥٠٣، إعراب القراءات السبع ٢/ ٢٢٢، ٢٢٣، النشر ٢/ ٢٧٦.

<sup>(</sup>٣) معانِي القرآن ٣/ ٢٣٤، ٢٣٥، والبيت الثانِي في هذا الرجز لَمْ ينشده الفراء.

<sup>(</sup>٤) الأبيات من الرجز المشطور، لبعض بني عقيل.

اللغة: صَبَحْنا عامِرًا: أَتَيْناهُمْ صَباحًا، جُرْدًا؛ أَيْ: بِخَيْلٍ جُرْدٍ وَهِيَ القَصِيرةُ الشَّعْرِ، السِّرارُ بفتح السين وكسرها، والفتح أفصح: آخِرُ الشَّهْرِ لَيْلةَ يَسْتَسِرُّ الهِلاَلُ؛ أَيْ: يَخْتَفِي.

التخريج: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٣٥، غريب الحديث للهروي ٢/ ٨٠، جامع البيان ٢٠/ ٢٣، تهذيب اللغة ٤/ ٢٦، ٢٦٥، مقاييس اللغة ٣/ ٢٧، الكشف والبيان ١٠/ ٢١٩، زاد المسير ٩/ ٢٥، عين المعانِي ورقة ١٤٢/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ٢١٠،

يعني: عَشِيّة الهِلاَلِ أو عَشِيّة سِرارِ الهِلالِ.

### فصل

قيل: إنَّ يوم القيامة مِقْدارُهُ خَمْسُونَ أَنْفَ سَنةً، وإنه يَمْضِي على المؤمن المُخْلِصِ كساعة واحدة، فعليك أيها العاقل بأن تستعين على شدائد الدنيا في طاعة الله \_ سبحانه \_ لِيُسَهِّلَ عليك شَدائِدَ يوم القيامة، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>=</sup> اللسان: سرر، صبح، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٥١، التاج: صبح.

## سورة عبس مكية

وهي خَمسمائة وثلاثة وثلاثمون حَرْفًا، ومائة وثلاث وثلاثون كلمةً، واثنتان وأربعون آيةً.

### باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ «عَبَسَ وَتَوَلَّى «جاءَ وَجْهُهُ يَوْمَ القِيامةِ ضاحِكًا مُسْتَبْشِرًا»(١).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُـورةَ ﴿عَبَسَ ﴾ عاشَ حامِدًا مَحْمُودًا، وَماتَ شَهِيدًا مَفْقُودًا»(٢).

## باب ما جاء فيها من الإعراب



قوله ـ عزّ وجلّ ـ: ﴿عَبَسَ ﴾ يعني النبي ﷺ؛ أي: كَلَّحَ وَكَرَّهَ وَجْهَهُ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۳۰، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٢٢، الكشاف ٤/ ٢٢١، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٢٦٣.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

﴿ وَنَوَلَ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَى اللهِ وهو ابنُ أُمَّ مَكْتُوم (١)، أتى اللهِ عَلَيْ وعنده رَهْطُ من أشراف قريش، وهو مُقْبِلٌ عليهم يدعوهم إلَى الله تعالى وَإلَى الإسلام، وَيَرْجُو أَن يُجِيبُوهُ إلَى ذلك، إذْ أتى الأعمى فَجَعَلَ يُنادِيهِ، وهو يقول: عَلَّمْنِي يا رَسُولَ الله مِمّا عَلَّمَكَ الله مَ ولا يدري أنه مُشْتَغِلٌ عنه بغَيْرِهِ - حَتَّى ظهرت الكراهة في وَجْهِ رَسُولِ عَلَيْ لِقَطْعِهِ كَلاَمَهُ فَأَعْرَضَ عنه، ويَنْ رَهِ - حَتَّى ظهرت الكراهة في وَجْهِ رَسُولِ عَلَيْ بعد ذلك يُكْرِمُهُ ويقول إذا رَآهُ: (٢٩٢/ ب] فَأَنْ زَلَ اللهُ هذه الآياتِ، فكان/ رسول الله عَلَيْ بعد ذلك يُكْرِمُهُ ويقول إذا رَآهُ:

<sup>(</sup>۱) هو عبد الله أو عمرو بن قيس بن زائِدة من بني عامر بن لُؤَيِّ، وأُمُّ مَكْتُوم أُمُّهُ واسْمُها عاتِكةً، صحابِيٌّ شجاع ضرير البصر، أسلم بمكة، وهاجر بعد غزوة بدر، كان يُؤَذِّنُ للنبي مع بلال، وكان النبي يستخلفه على المدينة، شهد القادسية، وقاتل فيها، وتوفِّي سنة (٢٣هـ). [الإصابة ٤/ ٢٧، ١٨١، ٤٩٤-٤٩٥، الأعلام ٥/ ٨٣].

<sup>(</sup>۲) رواه الترمذي بسنده عن عائشة في سننه ٥/ ١٠٣-١٠٤ أبواب تفسير القرآن: سورة عبس، ورواه الحاكم في المستدرك ٢/ ٥١٤ كتاب التفسير: سورة «عَبَسَ وَتَوَلَّى»، وينظر: أسباب النزول للسيوطي ص ٢٩٧، الوسيط للواحدي ٤/ ٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) قالــه الزَّجّــاجُ والنَّحّاسُ ومَكِّيُّ، ينظــر: معانِي القــرآن وإعرابه ٥/ ٢٨٣، إعــراب القرآن ٥/ ١٤٩، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٧.

<sup>(</sup>٤) ذكره النحاس بغير عزو في إعراب القرآن ٥/ ١٤٩، وبه قال ابن خالويه في إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٤٠، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٧، البيان للأنباري ٢/ ٤٩٤.

<sup>(</sup>٥) ذكره النحاس بغير عزو في إعراب القرآن ٥/ ١٤٩، وحكاه الأزهري عن أبي زيد في تهذيب اللغة ١٥٥ / ٥٦٩، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٧، أمالِيُّ ابن الشجري ٣/ ١٥١، ارتشاف الضرب ٤/ ١٦٩، مغني اللبيب ص ٥٥-٥٥، همع الهوامع ٢/ ٣٢٧.

أي: يؤمن ويتطهر من ذنوبه بالعمل الصالح، ومحل «ما» رفع بالابتداء، والهاء اسمُ «لَعَلَّ»، وخبره في ﴿يَزَكَّ ﴾، ﴿أَوْ يَذَكَّرُ ﴾؛ أي: يَتَّعِظُ بالقرآن ﴿ فَنَنفَعَهُ الذِّكُرَى ﴾ أي: يَتَّعِظُ بالقرآن ﴿ فَنَنفَعَهُ الذِّكُرَى ﴾ في أَيْ يُذَكِّ ﴾ في الموعظة، قرأه العامة: «فَتَنْفَعُهُ» (١) بالرفع نسقًا على قوله: ﴿لَعَلَّهُ وَ ﴿ يَذَكُرُ ﴾، والفاء للعطف لا للجواب، والهاء في «تَنْفَعَهُ» نصب؛ لأنه مفعول لِلذِّكْرَى، وقرأ عاصمٌ فِي أكثر الروايات بالنصب على جواب «لَعَلَ» بالفاء (١)، وقيل (٣): على إضمار «أَنْ»، ويجوز أن يُنصب ما بعدها كما قال الشاعر:

### فَقُلْتُ لَـهُ: لاَ تَبْكِ عَيْنُكَ إِنَّما نُحاولُ مُلْكًا أَوْ نَمُوتَ فَنُعْذَرا(١)

(٢) هذا مذهب الكوفيين، ينصبون الفعل في جواب «لعل»، كما يُنْصَبُ في جواب الأمر والنهي والنفي والتمني والاستفهام، قال الفراء: «ولو كان نصبًا على جواب الفاء لـ «لعل» كان صوابا، أنشدني بعضهم:

عَلَّ صُرُوفَ الدَّهْرِ أَوْ دُولَاتِها يُدِلْنَنَا اللَّمِّةَ مِنْ لَمَّاتِها فَتَسْتَرِيحَ النَّفْسُ مِنْ زَفَراتِها».

معانِي القرآن ٣/ ٢٣٥، وقال مثل ذلك في الآية ٣٧ من سورة غافر في معانِي القرآن ٣/ ٩. ووافق الكوفيين كُلٌّ من الزَّجّاجِ والأزهري وابن خالويه، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٨٣، معانِي القراءات السبع ٢/ ٤٣٩، قال النحاس: «ولا يعرف البصريون جواب «لَعَلَّ» بالنصب». إعراب القرآن ٥/ ١٤٩، وينظر: ارتشاف الضرب ص ١٢٧، البحر المحيط ٨/ ١٩٤، الجني الداني ص ٧٤.

- (٣) هذا مذهب البصريين، وهو أن الفعل منصوب بـ «أنْ» مضمرة بعد الفاء، ينظر: الكتاب ٣/ ٤٧، المقتضب ٢/ ٢٨، إعراب القرآن ٥/ ١٤٩، ١٥٠، الحجة للفارسي ٤/ ٩٨، الجنى الداني ص ٤٧، ٧٥.
  - (٤) تقدم برقم ٢٥٩، ٣/ ٩٩.

<sup>(</sup>١) قرأ عاصمٌ والأعرجُ وأبو حَيْوةَ وابنُ أبِي عَبْلةَ والزَّعْفَرانِيُّ وابنُ أبِي إسْحاقَ وعيسى بن عمر وَزِرُّ بن حُبَيْشٍ والسُّلَمِيُّ: «فَتَنْفَعَهُ» بالنصب، وقرأ الباقون بالرفع، ينظر: السبعة ص ٦٧٢، تفسير القرطبي ١٩/ ٢١٤، البحر المحيط ٨/ ٤١٩.

وأصل ﴿ يَذَكُرُ ﴾ يَتَذَكَّرُ، فأدغمت التاء في الذال ﴿ أَمَّا مَنِ ﴾ رفع بالابتداء ﴿ اللهِ مَالِهِ ﴿ فَأَنتَ لَهُ وَصَدَّى اللهِ في نفسه، وعن الإيمان بِمالِهِ ﴿ فَأَنتَ لَهُ وَصَدَّى لَكُ ﴾ عن الله في نفسه، وعن الإيمان بِمالِهِ ﴿ فَأَنتَ لَهُ وَصَدَّى لَهُ وَتُعْفِي إِلَى كَلاَمِهِ. والتَّصَدِّى: يعني: تَدْعُوهُ وَتَتَعَرَّضُ له، وَتُقْبِلُ إِلَيْهِ بِوَجْهِكَ، وَتُصْغِي إِلَى كَلاَمِهِ. والتَّصَدِّى: التَّعَرُّضُ بالوجه، يقال: تَصَدَّى لَهُ ؟ أي: تَعَرَّضَ له (١١)، قال الرّاعِي:

# · ٤٧ - تَصَدَّى لِوَضّاحِ كَأَنَّ جَبِينَهُ سِراجُ الدُّجَى تُجْبَى إلَيْهِ الأساوِرُ<sup>(٢)</sup>

قرأ أهلُ المدينة وأهلُ مكة ويعقوبُ: ﴿تَصَدَّى ﴾ (٣) بالتشديد على الإدغام، والأصل فيه: تَتَصَدَّى، فأُدغمت التاء في التاء، وأُسْقِطَتْ إحدى التاءين استثقالًا لها في صَدْرِ الكلمة، ومثله: ﴿للَّهَى ﴾ و ﴿تَلَظَى ﴾ (٤) و ﴿ لَنَزَّلُ التاءين استثقالًا لها في صَدْرِ الكلمة، ومثله: ﴿للَّهَى ﴾ و ﴿تَلَظَى ﴾ (٥) وما أشبهه، وقرأ الكوفيون وأبو عمرو وابن عامر: «تَصَدّى» بحذف التاء والتخفيف لِثَلَا يُجْمَعَ بين تاءَيْنِ، واختار أبو عبيد التخفيف في ﴿تَصَدّى ﴾ و ﴿ يَذَكُرُ ﴾.

تصدى لِوَضّاحِ الجَبِينِ كأنه سراج الدَجَى تُجْبَى إلَيْهِ السَّوائِرُ اللغة: رَجُلٌ وَضَاحٌ: حَسَنُ الوَجْهِ أَبْيَضُ بَسّامٌ.

<sup>(</sup>١) قالمه ابن قتيبة في غريب القرآن ص ١٤ه، وينظر: تَهذيب اللغة ١٠٤ ، غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٧٣.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: «تَحْتَ الأساور موهنا»، وهو سهو من الناسخ فيما يبدو، والبيت من بحر الطويل لِلرّاعِي النُّمَيْرِيِّ من قصيدة يمدح بها يَزِيدَ بنَ مُعاوِيةَ، ورواية ديوانه:

التخريج: ديوانه ص ١٠٩، الكشف والبيان ١٠/ ١٣١، منتهى الطلب ٦/ ٩٢، عين المعانِي ورقة ١٤٢/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ٢١٤، البحر المحيط ٨/ ٤١٧، الدر المصون ٦/ ٤٧٩، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٥٦.

<sup>(</sup>٣) هذه قراءة ابن كثير ونافع وأبِي جعفر وابن محيصن، ينظر: السبعة ص ٦٧٢، الإتحاف ٢/ ٥٨٩.

<sup>(</sup>٤) في قوله تعالى: ﴿ فَأَنْدَرُتُكُمْ نَارَا تَلَظَّىٰ ﴾. الليل ١٤، وانظر ما سيأتي ٤/ ٥٥٨.

<sup>(</sup>٥) القدر ٤، وانظر ما سيأتي ٥/ ٧.

﴿ وَمَاعَلِتَكَ أَلَا يَرْبَّكَ ﴿ أَي: يُسْلِمُ، والمعنى: أَيُّ شَيْءِ عليك في ألّا يُؤْمِنَ ولا يَهْتَدِيَ، إنْ عليك إلا البلاغُ ﴿ وَأَمَامَن جَآءَكَ يَسْعَى ﴿ مَحل ﴿ مَن ﴾ رفع بالابتداء ﴿ وَهُو يَخْشَى ﴿ ﴾ يعني ابنَ أُمِّ مَكْتُومٍ، أراد: يَسْعَى في الخير، ويَخْشَى الله تعالى ﴿ وَأَنْ تَعَنَّهُ لِللهَ فَي الْخِير، ويَخْشَى الله تعالى ﴿ وَأَنْتَ عَنْهُ لِللهَ فَي الْخِير، ويَخْشَى الله تعالى ﴿ وَأَنْتَ عَنْهُ لِللَّهُ فَي الْكَ عَنه، يقال: لَهِيتُ عنه، يقال: لَهِيتُ عن الشيء أَلْهَى عنه أي: تَشاغَلْتُ عنه، وقرأ البَزِّيُّ: «تَلَهَى» (١) بتشديد التاء.

ثم قال تعالى / : ﴿ كُلَّا ﴾؛ أي: لا تَفْعَلْ ذلك، وهي كلمة ردع وزجر ﴿ إِنَّهَا ٢٩٣١ أَا لَذَكِرَةٌ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الْهَمَهُ وَفَهَمَهُ القرآن موعظة وتبصرة ﴿ فَنَ شَآءَ ذَكَرَهُ اللهُ اللهُ الْهَمَهُ وَفَهَمَهُ القرآنَ حتى يَذْكُرَهُ وَيَتَّعِظَ به.

ثم أخبر جلالته عنده، فقال: ﴿ فِي صُحُفٍ مُكَرِّمَةٍ ﴿ آ ﴾ يعني أُمَّ الكتاب الذي نُسِخَ منه القرآن ﴿ مَ مُؤْعَةٍ ﴾ عند الله يعني: فِي السماء السابعة ﴿ مُطَهَرَمَ ﴿ اللهِ مَن الملائكة، من كل دَنسٍ وَكُفْرٍ ﴿ بِأَيَّدِى سَفَرَةٍ ﴿ آ ﴾ يعني: كَتَبةٍ، وهم الرسل من الملائكة، واحدهم: سافِرٌ مثل كاتِبٍ وَكَتَبةٍ (٢)، وقيل (٣): سَفِيرٌ وهو الرسول. وَسَفِيرُ واحدهم:

<sup>(</sup>١) قرأ البَزِّيُّ وابن فُلَيْحِ عن ابن كثير: «عَنْهُ تَّلَهَى» بتشديد التاء وصلا بالهاء قبلها، ينظر: السبعة ص ٦٧٢، البحر المحيط ٨/ ٤١٩.

<sup>(</sup>۲) قالمه الفراء وأبو عبيدة والأخفش وابن قتيبة، ينظر: معاني القسرآن للفراء ٣/ ٢٣٦، مجاز القسرآن ٢/ ٢٨٦، معاني القرآن للأخفش ص ٥٢٥، غريب القسرآن لابن قتيبة ص ٥١٥، وينظر: معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٨٤، الزاهر ١/ ٧٨، تهذيب اللغة ١٢/ ٣٩٩–٤٠٠، الصحاح ٢/ ٢٨٦، النهاية لابن الأثير٢/ ٣٧١.

<sup>(</sup>٣) ذكره الطبري بغير عزو في جامع البيان ٣٠/ ٦٨، وهو ظاهر قول ابن الأنباري في الزاهر ٢/ ١٣١، وينظر: الثعلبي في الكشف والبيان ١٠/ ١٣١.

والراجح أنه جمع سافِر؛ لأن «فَعَلةً» يُجمع عليه «فاعِلٌ» صحيحُ العينِ، مثل بارِّ وَبَرَرةٍ وَفاجِرٍ وَفَجَرةٍ، كما ذكر سيبوبه في الكتاب ٣/ ٦٣١، وأما «فَعِيلٌ» بمعنى «فاعِلٍ» فإنه يُجمع على «فُعُلاَءَ» و«فُعُلاَنَ»، ينظر: الكتاب ٣/ ٦٠٤، ٢٠٥، قال الجوهري: «والسَّفِيرُ: =

القوم: هو الذي يَسْعَى بينهم بالصلح(١)، قال الشاعر:

### ٤٧١ ـ وَمَا أَدَعُ السِّفَارَةَ بَيْنَ قَوْمِي وَمَا أَمْشِي بِغِشٍّ إِنْ مَشَيْتُ (٢)

قال الفَرّاءُ (٣): السَّفَرةُ هاهنا هم الملائكة الذين يَسْفِرُونَ بِالوَحْيِ بين الله ورسله، من السِّفارةِ وهو السَّعْيُ بين القوم، وعن وهب بن مُنَبِّهِ أنه قال(٤): هم أصحاب محمد ﷺ.

ثم أثنى عليهم، فقال: ﴿كِرَامِ ﴾ يريد: على ربهم ﴿بَرَرَةِ ﴿نَّ ﴾ مطيعين، وهو جمع بارِّ مثل كافِرٍ وَكَفَرةٍ، وَساحِرٍ وَسَحَرةٍ، والبِرُّ: العَطْفُ، ومنه: بَرَرْتُ صَدِيقِي أَبِرُّهُ بِرًّا، وَبَرَّكَ اللهُ؛ أي: وَصَلَكَ اللهُ، وخفض ﴿كِرَامِ ﴾ على النعت لـ ﴿سَفَرَةٍ ﴾.

قوله: ﴿فُلِلَ ٱلْإِنسَنَ ﴾ يعني: لُعِن الكافر، وأراد به اسم الجنس، وقيل: أراد عتبة بن أبي لهب ﴿مَآ أَلْفَرَهُ رُلالًا﴾؛ أي: ما أشَدَّ كُفْرَهُ بالله وَبِنِعَمِهِ مع كثرة

<sup>=</sup> الرسول المُصْلِحُ بين القوم، والجمع سُفَراءُ مثل فَقِيهٍ وَفُقَهاءَ». الصحاح ٢/ ٦٨٦.

<sup>(</sup>١) قال النقاش: «والسافر: الكاتب، وسمعتُ ثعلبًا يقول: وإنما سُـمُّوا سَفَرةً، وهم الملائكة الحَفَظةُ، لأنهم يَسْفِرُونَ بَيْنَ الله عزّ وجلّ وبين خَلْقِهِ». شفاء الصدور ورقة ١٢٨/ ب.

<sup>(</sup>٢) البيت من الوافر لِمُوسَى بن جابر بن أَرْقَمَ اليَمامِيِّ المعروف بابن ليلى، ويلقب بِأَزَيْرِقِ اليَمامةِ.

التخريج: معاني القرآن للفراء % ، % ، بجامع البيان % ، % ، الزاهر لابن الأنباري % ،

<sup>(</sup>٣) معانِي القرآن ٣/ ٢٣٦ باختلاف في ألفاظه.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في الكشـف والبيان ١٠/ ١٣٢، المحرر الوجيز ٥/ ٤٣٨، زاد المسير ٩/ ٢٩، تفسير القرطبي ١٩/ ٢١٦.

إحسانه إليه، و ﴿مَآ﴾ هاهنا على طريق التعجب معناه: اعْجَبُوا أنتم من كُفْرِهِ (١)، ومحل ﴿مَآ﴾ رفع بالابتداء، ومحل الهاء نصب على التعجب، وقيل (٢): ﴿مَآ﴾ استفهام ابتداء، و ﴿أَكْفَرُهُ ﴾ الخبر، معناه: أيُّ شَيْءٍ حَمَلَهُ على الكفر مع ما يرى من الآيات الدالة على التوحيد؟

ثم بَيَّنَ من أمره ما كان ينبغي معه أن يعلم بأن الله خالقه، فقال تعالى: ﴿ مِنْ أَلَّهُ مَنَ عِنْ مَا كَانَ ينبغي معه أن يعلم بأن الله خالقه، فقال: ﴿ مِن نُطَّفَةٍ أَيَ شَيْءٍ خَلَقَهُ وَلَكُ فقال: ﴿ مِن نُطُّفَةٍ خَلَقَهُ وَقَدَّرَهُ وَ الله الكلبي (٣): خَلَقَهُ وَرَأْسَهُ وَعَيْنَيْهِ وَيَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ﴿ ثُمَّ ٱلسِّبِيلَ يَسَرَّهُ ﴿ ثُمَّ ٱلسِّبِيلَ يَسَرَهُ وَرَأْسَهُ وَعَيْنَيْهِ وَيَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ﴿ ثُمَّ ٱلسِّبِيلَ يَسَرَهُ وَلَا تقديره: يَسَّرَ السَّبِيلَ الله الله الله الله الله الله وَيُقَالُ يَسَرَهُ ﴿ وَامْرَ أَنْ يُقْبَرَ، فأما الدّافِنُ فَيُقالُ يَسَرَهُ ﴿ وَامْرَ أَنْ يُقْبَرَ، فأما الدّافِنُ فَيُقالُ

<sup>(</sup>۱) قاله الأخفش والزَّجّاجُ والنَّقاشُ والفارسي، ينظر: معانِي القرآن للأخفش ص ٥٢٨، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٨٥، شفاء الصدور ورقة ٢٠٩ أ، المسائل الشيرازيات ص ٤٩٤، وينظر أيضًا: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٨، الوسيط ٤/ ٤٢٣، أمالِيُّ ابن الشجري ٢/ ٥٥٣، زاد المسير ٩/ ٣١، تفسير القرطبي ١٩/ ٢١٨.

<sup>(</sup>۲) قاله الأخفش أيضًا، والفراء والنحاس والفارسي، ينظر: معانِي القرآن للأخفش ص ٥٢٥، معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٣٧، إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٥١، المسائل الشيرازيات ص ٤٩٤، وينظر أيضًا: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٨، وعلى الوجهين فإن «ما» مبتدأ، وجملة «أَكْفَرَهُ» الخبر، ولكن على التعجب تكون «ما» نكرةً تامةً بمعنى: شَيْءٌ أَكْفَرَهُ، وهذا مذهب البصريين ما عدا الأخفش، وعلى الوجه الثانِي تكون «ما» استفهامية، والمعنى: أيُّ شَيْءٍ أَكْفَرَهُ؟ وهذا مذهب الكوفيين في «ما» التعجبية، ينظر: كتاب سيبويه ١/ ٢٧، ٣٧٠ المقتضب ٤/ ١٧٣ وما بعدها، الأصول لابن السراج ١/ ٩٩ وما بعدها، شرح التسهيل لابن مالك ٣/ ٣٠٠، ارتشاف الضرب ص ٢٠٦٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الوسيط ٤/ ٤٢٣، ٤٢٤، زاد المسير ٩/ ٣١.

له: قابرٌ(١)، كما قال الشاعر:

### ٤٧٢ ـ لَوْ أَسْنَدَتْ مَيْتًا إِلَى نَحْرِها عاشَ، وَلَمْ يُنْقَلْ إِلَى قَابِرِ (٢)

وقال الفَرّاءُ(٣): معناه: جَعَلَهُ مَقْبُورًا، ولَمْ يجعله مِمَّنْ يُلْقَى لِلسِّباعِ والطَّيْرِ، فالقبر مما أَكْرَمَ اللهُ به ابنَ آدم ﴿ ثُمَّإِذَاشَآءَ أَنشَرَهُ اللهُ فَنشَرَ فَهُوَ مُنْشَرٌ وَناشِرٌ (٤)، كما قال إذا شاء أَنْ يُنْشِرَهُ أَنْشَرَهُ اللهُ فَنشَرَ فَهُوَ مُنْشَرٌ وَناشِرٌ (٤)، كما قال الشاعر:

### ٤٧٣ - حَتَّى يَقُولَ النَّاسُ مِمَّا رَأَوْا يَا عَجَبًا لِلْمَيِّتِ النَّاشِ مِمَّا رَأَوْا يَا عَجَبًا لِلْمَيِّتِ النَّاشِ مِمَّا رَأَوْا

(۱) قاله أبو عبيدة وابن السكيت وابن قتيبة وثعلب، ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٨٦، إصلاح المنطق ص ٢٣٥، أدب الكاتب ص ٢٧٥، ٣٤٧، مجالس ثعلب ص ٣٩، وينظر: إعراب القرآن ٥/ ١٥٦، تهذيب اللغة ٩/ ١٣٨.

(٢) البيت من السريع، للأعشى.

التخريج: ديوانه ص ١٨٩، مجاز القرآن ٢/ ٢٨٦، جامع البيان ٣٠/ ٧١، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٨٥، إعراب القرآن ٥/ ١٥٢، إعراب ثلاثين سورة ص ١٦٧، إعراب القراءات السبع ١/ ٢٥، مقاييس اللغة ٥/ ٤٧، أمالِيُّ المرتضى ١/ ٤٥١، التبيان للطوسي ١/ ٤٧١، مجمع البيان ٩/ ٢٦، ١٠/ ٢٦٥، زاد المسير ٩/ ٣٣، عين المعاني ورقة ١٤٢/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ٢١٩، الدر المصون ٦/ ٤٨٠، اللباب في علوم الكتاب ٢/ ١٢٢، خزانة الأدب ٣/ ٢٠٠، ٤/ ٢٨٠.

- (٣) معانِي القرآن ٣/ ٢٣٧.
- (٤) قاله النحاس بنصه في إعراب القرآن ٥/ ١٥٢.
- (٥) البيت من السريع، للأعشى، وهو البيت التالِي للشاهد السابق.

التخريج: ديوانه ص ١٩١، معاني القرآن للفراء ١/ ١٧٣، مجاز القرآن ٢/ ٧٠، ١٥٣، ٢٠٢، معاني التخريج: ديوانه ص ١٩٦، ٦٣، ١٩١/ ٢٠، ١٥٠/ ٢٠، حمهرة اللغة ص ٢٣٤، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٨٥، إعراب القرآن ٥/ ١٥٢، الصحاح ص ٨٢٨، تهذيب اللغة ١١/ ٣٣٨ إعراب القراب القراءات السبع ١/ ٢٥، ٩٧، مقاييس اللغة =

﴿ كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرُهُ ﴿ آَنَ ﴾ من النحويين من يجعل ﴿ كَلَّا ﴾ تَمامًا في جميع القرآن؛ أي: كَلّا ليس الأمر كما يقول الكافرُ: قد قَضَيْتُ ما عَلَيَّ، ومنهم مَنْ يَجْعَلُها فِي جَمِيعِ القرآن مُبْتَدَأةً، ومنهم مَنْ يُفَصِّلُها (١)، ومعنى الآية: كَلّا لَمْ يفعل ما أَمَرَهُ به رَبُّهُ، ولَمْ يُؤَدِّ ما افْتُرِضَ عليه.

وَلَمّا ذَكَرَ اللهُ خَلْقَ ابن آدم ذَكَرَ رِزْقَهُ لِيَعْتَبِرَ، فقال تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِٱلْإِنسَنُ إِلَى طَعَامِهِ عَلَى اللهُ خَلْقَ ابن آدم ذَكَرَ رِزْقَهُ لِيَعْتَبِرَ، فقال تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرُ اللهِ عَني قوله: طَعَامِهِ عَني : كَيْفَ قَدَّرَهُ رَبُّهُ له، وجعله سَبَبًا لحياته، وقيل: معنى قوله: ﴿فَلْيَنْظُرُ اللَّهِ عَنْ إِلَى طَعَامِهِ عَهُ : إذا قَضَى حاجته نَظَرَ إلَى حَدَثِهِ وما بَخِلَ به، وَيَنْظُرُ إلَى مَدْخَلِهِ وَمَخْرَجِهِ.

وَيَدُلُّ على صحة هذا التأويل ما رُوِيَ عن الضَّحّاكِ بن سفيان (٢) أن النبي قال نه: «يا ضَحّاكُ: ما طَعامُكَ؟ »، قال: يا رسول الله: اللَّحْمُ واللَّبَنُ، قال: «ثُمَّ يَصِيرُ إِلَى ماذا؟ »، قال: إلَى ما قد عَلِمْتَ يا رسول الله، قال: «فَإِنَّ الله ـ عزّ وجلّ ـ ضَرَبَ ما يَخْرُجُ من ابن آدم مَثَلًا للدنيا» (٣).

٥/ ٤٣٠، أمالِيَّ المرتضى ١/ ٤٥١، المخصص ٩/ ٩٢، التبيان للطوسي ٤/ ٤٢٩، ٧/ ٢٩٠، ١٥٩٠ التبيان للطوسي ٤/ ٤٢٩، ٩/ ٩٠، ٤٩٦، ١٠ ٤٧٤، ١٩٠، ٤٩٦، ١٩٠، ٤١٠، ١٩٠، ١٩٠، ١٩٠، ١٩٠، ١١٠، اللسان: نشر، التاج: نشر.

<sup>(</sup>۱) ينظر في هذه المسألة: مجالس ثعلب ص ٢٦٨، إيضاح الوقف والابتداء ص ٤٢١، إعراب القرآن ٥/ ١٥٢، ١٥٦، ١٧٦، اللغة ١٠/ ٣٦٣: ٣٦٥، الصاحبي ص ٢٥١، ٢٥١، الوقف على كلا وبلى ونَعَمْ ص ٤٩، ٥٠، شرح المفصل ٩/ ١٦، همع الهوامع ٢/ ٥٠٠-٥٠٠.

<sup>(</sup>٢) الضحاك بن سفيان بن عوف بن كعب، أبو سعيد الكلابيُّ، صحابيُّ شجاع، كان نازلًا بِنَجْدٍ، وَلَّاهُ النبيُ ﷺ على من أسلم هناك من قومه، ثم اتخذه سَيّافًا، وكانوا يَعُدُّونَهُ بمائة فارس، قيل: استشهد في قتال أهل الرِّدةِ من بَني سليم سنة (١١هـ). [أسد الغابة ٣/ ٣٦، الإصابة ٣/ ٣٨٠).

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في المسند ٣/ ٤٥٢، والطبرانِيُّ في المعجم الكبير ٨/ ٢٩٩، وينظر: =

وعن أبِي الوليد<sup>(۱)</sup> قال: سألتُ ابنَ عُمَرَ عن الرَّجُلِ يَدْخُلُ الخَلاءَ فَيَنْظُرُ إِلَى ما بَخِلْتَ به، إلاَمَ الَى ما يَخْرُجُ منه، فقال: «إنه يأتيه المَلَكُ فيقول له: انْظُرْ إلَى ما بَخِلْتَ به، إلاَمَ صارَ؟ »(۲)، وقال أبو قِلَابة (۳): «مَكْتُوبٌ في التَّوْراةِ: يا ابن آدم: انْظُرْ إلَى ما بَخِلْتَ به إلاَمَ صارَ؟ »(٤).

قوله: ﴿أَنَا صَبَنَا ٱلْمَآءَ صَبَّا ﴿ عَنِي الغَيْثَ، قرأ أهل الكوفة ويعقوبُ والأعمشُ: ﴿أَنَا ﴾ بفتح الألف على تكرير الخافض تقديره: فَلْيَنْظُرِ الإنسانُ إلى مَا عَلَى أَنّا (٥)، وقيل: هو بدل من طعام، وقرأ غيرهم بالكسر (٦) على

<sup>=</sup> الكشف والبيان ١٠/ ١٣٣، عين المعانِي ١٤٢/ ب، مجمع الزوائد ١٠/ ٢٨٨ كتاب الزهد: باب مَثَل الدنيا.

<sup>(</sup>۱) هو خالد بن إسماعيل بن أيوب المخزومي المَدَنِيُّ، رَوَى عن هشام بن عروة وابن جُرَيْج وجماعة، كان يضع الحديث على الثقات، قيل فيه: متروك الحديث، يروى عن ابن عمر العجائب، لا يجوز الاحتجاجُ به، ولا الروايةُ عنه. [كتاب المجروحين ١/ ٢٨١-٢٨٣، الكامل في الضعفاء ٣/ ٤١-٤٤، ميزان الاعتدال ١/ ٢٦٧].

<sup>(</sup>٢) ينظر: شـفّاء الصـدور ورقة ٢٠٩/ ب، الكشـف والبيان ١٠/ ١٣٣، عيـن المعانِي ورقة ١٤٢/ ب، تفسير القرطبي ٢١/ ٢٢٠، شرح نهج البلاغة لابن أبِي الحديد ١٩/ ١٤.

<sup>(</sup>٣) هو عبد الله بن زيد بن عَمْرِ و الجَرْمِيُّ، تابعيُّ ناسكُّ من أهل البصرة عالِمٌ بالقضاء والأحكام، طُلِبَ للقضاء، فهرب إلى الشام، وتوفِّي بها سنة (١٠٤هـ)، وكان من رجال الحديث الثقات، لقسي من الصحابة النعمانَ بنَ بشير وأنسَ بن مالك ومالك بن الحُويْرِثِ. [تاريخ دمشق / ٢٨/ ، الأعلام ٤/ ١٨٨].

<sup>(</sup>٤) ينظر: عين المعانِي ورقة ١٤٢/ ب، الدر المنثور ٦/ ٣١٦.

<sup>(</sup>٥) قال الفراء وابن الأنباري والنحاس، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٣٨، إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٦٦- ١٩٦١، إعراب القرآن ٥/ ١٥٣، وينظر أيضًا: إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٤٠، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٥٨.

<sup>(</sup>٦) قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش والأعرج وابن وَثَّابِ ويعقوبُ: ﴿أَنَّا﴾ =

الاستئناف، قال الزَّجّاجُ(۱): الكسر على الابتداء والاستئناف، والفتح على معنى البدل من الطعام.

المعنى: فَلْيَنْظُرِ الإنْسانُ إِلَى أَنّا صَبَبْنا الماءَ صَبّا، وأراد بِصَبّ الماءِ المَطَرَ ﴿ مُمَ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقَا الْأَرْضَ شَقَا الْأَرْضَ اللّهِ عني: صَدَعْنا الأَرْضَ بالنبات صَدْعًا، المَطَرَ ﴿ فَأَنْتَنَافِهَا حَبّا الْأَرْضَ بالنبات صَدْعًا، المَطَرَ وَفَانَتَنَافِهَا حَبّا وَقَضَالُ ﴿ فَانَتُنَافِهِا حَبّا وَقَضَالُ القَصِيلُ؛ لأنه يُقْصَلُ القَضِيلُ؛ لأنه يُقْصَلُ القَضِيلُ؛ لأنه يُقْصَلُ القَضِيلُ؛ لأنه يُقْصَلُ أي: يُقْطَعُ مَرّةً بعد مَرّةٍ، وكذلك القصِيلُ؛ لأنه يُقْصَلُ أي: يُقْطَعُ (١) ﴿ وَزَيْتُونَا وَغَلَلا اللّهُ وَمَدَآبِقَ عُلْبًا اللّهُ بالشجر العِظامِ الغِلَاظِ الرّقابِ، واحدها أغْلَبُ، والغُلْبُ أيضًا: غِلاَظُ الأعْناقِ (١)، ومنه قيل لِغَلِيظِ الرّقَابِ، واحدها أغْلَبُ، والعُلْبُ أيضًا: غِلاَظُ الأعْناقِ (١)، ومنه قيل لِغَلِيظِ الرّقَبَةِ: أغْلَبُ، يقال: رَجُلُ أغْلَبُ مثل أحْمَرَ وَحَمْراءَ وَحُمْرِ (١)، وقيل (١٠): ﴿ عُلْبًا ﴾: نعض، وقيل النّاخُلُ. وكل بستان كان عليه حائط مُلْتَقَةُ الشَّجَرِ بعضه فِي بعض، وقيل (١): النَّخُلُ. وكل بستان كان عليه حائط

<sup>=</sup> بفتح الهمزة، وقرأ رُوَيْسٌ بِفَتْحِها في الوصل وَكَسْرِها فِي الابتداء، وقرأ الباقون بالكسر، ينظر: السبعة ص ٢٧٢، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٢١، البحر المحيط ٨/ ٤٢١، الإتحاف ٢/ ٥٨٩.

<sup>(</sup>١) معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٨٦.

<sup>(</sup>۲) قاله الفراء وابن قتيبة، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٣٨، غريب القرآن لابن قتيبة ص ١٥٥، وينظر أيضًا: شفاء الصدور ورقة ٢١٠ أ، تهذيب اللغة ٨/ ٣٤٧، غريب القرآن للسجستاني ص ١٧٣، الكشف والبيان ١٠/ ١٣٣، والقَصِيلُ: ما اقْتُصِلَ من الزرع أَخْضَرَ. اللسان: قصل.

<sup>(</sup>٣) يعني: غلاظ الأعناق من النخل، قاله ابن قتيبة فِي غريب القرآن ص ٥١٥.

<sup>(</sup>٤) قاله أبو بكر السجستانيُّ في غريب القرآن ص ١٧٣.

<sup>(</sup>٥) قاله مجاهد ومقاتل والنقاش، شفاء الصدور ورقة ٢١٠ أ، الوسيط ٤/ ٤٢٤.

<sup>(</sup>٦) قاله قتادة وابن زيد، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٧٤.

فهو حديقة، وإن لَمْ يكن عليه حائط فليس بحديقة(١).

### ٤٧٤ ـ فَتَّى قَدْ طَوَى كَشْحًا وَأَبَّ لِيَذْهَبا (٥)

(٥) هذا عَجُزُ بيت من الطويل، وصدره:

صَرَمْتُ، وَلَـمْ أَصْرِمْكُـمُ وَكَصارِم

وهو للأعشى من قصيدة يهجو بها عَمْرَو بنَ المُنْذِرِ بن عَبْداًنَّ، ورواية ديوانه: «أَخٌ قَدْ طَوَى كَشْحًا».

التخريج: ديوانه ص ١٦٥، غريب الحديث لابن قتيبة ١/ ١١٨، المعانِي الكبير ص ١٥٥، ١٣٢، جمهرة اللغة ص ٥٣، ٥٣٥، الصحاح ١/ ٨٦، المسائل الشيرازيات ص ١٠٠، ١٠٥ المسائل العضديات ص ٢٦، سر صناعة الإعراب ص ١٠٧، شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص ١٠١، شمس العلوم ١/ ١٣٦، ٩/ ٥٨٩، شرح شافية ابن الحاجب للرضي ٣/ ٢٠٧، اللسان: أبب، كشح، شرح شواهد شرح الشافية ص ٤٣٦، ٤٣٦، تاج العروس: أبب، كشح.

<sup>(</sup>۱) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢٣٨، والنَّقَاشُ في شفاء الصدور ورقة ٢١٠ أ، وحكاه الأزهري وابن الجوزي عن الفراء، ينظر: تهذيب اللغة ٤/ ٣٤، زاد المسير ٩/ ٣٣.

<sup>(</sup>٢) قاله ابن عباس، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٧٥، ٧٦، ورواه عنه الحاكم في المستدرك ٣/ ٥٣٩ كتاب معرفة الصحابة: باب ذكر عبد الله بن عباس، رضي الله عنه، ورواه البيهقي في السنن الكبرى ٤/ ٣١٣ كتاب الصيام: باب العمل في العشر الأواخر من رمضان.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في جامع البيان ٣٠/ ٧٦، الكشف والبيان ١٠/ ١٣٣.

<sup>(</sup>٤) ذكره أبو بكر السجستانِيُّ بغير عزو في غريب القرآن ص ١٧٣، وينظر: عين المعانِي ورقة ١٤٢/ ب، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٦٨.

سورة عبس \_\_\_\_\_\_ ٢٩٩

ونصب ﴿مَّنَّعًا ﴾ على المصدر.

قول تعالى: ﴿ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلصَّآخَةُ ﴿ آ ﴾ يعني صَيْحة القيامة التي يَصُخُّ لَها كُلُّ شَيْءٍ؛ أي: يسمع، سُمِّيَتْ صَاخّةً لأنها تَصُخُّ كُلَّ شَيْءٍ؛ أي: تَذْهَبُ به (١١)، وقيل (٢): سُمِّيَتْ صَاخّةً لأنها تَصُخُّ؛ أي: تَصُمُّ، يقال: رَجُلٌ أصَخُّ وَأَصْلَخُ: إذا كان لا يسمع.

ثم أعْلَمَ عبادَهُ متى ذلك، فقال تعالى: ﴿ يَوْمَ يَفِرُّ الْرَءُ مِنْ اَخِيهِ ﴿ الْآَهُ مِنْ اَخِيهِ الْآ ﴾ وأَمِّهِ، وَأَبِيهِ ﴿ وَصُحِبُهِ وَكَبِيهِ ﴿ وَالنَّبِيُ عَلَيْهُ من أُمِّهِ، وَأَبِهِ مِنْ أَبِيهِ، وَلُوطٌ من امْرَأتِهِ، وَنُوحٌ من ابْنِهِ كَنْعانَ، مِنْ شِدَةِ أهوال يوم القيامة ﴿ لِكُلِّ آمْرِي مِنْهُمْ يَوْمَ لِلْ شَأَنُ يُغْنِيهِ ﴿ لَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَن حَمِيمِهِ وَقَرِيبِهِ وَقَرِيبِهِ وَذِي رَحِمِهِ، وأصل الإغْناءِ الكِفايةُ، قال ثَعْلَبُ (٣): معناه: يَكْفِيهِ وَيَشْعَلُهُ ما هو فيه.

قال الفَرّاءُ(٤): وقرأ ابن مُحَيْصِنِ والحَسَنُ: «يَعْنِيهِ»(٥) بالعين المهملة، وهو شاذٌّ، وقرأ العامة: ﴿يُغْنِيهِ بالغين المعجمة.

<sup>(</sup>١) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢١٠/ ب، ٢١١/ أ، وقال الزمخشري: «يقال: صَخَّ لِهَالَ النَّمَافُ لِمَاخَ له، فَوُصِفَت النفخةُ بالصّاخّةِ مجازًا؛ لأن الناس يَصُخُّونَ لَها». الكشاف ٢٢٠.

<sup>(</sup>٢) قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ص ٥١٥، وينظر: تهذيب اللغة ٦/ ٥٥٢، غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٧٣.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ٢١٠/ ب، تهذيب اللغة ٨/ ٢٠٢.

<sup>(</sup>٤) قال الفَرّاءُ: «وقد قرأ بعض القُرّاءِ: «يَعْنيهِ»، وهي شاذةٌ». معانِي القرآن ٣/ ٢٣٨.

<sup>(</sup>٥) وهذه قراءة الزُّهْرِيِّ وابنِ أبِي عَبْلةَ وحُمَيْدٍ وابنِ السَّمَيْفَعِ أيضًا، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٩، المحتسب ٢/ ٣٥٣، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٢٥، البحر المحيط ٨/ ٤٢١.

#### فصل

عن سَوْدة (١) زَوْجِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ قالت: قال رسول الله عَلَيْهِ: «يُبْعَثُ النَّاسُ يَسوْمَ القِيامةِ حُفاةً عُراةً غُرْلًا، قد ٱلْجَمَهُمُ العَرَقُ، وَبَلَغَ منهم شُرحُومَ الآذانِ»، فقلتُ: يا رسول الله: واسَوْأَتاهُ! يَنْظُرُ بَعْضُنا إلَى بَعْضٍ؟ فقال: «قَدْ شُغِلَ النَّاسُ فقلتُ: يا رسول الله: وإسَوْأَتاهُ! يَنْظُرُ بَعْضُنا إلَى بَعْضٍ؟ فقال: «قَدْ شُغِلَ النَّاسُ فقلتُ: عن ذلك»، ثم تلا /: ﴿لِكُلِّ ٱمْرِي مِنْهُمْ يَوْمَ إِلْهَانُ يُغْنِيهِ ﴿(٢). ومثله رُوي عن عائشة درضي الله عنها - عن النبي عَلَيْهِ (٣).

قوله: ﴿ وُجُوهٌ يُوَمِينِ مُسْفِرَةٌ ﴿ آَ اللهِ عَلَى: مُضِيئةٌ حَسَنةٌ، يقال: أَسْفَرَ وَجُهُهُ: إذا أضاء، وكذلك: أسْفَرَ الصُّبْحُ: إذا أضاء (٤)، وهو رفع بالابتداء وإن كان نكرة للفائدة التي فيه، والخبر ﴿ مُسْفِرَةٌ ﴾، ﴿ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ ﴿ آَ ﴾؛ أي: فَرِحةٌ بِثَوابِ الله ـ تعالَى ـ وَكَرامَتِهِ لَها، و ﴿ ضَاحِكَةٌ ﴾ نعت لـ ﴿ مُسْفِرَةٌ ﴾ .

﴿ وَوُجُوهُ يُؤْمَيِذٍ عَلَيْهَا غَبُرَةً ١٠٠ ﴾ سَوادٌ وَكَابَةٌ في وُجُوهِ الكَفَرةِ ﴿ تَرُهَقُهَا قَنَرَةً ١٠٠ ﴾؛

<sup>(</sup>۱) هي سَوْدةُ بنت زَمْعةَ بن قيس بن عبد شَـمْسٍ، زوج النبي على كانت في الجاهلية زَوْجَ السَّكْرانِ بن عمرو بن عبد شَـمْسٍ، أسلمت وأسلم زوجها، وهاجرا إلى الحبشة الهجرة الثانية، ثم عادا إلى مكة فَتُوفِقي عنها زوجها، ثم تزوجها النبيُ على وتوفيت بالمدينة سنة (٥٤هـ). [أسد الغابة ٥/ ٤٨٤، الإصابة ٨/ ١٩٦].

<sup>(</sup>٢) رواه الحاكم في المستدرك ٢/ ١٥-٥١٥ كتاب التفسير: سورة «عَبَسَ وَتَوَلَّى»، والطبرانِيُّ في المعجم الكبير ٢٤/ ٣٤، وينظر: الوسيط ٤/ ٤٢٥، مجمع الزوائد ١٠/ ٣٣٣ كتاب البعث: باب «كَيْفَ يُحْشَرُ الناسُ».

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه في آخر سورة الأنبياء ١/٢١٦.

<sup>(</sup>٤) قاله الزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٨٤، والنقاش في شفاء الصدور ٢١٠/ ب، وحكاه الأزهري عن الزجاج في التهذيب ٢١/ ٤٠٠، وينظر: غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٧٣.

أي: تَعْلُوها وَتَغْشَاها ظُلْمةٌ وَكُسُوفٌ عند معاينة النار، والفرق بين الغَبَرةِ والقَتَرة أنَّ الغَبَرة ما كان من أسفل الأرض، والقَتَرة ما ارتفع من الغُبارِ فَلَحِقَ بالسماء(١).

﴿ أُولَٰتِكَ ﴾ الذين يُصْنَعُ بهم هذا ﴿ هُمُ ٱلْكَفَرَةُ ٱلْفَجَرَةُ ﴿ اللَّهَ عَنِي: الجَحَدةُ الظَّلَمةُ ، جمع الكافر والفاجر، وتكون ﴿ هُمُ ﴾ فاصلةً أو مبتدأة، و ﴿ ٱلْكَفَرَةُ الْفَجَرَةُ ﴾ خبر، والجملة خبر ﴿ أُولَٰتِكَ ﴾، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هـذا الفرق بين الغَبَرةِ والقَتَرةِ حكاه الطبري عن عبد الرحمن بن زيد في جامع البيان ٧٩ /٣٠.

# سورة ﴿كُوِّرَتْ ﴾ مكية

وهي خمسمائة وثلاثة وثلاثون حرفًا، ومائة وأربع كلمات، وتسع وعشرون آيةً.

### باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأ سُورةَ ﴿ إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتُ ﴾ أعاذَهُ اللهُ ـ عزّ وجلّ ـ أنْ يَفْضَحَهُ حِينَ تُنْشَرُ صَحِيفَتُهُ ﴾ (١).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿إِذَا ٱلشَّمْسُكُوِرَتْ ﴾ تَناثَرَتْ ذُنُوبُهُ كَما يَتَناثَرُ وَرَقُ الشَّجَر فِي الشِّتاءِ»(٢).

وعن ابن عُمَرَ ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى يَوْم القِيامةِ كَأَنَّهُ رَأْيُ عَيْنِ فَلْيَقْرَأْ: ﴿إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴾(٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ١٣٦، الوسيط ٤/ ٤٢٧، الكشاف ٤/ ٢٢٦، مجمع البيان ١٠/ ٢٧٣.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في المسند ٢/ ٣٦، ٢٧، ٣٦، والترمذي في سننه ٥/ ١٠٤ أبواب تفسير القرآن: سورة «إذا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ»، والحاكم في المستدرك ٢/ ٥١٥ كتاب التفسير: سورة «إذا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ»، ٤/ ٥٧٦ كتاب الأهوال: باب «الدواوين ثلاثةً»، وينظر: شفاء الصدور ورقة ٢١١/ أ.

#### باب ما جاء فيها من الإعراب

### بنيب لِلْهُ الْرَجْمِ الرَّجِيِّمِ

قوله عزّ وجل -: ﴿إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتُ ﴿ ﴾؛ أي: جُمِعَتْ، قال الزَّجّاجُ (''): لُقُتْ كَمَا تُلَفُّ العِمامةُ، يُقالُ: كُرْتُ العِمامةَ على رَأْسِي أَكُورُها كَوْرًا، وَكَوَّرْتُها تَكُو يَسرًا: إذا لَفَفْتَها. وقيل (''): أَظْلَمَتْ وَذَهَبَ ضَوْقُها، ومعنى ﴿إِذَا ٱلشَّمْسُ كُورَتُ ﴾؛ أي: جُمِعَ بَعْضُها إلَى بَعْضٍ، ثُمَّ لُقَتْ وَرُمِيَ بِها، يقال منه: طَعَنهُ فَكَوَّرَتُ ﴾؛ أي: جُمِعَ بَعْضُها إلَى بَعْضٍ، ثُمَّ لُقَتْ وَرُمِيَ بِها، يقال منه: طَعَنهُ فَكَوَّرَتُ ﴾؛

وأصل التَّكْوِيرِ في كلام العرب: جَمْعُ بعض الشَّيْءِ إلَى بعضه وَلَقُهُ، قال ابن عباس\_رضي الله عنه \_: «يُكَوِّرُ اللهُ الشَّمْسَ والقَمَرَ والنَّجُومَ يوم القيامة في ابن عباس\_رضي الله عنه \_: «يُكوِّرُ اللهُ الشَّمْسَ والقَمَرَ والنَّجُومَ يوم القيامة في ابن عباس\_رضي اللهُ عليها ريحًا فَتُضْرِمُها، فَتَصِيرُ / نارًا»(٤).

و ﴿ ٱلشَّمْسُ ﴾ رفع عند البصريين على إضمار فعل (٥)؛ لأن ﴿إِذَا ﴾ فيها

<sup>(</sup>١) معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٨٩.

<sup>(</sup>۲) قاله ابن عباس وقتادة ومقاتل والكلبي والفراء، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٣٩، جامع البيان ٣٠/ ٨١، إعراب القرآن ٥/ ١٥٥، شفاء الصدور ورقة ٢١١/ أ، تهذيب اللغة ١// ٣٤٦، الكشف والبيان ١٠/ ١٣٦، الوسيط ٤/ ٤٢٨.

<sup>(</sup>٣) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١٥٥، وقال الأزهري: «أبو عبيد عن الأصمعي: طَعَنَهُ فَكَوَّرَهُ وَجَوَّرَهُ: إذا صَرَعَهُ». تهذيب اللغة ١٠/ ٣٤٦، وينظر: الصحاح ٢/ ٨١٠، اللسان: كور، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٧٥.

<sup>(</sup>٤) ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٨٥، الوسيط ٤/ ٤٢٨، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٣٠، تفسير ابن كثير ٤/ ٥٠٧، الدر المنثور ٦/ ٣١٨.

<sup>(</sup>٥) ينظر في إعراب الاسم المرفوع الواقع بعد أداة الشرط: الكتاب ٣/ ١١٠ وما بعدها، المقتضب ٢/ ٧٢.

معنى المُجازاةِ، فهي بالفعل أوْلَى، ومثله: ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتُ ﴾ (١) و ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ السَّمَآءُ الشَّمَآءُ السَّمَآءُ السَّمَآءُ وَ ﴿ وَاللَّا اللَّهِ فَي القرآن، وقال الكوفيون (٤): ما بعد ﴿إِذَا ﴾ رفع بالابتداء وما بعده الخبر.

و ﴿إِذَا ﴾ في موضع نصب على الظرف، والناصب له جواب ﴿إِذَا ﴾، لا الفعل الواقع بعد ﴿إِذَا ﴾، وجوابُ ﴿إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِرَتْ ﴾ وما بعدها قولُهُ تعالى: ﴿عَلِمَتْ نَفْسُ مَّا أَحْضَرَتْ ﴾ (٥)، كما يُقالُ: إذا قام زيدٌ قَعَدَ عَمْرُ و(٢)، وإنما أسكنت التاءُ في ﴿أَحْضِرَتْ ﴾ وفيما أشبهه مما تقدم؛ لأنهم كرهوا كثرة الحركات فأسكنوها.

قوله: ﴿ وَإِذَا ٱلنَّجُومُ ٱنكَدَرَتُ ﴿ ثَنَ يَعني: انْتَثَرَتْ كقوله تعالَى: ﴿ وَإِذَا النَّهَافُتُ وَالتَّناثُرُ النَّهَافُتُ وَالتَّناثُرُ النَّهَافُتُ وَالتَّناثُرُ وَلَانْكِدارُ: التَّهافُتُ والتَّناثُرُ والتَّناثُرُ مَلِيه الشَّيْءَ أي: صَبَبْتُهُ، وَكَدَرْتُ ما في القَصْعةِ فانْكَدَرَ، ويقال: انْكَدَرَ الطَّائِرُ من الهواء: إذا انْقَضَّ.

<sup>(</sup>١) الانفطار ١.

<sup>(</sup>٢) الانشقاق ١.

<sup>(</sup>٣) المرسلات ٨.

<sup>(</sup>٤) هـذا مذهب الأخفش والكوفيين، وَحُكِيَ عن الكوفيين أيضًا، أنَّ هذا الاسم يُرْفَعُ على أنه فاعل بالفعل الذي بعده، وينظر في هذه المسألة أيضًا: الخصائص ١/ ٢،١٠٥/ ٢٨٠ أمالِيُّ ابن الشجري ٢/ ٨٠، الإنصاف ص ٦١٥ وما بعدها، أسرار العربية ص ٦٦، شرح التسهيل لابن مالك ٢/ ٢١٣- ٢١٤، الجني الداني ص ٣٦٨، مغنى اللبيب ص ٢١٨، ٧٥٧.

<sup>(</sup>٥) التكوير ١٤.

<sup>(</sup>٦) قاله الفراء والزجاج والنحاس، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٤١، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٩١، إعراب القرآن ٥/ ١٥٩.

<sup>(</sup>٧) الانفطار ٢.

قال الكَلْبِيُّ وعطاءٌ (١): تُمْطِرُ السماءُ يومئذ نُجُومًا، فلا يبقى نَجْمٌ في السماء إلا وَقَعَ على الأرض، وذلك أنها مُعَلَّقةٌ في قَنادِيلَ بين السماء والأرض بسكر سلاس من النور، وتلك السّلاسِلُ بأيدي ملائكة، فإذا مات مَنْ في السماوات ومَنْ في الأرض تساقطَتْ تلك السّلاسِلُ من أيدي الملائكة؛ لأنه مات مَنْ كان يُمْسِكُها.

﴿ وَإِذَا ٱلْجِبَالُ سُيِّرَتَ ﴿ يَعَنِي: قُلِعَتْ مِن أُصُولِها، وَسُيِّرَتْ عن وجه الأرض، فصارت هباءً مُنْبَثًا ﴿ وَإِذَا ٱلْعِشَارُ عُطِّلَتُ ﴿ الْعِشَارُ مُ النُّوقِ: الْأَرض، فصارت هباءً مُنْبَثًا ﴿ وَإِذَا ٱلْعِشَارُ عُطِّلَتُ ﴿ الْعِشَارُ مِن النُّوقِ: الْحَوامِلُ، واحدتها عُشَراءُ، وهي التي أتى عليها فِي الحَمْلِ عَشْرةُ أَشْهُر، عَطَّلَها أَرْبابُها، وَتَرَكُوها من الشُّغُلِ بأنفسهم، فَأَهْمَلُوها مِمّا جاءَهُمْ من أهوالِ يوم القيامة (٢)، وقيل (٣): هي الدُّورُ ماتَ عنها أَهْلُها فَتَعَطَّلَتْ.

﴿ وَإِذَا ٱلْوُحُوشُ حُشِرَتُ ﴿ ﴾؛ أي: جُمِعَتْ، قال ابن عباس (٤): يُحْشَرُ كُلُّ شَيْءٍ حتى إِنَّ الذُّبابَ لَيُحْشَرُ، حتى يَقْتَصَّ بَعْضُها من بعض.

﴿ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ سُجِّرَتُ ﴿ اللهِ سُلِجِّرَ بَعْضُها في بَعْضٍ ؛ أي: مُلِئَتْ فصارت بَحْرًا واحدًا مَمْلُوءًا، نظيرها: ﴿ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ فُجِّرَتُ ﴾ (٥)، قرأ أبو عمرو وابن كثير:

<sup>(</sup>١) ينظر قولهما في شفاء الصدور للنقاش ورقة ٢١١/ أ، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٢٨.

<sup>(</sup>۲) قاله ابن عباس وغيره من المفسرين وأهل اللغة، ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ١٦٥، جامع البيان ٣٠/ ٨٥، شفاء الصدور ورقة ٢١١/ أ، غريب القرآن للسجستاني ص ١٧٤، زاد المسير ٩/ ٣٨، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٢٩.

<sup>(</sup>٣) قاله أبو عمر الزاهد في ياقوتة الصراط ص ٥٥٨، وينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٢٢٩.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في القرطبي ١٩/ ٢٢٩، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٧٧، الدر المنثور ٦/ ٣١٩.

<sup>(</sup>٥) الانفطار ٣.

«سُحِرَتْ» بالتخفيف (١)، وقرأ الباقون بالتشديد، ﴿ وَإِذَا ٱلنَّفُوسُ رُوِجَتُ ﴿ ﴾ قال ابن عباس ـ رضي الله عنه ـ (٢): أما أهل الجنة فَزُوِّجُوا الخَيْراتِ الحِسانَ، وأما أهل النار فَيُجْمَعُ بين كُلِّ إنْسانٍ وَشَيْطانٍ، وقال عطاءٌ (٣): زُوِّجَتْ نُفُوسُ المُؤْمِنِينَ / بِالحُورِ العِينِ، وَقُرِنَتْ نُفُوسُ الكافرين بالشياطين.

﴿ وَإِذَا ٱلْمَوْمُ دَهُ سُيِلَتُ ﴿ الموءودة هي الجارية المدفونة حَيّة ، وكانت المسرأة في الجاهلية إذا هي حَمَلَتْ ، وكان أوان ولادتها ، حَفَرَتْ حَفِيرًا ، فَتَمَخَّضَتْ على رأس الحَفِيرة ، فإن وَلَدَتْ جارِيةً رَمَتْ بِها في الحَفِيرة ، وإن وَلَدَتْ غلامًا حَبَسَتْهُ (٤) ، وَسُمِّيَتْ موءودة لِما يُطْرَحُ عليها من التراب فَيَقْتُلُها ، وكذلك كانت العرب في الجاهلية ، إذا وُلِدَتْ لأحدهم بِنْتُ دَفَنَها حَيّةً مَخافة العار والحاجة ، وفيه يقول قائلهم :

# ٥٧٥ ـ سَـمَّ يْتُها إِذْ وُلِـدَتْ تَمُوتُ وَالْقَبْرُ صِهْرٌ ضامِـنٌ زمِّيـتُ (٥)

<sup>(</sup>١) وقــرأ بالتخفيف أيضًا: يعقوبُ وَرُوَيْسٌ وابنُ مُحَيْصِنٍ واليَزِيدِيُّ، ينظر: الســبعة ص ٦٧٣، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٣١، الإتحاف ٢/ ٥٩١.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في تفسير القرطبي ١٩/ ٢٣١، ٢٣٢، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٨٠.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الوسيط ٤/ ٤٢٩، زاد المسير ٩/ ٣٩.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن عباس، ينظر: شفاء الصدور ورقة ٢١٣/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ١٣٩، عين المعانِي ورقة ١٤٢/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٣٣، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٨٢.

<sup>(</sup>٥) البيتان من الرجز المشطور، لِعُقَيْلِ بن عِلِّفةَ، ونسب لأبِي فِرْعَوْنَ، ويُرُوَى الثانِي: «صِهْرٌ صالِحٌ».

اللغة: القَبْرُ صِهْرٌ: مَثَلٌ؛ أَيْ: زَوَّجْتُها القَبْرَ حِينَ دَفَنتُها فِيهِ حَيّةً، فَجَعَلَ القَبْرَ صِهْرًا، زِمِّيتُ: ساكِنٌ قَلِيلُ الكَلاَم.

التخريج: العين ٧/ ٣٥٩، غريب الحديث للهروي ٢/ ٥٠، جمهرة اللغة ص ٣٩٧،=

يقال: وَأَدَ يَئِدُ وَأُدًا فهو وائِدٌ، ومَوْءُودٌ، فالفاعل وائِدٌ، والفاعلة وائِدةٌ، والفاعلات وائِداتٌ، والمفعول به مَوْءُودٌ(١).

ومعنى قوله: ﴿ سُبِلَتْ ﴾؛ أي: طُولِبَ بِها، من قولهم: سَالْتُ فُلاَنًا؛ أي: طَلَبْتُ منه (٢)، قال الفَرّاءُ (٣): سُئِلَتِ المَوْءُودةُ فَقِيلَ لَها: بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلْتِ؟ ومعنى سؤالها تَوْبِيخُ قاتِلِها؛ لأنها تقول: قُتِلْتُ بغير ذَنْبٍ، ومَنْ قرأ: ﴿ سَأَلَتْ ﴾ (٤) قال: معناه: طَلَبَتْ من صاحبها فِيمَ قَتَلَها؟

وفي سؤالها تَنْبِيهُ على طَلَبِها بِحَقِّها مِنْ قاتِلِها، والدليل على ذلك قوله: ﴿ إِلَيّ ذَنْبِ قُلِلَتْ ﴾، يعني: أنها قُتِلَتْ بغير ذنب، وفي الآية دلالة واضحة على الصبر على البنات، والنَّفَقةِ عليهن وَتَرْبِيَتِهِنَّ، والتحذيرِ من خوف الفقر، قال

<sup>=</sup> ديـوان الأدب ٢/ ٣٤٢، تهذيـب اللغـة ١٣/ ١٨٦، مقاييـس اللغـة ٢/ ٤٧٣، الصحاح ص ٢٤٩، ١٠ ، ٢٥١، الكشف والبيان ١٠/ ١٣٩، تاريخ دمشق ٤١/ ٣٣، مجمع البيان ١٠/ ٢٧٧، تفسـير القرطبي ١٩/ ٣٣٣، اللسان: ربت، زمت، ضمن، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٨٣، تاج العروس: ربت، زمت، موت، ضمن.

<sup>(</sup>١) قاله الخليل والزجاج، ينظر: العين ٨/ ٩٧، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٩٠، وينظر: تهذيب اللغة ١٤٤/ ٢٤٤، وقال الجوهري: «وكانت كِنْدةُ تَثِدُ البناتِ». الصحاح ٢/ ٥٤٦.

<sup>(</sup>٢) هذا قول ثعلب، حكاه عنه النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢١٣/ ب، وقال النحاس: «وفي معنى «سُئِلَتْ» قولان، أحدهما: أن المعنى: طُلِبَ منها: مَنْ قَتَلَها؟ توبيخًا له، فقيل لها: مَنْ قَتَلَها؟ ». إعراب القرآن ٥/ ١٥٨، وقاله المرتضى في أماليه ٢/ ٢٧٩.

<sup>(</sup>٣) معانِي القرآن ٣/ ٢٤٠، ٢٤١، وهذا معنى كلامه لا لفظه.

<sup>(</sup>٤) قرأ بها عبدُ الله بنُ مسعود وعَلِيُّ بنُ أبِي طالب وعبدُ الله بنُ عباس، رضي الله عنه، وجابرُ ابنُ زيد وأبو الضحى ومجاهدٌ والضحاكُ وأبو صالِح، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٦٩، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٣٣، البحر المحيط ٨/ ٤٢٥.

الله تعالى: ﴿ وَلَا نَقَنُكُوٓ أَوْلَادُكُمْ خَشْيَةَ إِمَلَاقٍ نَعْنُ نَرُزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ ﴾(١).

وفي الآية رَدُّ على مَنْ زَعَمَ أَنْ أَطفال المشركين في النار؛ لقوله تعالى: ﴿ إِلَيْ ذَنْ فِي النار؛ لقوله تعالى: ﴿ إِلَيْ ذَنْ فَي النَّهِ مُكِفَ يُعَذَّبُ أَطفالُ المشركين بغيرِ ذنبٍ؟ رُويَ عن ابن عباس أنه قال: ﴿ أَطْفالُ المشركين في الجَنّةِ، فمن زَعَمَ أَنهم في النار فقد كَذَبَ؛ لقوله تعالَى: ﴿ وَإِذَا ٱلْمَوْمُ دَهُ سُهِلَتُ ﴿ كَا إِلَى ذَنْ فَي النّبِ عَلِي النّبِ اللّهُ اللّه اللّه الله المُشْرِكِينَ فقال: ﴿ يَكُونُونَ خَدَمًا لأهلِ الجَنّةِ ﴾ (٢)، وَرُويَ عن النبي الله أَعْلَمُ بِما كَانُوا عامِلِينَ ﴾ (٤).

وأما ما وَرَدَ من الأخبار بأن أطفال المشركين في النار فما رُوِيَ عن ابن مسعود ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «الوائِدةُ والموءودة فِي النار»(٥)، وعن عائشة ـ رضي الله / عنها ـ قالت: «سَالْتُ رَسُولَ الله ﷺ عن [٢٩٦/ أ]

<sup>(</sup>١) الإسراء ٣١، وهذا الكلام قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢١٣/ ب.

<sup>(</sup>٢) ينظر: شفاء الصدور ورقة ٢١٤/ أ، تفسير ابن كثير ٤/ ٥٠٩، الدر المنثور ٦/ ٣١٩.

<sup>(</sup>٣) رُوِيَ هـذا الحديث عن أنس وسَمُرةَ بـن جُنْدُب، رواه الطبرانِيُّ في المعجم الأوسط ٥/ ٢٩٤، والمعجم الكبير ١/ ٢٤٤، وذكره النقاشُ في شـفاء الصـدور ورقة ٢١٤ أ، والمعجم الكبير ١/ ٢١٤ كتاب القَدَرِ: باب في أولاد المشركين، وينظر: الدر المنثور ٣/ ١٤٤.

<sup>(</sup>٤) رُوِيَ هـذا الحديث عن ابن عباس وأبي هريرة، رواه الإمام أحمد في المسند ١/ ٢١٥، ٢٥٨، ٣٤٨ وأويَ هـذا الحديث عن ابن عباس وأبي هريرة، رواه الإمام أحمد في المسند ١٠٤ كتاب الرقاق: باب «اللهُ أعْلَمُ بِما الجنائز: باب ما قيل في أولاد المشركين، ٧/ ٢١٠، ٢١١ كتاب الرقاق: باب «اللهُ أعْلَمُ بِما كانُوا عامِلِينَ»، ورواه مسلم في صحيحه ٨/ ٥٤ كتاب القَدَرِ: باب «كل مولود يولد على الفطرة».

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود في سننه ٢/ ٤١٧ كتاب السنّة: باب في ذراري المشركين، والطبرانِيُّ في المعجم الكبير ١٠/ ٩٣، ١٣٨، وينظر: شفاء الصدور للنقاش ورقة ٢١٤/ أ.

وِلْدانِ المُؤْمِنِينَ أَيْنَ هُمْ؟ فقال: «هُمْ في الجَنّةِ»، وسألتُ عن وِلْدانِ المشركين، فقال: «إِنْ شِئْتِ أَسْمَعْتُكِ تَضاغِيَهُمْ فِي النّارِ»(١)، ورُوِيَ أنهم مع آبائهم حيث كانوا(٢).

وعن سَلَمةَ بن يَزِيدَ الجُعْفِيِّ (٣) قال: «جِئْتُ أنا وَأْخِي إِلَى رسول الله ﷺ فَقُلْنا له: إِنَّ أُمَّنا هَلَكَتْ في الجاهلية، وكانت تَقْرِي الضَّيْف، وَتَصِلُ الرَّحِم، وتفعل، فهل ذلك نافِعٌ أُمَّنا؟، قال: (لا)، قلنا: إنها وَأَدَتْ أُخْتًا لَنا في الجاهلية لَمْ تَبْلُغ الحِنْثَ، فَهَلْ ذلك نافِعٌ أُمَّنا؟ قال: (لا، الوائِدةُ والمَوْءُودةُ في النار، إلا أن تُدْرِكَ الوائِدةُ الإسْلاَمَ فَيُغْفَرَ لَها) (٤٠).

قلتُ: وهذه الأحاديث تخالف ما رُوِيَ عن ابن عباس، والحديثَ الذي تقدم، والله أعلم.

أولاد المشركين، الدر المنتور ٤/ ١٦٨، والتَّضاغي: الصِّياحُ والبُكاءُ.

<sup>(</sup>٢) رُوِيَ هـذا عن عائشة وابن عباس، رواه الإمام أحمد في المسند ٦/ ٨٤، والطبرانِيُّ في المعجم الكبير ٨/ ٨٥، ٨١/ ١٤، وينظر: مجمع الزوائد ٥/ ٣١٦ كتاب الجهاد: باب ما نُهيَ عن قتله من النساء وغير ذلك.

<sup>(</sup>٣) سَلَمةُ بن يزيد بن مَشْجَعةَ بن المُجَمِّعِ بن مالك بن كعب الجُعْفِيُّ، ويقال: يَزِيدُ بن سَلَمةَ، والأول أصح، صحابِيٌّ من أهل الكوفة، رَوَى عن النبي ﷺ. [الإصابة ٣/ ١٣١-١٣٢، الوافي بالوفيات ١٥/ ٣١٩].

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام أحمد في المسند ٣/ ٤٧٨، والنسائيُّ في السنن الكبرى ٦/ ٥٠٧ كتاب التفسير: سورة التكوير، وينظر: المعجم الكبير للطبرانِيِّ ٧/ ٣٩، شفاء الصدور للنقاش ورقة ١١٤/ أ، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٣٠، مجمع الزوائد للهيثمي ١/ ١١٨ كتاب الإيمان: باب في أهل الجاهلية.

#### فصل

عن ابن عُمَرَ - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «يَجْمَعُ الله الله ﷺ: «يَجْمَعُ الله الله ﷺ: «يَجْمَعُ الله العرش، اطفال أُمّة مُحَمَّد ﷺ يوم القيامة فِي حِياضٍ تحت العرش، فَيَطَّلِعُ اطِّلاَعةً، فيقولون: رَأَيْنا الآباءَ والأُمَّهاتِ فِي عَطَشِ يَوْمِ القيامة، ونحن فِي هذه الحِياضِ، فَيُوحِي اللهُ إليهم أن اغْرُفُوا فِي هذه الآنِيةِ من هذه الحِياضِ الماءَ، ثم تَخَلَّلُوا صُفُوفَ يوم القيامة فاسْقُوا الآباءَ والأُمَّهاتِ.

قوله تعالى: ﴿وَإِذَا ٱلصُّحُفُ نَثِرَتُ ﴿ اللهِ تعالى: ﴿وَإِذَا ٱلصُّحُفُ نَثِرَتُ ﴿ اللهِ تعالى: تُنْشَرُ لِحِسابِ العِبادِ، لِيُجازَوْا على ما فيها من خير أو شَرِّ، قال الله تعالى: ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَكَرُهُۥ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَكُوهُۥ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَكُوهُۥ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَكُوهُۥ ﴿ اللهِ مَعَلَى مَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ مَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَا يَكُوهُۥ ﴿ اللهِ عَلَى مَعْمَلُ مِثْقَالًا ذَرَّةٍ شَرَا يَكُوهُ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالًا ذَرَّةٍ شَرَا يَكُوهُۥ ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

قرأ نافع وابن عامر وعاصم: ﴿نُشِرَتْ ﴾(٢) بتخفيف الشين، وقرأ الباقون بالتشديد لقوله: ﴿صُحُفًا مُنَشَرَةً ﴾(٢).

### فصل

عن أُمِّ سَلَمةَ ـ رضي الله عنها ـ قالت: سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يقول:

الزلزلة ٧-٨.

<sup>(</sup>٢) قرأ نافعٌ وابنُ عامر، وَحَفْصٌ وأبو بكر كلاهما عن عاصم، وأبو جعفر ويعقوبُ وأبو رجاء وشيبةُ وقتادةُ والحسنُ والأعرجُ: «نُشِرَتْ» بالتخفيف، ينظر: السبعة ص ٦٧٣، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٣٥، البحر المحيط ٨/ ٤٢٥، الإتحاف ٢/ ٥٩٢.

<sup>(</sup>٣) المدثر ٥٢.

«يُحْشَرُ الناسُ يوم القيامة عُراةً حُفاةً»، قالتْ: قلتُ: يا رسول الله: كَيْفَ النِّساءُ؟ قال: «يُشْغَلُ النَّاسُ يا أُمَّ سَلَمةَ»، قالتْ: قلتُ: وما يَشْغَلُهُمْ يا رسول الله؟ قال: «نَشْرُ الصُّحُفِ، فِيها مَثاقِيلُ الذَّرِّ وَمَثاقِيلُ الخَرْدَلِ»(١).

﴿ وَإِذَا ٱلنَّمَا أَ كُشِطَتُ ﴿ أَي: نُزِعَتْ، فَطُوِيَتْ كما يُكْشَطُ الغِطاءُ عن القِدْرِ، وفي قراءة عبد الله: ﴿ قُشِطَتُ ﴾ بالقاف، والمعنى واحد، يقال: كَشَطْتُ الجِلْدَ اللهِ عَنَى واحد، يقال: كَشَطْتُ الجِلْدَ وَقَفَّ، وَقَشَّ، وَقَشَّ بمعنَى واحدٍ: إذا نَزَعْتَهُ / ، والعرب تقول: كافُورٌ وَقافُورٌ، وَكَفُّ وَقَفَّ، والكَشْطُ والقَشْطُ، والحرفان إذا تَقارَبا فِي المَخْرَج جاز [تَعاقُبُهُما] (٣) في اللغة (٤).

﴿ وَإِذَا ٱلْجَحِمُ سُعِرَتُ ﴿ اللهِ وَخَطايا بَنِي آدَمَ، قرأ أهل المدينة بالتشديد، قال قتادة (٥): وَسَعَرَها غَضَبُ اللهِ وَخَطايا بَنِي آدَمَ، قرأ أهل المدينة بالتشديد،

<sup>(</sup>١) رواه الطبرانِــيُّ فــي المعجم الأوســط ١/ ٢٥٤، وذكره القرطبي في تفســيره ١٩/ ٢٣٤، والهيثميُّ في مجمع الزوائد ١٠/ ٣٣٢ كتاب البعث: باب كيف يحشر الناس.

<sup>(</sup>٢) وهي أيضًا، قراءة ابَّن أبِي عَبْلةَ، ينظر: مختصر ابن خالويه ص١٦٩، شواذ القراءة للكرمانِيِّ ورقة ٢٦٠، تفسير القرطبي ٢٩/ ٢٣٥.

<sup>(</sup>٣) زيادة يقتضيها السياق من معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٤١.

<sup>(</sup>٤) من أول قوله: «نُزِعَتْ فَطُوِيَتْ كما يُكْشَطُ» قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢٤١، ثم قال الفَرّاءُ: «إذا تَقارَبَ الحرفان في المَخْرَجِ تَعاقبا في اللغات، كما يُقالُ: جَدَفٌ وَجَدَثٌ، تعاقبت الفاء الثاء في كثير من الكلام، كما قيل: الأثافِيُّ والأثاثِيُّ، وَثَوْبٌ فُرْقُبِيٌّ وَثُرْقَبِيٌّ، وَوَقَعُوا في عاثُورِ شَرِّ وَعافُورِ شَرِّ»، وقال ابن السِّكِيتِ: «الفَرّاءُ: وقد قَشَطْتُ عنه جِلْدَهُ وَكَشَطْتُ، قال: وقريش تقول: «كُشِطَتْ»، وقيس وتميم وأسَدٌ تقول: «قُشِطَتْ»، وفي مصحف عبد الله بن وقريش تقول: «قُشِطَتْ»، وني ملا معاني القرآن مسعود: «قُشِطَتْ»، بالقاف». الإبدال لابن السكيت ص ١١٣ - ١١٤، وينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ١٩٩، الإبدال والمعاقبة والنظائر ص ٢٩٩ - ٨، ديوان الأدب ٢/ ١٦٩، الصحاح ٣/ ١١٥٠.

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في جامع البيان ٣٠/ ٩٢، شفاء الصدور ورقة ٢١٤/ ب، مجمع البيان ١٠/ ٢٧٨، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٣٥.

واخْتُلِفَ فيه عن عاصم وابن عامر وأبي عمرو، وقرأ غيرهم بالتخفيف (١)، وهو الاختيار؛ لأنها واحدة ﴿ وَإِذَا ٱلْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ﴿ آَيَ : قُرِّبَتْ وَأُظْهِرَتْ لِلْمُؤْمِنِينَ، قال الله تعالَى: ﴿ وَأُزْلِفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُنَّقِينَ ﴿ ثَالِهُ مَعْ اللهُ تعالَى: ﴿ وَأُزْلِفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُنَّقِينَ ﴿ ثَالَ الله تعالَى: ﴿ وَأُزْلِفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُنَّقِينَ ﴿ ثَالَ الله تعالَى: ﴿ وَأُزْلِفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُنَّقِينَ ﴿ ثَالَ الله تعالَى: ﴿ وَأُزْلِفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١).

وجواب هذه الأشياء قولُهُ تعالَى: ﴿عَلِمَتْ نَفْسُ مَّا أَحْضَرَتْ ﴿ يَعْنِي: مِنْ خَيْرٍ وَشَرِّ تُحْزَى به يوم القيامة، قال ابن عباس (٣): في قوله: ﴿إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِرَتْ ﴾ إِلَى قوله: ﴿عَلِمَتْ نَفْسُ مَّا أَحْضَرَتْ ﴾ اثنتا عَشْرة خَصْلةً، سِتُ في الدنيا، وَسِتُّ في الدنيا، وَسِتُّ في الآخرة.

قوله تعالى: ﴿ فَلَا أُفْيِمُ بِالْخُنِّسِ ﴿ اللَّهُ الْحَوَارِ الْكُنِّسِ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللّلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّا الللللللَّ الللللللللللل

<sup>(</sup>۱) قرأ نافعٌ وابنُ ذَكُوانَ وأبو جعفر، وحفصٌ عن عاصم، ورويسٌ: «سُعِّرَث» بالتشديد، ورواها العليمي عن أبي بكر عن عاصم، وقرأ عَلِيُّ بن أبي طالب وحمزة والكسائي وابن كثير وأبو عمرو، وأبو بكر عن عاصم: «سُعِرَث» بالتخفيف، ينظر: السبعة ص ٦٧٣، الكشف ٢/ ٣٦٣، البحر المحيط ٨/ ٤٢٥، النشر ٢/ ٣٦٨، الإتحاف ٢/ ٥٩٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء الآيتان ٩٠ و٩١.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ١٤١، زاد المسير ٩/ ٤١، عين المعانِي ورقة ١٤٢/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٣٦.

<sup>(</sup>٤) قاله الزجاج والنحاس، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٩١، إعراب القرآن ٥/ ١٦٠.

<sup>(</sup>٥) قاله الفراء وابن قتيبة، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٤٣، غريب القرآن لابن قتيبة ص ١٧٥، وينظر: تهذيب اللغة ٧/ ١٧٥، الصحاح ٣/ ٥٢٥، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٣٧.

إليها الوَحْشُ، قال أوْسُ بن حَجَرِ:

٤٧٦ ـ ألَـمْ تَـرَ أَنَّ اللهُ أَنْـزَلَ مُزْنـةً وَعُفْرُ الظِّباءِ فِي الكِناسِ تَقَمَّعُ ؟ (١) والمعنى: أنها تَخْفَى بالنهار، وَتَبْدُو بالليل.

وَسُئِلَ عَلِيُّ بِنِ أَبِي طَالَب - كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ -: مَا الخُنَّسُ الْجَوارِ الْكُنَّسُ؟ قَال: «الكواكب تَخْنِسُ بالنهار، وَتَكْنِسُ بالليل، تَأْوِي إِلَى مَجارِيها» (٢)، وهي بَهْرامُ وَزُحَلُ وَعُطارِدُ والزُّهَرةُ والمُشْتَرِي، وَأَمالَ أَبُو عُمَرَ الدُّورِيُّ «الجَوارِ» عن الكسائي، وفتحها الباقون (٣)، و ﴿ اَلْجَوَارِ ٱلْكُنِسَ ﴾ نعت «الخُنَّسِ».

قوله: ﴿وَٱلَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ﴿ يَ عَنِي: أَقْبَلَ بِظَلاَّمِهِ، قال الشاعر:

# ٤٧٧ ـ حَتَّى إذا ما لَيْلُهُنَّ عَسْعَسا رَكِبْن مِنْ حَدِّ الظَّلاَمِ حِنْدِسا(٤)

(١) البيت من الطويل، لأوس بن حجر.

اللغة: المُزْنةُ هنا: المَطْرةُ، الأعْفَرُ مِنَ الظِّباءِ: الذِي تَعْلُو بَياضَهُ حُمْرةٌ، وَهُوَ قَصِيرُ العُنُقِ، تَقَمَّعُ: تَدْخُلُ في مَواضِعِها التِي تَكْتَنُّ فِيها فِرارًا وَهَرَبًا.

التخريج: ديوانه ص ٥٧، الحيوان ٣/ ٢٥١، المعاني الكبير ص ٢٠٥، جامع البيان ٣٠/ ٩٧، جمهرة اللغة ص ٢٩١، الجيم ٣/ ١١٩، تهذيب اللغة ١/ ٢٩١، مجمل اللغة ص ٣٣٤، مقاييس اللغة ٥/ ٢٨، الصحاح ص ٢٢٧، ٣٠٠، المخصص ٨/ ١٨٣، الكشف والبيان مقاييس اللغة ٥/ ٢٨، القرطبي ١٧/ ٢٢١، ١٨٣، اللسان: قمع، مزن، اللباب في علوم الكتاب ١٨/ ٤٢٤، التاج: قمع.

<sup>(</sup>۲) ينظر: جامع البيان ۳۰/ ۹۶، الكشف والبيان ۱۰/ ۱۶۱، زاد المسير ۹/ ٤٢، تفسير القرطبي ۱۹/ ۲۳۲-۲۳۷.

<sup>(</sup>٣) ينظر: إتحاف فضلاء البشر ٢/ ٥٩٢.

<sup>(</sup>٤) البيتان من الرجز المشطور، لِعَلْقَمةَ بنِ قُرْطٍ. والحِنْدِسُ: الشديد السواد.

وقيل: معناه: أَذْبَرَ، قال أهل اللغة (١): هو من الأضداد، يقال: عَسْعَسَ اللَّيْلُ: إذا أَقْبُلَ، وَعَسْعَسَ: إذا أَدْبَرَ، وَيَدُلُّ على أن المراد هاهنا: أَدْبَرَ فولُهُ [٢٩٧] أيا تعالى: ﴿وَالْصَّبْحِ إِذَا نَنَفَسَ اللَّهُ وَ١٠)؛ أي: امْتَدَّ وارْتَفَعَ، وقيل: أَقْبَلَ وَأَضاءَ، وقيل: اتَّسَعَ، يقال: أَنْتَ فِي نَفَسٍ؛ أي: سَعةٍ، وتقول العرب: عَسْعَسَ اللَّيْلُ وَسَعْسَعَ: إذا أَدْبَرَ وَلَمْ يَبْقَ منه إلّا اليسِيرُ، قال عَلْقَمةُ (٣):

# ٤٧٨ ـ حَتَّى إذا الصُّبْحُ لَهُ تَنَفَّسا وانْجابَ عَنْهُ لَيْلُها وَعَسْعَسا<sup>(1)</sup>

التخريج: شعر عِلْقة التَّيْمِيِّ ص ١٦٨ (ضمن أراجيز المقلين)، ديوان العجاج ص ١٦٤، التخريج: شعر عِلْقة التَّيْمِيِّ ص ١٦٨، مجاز القرآن ٢/ ٢٨، الأضداد للسجستانِيِّ ص ١٦٧، جامع البيان ٣٠/ ٩٩، الأضداد لابن الأنباري ص ٣٣، الكشف والبيان ١٠/ ١٤١، الكشاف ٤/ ٢٢٤، المحرر الوجيز ٥/ ٤٤٤، شمس العلوم ٧/ ٢٣٢٢، زاد المسير ٩/ ٤٣، عين المعانِيِّ ورقة ١٤٢/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٣٨، الدر المصون ٦/ ٤٨٧، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٨٧.

<sup>=</sup> التخريج: تفسير القرطبي ١٩/ ٢٣٩، الأضداد للسجستانيّ ص ٩٧، الأضداد لابن الأنباري ص ٣٤، البحر المحيط ٨/ ٤٢٢.

<sup>(</sup>۱) ينظر: الأضداد لقطرب ص ١٦٢، الأضداد للسجستانيِّ ص ١٦٦-١٦٧، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٩٢، الأضداد لابن الأنباري ص ٣٣، ٣٣، تهذيب اللغة ١/ ٧٨، شمس العلوم ٧/ ٢٣٢٢.

<sup>(</sup>٢) هذا الدليل قاله أبو عبيدة في مجاز القرآن ٢/ ٢٨٧، وينظر: الوسيط للواحدي ٤/ ٤٣١.

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل، والصحيح أنه عِلْقةُ التَّيْمِيُّ، قال الآمدي: «وأما ابن عِلْقةَ التَّيْمِيُّ فلا أعرف اسْمَهُ ولا نسبه ولا من أيِّ تَيْمٍ هُوَ، ذكره ابن الأعرابِيِّ في نوادره». المؤتلف والمختلف للآمدي ص ١٦٠، وينظر: إكمال الكمال لابن ماكولا ٦/ ٢٥٦.

<sup>(</sup>٤) البيتان من الرجز المشطور، لعِلْقةَ التيميِّ كما سبق، وَنُسِبا لِلْعَجَاجِ وَلِعَلْقَمةَ بنِ قُرْطٍ، ومعنى «انْجات»: انْشَقَ.

وقال رُؤْبةُ:

# ٤٧٩ ـ يا هِنْدُ ما أَسْرَعَ ما تَسَعْسَعا مِنْ بَعْدِ ما كانَ فَتَى سَـرَعْرَعا(١)

وجواب القسم قول تعالَى: ﴿إِنَّهُۥ لَقَوْلُ رَسُولِ كَرِهِ ﴿ اللّه عنى جبريل عليه السّلام، نَزَلَ بالقرآن، وَأَخْبَرَ به النّبِيُ ﷺ عن الله عن وجلّ ، وأجاز الكسائيُ (٢): «أنَّهُ» بالفتح؛ أي: أُقْسِمُ أنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ، وَتابَعَهُ على ذلك محمد بن يزيد (٣).

ثم وَصَفَ اللهُ تعالَى جبريلَ عليه السّلام فقال: ﴿ذِى قُوَّةٍ ﴾؛ أي: فيما كُلِّفَ وَأُمِرَ به ﴿عِندَ ذِى ٱلْعَرْشِ مَكِينٍ ﴿نَ ﴾ يقال: وهو نعت ﴿رَسُولٍ ﴾ ، يقال: مَكُنَ فُلاَنٌ عند فُلاَنٍ مَكانةً ﴿مُطَاعِثُمٌ ﴾؛ أي: في السماوات تُطِيعُهُ الملائكةُ

(١) الأبيات من الرجز المشطور، لِرُؤْبةَ يذكر امرأةً تُخاطِبُ صاحبتها، وتُذَكِّرُهُ بتقدمه في السِّنِّ، وقبله في ديوانه:

# لَمَّا رَأْتْنِي أُمُّ عَمْرِو أَصْلَعَا وَقَدْ تَرانِي لَيُّنَّا سَرَعْرَعا

اللغة: تَسَعْسَعَ الشَّيْخُ: قارَبَ الخَطْوَ واضْطَرَبَ مِنَ الكِبَرِ والهَرَمِ، والمَعْنَى: أَنَّهُ أَدْبَرَ وَفَنِيَ إِلَّا أَقَلُّهُ، السَّرَعْرَعُ: الشّابُ النّاعِمُ اللَّدْنُ.

التخريج: ديوانه ص ٨٨، العين ١/ ٧٥، غريب الحديث للهروي ٣/ ٢٩٥-٢٩٦، الجيم ٢/ ١٩٥، جمهرة اللغة ص ١٩٥، ١٣٣، تهذيب اللغة ١/ ٨٠، مقاييس اللغة ٣/ ٥٠، مجمل اللغة ص ٤٥٣، الصحاح ص ١٢٢٩، ١٢٩٠، الكشف والبيان ١٠/ ١٤٢، ذكر الفرق بين الأحرف الخمسة ص ١٥٦، الفائق في غريب الحديث ٢/ ٣٨٩، تفسير القرطبي 10/ ٢٣٩، اللسان: سعع، نشع، البحر المحيط ٨/ ٤٢٣، التاج: سرع، سعع، نشع.

- (٢) ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٦٢.
- (٣) ينظر قوله في إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٦٢.

﴿ أُمِينِ الله على الوَحْيِ، وقيل: أمين على سبعين ألف مُحاسِب، و ﴿ ثُمَّ ﴾ ظرف مكان.

قال المفسرون (١٠): مِنْ طاعةِ المَلَائِكةِ جِبْرِيلَ أَنَّـهُ أَمَرَ خازِنَ الجَنّةِ ليلة المعراج حَتَّـى فَتَحَ لِمُحَمَّـدٍ ﷺ أَبُوابَها، فَدَخَلَها وَرَأَى ما فيها، وَأَمَرَ خازِنَ جَهَنَّمَ، فَفَتَحَ له عنها حَتَّى نَظَرَ إليها، فذلك قوله: ﴿مُطَاعِ ثَمَّ أَمِينٍ ﴾.

#### فصل

عن معاوية بن قُرّة (٢) قال: قال رسول الله ﷺ لِجِبْرِيلَ عليه السّلام: «ما أَحْسَنَ ما أَثْنَى عَلَيْكَ رَبُّكَ، فَقالَ: ﴿ ذِى قُوّةٍ عِندَ ذِى ٱلْعَرْشِ مَكِينِ ﴿ ثَمَ الْمِينِ ﴾ أَعْلَيْ مَ الْمِينِ ﴾ فَما كانتْ قُوّتُك؟ قال: أمّا قُوَّتِي فَإِنِّي بُعِثْتُ إِلَى مَدائِنِ قَوْمِ لُوطٍ، وهي أَرْبَعُ مَدائِنَ: سَدُومُ وَصامُوراءُ وَعامُوراءُ وَدامُوراءُ، وَفِي كُلِّ مَدِينةٍ لُوطٍ، وهي أَرْبَعُ مَدائِنَ: سَدُومُ وَصامُوراءُ وَعامُوراءُ وَدامُوراءُ، وَفِي كُلِّ مَدِينةٍ أَربعمائة ألف مقاتل سِوَى الذَّرارِي، فَحَمَلْتُهُمْ مِنَ الأَرْضِ السُّفْلَى حَتَّى سَمِعَ أَربعمائة ألف مقاتل سِوَى الذَّرارِي، فَحَمَلْتُهُمْ مِنَ الأَرْضِ السُّفْلَى حَتَّى سَمِعَ أَهْلُ السَّماءِ أَصُواتَ الدَّجاجِ وَنُباحَ الكِلَابِ، ثُمَّ / هَوَيْتُ بِهِنَّ فَقَلَبْتُهُنَّ، وَأَمّا أَمانَتِي فَإِنِّي لَمْ أُومَرْ بِشَيْءٍ فَعَدَوْتُهُ إِلَى غَيْرِهِ (٣).

قوله: ﴿ وَمَاصَاحِبُكُم ﴾ رفع اسم «ما» ﴿ بِمَجْنُونِ الله ﴿ يعني محمَّدًا عَلَيْهُ،

<sup>(</sup>۱) ينظر قولهم في الوسيط للواحدي ٤/ ٤٣١، زاد المسير ٩/ ٤٣، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٠، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٨٩.

<sup>(</sup>٢) معاويــة بن قُرَّةَ بن إيــاسِ بنِ هَلَالِ المُزَنِيُّ، أبــو إياس البصريُّ، تابعيُّ ثقــةٌ، رَوَى عن أبيه وَمَعْقِلِ ابن يَســارِ وَأْبِي أَيُّوبَ، وتوفي ســنة ١١٣هـ. [التاريخ الكبير ٧/ ٣٣٠، ســير أعلام النبلاء ٥/ ١٥٣].

<sup>(</sup>٣) ينظر: شفاء الصدور ورقة ٢١٥/ أ، الوسيط ٤/ ٤٣١، مجمع البيان ١٠/ ٢٨١، تاريخ دمشق ٥٠/ ٣٢٥، الدر المنثور ٦/ ٣٢١.

وهذا الخطاب الأهل مكة، وهو أيضًا من جواب القسم، أقْسَمَ اللهُ أنَّ القرآن نَزَلَ به جبريلُ على محمدٍ وما تَقَوَّلَهُ، وكانوا يقولون: إنَّ محمَّدًا مجنون، وهذا الذي يَأْتِي به يَتَقَوَّلُهُ من نفسه.

﴿ وَلَقَدُ رَءَاهُ بِالْأَفْقِ المُبِينِ ﴿ اَي: البَيِّنِ، يعني: ﴿ رَأَى محمدٌ الله جبريلَ عليه السّلام عند مَطْلِعِ الشمس، قد مَلا الأُفْق، له ستمائة جناح، رِجْلاهُ في الأرض، وَرَأْسُهُ في السماء، وَجَناحٌ له مِنْ قِبَلِ المَشْرِقِ، وَجَناحٌ له مِنْ قِبَلِ المَعْرِبِ، فَوَ النَّبِيُ عَلَيْهُ السّلام في صورة البشر، وَضَمَّهُ إلَى ضَدْرِهِ، وقال: يا محمد! لا تَخَفْ، فكيف لو رَأَيْتَ إِسْرافِيلَ وَرَأْسُهُ فِي العَرْشِ وَرِجْلاَهُ فِي تُخُومِ السابعة السُّفْلَى؟ وَإِنَّ العَرْشَ لَعَلَى كاهِلِهِ، وإنه لَيَتَواضَعُ ورِجْلاَهُ فِي تُخُومِ السابعة السُّفْلَى؟ وَإِنَّ العَرْشَ لَعَلَى كاهِلِهِ، وإنه لَيَتَواضَعُ أحيانًا مَخافَةً من الله ـعز وجل ـ، حتى يَصِيرَ مِثْلَ الوَصْعِ ـ يعني العُضْفُورَ ـ، حتى ما يحمل عرش ربك إلّا عَظَمَتُهُ (١).

قوله: ﴿ وَمَاهُوَ ﴾ محله رفع اسم «ما» النافية، يعني محمَّدًا عليه السّلام ﴿ عَلَىٰ الْغَيْبِ ﴾؛ أي: على الوَحْيِ وَخَبَرِ السماء ﴿ بِضَنِينِ ﴿ ثَالِبَ قُرا زَيْدُ بِنُ ثَابِتٍ وَابِن عُمَرَ والحَسَنُ والأشْهَبُ والأعْمَشُ وَأَهْلُ المدينةِ والشامِ وعاصمٌ وَحَمْزةُ بالضاد، ومعناه: بِبَخِيلٍ، يعني: أنه يَأْتِيهِ عِلْمُ الغَيْبِ وَيُخْبِرُ بِه فَيُفْشِيهِ، ولا يَكْتُمُهُ كما يَكْتُمُ الكَاهِنُ حَتَّى يَأْخُذَ عليه حُلُوانًا (٢)، تقول العرب: ضَنِنْتُ بالشيء كما يَكْتُمُ الكَاهِنُ حَتَّى يَأْخُذَ عليه حُلُوانًا (٢)، تقول العرب: ضَنِنْتُ بالشيء

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۶۲، عين المعانِي ورقة ۱۶۲/ ب، تفسير القرطبي ۱۲/ ۳۲۰، ۲۷/ ۸۷، ۱۹/ ۲۶۱، الدر المنثور ۱/ ۹۲.

<sup>(</sup>٢) قاله الفارسي في الحجة ٤/ ١٠١، والإيضاح العضدي ص ١٦٩، وينظر: الوسيط للواحدي ٤/ ٢٣٤، زاد المسير ٩/ ٤٤، المحرر الوجيز ٥/ ٤٤٤، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٦٣٤.

سورة ﴿كورت﴾ \_\_\_\_\_\_ ٣١٩

بكسر النون، أضَنُّ به ضِنًّا وَضَنانةً، فَأَنا ضَنِينٌ؛ أي: بَخِيلٌ(١)، قال الشاعر:

# ٠ ٤٨ - أَجُودُ بِمَضْنُونِ التِّلاَدِ وَإِنَّنِي بِسِرِّكِ عَـمَّنْ سِالَنِي لَضَنِينُ (٢)

وقرأ الباقون بالظاء (٣)، وكذلك هو في حرف ابن مسعود وَمُصْحَفِهِ، وهي قراءة عبد الله وَعُرُوة بن الزُّبيْرِ وَعُمَر بن عبد العزيز وَأبِي عبد الرحمن السُّلَمِيِّ، ورواية سعيد بن جُبيْرٍ عن ابن عباس رضي الله عنه (٤)، ومعناه: بِمُتَّهَم ، ف (فَعِيلُ ) بمعنى (مَفْعُولِ)، وفيه ضمير مستتر قام مقام ما لَمْ يُسَمَّ فِاعِلُهُ، يقال: فُلاَنٌ ظَنِينٌ بِمالٍ وَرَمِيُّ بمالٍ أي: مُتَّهَمٌ به، والظِّنة : التَّهْمة ، قال الشاعر:

<sup>(</sup>١) قال ابن السكيت: «وقد ضَنِنْتُ بالشيءِ، فأنا أضَنُّ به ضَنَّا وَضَنانةً، قال الفَرّاءُ: وَضَنَنْتُ أَضِنُّ له ضَنَّا وَضَنانةً، قال الفَرّاءُ: وَضَنَنْتُ أَضِنُّ له لَكُهُ ». إصلاح المنطق ص ٢١١، وقال مثله في ص ٤٢٣، وينظر: تهذيب اللغة ١١/ ٤٦٨، الصحاح ٦/ ٢١٥٦.

<sup>(</sup>٢) البيت من الطويل لِقَيْسِ بن الخَطِيمِ، وَيُرْوَى: «بِمَكْنُونِ التِّلَادِ»، ويُرْوَى: «بِسِرِّيَ عَمَّنْ سالَنِي».

اللغة: التَّلاَدُ: كُلُّ مالٍ قَدِيمٍ يُورَثُ عن الآباء، مَضْنُونُ التَّلاَدِ: النَّفِيسُ منه.

التخريج: حواشي ديوانه ص ١٦٣، أمالِيُّ القالِي ٢/ ٢٠١، ٢٠٢، المختار من شعر بشار ص ١٥٧، الكشف والبيان ١٠/ ١٤٢، بهجة المجالس ١/ ٤٥٨، عين المعانِي ١٤٢/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٢، المستطرف ١/ ٢٩٧، البحر المحيط ٨/ ٤٢٣، شرح شواهد شرح الشافية ص ١٨٥.

<sup>(</sup>٣) وهذه قراءة النبي على روتها عنه السيدة عائشة، ينظر: المستدرك ٢/ ٢٥٢ كتاب التفسير: باب القراءات.

<sup>(</sup>٤) قرأ بالظاء أيضًا: زيدُ بنُ ثابت وعبدُ الله بنُ عُمَرَ وعائشةُ وعُرُوةُ ومجاهدٌ وهشامُ بنُ جُندُبِ وابنُ كثير وأبو عمرو والكسائيُّ وَرُويَـْسُ وابنُ مُحَيْصِنِ واليَزِيدِيُّ وَرَوْحٌ، ينظر: السبعة ص ٢٧٣، تفسير القرطبي ١٩٨/ ٢٤٢، البحر المحيط ٨/ ٤٢٦، الإتحاف ٢/ ٥٩٢.

# ٤٨١ ـ أما ـ وَكِتابِ اللهِ ـ لا عَنْ شَناءةٍ هُجِـ رْتُ، وَلَكِـنَّ الظَّنِيـنَ ظَنِينُ (١)

واختار أبو عبيد هذه القراءة، وقال (٢): إنهم لَمْ يُبَخِّلُوهُ، فَنَحْتاجَ إِلَى / أَنْ نَنْفِيَ عنه ذلك البُخْلَ، ولكنْ كَذَّبُوهُ واتَّهَمُوهُ، وقيل: معنى قوله: «بِظَنِينٍ»؛ أي: بضَعِيفٍ، حكاه الفَرّاءُ(٣) والمُبَرِّدُ(٤)، يقال: رَجُلٌ ظَنِينٌ؛ أي: ضَعِيفٌ، وَبِئْرٌ ظَنُونٌ: إذا كانت ضعيفة الماء.

﴿ وَمَاهُو ﴾ يعني القرآن ﴿ بِقَوْلِ شَيْطُنِ زَجِيدٍ ﴿ أَنَ الْهَ الْقَرآن ليس بِكَهانةٍ ولا شِعْرِ كما يقولون ﴿ فَأَيْنَ نَذْ هَبُونَ ﴿ أَنَ الْمَالِ مَكَة ؛ أَي: إلَى أَيِّ طَرِيقٍ

(١) البيت من الطويل، لِنَهارِ بنِ تَوْسِعةَ اليَشْكُرِيِّ، وَنُسِبَ لعبد الرحمن بن حَسّانَ، وليس في ديوانه المجموع، ويُرْوَى:

### فَلاَ، وَيَمِينِ اللهِ، لَا عَنْ جِنايةٍ

التخريج: الكامل للمبرد ١/ ١٥، تهذيب اللغة ١٤/ ٣٦٤، الكشف والبيان ١٠/ ١٤٣، ذكر الفرق بين الأحرف الخمسة ص ٣٨، عين المعانِي ورقة ١٤٢/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٢، اللسان: ظنن، التاج: ظنن.

- (٢) ينظر اختياره وقوله في إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٦٣، الكشف والبيان ١٠/ ١٤٣، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٢.
- (٣) قال الفراء: «وتقول: ﴿وَمَاهُوَعَلَ ٱلْغَيْبِ بِضَنِينِ ﴾: بضَعِيفِ، يقول: هو مُحْتَمِلٌ له، والعرب تقول للرجل الضعيف أو الشيء القليل: هو ظَنُونٌ، سمعتُ بعض قُضاعةَ يقول: ربما دَلَّكَ على الرَّأْيِ الظَّنُونُ، يريد: الضَّعِيفُ من الرجال، فإن يكن معنى ظَنِينٍ ضعيفًا، فهو كما قيل: ماءٌ شَرِيبٌ وَشَرُوبٌ». معانى القرآن ٣/ ٢٤٣.
- (٤) المبرد ذكر أن الظَّنِينَ معناه المُتَّهَم، فقال: «وقوله: «أَوْ ظَنِينًا في ولاءٍ أَو نَسَبٍ» فهو المُتَّهَمُ، وأصله مَظْنُونٌ، وهي ظَنَنْتُ التي تتعدى إلَى مفعول واحد، تقول: ظَنَنْتُ بِزَيْدٍ، وَظَنَنْتُ زَيْدًا، أَى: اتَّهَمْتُ، ومن ذلك قول الشاعر، أحسبه عبد الرحمن بن حسان:

فَلا وَيَمِينِ اللهِ ما عَنْ جِنايةٍ هُجِرْتُ وَلَكِنَّ الظَّنِينَ ظَنِينَ وفي بعض المصاحف: «وَما هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِينِ». الكامل في اللغة والأدب ١/ ١٥. سورة ﴿كورت﴾ \_\_\_\_\_\_ ٣٢١

تَسْلُكُونَ عن هذا القرآن الذي فيه الشفاء والبيان؟ قال الشاعر:

٤٨٢ - تَصِيحُ بِنا حَنِيفةُ إذْ رَأَتْنا وأيَّ الأرْضِ تَذْهَبُ لِلصِّياحِ؟ (١) يريد: إلى أيِّ الأرْض تَذْهَبُ؟ (٢).

ثم بَيَّنَ أَن القرآن ما هو؟ فقال: ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿ أَي: مَوْعِظةٌ لِلْخَلْقِ أَجْمَعِينَ ﴿لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴿ أَي: يُقِيمَ على الحق والإيمان، وَيَتُرُكَ الكُفْرَ والطُّغْيانَ.

(١) البيت من الوافر، لِعَتِيِّ بن مالك العُقَيْلِيِّ.

التخريج: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٤٣، إصلاح المنطق ص ٨٧، جامع البيان ٣٠/ ١٠٤، جمهرة اللغة ص ١٣٨، الكشف والبيان ١٠/ ١٤٣، تهذيب إصلاح المنطق ص ٢٣٤، مجمع البيان ١٠/ ٢٨٠، عين المعانِي ورقة ١٤٢/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٣، اللسان: أيا، اللباب فِي علوم الكتاب ٢٠/ ١٩٢، التاج: أبي.

(٢) يعني أنه على حذف حرف الجر، والمعنى: فَإِلَى أَيْسَ تَذْهَبُونَ؟ وهذا ما ذهب إليه الفَرّاءُ، فقال: «العسرب تقول: إلَى أَيْسَ تَذْهَبُ؟ وَأَيْنَ تَذْهَبُ؟ ويقولون: ذَهَبْتُ الشّامَ، وَذَهَبْتُ السُّوقَ، وخرجتُ الشّامَ، سمعناه في هذه الأحرف السُّوقَ، وخرجتُ الشّامَ، سمعناه في هذه الأحرف الثلاثة: خَرَجْتُ وانْطَلَقْتُ وَذَهَبْتُ.. واستجازوا في هؤلاءِ الأحْرُفِ إلْقاءَ «إلَى» لكثرة استعمالهم إياها». معانى القرآن٣/ ٢٤٣.

ولكن سيبويه لَمْ يَحْكِ عن العرب إلّا قولهم: ذَهَبْتُ الشّامَ، وَدَخَلْتُ البَيْتَ، وَعَدَّهُ، مع ذلك، شاذًا، فقال: «وقد قال بعضهم: ذَهَبْتُ الشّامَ، يُشَبِّهُهُ بالمبهم، إذْ كان مكانا يقع عليه المكان والمذهب، وهذا شاذٌ؛ لأنه ليس في ذَهَبَ دليل على الشام، وفيه دليل على المذهب والمكان، ومثل ذهبت الشام: دَخَلْتُ البَيْتَ». الكتاب 1/ ٣٥.

قال النحاس: «وعلى قول البصريين لا يقيسون من هذا شيئًا». إعراب القرآن ٥/ ١٦٤، وقال السمين الحلبي: «ولا حاجة إلى ذلك البَتّة [يعني ما ذهب إليه الفراء]؛ لأنه ظرف مكان مبهم لا يختص». الدر المصون ٦/ ٤٨٧، وقال العكبري: «ويجوز أن يحمل على المعنى، كأنه قال: أيْنَ تؤمنون؟». التبيان ص ١٢٧٣، وينظر: اللسان: أيا.

قيل (١): لَمّا أَنْزَلَ اللهُ تعالَى: ﴿لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴾، قال أبو جهل: ذلك إلينا، إنْ شِئنا اسْتَقَمْنا، وَإِنْ شِئنا لَمْ نَسْتَقِمْ، فأنزل الله عزّ وجلّ ـ: ﴿وَمَا تَشَآءُونَ إِلّا أَن يَشَآءَ ٱللهُ رَبُّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ اللهُ اعْلَمَهُمْ أَنَّ المَشِيئَةَ في التوفيق إليه، وأنهم لا يقدرون على ذلك إلا بِمَشِيئَتِهِ وَتَوْفِيقِهِ.

رُوِيَ عن وَهْبِ بنِ مُنَبِّهِ أَنه قال(٢): الكتب التي أنزلها الله على الأنبياء بضعٌ وَتِسْعُونَ كِتابًا، قرأتُ منها بِضْعًا وَثَمانِينَ كِتابًا، فوجدتُ فيها: «مَنْ جَعَلَ إِلَى نفسه شَيْئًا من المشيئة فقد كَفَرَ».

وهذا إعْلاَمٌ أن الإنسان لا يقدر أن يعمل خَيْرًا إلَّا بتوفيق الله ومشيئته ونعمته، ولا شَرًّا إلَّا بخِذْلاَنِهِ وَنِقْمَتِهِ، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) رواه الطبري عن سليمان بن موسى في جامع البيان ٣٠/ ١٠٥، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٤٣-١٤٣، أسباب النزول ص ٢٩٨، الوسيط ٤/ ٤٣٢، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ١٤٤، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٣، اللباب في علوم الكتاب ٢٠ ١٩٣، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ١٩٣.

سورة ﴿انفطرت﴾ \_\_\_\_\_\_ ٣٢٣

# سورة ﴿أَنفَطَرَتُ﴾ مكية

وهي ثلاثمائة وسبعة وعشرون حرفًا، وثمانون كلمةً، وتسع عشرة كلمةً.

### باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «مَنْ قَرَأُ ﴿إِذَا اللَّهَ عَلَيْهُ: «مَنْ قَرَأُ ﴿إِذَا السَّمَآءُ اَنفَطَرَتُ ﴾ أعطاهُ الله عزّ وجلّ مِنَ الأُجْرِ بِعَدَدِ كُلِّ قَبْرِ حَسَنةً، وَبِعَدَدِ كُلِّ قَبْر حَسَنةً، وَأَصْلَحَ لَهُ شَأْنَهُ يَوْمَ القِيامةِ»(١)، وَرُويَ عنه عَلَيْهُ أنه قال: «مَنْ قَطْرةِ ماءٍ حَسَنةً، وَأَصْلَحَ لَهُ شَأْنَهُ يَوْمَ القِيامةِ»(١)، وَرُويَ عنه عَلَيْهُ أنه قال: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ أَنفَطَرَتُ ﴾ بَرئَ مِنَ الكُفْر، وَكُتِبَ مِنَ المُتَواضِعِينَ»(٢).

### باب ما جاء فيها من الإعراب

### بِنْدِ لِنْهُ الْوَجْمُ الْحَمْرُ ال

قوله - عزّ وجل - / : ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتُ ﴿ أَي : انشقت ﴿ وَإِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَكَرَ اللَّهِ اللهِ الكواكب في قَنادِيلَ مُعَلَّقةٍ ٱلْكُواكِبُ ٱننَثَرَتُ ﴿ أَن الكواكب في قَنادِيلَ مُعَلَّقةٍ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱٤٥، الوسيط ٤/ ٤٣٣، الكشاف ٤/ ٢٢٩، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٢٨٣.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

<sup>(</sup>٣) حكاه الضحاك عن ابن عباس، ينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٢٢٨، وانظر ما سبق في سورة التكوير ٤/ ٢٢٨.

بَيْنَ السماء والأرض بِسَلاَسِلَ مِنْ نُورٍ، وتلك السلاسل بِأَيْدِي ملائكةٍ من نور، فإذا كانت النفخةُ الأُولَى تَناثَرَتْ تلك الكواكب، وتساقطت السلاسلُ التي بأيدي الملائكة الذين يمسكونها، فانتثرت في الأرض.

﴿ وَإِذَا ٱلْمِحَارُ فُجِّرَتُ ﴿ فُجِّرَ بَعْضُها فِي بَعْضِ ؟ عَذْبُها فِي مِلْحِها، وَمِلْحُها فِي عَذْبِها فَصارَتْ بَحْرًا واحِدًا (١)، نظيرها قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا ٱلْمِحَارُ مُعَرِّرَتُ ﴾ قُلِبَ تُرابُها، وَبُعِثَ الموتى الذين فيها، سُجِّرَتُ ﴾ (٢) ﴿ وَإِذَا ٱلْقُبُورُ بُعُثِرَتُ ﴾ قُلِبَ تُرابُها، وَبُعِثَ الموتى الذين فيها، يقال: بَعْثَرَ يُبَعْثِ رُبَعْثِرةً : إذا قَلَبَ التُّرابَ ﴿ عَلِمَتْ نَفْسُ مَّا قَدَّمَتُ ﴾ من عمل عمل صالح وطالح ﴿ وَأَخَرَتُ ﴾ من حسنة وسيئة، وهذا جواب ﴿إِذَا ﴾.

### فصل

عن حُذَيْفة بنِ اليَمانِ قال: قام سائلٌ على عهد النبي عَلَيْ ، فَسَأَلَ القَوْمَ، ثُمَّ إِنَّ رَجُلًا أَعْطاهُ، فَأَعْطاهُ القَوْمُ، فقال النبيُ عَلَيْ : «مَنِ اسْتَنَّ خَيْرًا فاسْتُنَّ بِهِ، فَلَدُهُ أَجُورِهِمْ، وَمَنِ اسْتَنَّ شَرًا اللهُ فَلَدُهُ أَجُورِهِمْ، وَمَنِ اسْتَنَّ شَرًا اللهُ فَاللهُ عَنْ مُنْتَقَصٍ مِنْ أَوْزارِهِمْ»، ثم تلا حُذَيْفة بنُ اليَمانِ: ﴿ عَلِمَتْ نَفْشُ مَا قَدَّمَتْ وَأَخَرَتْ ﴾ (٣).

<sup>(</sup>۱) قالـه قتادة، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ١٠٦، شـفاء الصدور ورقة ٢١٦/ ب، الكشـف والبيان ١١/ ١٤٥، الوسيط ٤/ ٤٣٣، التبيان للطوسي ١١/ ٢٩٠، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٢٨٥، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٤.

<sup>(</sup>٢) سورة التكوير الآية ٦، وينظر ما سبق فِي ٤/ ٣٠٤.

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في المسند ٥/ ٣٨٧، والحاكم في المستدرك ٢/ ٥١٦ كتاب التفسير: سورة ﴿إِذَا ٱلسَّمَاءُ أَنفَطَرَتُ ﴾، والطبرانِيُّ في المعجم الأوسط ٤/ ٩٤، وذكره الهيثميُّ في مجمع الزوائد ١/ ١٦٧ كتاب العلم: باب فيمن سَنَّ خَيْرًا أو غَيْرَهُ.

وكان عُمَرُ بنُ الخَطّابِ ـ رضي الله عنه ـ إذا قرأ هذه الآية: ﴿مَاغَرَكَ بِرَيِّكَ الله عنه ـ إذا قرأ هذه الآية: ﴿مَاغَرَكَ بِرَيِّكَ الله يَوْمَ الله يَوْمَ قال: الجَهْلُ يا رَبِّ (٢)، وقيل لِلْفُضَيْلِ بن عِياضٍ: لو أقامَكَ الله يَوْمَ القيامـة بين يديه، فقال: ﴿مَاغَرَكَ بِرَيِّكَ ٱلْكَرِيمِ ﴾، ماذا كُنْتَ تَقُولُ؟ قال: أقول: غَرَّنِي سُتُورُكَ المُرْخاةُ (٣)، فَنَظَمَهُ محمدُ بنُ السَّمّاكِ (٤) فقال:

٤٨٣ - يا كاتِمَ الذَّنْبِ أما تَسْتَحِي واللهُ في النَّخُلُوةِ ثانِيكا عَسَرَّكُ مِنْ رَبِّكَ إمْ هَالُهُ وَسَنْسَرُهُ طُولَ مَساويكا(٥)

<sup>(</sup>١) تنظر هذه الأقوال في: شفاء الصدور ورقة ٢١٦/ ب، الوسيط ٤/ ٤٣٤، تفسير القرطبي / ٢٤٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر قول عمر في الكشاف ٤/ ٢٢٧، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٥، البحر المحيط ٨/ ٤٢٨.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ١٤٦، الوسيط ٤/ ٤٣٥، الكشاف ٤/ ٢٢٨، زاد المسير ٩/ ٤٧، عين المعانِي ورقة ١٤٣/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٦، ٢٤٥.

<sup>(</sup>٤) محمد بن صُبَيْحِ بنِ السَّـمّاكِ، أبـو العباس العِجْلِيُّ بالولاء، الزاهدُ القدوة الصدوق سـيد الوُعّاظِ، رَوَى عن الأعمش وهشام بن عروة ولَمْ يُكْثِرْ، توفِّيَ سنة (١٨٣هـ). [حلية الأولياء ٨/ ٣٠٣-٣٣، ميزان الاعتدال ٣/ ٥٨٤].

<sup>(</sup>٥) البيتان من السريع، لابن السماك كما ذكر المؤلف.

التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ١٤٦، الوسيط ٤/ ٤٣٥، عين المعانِي ورقة ١٤٣/ أ، تفسير القرطبي ١٤/ ٢٤٦، البحر المحيط ٨/ ٤٢٨، روح المعانِي للآلوسي ٣٠/ ٦٤.

[٢٩٩١] / وقال أبو بكر بن طاهر الأبْهَريُّ في هذا المعنى:

٤٨٤ - يا مَنْ غَلاَ فِي العُجْبِ والتِّيهِ وَغَـــرَّهُ طُــولُ تَـمادِيــهِ أَمْـلَـى لَـكَ اللهُ فَـبارَزْتَـهُ وَلَـمْ تَخَـفْ غِـبَ مَعاصِيهِ (١)

وقال عبد الله بن مسعود: «ما مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ إَلَّا سَيَخْلُو اللهُ بِهِ يَوْمَ القيامة، فَيَقُولُ: «يا ابنَ آدَمَ: ما غَرَّكَ بِي؟ يا ابن آدم: ما عَمِلْتَ فِيما عَلِمْتَ؟ يا ابن آدَمَ: ماذا أَجَبْتَ المُرْسَلِينَ؟»(٢).

وقوله: ﴿ ٱلَّذِى خَلَقَكَ فَسَوَّنكَ فَعَدَلكَ ﴿ ﴾ ؛ أي: خَلَقَكَ قائمًا معتدلًا حَسَنَ الصورة، قرأ أهلُ الكوفة بتخفيف الدال؛ أي: صَرَفَكَ وَأَمالَكَ إِلَى أَيِّ صورةٍ شاء، قبيحًا وجميلًا، وقصيرًا وطويلًا (٣)، وقيل (٤): صَرَفَكَ من الكفر إلى الإيمان، وقرأ الباقون بالتشديد (٥)؛ أي: قَوَّمَكَ فَجَعَلَكَ مُعْتَدِلَ الخَلْقِ،

(١) البيتان من السريع، لأبي بكر بن طاهر الأبْهَرِيِّ كما ذكر المؤلف.

اللغة: التِّيهُ: الصَّلَفُ والكِبْرُ، غِبُّ الشيءِ: عاقِبتُهُ وآخِرُهُ.

التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ١٤٧، الوسيط ٤/ ٤٣٥، عين المعاني ١٤٣/ أ، القرطبي ١٤٣.

- (٢) رواه الطبرانِيُّ في المعجم الكبير ٩/ ١٨٢، وينظر: الوسيط للواحدي ٤/ ٤٣٥، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ١٠/ ٣٤٧ كتاب البعث: باب ما جاء في الحساب.
- (٣) قاله الفراء وابن قتيبة، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٤٤، غريب القرآن لابن قتيبة ص ١٨٥، وينظر أيضًا: تهذيب اللغة ٢/ ٢١١، زاد المسير ٩/ ٤٨، القرطبي ١٩/ ٢٤٦، اللسان: عدل.
  - (٤) قاله أبو عمر الزاهد في ياقوتة الصراط ص ٥٥٩.
- (٥) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر: ﴿فَعَدَّلَكَ ﴾ بالتشديد، وقرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف والأعمش والحسن وعمرو بن عبيد وطلحة وعيسى بن عمر وأبو جعفر: «فَعَدَلَكَ» =

وهو الاختيار لقوله تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ فِي آَحْسَنِ تَقُويهِ ﴾(١)، ومحل ﴿ٱلَّذِي ﴾ خفض على نعت ﴿ٱلۡكَرِيمِ ﴾.

وقوله: ﴿فِيَ أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَآءَ رَكَّبَكَ ﴿ مَّا ﴾ ﴿مَّا ﴾ صلة لا محل لها، قال مجاهد ومقاتل والكلبي (٢): في أيِّ شَبَهٍ مِنْ أَبِ أو أُمِّ أو خالٍ أو عَمِّ، وقال عكرمة وأبو صالح (٣): إنْ شاء في صورة حِمارٍ، وإن شاء في صورة قِرْدٍ، وإن شاء في صورة كَلْبِ، وإن شاء في صورة خِنْزِيرِ (١٤).

قول تعالى: ﴿كَلَا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِٱلدِّينِ ﴿ ثَا ﴾ يعني الحساب الذي يَدِينُ اللهُ النّاسَ فِيه بأعمالهم، والمعنى: كَلّا لا يؤمن هذا الإنسانُ الكافرُ بالجزاء والحساب، فَيَزْعُمُ أنه غير كائن، قرأ أبو جعفر: «يُكَذِّبُونَ» (٥) بالياء، وقرأه

بالتخفيف، ينظر: السبعة ص ١٧٤، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٦، البحر المحيط ٨/ ٤٢٨، الإتحاف ٢/ ٥٩٤.

<sup>(</sup>۱) التين ٤، وهذا الاختيار اختيار الفراء، فقد قال: «ومن قرأ: ﴿فَعَدَّلَكَ﴾ مشددةً فإنه أراد، والله أعلى التين ٤، وهذا الاختيار الفراء، فقد قال: «ومن قرأ: ﴿فَعَدَّلَكَ مُعْتَدِلًا مُعْدَدِلًا مُعْدَدِلًا مُعْدَدِلًا مُعْدَدِلًا مُعْدَدِلًا مُعْدَدِلًا مُعْدَدِلًا مُعْدَدِلًا مُعْدَدِكِ المُعالِي العربية». معانِي القرآن ٣/ ٢٤٤، وحكاه الأزهري عن الفراء في التهذيب ٢/ ٢١١، وينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٦،

<sup>(</sup>۲) ينظر: جامع البيان ۳۰/ ۲۰۱، إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٦٩، زاد المسير ٩/ ٤٨، التبيان للطوسي ١٠/ ٢٩٢، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٧.

<sup>(</sup>٣) هو باذامُ، وقيلَ: باذانُ، أبو صالِحِ الهاشِمِيُّ الكُوفِيُّ، مَوْلَى أم هانئ بنت أبي طالب، تابِعِيُّ رَوَى عن ابن عباس وعليِّ وَأبِي هريرة، ضَعَّفَهُ البخاريُّ وغيره، وَوَثَّقَهُ العِجْلِيُّ، وقال ابن مَعِينِ: «ليس به بأس»، وعامة ما يرويه تفسير. [التاريخ الكبير ٢/ ١٤٤، الجرح والتعديل ١/ ٢٩٦، تهذيب التهذيب ١/ ٣٦٤–٣٦٥].

<sup>(</sup>٤) ينظر قولهما في جامع البيان ٣٠/ ١٠٩، شفاء الصدور ورقة ٢١٧ أ، الكشف والبيان ١١/ ١٤٧، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٧.

<sup>(</sup>٥) قرأ بالياء أبو جعفر والحسن وشيبة وأبو بشر: «يُكَذِّبُونَ» بالياء، ينظر: البحر المحيط ٨/ ٤٢٨.

العامة بالتاء لقوله: ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَنِظِينَ ﴿ اَي: رُقَبَاءَ مِن الملائكة يحفظون أعمالكم عليكم، ثم نَعَتَهُمْ فقال: ﴿ كِرَامًا كَلِينِنَ ﴿ الله يعني: كِرامًا على رَبِّهِمْ، كاتبين يكتبون أقوالكم وأعمالكم ﴿ يَعَلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴿ الله من الخير والشر فيكتبونه، قال الحسن (١): يعلمون ما ظَهَرَ منهم بجوارحهم، ولا يَعْلَمُونَ ما يُحَدِّثُونَ به أَنْفُسَهُمْ، قال مجاهد (٢): مع كل إنسان مَلكانِ: مَلكٌ عن يَمِينِهِ يكتب الخير، وَمَلكٌ عن يَسِارهِ يكتب الشَّرَ.

### فصل

قوله: ﴿إِنَّا ٱلأَبْرَارَ ﴾ يعني المطيعين في الدنيا ﴿لَفِي نَعِيمِ ﴿ اللهِ ﴾ وهو الجنةُ في الآخرة ﴿ وَإِنَّ ٱلْفُجَّارَ ﴾ يعني الذين كَذَّبُوا محمَّدًا ﷺ ﴿لَفِي جَعِيمِ ﴿ اللهِ عظيمٍ من النار ﴿ يَصَّلُونَهَا ﴾؛ أي: يدخلونها ﴿يَوْمَ ٱلدِّينِ ﴿ اللهِ على المعمال ، وهو يوم العزاء على الأعمال ، وهو يوم القيامة ﴿ وَمَاهُمُ عَنَّهَ إِمِينَ ﴿ اللهِ ﴾ .

<sup>(</sup>١) ينظر قوله في التبيان للطوسي ١٠/ ٢٩٢، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٤٨.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في الوسيط ٤/ ٤٣٨.

<sup>(</sup>٣) رواه البخـاري فــي صحيحه ٨/ ١٩٨ كتاب التوحيد: باب قــول الله، تعالَى ــ: «يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُواْ كَلامَ اللهِ»، ورواه ابن حبان في صحيحه ٢/ ١٠٥ كتاب البر والإحسان: باب تَفَضَّلِ الله عزّ وجلّ بِكَتْبِهِ حَسَنةً واحدة لِمَنْ هَمَّ بسيئةٍ.

ثُمَّ عَظَّمَ ذلك اليومَ، فقال تعالى: ﴿ وَمَا أَذَرَنكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿ اللهِ عَنِي يَوْمُ الدِّينِ ﴿ اللهِ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿ اللهِ عَنِي يَوْمُ الدِّينِ ﴿ اللهِ عَنَى المَعْنَى اللهِ عَنَى التعجب والتعظيم، وقد ذكرتُ نظيرها في سورة الحاقة (١)، فَأَغْنَى عن الإعادة هاهنا؛ إذ المعنى واحد، وتكرار ﴿ مَا أَذَرَنكَ مَا يَوْمُ الدِينِ ﴾ لِيُفْهَمَ ثَوابُ الأَبْرارِ وَعِقابُ الفُجّارِ.

ثم أُخْبَرَ نَبِيَّهُ ﷺ عن يوم الدين، فقال تعالى: ﴿ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسُ لِنَفْسِ لِنَفْسِ لِنَفْسِ لِنَفْسِ مَنَيَّا وَٱلْأَمْرُ يَوْمَ بِذِ ﴾ يعني يوم القيامة ﴿ يِللَهِ اللهِ المعنى: إنَّ اللهَ لا يُمَلِّكُ فِي ذلك اليوم أَحَدًا شَيْئًا من الأمور كما مَلَّكَهُمْ في دار الدنيا.

وقوله: ﴿ يُومَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ ﴾ قرأ أهل مكة وأهل البصرة برفع الميم (٢) ردًّا على اليوم الأول بدلًا منه، ويجوز أن يُرفع على إضمار ﴿ هُوَ ﴾ وقرأ غيرهم بالنصب على الظرف؛ أي: في يوم الدين، واختاره أبو عبيد، قال (٤): لأنها إضافة غير محضة، قال ابن الأنباري (٥): وهو في موضع رفع إلّا أنه نصب؛ لأنه مضاف غير محض، كما تقول: أعْجَبَنِي يَوْمَ يَقُومُ (٢) زَيْدٌ، وأنشد أبو العباس:

<sup>(</sup>١) الحاقة ١-٢، وينظر ما سبق ٤/ ٣٤-٣٥.

<sup>(</sup>٢) قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وابن محيصن واليزيدي وابن أبي إسحاق وعيسى بن عمر وابن جندب: «يَوْمُ لاَ تَمْلِكُ» بالرفع، وقرأ الباقون بالنصب، ينظر: السبعة ص ٦٧٤، البحر المحيط ٨/ ٤٢٨، الإتحاف ٢/ ٥٩٥.

<sup>(</sup>٣) قاله الأخفش في معانِي القرآن ص ٥٣١، وقاله الزجاج والنحاس ومَكِّيٌّ أيضًا، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٩٦، إعراب القرآن ٥/ ١٧٠، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٦٢.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله واختياره في الكشف والبيان ١٠/ ١٤٨.

<sup>(</sup>٥) إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٦٩.

<sup>(</sup>٦) في الأصل: «يوم القيامة»، وهو خطأ، والتصويب من إيضاح الوقف والابتداء.

# ٤٨٥ ـ مِنْ أَيِّ يَوْمَيَّ مِنَ المَوْتِ أَفِرُّ أَيْ يَوْمَيَّ مِنَ المَوْتِ أَفِرُّ أَيْ يَوْمَ قُدِرُ (١)

فاليومان الثانيان مخفوضان على الترجمة عن اليومين الأولين، إلّا أنهما نُصِبا في اللفظ؛ لأنهما أُضِيفا إلى غير محض.

رُهُ اللهِ على المحل، كأنه قال: فِي يومِ لا تَعْلَى المحل، كأنه قال: فِي يومِ لا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسِ شيئًا، والأمر يومئذٍ لله.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) البيتان من الرجز المشطور، لعَلِيِّ بن أبي طالب، رضي الله عنه، ونُسِبا للحارث بن منذر الجرمي.

التخريج: ديوان الإمام عليًّ ص ٧٩، النوادر لأبي زيد ص ١٦٤، معانِي القراءات ٣/ ١٢٨، الخصائص ٣/ ٩٤، المحتسب ٢/ ٣٦٦، العقد الفريد ١/ ٥١،٥/ ٥٢٤، ٢٨٧، شرح الخصائص ٣/ ٤٤، المحتسب ٢/ ٣٦٦، العقد الفريد ١/ ٥٤، التذكرة الحمدونية ٢/ ٤٤١، الجمل لطاهر بن أحمد ٢/ ٣٤٣، تفسير القرطبي ١٩/ ٩٤٩، التذكرة الحمدونية ٢/ ٤٤١، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٥/ ١٣٢، ٨/ ٥٥، البحر المحيط ٨/ ٤٨٣، الجنى الدانِي ص ٢٦٧، مغني اللبيب ص ٣٥٥–٣٦٦، شرح شواهد المغني ص ٢٧٤، فتح القدير ٥/ ٤٦١.

سورة المطففين \_\_\_\_\_\_ سورة المطففين \_\_\_\_\_

# سورة المطففين مكية

وهي سبعمائة حرف وثلاثون حرفًا، ومائة وتسع وستون كلمة، وست ثلاثون آيةً.

### باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبِيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ المُطَفِّفِينَ سَقاهُ اللهُ مِنَ الرَّحِيقِ المَخْتُومِ يَوْمَ القِيامةِ»(١)، وَرُوِيَ عنه عَلَيْ سُورةَ المُطَفِّفِينَ سَقاهُ اللهُ مِنَ الرَّحِيقِ المَخْتُومِ يَوْمَ القِيامةِ»(١)، وَرُوِيَ عنه عَلَيْ أَنه قال: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿وَيُلُ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴾ مِيزَ مِنْ أَصْحابِ النّارِ، وَكُتِبَ مِنْ أَصْحابِ النّارِ، وَكُتِبَ مِنْ أَصْحابِ اليَمِينِ»(٢).

### باب ما جاء فيها من الإعراب

### بنني لينه النه النهم النهم النهمين

قوله \_ عزّ وجل \_: ﴿ وَيُلُ لِلمُطَفِّفِينَ ﴿ لَا لَهُ عَنِي الذين يَنْقُصُونَ المِكْيالَ وَالمِيزانَ، وأصله من الشيء الطَّفِيفِ، وهو النَّزْرُ القَلِيل، وَإِناءٌ طَفّانُ: إذا لَمْ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱٤٩، الوسيط ٤/ ٤٤٠، الكشاف ٤/ ٢٣٣، مجمع البيان ١٠/ ٢٨٩.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

يَكُنْ مَلِآنَ (١)، و ﴿وَنِلُ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴾ ابتداء وخبر، قال طاهر بن أحمد (٢): وجاز الابتداء بالنكرة لِما في الكلام من معنى الدعاء، ولأن النكرة إذا قَرُبَتْ من المعرفة جاز الابتداء بها.

والوَيْلُ عند البصريين كلمة مفردة غير مُرَكَّبةٍ، بدليل إعرابها وتنوينها وَتَنوينها وَتَنوينها وَتَنوينها وَتَنوينها وَتَنوينها وَتَنوينها مع المضمر، ويكسرونها مع الطاهر، فيقولون: وَيْلَهُ وَوَيْلِ زَيْدٍ، وأصلها عندهم «وَيُ "(٤).

والمختار في ﴿وَيُلُّ ﴾ وشبهه إذا لَمْ يكن مضافًا الرَّفْعُ، ويجوز النصب، فإن كان مضافًا أو مُعَرَّفًا كان الاختيار فيه النصب، نحو قوله: ﴿وَيَلَكُمْ لَا تَفْتَرُواْ عَلَى ٱللهِ كَانَ مَضَافًا أو مُعَرَّفًا كان الاختيار فيه النصب، نحو قوله: ﴿وَيَلَكُمْ لَا تَفْتَرُواْ عَلَى ٱللهِ كَذِبًا ﴾ (٥).

و ﴿وَيْلٌ ﴾ أصله مَصْدَرٌ من فِعْلٍ لَمْ يُسْتَعْمَلْ (٦)، وقال المُبَرِّدُ في ﴿وَيْلٌ

<sup>(</sup>١) قالـه ابن قتيبة في غريب القرآن ص ٥١٩، وينظر أيضًا: تهذيـب اللغة ١٣/ ٣٠٠-٣٠٢، الصحاح ٤/ ١٣٩٥، الكشف والبيان ١٠/ ١٤٩.

<sup>(</sup>٢) الآية التي وردت في النص المُحَقَّقِ لشرح الجمل لطاهر بن أحمد هي قوله تعالى: ﴿ وَوَيْلُ لِللَّكَنْفِرِينَ ﴾ [إبراهيم ٢]، وقد أشار المُحَقِّقُ إلى أنه ورد في إحدى النسخ المخطوطة لشرح الجمل قوله تعالَى: ﴿ وَنُلُّ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴾. شرح الجمل لطاهر بن أحمد ١/ ٨١.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكتاب ١/ ٣٣٠: ٣٣٢، المقتضب ٣/ ٢٠١، ٢٠٧، المسائل المنثورة ص ٢٢.

<sup>(</sup>٤) حكى النحاس قولهم في إعراب القرآن ٣/ ٣٩٩، وحكاه الأزهري عنهم وعن ابن كيسان في تهذيب اللغة ٥/ ٢٩٦، وينظر: اللسان: ويل، التاج: ويل.

<sup>(</sup>٥) طه ٦١.

<sup>(</sup>٦) من أول قوله: «والمختار فِي «ويل» وشبهه» قالمه مَكِّيٌّ بنصه في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٢٦٢، وبقية كلامه: «ولو كان المصدر مِنْ فِعْلٍ مُسْتَعْمَلٍ كان الاختيار فيه إذا أُضِيفَ أو عُرِّفَ بالألف واللام الرفع، ويجوز النصبُ». مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٦٢.

لِلْمُطَفِّفِينَ ﴾، وفي ﴿وَيُلِّيُومَ إِلِلْمُكَذِينَ ﴾(١) وَشِبْهِهِ (٢): لا يجوز فيه إلا الرفع؛ لأنه ليس بدعاء عليهم، إنما هو إخبار أن ذلك ثَبَتَ لهم.

واختلفوا في ﴿وَنِلُ ﴾ ما هو؟ فقيل (٣): كلمة تُقال عند الهَلَكةِ، وقيل (٤): هو وادٍ في جَهَنَّمَ، وقيل (٥): هو صَدِيدُ أَهْلِها، وقيل (٢): هو الهلاك، وقيل (٧): هو النِّداءُ بالخَسار.

وقال/ الأصمعي(٨): ﴿ وَنُكُلُ ﴾ قُبُوحٌ، و ( وَيُسُ ) استصغار، و ( وَيُحُ ) تَرَحُّمٌ،

- (٦) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢٤٥، وحكاه الأزهري عن الزجاج في تهذيب اللغة ١٥/ ٢٥٥، وينظر: اللسان: ويل.
  - (٧) ذكره السجاوندي بغير عزو في عين المعانِي ورقة ١٤٣/ أ.
- (٨) حكاه الأزهري في تهذيب اللغة ٥/ ٢٩٥، وينظر: اللسان: ويل، ومعنى قوله: «وَوَيْسٌ استصغار»، أن وَيْسًا ووَيْحًا في معنى الترحم.

<sup>(</sup>١) المرسلات الآيات ١٥، ١٩، ٢٤، ٢٨، ٣٤، ٣٧، ٤٠، ٤٥، ٤٤، ٩٤.

<sup>(</sup>٢) المقتضب ٣/ ٢٢١.

<sup>(</sup>٣) قاله سيبويه في الكتاب ١/ ٣٣١، وقاله الزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٩٧، وينظر: تهذيب اللغة ٥١/ ٤٥٥.

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام أحمد عن أبي سعيد الخدري في المسند ٣٧٥، والترمذي في سننه ٥/ ٣ أبواب التفسير: سورة الأنبياء، والحاكم في المستدرك ٢/ ٥٠٥ كتاب التفسير: سورة المدثر. وحكاه الفراء في معاني القرآن ٣/ ٢٤٥، وحكاه ابن قتيبة في غريب القرآن ص ٤، وأنكره، وحكاه الأزهري عن عطاء في تهذيب اللغة ١٨٤٥ / ٤٥٥، وينظر: الصحاح ٥/ ١٨٤٦، المحرر الوجيز ٥/ ٤٤٩ عن ابن مسعود.

وقال غيره (١١): «وَيْحٌ» كلمةُ رَحْمةٍ ضد ﴿وَنَيْلٌ ﴾؛ فإنَّها كلمة عذاب.

وقال اليَزِيدِيُّ (٢): هما بمعنَّى واحدٍ، تقول: وَيْحُ لِزَيْدٍ، وَوَيْلٌ لَهُ، ترفعهما على الابتداء، ولك أن تقول: وَيْحًا لِزَيْدٍ، وَوَيْلًا لِزَيْدٍ، فتنصبهما بإضمارِ فعلٍ، كأنك قلت: ألْزَمَهُ اللهُ وَيْحًا وَوَيْلًا.

قيل(٢): إن أصله: وَيْ لِفُلَانٍ؛ أي: الحُزْنُ له، فَقُرِنَ بلام الإضافة تخفيفًا.

(١) حكاه الأزهري عن أبي سعيد في تهذيب اللغة ٥/ ٢٩٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في تهذيب اللغة ٥/ ٢٩٤، ١٣٨ ١٤٤.

<sup>(</sup>٣) هذا قول الكوفيين كما تقدم قبل قليل.

<sup>(</sup>٤) مجاز القرآن ١/ ١٤.

<sup>(</sup>٥) اللفظ للفراء كما في معاني القرآن ٣/ ٢٤٦، وهذا أيضًا، قول الزجاج وابن الأنباري والزجاجي، ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٩٧، إيضاح الوقف والابتداء ص ١٨٩-١٩٠، اللامات للزجاجي ص ٢٣، وحكاه الأزهري عن الليث في تهذيب اللغة ١٠/ ٣٥٥. وقال النحاس: «وربما تَوَهَمَ الضعيفُ في العربية أن مَعْنَى اكْتَلْتُ عليه، واكْتَلْتُ مِنهُ واحدٌ، وتقديرهما مختلف، فمعنى اكْتَلْتُ عَلَيْهِ: أَخَذْتُ ما عليه، ومعنى اكْتَلْتُ منه: اسْتَوْفَيْتُ منه». إعراب القرآن ٥/ ١٧٤.

<sup>(</sup>٦) قال ابن قتيبة والمبرد، ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ١٩، الكامل للمبرد ١/ ٣٢، ٣٧، وحكاه الأزهري عن ٧٠، ٣٧٦ ب، وحكاه الأزهري عن الليث في تهذيب اللغة ١٨١٤ / ٥٥٥، وينظر أيضًا: الصحاح ٥/ ١٨١٤، الوسيط ٤/ ٤٤١.

سورة المطففين \_\_\_\_\_\_ سورة المطففين \_\_\_\_\_

قال الفَرّاءُ(١): أنشدنِي القاسمُ بنُ مَعْنِ (٢):

٤٨٦ ـ إذا قالَتْ حَـذامِ فَأَنْصِتُوها فَـإِنَّ القَـوْلَ ما قالَتْ حَـذامِ (٣)

أراد: فَأَنْصِتُوا لَها، فَحَذَفَ اللامَ، وحروف الخفض تُحْذَفُ مِمّا يَتَعَدَّى إِلَى مفعولين، أحدُهما بحَرْفِ جَرِّ، كما قال الشاعر:

أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ فَافْعَلْ مَا أُمِرْتَ بِهِ فَقَدْ تَرَكْتُكَ ذَا مَالٍ وَذَا نَشَبِ (١)

# أَسْتَغْفِرُ اللهَ ذَنْبًا لَسْتُ مُحْصِيَهُ رَبَّ العِبادِ إِلَيْهِ القَوْلُ والعَمَلُ (٥)

(١) معانِي القرآن ١/ ٢١٥، ٢/ ٩٤.

(٢) هو القاسم بن مَعْنِ بن عبد الرحمن المسعودي، أبو عبد الله الهُذَلِيُّ الكُوفِيُّ، قاضي الكوفة، من أحفاد عبد الله بن مسعود، رضي الله عنه، من حُفّاظِ الحديث، كان عالما بالعربية والأخبار والأنساب والأدب، راويةً للحديث والشعر سَخِيًّا، توفِّي سنة (١٧٥هـ)، من كتبه: النوادر، غريب المصنف. [سير أعلام النبلاء ١/ ١٩٠-١٩١، الأعلام ٥/ ١٨٦].

(٣) البيت من الوافر، لِلُجَيْمِ بن صَعْبٍ، وَنُسِبَ لوُشَيْمِ بن طارق، وَلِحُمَيْدٍ الأَرْقَطِ، وَلِدَيْسَمِ بن طارق، وَلِزُهَيْرِ بن جَنابِ الكَلْبِيِّ.

اللغة: حَذامٍ: هِيَ حَذامٍ بِنْتُ الْعَتِيكِ بنِ أَسْلَمَ بنِ يَذْكُرَ بن عَنَزةَ، وهي امرأة الشاعر، يُضرب بها المَثَلُ في حِدّةِ البَصَرِ.

التخريج: ديوان زهير بن جناب الكلبي ص ١٠٢، معاني القرآن للفراء ٢/ ٩٤، المحاسن والمساوئ للبيهقي ص ٤٥، ما ينصرف وما لا ينصرف للزجاج ص ٧٥، المذكر والمؤنث لابن الأنباري ٢/ ١٩٢، الخصائص ٢/ ١٧٨، العقد الفريد ٣/ ٣٦٣، أمالِيُّ ابن الشجري ٢/ ٣٦٠، شرح المفصل ٤/ ٦٤، اللسان: حذم، رقش، نصت، مغني اللبيب ص ٢٩١، المقاصد النحوية ٤/ ٧٢٠، التصريح ٢/ ٢٢٥، شرح شواهد المغني ص ٥٩٦، المزهر للسيوطي ٢/ ٢٧٠.

- (٤) تقدم برقم ۱۰۸، ۲/ ۲۲ وتکرر مرتین ٤/ ۲۷۲.
  - (٥) تقدم برقم ١٠٤، ١/ ١١٥.

قال الفَرّاءُ(١): وهي لغةُ أهْلِ الحجازِ وَمَنْ جاوَرَهُمْ.

ومحل الهاء والميم نصب مفعول، هذا إذا جعلت ﴿ كَالُوهُمْ ﴾ كلمةً واحدةً، فإن جعلتَهما كلمتين فمحل الهاء والميم رفع بالابتداء (٢٠)، وكذلك يُقْرَأُ على الوجهين، فمنهم من يقرأ: ﴿ وَإِذَا كَالُوا هُمْ أَوْ وَزَنُوا هُمْ »، فيفصل بينهما في اللفظ (٣)، ومنهم من يقرأ: ﴿ كَالُوهُمْ أَو وَزَنُوهُمْ ﴾ على لفظة واحدة، وكذلك ﴿ وَزَنُوهُمْ »، الحُكْمُ فيهما واحدٌ.

### فصل

عن ابن عباس - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «خَمْسٌ بِخَمْسٍ» قالوا: يا رسول الله عَلَيْة : «مَا نَقَضَ قَوْمٌ العَهْدَ إلّا سَلَّطَ اللهُ عليه عَدُوَّهُمْ، وما حَكَمُوا بِغَيْرِ ما أَنْزَلَ اللهُ إلا فَشا فيهم الفَقْرُ، وما ظَهَرَتْ فيهم الفاحِشةُ إلّا فَشا فيهم المَوْتُ، ولا طَفَّفُوا المِكْيالَ إلّا مُنِعُوا النَّبات، وَأُخِذُوا الفاحِشةُ إلّا فَشا فيهم المَوْتُ، ولا طَفَّفُوا المِكْيالَ إلّا مُنِعُوا النَّبات، وَأُخِذُوا

<sup>(</sup>١) قال الفراء: «وَمَنْ جاوَرَهُمْ من قَيْسٍ». معانِي القرآن ٣/ ٢٤٦.

<sup>(</sup>٢) كون «هُمْم» رفعًا بالابتداء هو قول عيسى بن عُمَر، وعند غيره «هُمْ» توكيد للضمير في «كَالُوُا» و«وَزَنُواْ»، قال النَّحّاسُ: «وقال عيسى بن عُمَر: الهاء والميم في موضع رفع، وَعَبَرَ عنه أبو حاتم بأن المعنى عنده: هُمْ إذا كالُوا أو وَزَنُوا يُخْسِرُونَ؛ لأن عيسى قال: الوقف «وإذا كالوا»، ثم تبتدئ: «هم أو وزنوا». إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٧٤، وينظر: إيضاح الوقف والابتداء ص ٣٤٦، ٣٤٧، زاد المسير ٩/ ٥٢، عين المعاني ورقة ٣٤١/ أ، تفسير القرطبي ٩/ ٢٥٢، ٢٥٢.

<sup>(</sup>٣) قال ابن خالويه: «اتفقت القراء السبعة على «كالُوهُمْ» أن يجعلوا الهاء والميم مفعولًا، وإنما ذكرتُ للأن حمزة رَوَى عنه عيسى بنُ عُمَرَ: «كالُوا هُمْ أَوْ وَزَنُوا هُمْ»، جعلاه من كلمتين، فتكون الهاء والميم على هذه القراءة في موضع رفع تأكيدًا للضمير، كما تقول: قمتَ أنتَ، وقامُوا هُمْ». إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٥٠، وينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٢٥٢.

بالسِّنِينَ، ولا مَنَعُوا الزَّكاةَ إلَّا حُبِسَ عنهم القَطْرُ»(١).

قوله: ﴿ أَلَا يَظُنُّ أُوْلَتَهِ ﴾ يعني الذين يفعلون هذا ﴿ أَنَّهُم مَّبَعُوثُونَ ﴿ اللَّهِ عَلَيهُم عَظِيمٍ ٥ ﴾ وهو يوم القيامة، فَيُحاسَبُونَ بأعمالهم التي أحصاها الله تعالى عليهم.

ثم أُخْبَرَ عن ذلك اليوم، فقال تعالى: ﴿يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ الْ ﴾ المعنى: يوم يقوم الناس من قبورهم لأمْرِ رَبِّ العالمين، قال الزَّجّاجُ (٢): و﴿يَوْمَ ﴾ منصوب بقوله: ﴿مَّبَعُوثُونَ ﴾، المعنى: ألا يَظُنُّونَ / أنهم يُبْعَثُونَ يوم القيامة، ويجوز في العربية خَفْضُهُ على البدل، ورفعه بإضمار مبتدأ (٣).

### فصل

عن أبِي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «إنَّ العَرَقَ لَيَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ عَلْمُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عَلَا عَنْ عَلَا عَلَا عَنْ عَلَا عَنْ عَلَا عَالِمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَنْ عَلَا عَلْمُ عَلَا عَا عَلَا عَلْمُ عَلَّ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَ

وعن عبد الله بن عَمْرٍ و قال: تَلَا رسولُ الله ﷺ هذه الآيةَ: ﴿ يُوْمَ يَقُومُ ٱلنَّاسُ

<sup>(</sup>۱) رواه البيهقي في السنن الكبرى ٣/ ٣٤٦، ٣٤٧ كتاب صلاة الاستسقاء: باب الخروج من المظّالِم، والطبرانِيُّ في المعجم الكبير ١١/ ٣٨، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٥٠، مجمع الزوائد ٣/ ٦٥ كتاب الزكاة: باب فرض الزكاة.

<sup>(</sup>٢) معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٢٩٨.

<sup>(</sup>٣) هذا ما قاله الزجاج، وقد قُرِئَ في الشواذ بالخفض والرفع، حَكَى أبو معاذ: ﴿يَوْمِ يَقُومُ﴾ بالرفع، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٧٠، البحر المحيط ٨/ ٤٣٢.

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام أحمد في المسند ٢/ ٤١٨، ومسلم في صحيحه ٨/ ١٥٨ كتاب صفة القيامة والجنة والنار: باب في صفة يوم القيامة.

لِرَبِّٱلْعَالَمِينَ ﴾، فقال ﷺ: «كَيْفَ بِكُمْ إذا جُمِعْتُمْ كَما يُجْمَعُ النَّبْلُ فِي الكِنانةِ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنةً لا يُنْظَرُ إِلَيْكُمْ؟ »(١).

ويقال (٢): ما طُولُ القِيامةِ على المؤمن إلا كما بَيْنَ الظهر والعصر، قال الله تعالى: ﴿ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا ﴾ يعني الساعة ﴿ لَرْ يَلْبَثُواۤ إِلَّا عَشِيَّةً ٱوۡضُحَهَا ﴾ (٣).

قيل: مقدار لُبْثِهِمْ كما بَيْنَ صلاة العصر إلَى أن تغيب الشمس، أو كما بَيْنَ طلوع الشمس إلَى أنْ تَدْنُوَ، والله أعلم.

وَرَوَى سُلَيْمُ بِن عامر (٤) قال: حَدَّثَنِي المِقْدادُ بِن الأسود (٥) قال: سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول: «إذا كان يومُ القيامة أُدْنِيَتِ الشَّمْسُ مِن العباد حَتَّى تكون قَـدْرَ مِيلٍ أو مِيلَيْنِ»، قال سُلَيْمٌ: فلا أدري، أمسافة الأرض أم المِيلُ الذي تُحْحَلُ بِه العَيْنُ؟، ثم قال: «فَتَصْهَرُهُم الشَّمْسُ، فَيَكُونُونَ فِي العَرَقِ كَقَدْرِ

<sup>(</sup>١) رواه الحاكم في المستدرك ٤/ ٥٧٢ كتاب الأهوال: باب «لا يدخل أهْلُ الجَنّةِ الجَنّةَ حَتَّى يُنقَّوْا عن مَظالِمِ الدنيا»، وينظر: شفاء الصدور ورقة ٢١٨/ ب، ٢١٩/ أ، مجمع الزوائد ٧/ ١٣٥ كتاب التفسير: سورة «وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ».

<sup>(</sup>۲) هذا قول إبراهيم التَّيْمِيِّ، رواه عنه عبد الرزاق في تفسيرِه ٣/ ٣١٦، ٣٥٥، وينظر: شفاء الصدور ورقة ٢١٩/ أ، تفسير القرطبي ١٨/ ٢٨٣.

<sup>(</sup>٣) النازعات ٤٦.

<sup>(</sup>٤) هو سليم بن عامر الكَلَاعِيُّ الخَبائِرِيُّ، أبو يحيى الحِمْصِيُّ، تابعيُّ ثقة، روى عن المقداد ابن الأسود وأبي أُمامةَ وَأبِي الدَّرْداءِ وَأبِي هريرة، توفِّي سنة (١٣٠هـ). [سير أعلام النبلاء ٥/ ١٨٦،١٨٥، تَهذيب التهذيب ٤/ ١٤٦].

<sup>(</sup>٥) المقداد بن عمرو بن ثعلبة الكندي البَهْرانِيُّ، أبو معبد الحضرميُّ، صحابِيُّ من الأبطال، وأحد السبعة الذين كانوا أوَّلَ من أظهر الإسلام بمكة، وأول من قاتل على فرس في سبيل الله، كان من سكان حضرموت، وقدم إلى مكة، فتبناه الأسود بن عبد يغوث الزُّهْرِيُّ، فصار يُعرف به حتى حُرِّمَ التبني، شهد بدرًا وما بعدها، سكن المدينة، وتوفِّي على مقربة منها سنة يُعرف به حتى حُرِّم التبني، شهد بدرًا وما بعدها، سكن المدينة، الأعلام ٧/ ٢٨٢].

أعْمالِهِمْ، فمنهم مَنْ يأخذه إلَى عَقِبَيْهِ، ومنهم مَنْ يأخذه إلَى رُكْبَتَيْهِ، ومنهم مَنْ يأخذه إلَى رُكْبَتَيْهِ، ومنهم مَنْ يأخذه إلَى حِقْوَيْهِ، ومنهم مَنْ يُلْجِمُهُ إلْجامًا» (١)، فرأيتُ رسولَ الله ﷺ يُشِيرُ بيَدِهِ إلَى فِيهِ؛ أي: يُلْجِمُهُ إلْجامًا، رواه مسلم عن الحكم بن موسى (٢) عن يَحْيَى ابن حَمْزة (٣) عن عبد الرحمن بن جابر (٤).

وروى القاسم بن أبِي بَزّة (٥) أن ابن عُمَرَ قرأ: ﴿وَيُلُّ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴾، حتى بلغ ﴿يَوْمَ يَقُومُ ٱلنَّاسُ لِرَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾، قال: فَبَكَى حتى خَرَّ، وامتنع من القراءة (٦).

(۱) صحيح مسلم ٨/ ١٥٨ كتاب صفة القيامة والجنة والنار: باب في صفة يوم القيامة، ورواه الإمام أحمد في المسند ٦/ ٣، والترمذي في سننه ٤/ ٣٧ أبواب صفة القيامة: باب ما جاء في شأن الحساب والقصاص.

(٢) الحَكَمُ بن موسى بن أبي زهير شِيرَزادَ، أبو صالح البغدادي القنطريُّ الزاهد الإمام المحدث الحجة الثقة الصالح، رَوَى عن إسماعيل بن عَيّاشِ وابن المبارك، رَوَى عنه أحمدُ بن حنبل ومسلمٌ والنسائيُّ وغيرهم، توفي سنة (٢٣٢هـ). [التاريخ الكبير ٢/ ٣٤٤، تهذيب الكمال ٧/ ١٣٦-١٤٣، سير أعلام النبلاء ١١/ ٥-٧].

- (٣) يحيى بن حمزة بن واقد الحضرمي، أبو عبد الرحمن البَتَلْهِيُّ، من حفاظ الحديث، كان قاضي دمشق وعالمها، ثقة صالح كثير الحديث، روى عن الأوزاعي وثور بن يزيد وغيرهم، توفِّيَ سنة (١٨٣هـ). [تهذيب الكمال ٣١/ ٢٧٨: ٢٨٣، سير أعلام النبلاء ٨/ ٣٥٤]. الأعلام ٨/ ١٤٣].
- (٤) هو عبد الرحْمَنِ بن جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام، أبو عتيق الأنصاريُّ المَدَنِيُّ، رَوَى عـن أبيه وحزم بـن أُبَيِّ بن كعب، وهو تابعي ثقة، توفِّيَ سـنة (١١٢هـ). [الثقات ٥/ ٧٧، تَهذيب الكمال ٢٧/ ٢٣-٢٦].
- (٥) هو القاسم بن نافع، أو يَسارِ، المَكِّيُّ القارئ، أبو عبدالله أو أبو عاصم المخزومي بالولاء، قيل: أصله من همدان، رَوَى عن ابن جبير وعكرمة ومجاهد، كان ثقة قليل الحديث، توفِّي بِمَكَة سنة (١٢٤هـ). [الثقات لابن حبان ٧/ ٣٣٠-٣٣، تهذيب الكمال ٢٣/ ٣٣٨-٢٤].
- (٦) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٥١، الوسيط ٤/ ٤٤٣، مجمع البيان ١٠/ ٢٩٢، تاريخ دمشق ١٣/ ١٢٧.

قوله: ﴿كُلّا ﴾ هو كلمة رَدْع وَزَجْرٍ وَوَعِيدٍ؛ أي: ليس الأمر كذلك ﴿إِنَّ كِنَبَ ٱلْفُجَّارِ لَفِي سِجِينِ ﴿ ﴾ وهي الأرض السابعة السُّفْلَى، فيها أرواح الكفار وأعمالهم (۱)، وقيل (۲): سِجِينٌ: صخرة تحت الأرض السابعة السفلي خضراء، وخضرة السماء منها، يُجْعَلُ كتابُ الفُجّارِ تحتها، وقال وهب بن منبه (۳): هي وخضرة السماء منها، يُجْعَلُ كتابُ الفُجّارِ تحتها، وقال وهب بن منبه (۳): هي آخر سلطان إبليس، وقيل (۱): / معنى ﴿ سِجِينِ ﴾: ضَيِّقُ شَدِيدٌ، قال ابن مقبل:

# ٤٨٧ - وَرُفْقةٍ يَضْرِبُونَ البَيْضَ ضاحِيةً ضَرْبًا تَواصَتْ بِهِ الأَبْطالُ سِجِّينا(٥)

ورَجْلةً يَضْرِبُونَ البَيْضَ عَنْ غُرُضٍ فَ ضَرْبًا تَواصَى بِهِ الأَبْطالُ سِجِينا

ويُرْوَى: «سِجِّيلاً»، ويُرْوَى: «سِخِّينا» بَالخاء؛ أي: حارًا، ويُرْوَى: «يَضْرِبُونَ الهامَ».

اللغة: الرَّجْلةُ: المُشاةُ على الأرجل، البِيضُ: جمع بَيْضةِ وهي: الخوذة، سميت بذلك لأنها على شكل بيضة النعامة، عن عُرُضٍ: عن جانب وناحية، لا يبالون مَنْ ضَرَبُوا، السِّجِينُ: الضرب الشديد الذي يُثْبِتُ المضروب بمكانه مقتولًا أو مُقارِبًا للقتل.

التخريع: ديوانه ص ٢٣٦، مجاز القرآن ١/ ٣١٦، ٢/ ٣١٢، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٢٠٨، المعاني الكبير ص ٩٩١، معاني القرآن وإعرابه ٣/ ٧١، جمهرة اللغة ص ٤٦٤، ١٠٥٨، ديوان الأدب ١/ ٣٤١، جمهرة أشعار العرب ص ٢٩١، تهذيب اللغة ١٠٥٨، ١٠/ ١٥٥، ١١٥٠ معجم البيان ٥/ ١١٨، ١٨٤، ١٠/ ١٥٢، معجم البيان ٥/ ١١٨، عين المعاني = البلدان: سجين ٣/ ٢١٨، الكشاف ٤/ ٢٨٦، مجمع البيان ٥/ ٣١٣، عين المعاني =

<sup>(</sup>۱) قالــه عبد الله بن عَمْرِو وقتــادة ومجاهد والضحاك ومقاتل وابن زيــد وعطاء، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ١١٨، ١٩، ١٩، ١٥١، الكشــف والبيان ١٠/ ١٥١، زاد المسير ٩/ ٥٤، تفسير القرطبي ٢٥٧/ ١٩٠

<sup>(</sup>٢) قاله الكلبي ومجاهد، وحكاه الفراء بغير عزو، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٤٦، جامع البيان ٥٤/ ١٥١، زاد المسير ٩/ ٥٤، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٥٧.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ١٥٢.

<sup>(</sup>٤) هذا القول حكاه الثعلبي عن الأخفش في الكشف والبيان ١٠/ ١٥٢.

<sup>(</sup>٥) البيت من البسيط، لِتَمِيمِ بن أُبَيِّ بن مُقْبِلٍ، ورواية ديوانه:

سورة المطففين \_\_\_\_\_\_\_ سورة المطففين \_\_\_\_\_

وَسِحِّينٌ وَسِحِّيلٌ واحد، وهو «فِعِّيلٌ» من السَّحْلِ، والنون بَدَلٌ من اللّام (١)، وقيل (٢): هو «فِعِّيلٌ» من السَّجْنِ كما يُقال: فِسِّيقٌ من الفِسْقِ.

قوله: ﴿ وَمَاۤ أَذَرَنكَ مَاسِعِينٌ ﴿ ﴾ قد تقدم الكلام فيه وفي نظائره في الحاقة وغيرها.

### فصل

عن أبِي هريرة عن النبيِّ عَلَيْهُ أنه قال: «الفَلَقُ جُبُّ فِي جَهَنَّمَ مُغَطَّى، وَسِجِّينٌ جُبُّ فِي جَهَنَّمَ مفتوحٌ» (٣)، وعن البَراءِ بن عازب قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: «سِجِّينٌ أَسْفَلُ سَبْع أَرْضِينَ» (٤).

وعن ابن عباس أنه سَأْلَ كعبَ الأحبارِ عن قول الله عزّ وجلّ ـ: ﴿إِنَّ كِنَّبَ

= ورقة ١٤٣/ أ، تفسير القرطبي ٩/ ٨١، ١٩٨ / ٢٥، ٢٥٨ / ١٩٨، ١٩٨ ، منتهى الطلب المرابعة ١٩٨ / ١٩٣٠ اللباب في علوم المحتاب ٢٠ / ٣٦٦ اللباب في علوم الكتاب ٢٠ / ٥٠١ التاج: رجل، سجل، سجن.

<sup>(</sup>۱) قاله أبو عبيدة والزجاج والنحاس، ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٩٦، معانى القرآن وإعرابه ٣/ ٧١، ٧١، معانى القرآن ٣/ ٣٧١، وحكاه النحاس بغير عزو في إعراب القرآن ٥/ ١٧٦، وحكاه الأزهري عن المؤرج في تهذيب اللغة ١٠/ ٥٩٥، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٣٦، المحرر الوجيز ٥/ ٤٥١، البحر المحيط ٨/ ٤٣٢.

<sup>(</sup>٢) هــذا قولٌ آخَرُ لأبِي عبيدة، قاله في مجاز القــرآن ٢/ ٢٨٩، وقاله أيضًا ابن قتيبة والزجاج، ينظــر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٢٠٨، ١٩٥، معاني القــرآن وإعرابه ٥/ ٢٩٨، وحكاه السجاوندي عن الأخفش في عين المعانِي ورقة ١٤٣/ أ، وينظر: زاد المسير ٩/ ٥٤.

<sup>(</sup>۳) ينظر: جامع البيان ۳۰/ ۱۲۰، الكشف والبيان ۱۰/ ۱۵۲، الوسيط ٤/ ٤٤٤، تفسير القرطبي ۱۹/ ۲۰۸.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٥١، الوسيط ٤/ ٤٤٣، مجمع البيان ١٠/ ٢٩٢، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٥٨.

اَلْفُجَّارِلَفِي سِجِينِ ﴿ فقال: ﴿إِنَّ أَرُواحَ الْفُجّارِ يُصْعَدُ بِهَا إِلَى السماء، فَتَأْبَي السماءُ أَنْ تَقْبَلَهَا، ثم يُهْبَطُ بِهَا إِلَى الأرض فَتَأْبَى الأرضُ أَنْ تَقْبَلَهَا، فتدخل تحت سَبْعِ أَنْ تَقْبَلَهَا، ثم يُهْبَطُ بِهَا إِلَى الأرض فَتَأْبَى الأرضُ أَنْ تَقْبَلَهَا، فتدخل تحت سَبْعِ أَرْضِينَ حتى يُنْتَهَى بِهَا إِلَى سِجِّينِ، وهو موضعُ خَدِّ إِبْلِيسَ اللعين (۱).

قول الله تعالى: ﴿ كَالْآَبُلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مَّا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴿ الله وَ طَبَعَ وَ طَبَعَ وَ عَلَبَ عليها ما كانوا يكسبون من الأعمال الخبيثة، ومحل ﴿ مَّا ﴾ رفع؛ لأنه فاعل، وأصل الرَّيْنِ الغَلَبةُ، يُقال: رانَتِ الخَمْرُ على قَلْبِهِ: إذا غَلَبَتْ عليه فَسَكِرَ، وَرانَ عليه النَّعاسُ وَرانَ بِهِ؛ أي: غَلَبَ عليه، وَرانَ على قَلْبِهِ الذَّنْبُ يَرِينُ رَيْنًا: إذا غَشِيَ على قَلْبِهِ وَغَلَبَ (٢)، قال الشاعر:

# ٤٨٨ - وَكَمْ رانَ مِنْ ذَنْبٍ عَلَى قَلْبِ فاجِرٍ<sup>(٣)</sup>

أي: غَلَبَ، والرَّيْنُ كالصَّدَأ يَغْشَى القَلْبَ(٤).

قال الحَسَنُ (٥): هـو الذَّنْبُ على الذَّنْبِ حتى يَسْوَدَّ القَلْبُ، يقال: رِينَ

<sup>(</sup>۱) ينظر: جامع البيان ٣٠/ ١١٩، ١٢٠، الكشف والبيان ١٠/ ١٥١، ١٥٦، الوسيط ٤/ ٤٤٤، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٥٧.

<sup>(</sup>۲) ينظر: مجاز القرآن ۲/ ۲۸۹، غريب القرآن لابن قتيبة ص ۱۹، مجامع البيان ۳۰/ ۱۲۲، تهذيب اللغة ۱۵/ ۲۲۰، الكشف والبيان ۱۰/ ۱۵۳.

<sup>(</sup>٣) هذا صدر بيت من الطويل، لَمْ أقف على قائله، وَعَجُزُهُ:

فَتابَ مِنَ الذَّنْبِ اللَّهِي رانَ وانْجَلَى

التخريج: عين المعانِي ورقة ١٤٣٪ أ، تفسير القرطبي ١٩٪ ٢٦٠، البحر المحيط ٨/ ٤٣٠، الدر المصون ٦/ ٤٩٤. اللباب في علوم الكتاب ٢٠٪ ٢١٤.

<sup>(</sup>٤) قاله الزَّجّاجُ والنَّقَاشُ، ينظر: معِاني القرآن وإعرابه ٥/ ٢٩٩، شفاء الصدور ورقة ٢١٩/ ب، وينظر أيضًا: تهذيب اللغة ١٥/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في العين ٨/ ٢٧٧، غريب الحديث للهروي ٣/ ٢٧٠، جامع البيان ٣٠/ ١٢٣، الصحاح ٥/ ٢١٩، الكشف والبيان ١٠/ ١٥٣، الوسيط ٤/ ٤٤٥.

سورة المطففين \_\_\_\_\_\_ ٣٤٣

بِالرَّجُلِ: إذا وَقَعَ فيما لا يَسْتَطِيعُ الخُرُوجَ منه (١).

قرأ نافع وشيبة وأبو عمرو وأبو جعفر: ﴿ كَلَّا بَرّانَ ﴾ بالإدغام وَتَوْكِ الإمالة، وقرأ حَمْزةُ والكسائيُّ، وعاصمٌ في رواية أبي بكر، والأعمشُ بالإدغام والإمالة، وقرأ الحَسَنُ وابنُ أبي إسحاق بغير إدغام، وكان حَفْصٌ يَقِفُ على اللام وَقْفةً خفيفةً فِي وَصْلِهِ (٢).

#### فصل

عن أبِي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا أذْنَبَ العَبْدُ كَانَتْ نُكْتةً سَوْداءَ فِي قَلْبِهِ، فإن تابَ واسْتَغْفَرَ صَفا قَلْبُهُ، وَإِنْ عادَ زادَتْ حَتَّى كَانَتْ نُكْتةً سَوْداءَ فِي قَلْبِهِ، فإن تابَ واسْتَغْفَرَ صَفا قَلْبُهُ، وَإِنْ عادَ زادَتْ حَتَّى يَسْوَدَ قَلْبُهُ، وهو الرَّيْنُ الذي قال الله - عز وجل -: ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ (٣).

قول تعالى: ﴿ كُلَّا إِنَّهُمْ ﴾ يعني الكفار ﴿ عَن رَبِّهِمْ يَوْمَ بِذِلِمَحُونَ ﴿ كُلَّا إِنَّهُمْ ﴾ في الآية دليلٌ على أن الله تعالى يُرَى يَوْمَ القيامة، ولولا ذاك ما كان في هذه / الآية ٢٠٣١ ا

<sup>(</sup>١) قالم أبو زيد، ينظر قول في: غريب الحديث للهروي ٣/ ٢٧٠، تهذيب اللغة ١٥/ ٢٢٥، السان: رين. الصحاح ٥/ ٢١٢، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٠، اللسان: رين.

<sup>(</sup>٢) قـرأ بالإدغام وترك الإمالـة أيضًا: ابنُ عامر، وابنُ كثير في رواية قُنْبُـل، ورُوِيَ عن نافع أنه أَدْغَمَ وَلَفِظَ بالرّاءِ بَيْنَ الكسر والفتح، ورَوَى خارجةُ عن نافع الإمالةَ، أيضًا ورُوِيَ عن نافع عـدمُ الإدغام، أيضًا وممن قرأ بغير إدغام، أيضًا ـ: قالونُ، ورُوِيَ عن حمزة أنه كان يقف على «بَلْ» وقفًا خفيفًا كحَفْصٍ، ينظر: السبعة ص ٦٧٥-٢٧٦، معانِي القراءات ٣/ ١٣٠، الحجة للفارسي ٤/ ١٠٤، البحر المحيط ٨/ ٤٣٣، الإتحاف ٢/ ٥٩٦.

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في مسنده ٢/ ٢٩٧، وابن ماجه في سننه ٢/ ١٤١٨ كتاب الزهد: باب ذِكْرِ الذنوب، والحاكم في المستدرك ١/ ٥ كتاب الإيمان: باب صقل القلوب بالتوبة، ٢/ ١٧٥ كتاب التفسير: سورة المطففين.

فائدة، يعني: لَمّا كان الكفار مَحْجُوبِينَ دَلَّ على أن المؤمنين غَيْرُ مَحْجُوبِينَ، بل ينظرون الله تعالى: ﴿وَجُومٌ يُوَمَ لِزَافِهِ اللهُ ينظرون الله تعالى: ﴿وَجُومٌ يُوَمَ لِزَافِهُ اللهُ اللهُ اللهُ تعالى عن رؤيته وكرامته إلى رَبّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ (١)، ومعنى قوله: (مَحْجُوبُونَ»؛ أي: ممنوعون عن رؤيته وكرامته ورحمته، فكما حُجِبُوا في الدنيا عن توحيده حُجِبُوا في الآخرة عن رؤيته، ﴿ثُمّ وَرَحَمَهُ اللهُ اللهُ عَنِي العذابِ ﴿ اللَّذِي كُمُمُ اللهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ثم أعْلَمَ أَيْنَ مَحَلُّ كتاب الأبرار، فقال تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّ كِنْبَ ٱلْأَبْرَادِ ﴾ يعني المتقين ﴿لَغِي عِلِيِّينَ ﴿ كَالَ النَّرِاءُ بن المتقين ﴿لَغِي عِلِيِّينَ ﴿ كَالَ السّماء السابعة تحت العرش، رَوَى البَراءُ بن عازبٍ عن النَّبِيِّ عَلَيُّ أَنه قال: ﴿عِلَّيُّونَ فِي السَّماءِ السّابِعةِ تَحْتَ العَرْشِ (٢)، وقال ابن عباس: ﴿ هُوَ لَوْحُ مِن زَبَرْ جَدٍ أَخْضَرَ مُعَلَّقٌ تحت العَرْشِ، أعمال الأبرار مكتوبة فيه (٣).

وقال الفَرَّاءُ (٤): عِلِّيُونَ: ارتفاعٌ بَعْدَ ارتفاعٍ لا غاية له، وهو جمعٌ لا واحد له مِنْ لَفْظِهِ كَعِشْرِينَ وَثَلَاثِينَ وَقِنَّسْرِينَ، وإعرابه كإعراب الجمع؛ لأنه على لفظ الجمع، وقال يُونُسُ النَّحْوِيُّ (٥): واحِدُهُ عِلِيٌّ وعِلِيَّةٌ، قال صاحب «إنسان العين» (٢): والواو والنون عِوَضُ الهاء، نحو الأرَضُونَ، أو لا واحِدَ له، والمراد عُلُوٌّ بَعْدَ عُلُوِّ،

<sup>(</sup>١) القيامة ٢٢-٢٣.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۰۵، الوسيط ٤/ ٤٤٧، مجمع البيان ١٠/ ٢٦٩، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٥٤، مجمع البيان ١٠/ ٢٦٩، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٢.

<sup>(</sup>٤) معانِي القرآن ٣/ ٢٤٧ باختلاف يسير في ألفاظه.

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ١٥٥، عين المعاني ورقة ١٤٣/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٣.

<sup>(</sup>٦) عين المعانِي ورقة ١٤٣/ أ.

سورة المطففين \_\_\_\_\_\_ معتم

أو هو موضوعٌ على صيغة الجمع كثلاثين، قال الشاعر:

٤٨٩ - فَأَصْبَحَتِ المَذَاهِ بُ قَدْ أَذَاعَتْ بِهِ الإعْصارُ بَعْدَ الوابِلِينا(۱) جمع وابِل.

وقيل (٢): إن ﴿عِلِتِينَ ﴾ صفة الملائكة، ولذلك يُجْمَعُ بالواو والنون، وهو قوله: ﴿وَمَا أَذَرَنكَ مَاعِلِيُّونَ ﴿ الله ﴾، ثم أَخْبَرَ نَبِيَّهُ عليه السّلام، فقال: ﴿كِننَبُ مَرَوَّمُ الله مَاعِلِيُّونَ ﴿ الله مَاعِلِيُّونَ الله مَاعِلِيُّونَ الله مَاعِلِيُّونَ الله مَاعِلِيُّونَ الله عليه السّلام، فقال: ﴿كِننَبُ مَرُوفُهُ، كُتِبَ بالخير، وَخُتِمَ بالرحمة، مكتوب عند الله، وأنشد أبو العباس (٣):

• ٤٩ - سَأَرْقُمُ فِي الماءِ القَراحِ إلَيْكُمُ عَلَى بُعْدِكُمْ إِنْ كَانَ لِلْمَاءِ راقِمُ (١) معناه: سأكتب.

(١) البيت من الوافر، لَمْ أقف على قائله.

اللغة: المَذاهِبُ: المَسالِكُ والطُّرُقُ، أذاعَتْ بِهِ: ذَهَبَتْ بِهِ وَغَيَّرَتْهُ، الوابِلِينَ: جَمْعُ وابِل، يُرِيدُ: المَطَرَ بَعْدَ المَطَرِ، قالَ ابنُ مَنْظُورِ: «فَإِنْ شِئْتَ جَعَلْتَ الوابِلِينَ الرِّجالَ المَمْدُوحِينَ، يَصِفُهُمْ بِالْوَبْلِي لِسَعةِ عَطاياهُمْ، وَإِنْ شِئْتَ جَعَلْتَهُ وَبْلًا بَعْدَ وَبْلٍ، فكانَ جَمْعًا لَمْ يُقْصَدْ بِهِ قَصْدُ وَلَا قِلَةٍ.

التخريج: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٤٧، جامع البيان ٣٠/ ١٢٩، جمهرة اللغة ص ١٣٣٥، المذكر والمؤنث لابن الأنباري ٢/ ٢٣٧، تهذيب اللغة ٣/ ١٨٨، مقاييس اللغة ٤/ ١١٦، المخصص ٩/ ١١٤، أساس البلاغة: وبل، التبيان للطوسي ١٠/ ٣٠٧، مجمع البيان المخصص ٩/ ١٤، شرح التسهيل لابن مالك ١/ ٧٨، اللسان: علو، وبل، التاج: وبل.

- (٢) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١٨٠، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٦٤، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٣.
- (٣) يعني أحمد بن يحيى ثعلبًا، وإنشاده في إيضاح الوقف والابتداء لابن الأنباري ص ٩٧٠، والزاهر لابن الأنباري ١ ، ١٠٥، والتهذيب للأزهري ٩/ ١٤٣.
  - (٤) البيت من الطويل لأوس بن حجر، وهو بيت مفرد فِي ديوانه، ويروى:

ثم قال تعالى: ﴿ يَشُهُدُهُ ٱللَّهُ يَوْنَ ﴿ يَسُهُ لَهُ ٱللَّهُ يَوْنَ ﴿ يَعْنِي الملائكة الذين هم في عِلِيّينَ يشهدون؛ أي: يحضرون ذلك المكتوب وذلك الكتاب إذا صُعِدَ به إلَى عِلِيّينَ ﴿ إِنَّ ٱلْأَبُرَارَلَغِي نَعِيمٍ ﴿ إِنَّ ٱلْأَبُرَارَلَغِي نَعِيمٍ ﴿ إِنَّ ٱلْأَبُرُونَ ﴿ إِنَّ ٱلْأَبُونِ عَلَى مَن النَّعيم والكرامة ﴿ تَعَرِفُ فِي وَجُوهِ هِمْ نَضْرَة ٱلنَّعِيمِ ﴿ إِنَّ ﴾ إذا رَأَيْتَهُمْ عَرَفْتَ أَنَّهُمْ من النّعيم والكرامة ﴿ تَعَرِفُ فِي وجوههم من الحُسْنِ والنَّورِ والبياض، يقال: نَضِرَ النّباتُ: إذا أَزْهَرَ وَنَوَّرَ.

قرأ العامة: ﴿ تَعُرِفُ ﴾ بفتح التاء وكسر الراء ﴿ نَضُرَهَ ﴾ بالنصب، وقرأ أبو الراء ﴿ نَضُرَهَ ﴾ بالنصب، وقرأ أبو المراء ﴿ يَسْقَوْنَ ﴾ / ٢٠٢] جعفر ويعقوب بضم التاء وفتح الراء (١) على غير تسمية الفاعل ﴿ يُسْقَوْنَ ﴾ / يعني الأبرار ﴿ مِن رَّحِيقٍ مَّخْتُومٍ ﴿ اللَّحِيقُ: الخَمْرُ الصافية، وقيل (٢): المُعَتَّقةُ، قال الشاعر:

# ٤٩١ ـ أَمْ لاَ سَبِيلَ إِلَى الشَّبابِ وَذِكْرِهِ أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الرَّحِيقِ السَّلْسَلِ (٣)

عَلَى نَأْيِكُمْ إِنْ كَانَ فِي الماءِ راقِمُ

اللغة: الماء القراحُ: الخالص الذي لَمْ يُخالِطْهُ شَيْءٌ يُطَيَّبُ به كالعسل والتمر والزبيب. التخريج: ديوانه ص ١١٦، فصل المقال ص ٣٠٧، الجيم ٢/ ٢٣، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٥٠٥، تهذيب اللغة ٩/ ١٤٣، مقاييس اللغة ٢/ ٤٢٥، مجمع الأمثال ٣/ ٤٩٠، معجم البلدان: الرقيم ٣/ ٢٠، أساس البلاغة: رقم، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٥٨، اللسان: رقم، البحر المحيط ٨/ ٤٣٢، الدر المصون ٦/ ٤٩٣، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٢١٣، التاج: رقم، فتح القدير ٥/ ٤٠٠.

<sup>(</sup>۱) قرأ أبو جعفر ويعقوب وابن أبي إسحاق وطلحة وشيبة والزعفرانِيُّ: «تُعْرَفُ» بالبناء للمفعول «نَضْرةُ» بالرفع، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ۱۷۰، تفسير القرطبي ۱۹/ ۲۲۶، الإتحاف ۲/ ۹۷. الإتحاف ۲/ ۹۷.

 <sup>(</sup>٢) قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ص ١٩٥، وحكاه عنه ابن الجوزي في زاد المسير ٩/ ٥٨.
 (٣) البيت من الكامل، لأبِي كَبِيرِ الهُذَلِيِّ، ومعنى «السَّلْسَل»: العَذْبُ البارِدُ السَّهْلُ في الحَلْقِ. =

ومعنى قوله: ﴿مَّخْتُومٍ ﴾ قال ابن مسعود (١): مَمْزُوجٌ، وقيل (٢): الرَّحِيقُ: شَـرابٌ أَبْيَضُ يُخْتَمُ به شَـرابُهُمْ، وقيـل (٣): خُتِمَ فِـي الإناء أَنْ يَمَسَّـها ماسٌ، وقال الواحدي (٤): هو الشـراب الخالص الذي لا غِشَّ فيه، ولا شَـيْءَ يُفْسِدُهُ، و وَالْ الواحدي (٤): هو وَالْ مَـنَّ عُسَنَةُ، وخاتمـة كل شـيء عاقبته، وقيـل (٥): هو كالمختوم بالطين؛ أي: مَمْنُوعٌ مِنْ كُلِّ يَدِ.

﴿خِتَنْمُهُ، مِسْكُ ﴾ يعني: ريحُه وطَعْمُه مِسْكُ، والخِتامُ: المَصْدَرُ، والخِتامُ: المَصْدَرُ، والخاتَمُ: الاسم (٦)، وَخَتْمُ كُلِّ شَيْءٍ: عند فَراغِهِ، ومن ذلك: خَتَمْتُ القُرْآنَ، ويقال: «الأعْمالُ بخَواتِيمِها»(٧).

<sup>=</sup> التخريج: شرح أشعار الهذليين ص ١٠٦٩، أدب الكاتب ص ٢٠٤، الزاهر لابن الأنباري ٢/ ١٩٦، الكشف والبيان ١٠/ ١٥٥، الاقتضاب ٣/ ٣٥٧، شرح أدب الكاتب للجواليقي ص ٢٦٣، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٥، اللسان: سلسل، ارتشاف الضرب ص ١٧٣١، الجنى الداني ص ٣٨٩، مغني اللبيب ص ١٠٥، المقاصد النحوية ٣/ ٥٤، همع الهوامع ٢/ ٣٣٣، شرح شواهد المغني ص ٢٢٦، التاج: سلسل، إلى.

<sup>(</sup>۱) ينظر قوله فسي جامع البيان ٣٠/ ١٣٢، الكشف والبيان ١٠/ ١٥٦، عيسن المعانِي ورقة ١٤٣/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>٢) قالم أبو الدرداء، ينظر: تفسير مجاهد ٢/ ٧٣٩، جامع البيان ٣٠/ ١٣٣، عين المعانِي 1٤٣/ أ.

<sup>(</sup>٣) قاله الثعلبي فِي الكشف والبيان ١٠/ ١٥٦، وينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>٤) الوسيط ٤/ ٤٤٨، وهذا القول حكاه الواحدي عن أبي عبيدة والمبرد والزجاج.

<sup>(</sup>٥) قاله مجاهد وابن زيد، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ١٣٣، الوسيط ٤/ ٤٤٨، زاد المسير ٩/ ٥٩، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>٦) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢٤٨.

<sup>(</sup>٧) هذا جزء من حديث رواه البخاري بسنده عن سهل بن سعد في صحيحه ٧/ ١٨٧ كتاب الرقاق: باب «الأعمال بالخواتيم».

قرأ العامة: ﴿خِتَنْمُهُۥ ﴾ بتقديم التاء، وقرأ الكسائي: «خاتَمُهُ»(١) بتأخيرها، وهي قراءة عَلِيٍّ وَعَلْقَمةَ، والخاتَمُ والخِتامُ واحد(٢)، قال الفرزدق:

# ٤٩٢ - فَبِثْنَ بِجانِبَيَّ مُصَرَّعاتٍ وَبِتُّ أَفُضٌ أَغْلَاقَ الخِتام (٣)

قوله: ﴿ وَفِ ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ ٱلْمُنَنَفِسُونَ ﴿ ثَالَى عَنِي: فَلْيَتَشَاحَ الْمُتَشَاحُونَ، وقيل: فَلْيَرْغَبِ الرّاغِبُونَ، وقيل: فَلْيُسارِعِ المُسارِعِ المُسارِعُونَ بالمبادرة إلَى طاعة الله، ﴿ وَمِنَ الجُهُ ، ﴾ فَلْيَرْغَبِ الرّاغِ مَن مَزاجَ شَرابِ الأبرار ﴿ مِن تَسْنِيمٍ ﴿ آلَهُ عَنْ يَنْمَ بُ عَلَى اللّهُ مَن عُلُو من جنة عَدْنٍ، مأخوذ من السم عَيْنٍ فِي الجنة، وهو شَرابٌ يَنْصَبُ عليهم من عُلُو من جنة عَدْنٍ، مأخوذ من سنام البَعِيرِ وَتَسْنِيم القُبُورِ (٤).

وقيل (٥): هو شَرابٌ اسمه تَسْنِيمٌ، وهو من أشرف الشراب، وَسُمِّي

<sup>(</sup>١) وهي أيضًا، قراءة النَّخْعِيِّ والضَّحّاكِ وزيد بن عَلِيٍّ وأبِي حَيْوةَ وابن أبِي عَبْلةَ وطاوس وشقيق ابن سلمة، ينظر: السبعة ص ٦٧٦، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٥، البحر المحيط ٨/ ٣٤٣.

<sup>(</sup>٢) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢٤٨، والنَّقَاشُ في شفاء الصدور ورقــة ٢٢٠/ ب، وينظر أيضًا: تهذيب اللغــة ٧/ ٣١٣: ٣١٥، معانِي القراءات ٣/ ١٣١.

<sup>(</sup>٣) البيت من الوافر، للفرزدق من قصيدة يمدح بها سليمان بن عبد الملك.

التخريج: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٤٨، طبقات فحول الشعراء ص ٤٦، عيون الأخبار ٢/ ٢٧، جامع البيان ٣٠/ ١٣٤، الاقتباس من القرآن ٢/ ١٦٣، مجمع الأمثال ٢/ ٢٥٢، المختار من شعر بشار ص ٢٣٧، الحلل في شرح أبيات الجمل ص ٢٦، أساس البلاغة: فضض، أخبار النساء لابن القيم ص ١٧٩، التذكرة الحمدونية ٥/ ٤٤٠، تفسير القرطبي ١٦/ ١٤٨، ١٩/ ٥٢٠، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٥/ ١٧، اللسان: ختم، غلق، البحر المحيط ٧/ ٤٦، خزانة الأدب ١١/ ٢٤١، الكشكول ص ٢٢٢، التاج: غلق.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن قتيبة والنقاش، ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٢٥٠، شفاء الصدور ورقة ٢٢٠/ ب، وينظر: زاد المسير ٩/ ٦٠، عين المعانِي ورقة ١٤٣/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٦.

<sup>(</sup>٥) قاله الضحاك ومقاتل والزجاج، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٠١، إعراب القرآن ٥/ ١٨٢، الكشف والبيان ١٠/ ١٥٦، زاد المسير ٩/ ٦٠.

تَسْنِيمًا؛ لأنه يَتَسَنَّمُ فَيَنْصَبُّ عليهم مِنْ فوقهم وَمِنْ غُرَفِهِمْ وَمِنْ مَنازِلِهِمْ، يَشْرَبُونَه من جنة عَدْنٍ إَلَى أهل الجِنانِ، وقال ابن عباس: «هو خالصٌ لِلْمُقَرَّبِينَ يَشْرَبُونَها صِرْفًا، وَيُمْزَجُ منها لِسائِر أهل الجنة»(١).

وأصل الكلمة مأخوذة من عُلُوِّ المَكانِ والمَكانةِ، فَيُقالُ للشيء المرتفع: سَنامٌ، وللرجل الشريف: سَنامٌ، ويقال: تَسَنَّمَ الفَحْلُ النَّاقةَ: إذا عَلَاها، وهو اسمٌ معرفةٌ مثل التَّنْعِيم وهو اسم جبل (٢).

ونصب «عَيْنًا» على الحال<sup>(٣)</sup>، وإن شعت قلت: وَيُسْقَوْنَ عَيْنًا؛ أي: مِنْ عَيْنًا؛ أي: مِنْ عَيْنًا أَنَّ عَيْنًا أَنَّ مَنْ مَنْ مَنْ أَنْ مَنْ أَلْإِنسَيْنَ ﴾، وهو قوله تعالى: ﴿ مِنْهَا ﴾ وقد تقدم نظيرها في سورة ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى ٱلْإِنسَيْنَ ﴾ ، وهو قوله تعالى: ﴿ عَيْنَا يَشْرَبُ بَهَا عِبَادُ اللّهِ ﴾ (٦).

<sup>(</sup>۱) رُوِيَ هذا الخبر عن ابن مسعود أيضًا، ينظر: المصنف لابن أبِي شيبة ٨/ ٨٧، جامع البيان ٣٠/ ١٣٥-١٣٦، الوسيط ٤/ ٤٤٩، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٦، الدر المنثور ٦/ ٣٢٧، ٣٢٨.

<sup>(</sup>٢) التَّنْعِيمُ: جَبَلٌ بين مكة والمدينة على بعد فرسخين من مكة، ينظر: معجم البلدان ٢/ ٤٩، اللسان: نعم.

<sup>(</sup>٣) هـذا إذا كان التسنيم عَلَمًا على عَيْنِ ماءٍ في الجنة، وهو قـول الفراء وأبِي عبيدة والزجاج، ينظـر: معانِي القـرآن ٣/ ٢٤٩، مجاز القرآن ٢/ ٢٩٠، معانِي القـرآن وإعرابه ٥/ ٢٠١، وينظر: إعراب القرآن ٥/ ١٨٢، تهذيب اللغة ١٣/ ١٦.

<sup>(</sup>٤) يعني أن «عَيْنًا» منصوب على نزع الخافض، وهذا قول الأخفش والزجاج والأزهري، ينظر: معانِي القرآن للأخفش ص ٥٣٢، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٠١، تهذيب اللغة ١٦/ ١٦.

<sup>(</sup>٥) هـذا قولٌ آخَرُ للأخفش، قاله في معانِي القرآن ص ٥٣٢، وحكاه النحاس عن المبرد في إعراب القرآن ٥/ ١٨٢، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٦٤، الفريد للهمدانِي ٤/ ٦٤٤.

<sup>(</sup>٦) الإنسان ٦، وانظر ما سبق ٤/ ٢٠٠.

قال الحَرِيرِيَّ والواسِطِيُّ (١): يشرب بها المقربون صِرْفًا على بِساطِ القُرْبِ، في مجلس الأُنْسِ، وَرِياضِ القُدُسِ، بِكَأْسِ الرِّضا على مشاهدة الحق \_ سبحانه \_، فِي مقعد صدق عند مليك مقتدر.

قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ آجَرَمُوا ﴾ يعني كفار قريش / ﴿كَاثُواْ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَعَنَى كفار قريش / ﴿كَاثُواْ مِنَ ٱلْذِينَ ءَامَنُواْ يَعَنَى وَالْمَا مِنُوا بَهِمَ ﴾ يعني: إذا مَرَّ المؤمنون بالكفار ﴿يَنَعَامَرُونَ ﴿نَّ ﴾ أي: يَشِيرُونَ إليهم يَتَعَامَزُ بِهِم الكفارُ، من الغَمْزِ وهو الإشارة بِالجَفْنِ والحاجِبِ؛ أي: يُشِيرُونَ إليهم بالأعين استهزاءً بهم ﴿ وَإِذَا ٱنقَلَبُواْ ﴾ يعني الكفار ﴿ إِلَىٰٓ أَهْلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ فَكِهِينَ ﴿ آ ﴾ يعني: رَجَعُوا مُعْجَبِينَ بما هُمْ فيه، يَتَفَكَّهُونَ بِذِكْرِ المؤمنين.

قرأه العامة: ﴿فَاكِهِينَ ﴾ بألف، وقرأه حَفْصٌ: ﴿فَكِهِينَ ﴾ (٢) بغير ألف، ونصب ﴿فَاكِهِينَ ﴾ على الحال، ﴿وَإِذَا رَأُوهُمْ ﴾ يعني الكفار إذا رأوا المؤمنين ﴿إِنَّا هَتُولُآ مِ لَصَالَ الله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسِلُوا عَلَى الله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسِلُوا عَلَى المؤمنين حافظين لأعمالهم، عَلَيْمٍ مَحَفِظِينَ ﴿ الله عَلَى المؤمنين حافظين لأعمالهم، مُوكَّلِينَ بأحوالهم، وهو منصوب على الحال، وإن شئت على خَبر (٣) ما لَمْ يُسَمَّ فاعله.

قوله: ﴿ فَٱلْيَوْمَ ﴾ يعني يوم القيامة ﴿ اللَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنَ ٱلْكُفَّارِ يَضْمَكُونَ ﴿ اللَّهِ عَلَى ٱلْأَرَآبِكِ يَنظُرُونَ ﴿ اللَّهِ وَالياقوت، وذلك عَلَى ٱلْأَرَآبِكِ يَنظُرُونَ ﴿ اللَّهِ وَالياقوت، وذلك

<sup>(</sup>١) ينظر قولهما في الكشف والبيان ١٠/ ١٥٧.

<sup>(</sup>٢) قرأ حَفْصٌ عن عاصم، وأبو رجاء والحَسَنُ وعكرمة وأبو جعفر: «فَكِهِينَ» بغير ألف، ورواها ابن ذَكُوانَ عن ابن عامر، ورُوِيَ أيضًا، عن ابن ذكوان عن ابن عامر: «فاكِهِينَ» بالألف، وهي قراءة الباقين، ينظر: السبعة ص ٢٧٦، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٧، البحر المحيط ٨/ ٤٣٥، الاتحاف ٢/ ٧٩٠.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: «على اسم ما لَمْ يسم».

أَنَّ لِـكُلِّ رَجُلٍ من أهل الجنة كُوّةً يَنْظُرُ منها إلَى أعداء الله كيف يُعَذَّبُونَ في النار، فإذا نَظَرُوا إلَى أهل النار، وما يَلْقَوْنَ فيها من العذاب، حَمِدُوا الله تعالى، وعَرَفُوا أَنَّ اللهَ عز وجلّ ـ قد أكرمهم، ثم يُطْبَقُ على أهل النار، وَيُحالُ بينهم، وَتُم يُطْبَقُ على أهل النار، وَيُحالُ بينهم، وَتُمَدُّ تلك الكُورَى (۱)، فذلك قوله تعالى: ﴿ هَلْ ثُورِبَ ٱلْكُفَارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ (۱) فذلك قوله تعالى: ﴿ هَلْ ثُورِبَ ٱلْكُفَارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ (۱) في الله عنها أي يُعلَون في الدنيا من معاصي الله أي: هل جُوزِيَ الكُفّار، وَأُثِيبُوا بِما كانوا يفعلون فِي الدنيا من معاصي الله تعالى، ومعنى الاستفهام هاهنا التقرير.

وقرأ حَمْزةُ والكسائيُّ وهشام: «هَل ثُوِّبَ» بالإدغام (٢)، و ﴿ثُوِّبَ﴾ فعل من الثواب، وأصله ما يَثُوبُ؛ أي: يَرْجِعُ، وَثُوِّبَ وَأُثِيبَ وَأَثابَ بِمَعْنَى واحدٍ.

### فصل

رُوِيَ عن عَدِيِّ بنِ حاتِمٍ قال: قال رسول الله ﷺ: «يُؤْمَرُ يَوْمَ القِيامةِ بِناسٍ من النّاسِ إلَى الجَنّةِ، حَتَّى إذا دَنَوْا منها، واسْتَنْشَقُوا رائِحَتَها، وَنَظَرُوا إلَى قُصُورِها وَإلَى ما أعَدَّ اللهُ لأهلها فيها، نُودُوا أنِ اصْرِفُوهُمْ، لا نَصِيبَ لَهُمْ فيها، قُلُو وَا أَنِ اصْرِفُوهُمْ، لا نَصِيبَ لَهُمْ فيها، قال: فَيَرْجِعُونَ بِحَسْرةٍ ما رَجَعَ بِمِثْلِها الأُوَّلُونَ والآخِرُونَ، فيقولون: رَبَّنا: لَوْ أَدْخَلْتَنا النّارَ قَبْلَ أَن تُرِينا ما أرَيْتَنا مِنْ تَوابِكَ، وما أعْدَدْتَ فيها لأوليائكَ، كان أَدْخَلْتنا النّارَ قَبْلَ أَن تُرِينا ما أرَيْتنا مِنْ تَوابِكَ، وما أعْدَدْتَ فيها لأوليائكَ، كان

<sup>(</sup>١) رواه الطبري عن ابن عباس وكعبِ في جامع البيان ٣٠/ ١٣٩، ورُوِيَ أيضًا، عن مقاتل وأبي صالح، ينظر: زاد المسير ٩/ ٦١، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٨.

<sup>(</sup>٢) قراً حَمْزةُ والكِسائِيُّ وهِشَامٌ وابنُ مُحَيْصِن، وهارونُ ويونسُ كلاهما عن أبي عمرو: ﴿هَل تُوبَ ﴾ بإدغام الثاء في اللام، وهو إدغام جائز عند سيبويه، وإن كان أقلَّ من إدغام اللام في الراء كما ذَكَرَ سيبويه في الكتاب ٤/ ٤٥٨-٥٩، وقرأ الباقون وأبو عمرو في رواية اليزيدِيِّ بغير إدغام، فمن أدغم فَلِقُرْبِ مَخْرَجَي الحرفين، ومن أظْهَرَ فلأنهما من كلمتين، ينظر: السبعة ص ٢٧٦، معاني القراءات ٣/ ١٩٣١، الحجة للفارسي ٤/ ١٠١، الإتحاف ٢/ ٥٩٨.

أَهْوَنَ علينا، قال: ذَلِكَ أَرَدْتُ بِكُمْ، كُنْتُمْ إِذَا خَلَوْتُمْ بِارَزْتُمُونِي بِالعَظائِمِ، وإذا لَقِيتُمُ النّاسَ لَقِيتُمُوهُمْ مُحْسِنِينَ، تُراءُونَ النّاسَ بِخِلاَفِ ما في قُلُوبِكُمْ، هِبْتُمُ النّاسَ ولَمْ تَخِلُونِي، وَتَرَكْتُمْ لِلنّاسِ وَلَمْ تَتُركُوا النّاسَ ولم تَخافُونِي، وَأَجْلَلْتُمُ النّاسَ وَلَمْ تُجِلُّونِي، وَتَرَكْتُمْ لِلنّاسِ وَلَمْ تَتُركُوا لِنّاسَ ولَمْ تَتُركُوا لِنّاسَ ولم تَخافُونِي، وَأَجْلَلْتُمُ النّاسَ وَلَمْ تُجِلُّونِي، وَتَرَكْتُمْ لِلنّاسِ وَلَمْ تَتُركُوا لِنّاسَ ولَمْ تَحُولُمُ النّاسَ ولَمْ عَلَيْهُ مِن الثّوابِ (١٠٤)، فذلك قوله لِي، فَالْيَوْمُ ٱلّذِينَ / عَامَنُواْ مِنَ ٱلْكُفَارِ يَضْحَكُونَ (١٤٤ عَلَى ٱلْأَرَآبِكِ يَنظُرُونَ (١٤٥ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ أَعْلَى اللّهُ أَعْلَى اللّهُ الْعَلَى اللّهُ الْمَالُولُونَ الْعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الْعَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الْوَلِي الللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) هذا حديث موضوع، فيه أبو جَنادةَ السَّلُولِيُّ، وهو مُتَّهَمٌّ بالكذب وَوَضْعِ الأحاديث، ينظر: كتساب المجروحين ٣/ ١٥٦، المعجم الأوسط ٥/ ٣٣٦، المعجم الكبير ١٧/ ٨٦، الموضوعات لابن الجوزي ٣/ ١٦٢.

# سورة ﴿أَنشَقَّتُ﴾ مكبة

وهي أربعمائة وثلاثون حرفًا، ومائة وتسع كلمات، وخمس وعشرون آيةً.

### باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسولِ الله ﷺ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿ اَنشَقَتْ ﴾، أعاذَهُ اللهُ أَنْ يُعْطِيَهُ كِتابَهُ وَراءَ ظَهْرِهِ » (١).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتُ ﴾ اسْتَغْفَرَتْ لَهُ سَماءُ الدُّنْيَا بما فِيها»(٢).

### باب ما جاء فيها من الإعراب

### بِنْيِكُ لِلْهُ الْبُعِزَ الْحِيْكِمِ

قوله \_ عـز وجـل \_: ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَتْ ﴿ أَي: انْفَطَرَتْ، قـال المفسرون (٣): وانشقاقها من علامات القيامة ﴿ وَأَذِنتَ لِرَبِّهَا ﴾؛ أي: سَمِعَتْ لِرَبِّها

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۰۸، الوسيط ٤/ ٥٥١، الكشاف ٤/ ٢٣٦، مجمع البيان ١٠/ ٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

<sup>(</sup>٣) ينظر قولهم في الوسيط ٤/ ٤٥١، زاد المسير ٩/ ٦٢، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٦٩.

وَأَطَاعَتْ فِي الْانشقاق، مأخوذ من الأُذُنِ وهو الاستماع للشيء والإصغاء إليه ﴿وَحُقَتْ لَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الل

وقد تقدم الكلام فيما يرتفع بعد ﴿إِذَا ﴾ فِي سورة ﴿كُوِرَتُ ﴾ (٢)، وأنه على إضمار فِعْل عند البصريين تقديره: إذا انشقت السماء انشقت، الفعل الثاني مُفَسِّرٌ للفعل الأول، وعند الكوفيين هو ابتداء وخبر، والعامل في ﴿إِذَا ﴾: اذْكُرْ (٣)، وقيل (٤): العامل فيه قوله: ﴿فَمُلَقِيهِ﴾ (٢).

واختلفوا في جـواب ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَتْ ﴾، فقيـل (٧): جوابه متروكٌ؛ لأن المعنى مفهـوم، وقيـل (٨): جوابـه: ﴿ يَثَأَيُّهُ ٱلْإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ ﴾، ومجازه: إذا

<sup>(</sup>١) قاله أبو عمر الزاهد فِي ياقوتة الصراط ص ٥٦٣، وينظر أيضًا: غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٧٦.

<sup>(</sup>٢) انظر ما تقدم ٤/ ٣٠٤.

<sup>(</sup>٣) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١٨٥، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٦٥.

<sup>(</sup>٤) ذكره مَكِّيٌ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٦٥.

<sup>(</sup>٥) قال الأخفش في معاني القرآن ص ٥٣٤، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٦٥، وعلى هذه الأوجه الثلاثة تكون «إذا» ظرفًا، فلا تحتاج إلى جواب، والمعنى: اذْكُرْ خَبَرَ ذلك الوقت، أو فملاقيه في ذلك الوقت ونحو ذلك، ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٨٥، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٦٥، فإذا جعلت «إذا» شرطية احتاجت إلى جواب، وهو ما سيذكره المؤلف بعد قليل.

<sup>(</sup>٦) الانشقاق ٦.

<sup>(</sup>٧) حكاه المبرد عن بعضهم، وأجازه، وقاله الزجاج والنقاش وابن جني، وحكاه ابن الأنباري بغير عزو، انظر: المقتضب للمبرد ٢/ ٧٩، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٠٣، إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٧١، شفاء الصدور ورقة ٢٢٢/ أ، سر صناعة الإعراب ص ٦٤٧، وينظر أيضًا: الكشاف للزمخشري ٤/ ٢٣٤، عين المعاني ورقة ١٤٣/ ب.

<sup>(</sup>٨) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٢٢/ أ، وحكاه ابن عطية وأبو حيان عن الأخفش =

السماء انشقت، لَقِيَ كُلُّ كَادِحٌ مَا عَمِلَهُ، وقيل (١): جوابه: ﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبَّهَا وَحُقَّتْ ﴾، وتكون الواو زائدةً مقحمةً، معناه: إذا السماء انشقت أذِنَتْ لِرَبِّها وَحُقَّتْ.

قال ابن الأنباري(٢): وهذا غلط؛ لأن العرب لا تُقْحِمُ الواوَ إلا مع ﴿حَتَّى إِذَا ﴾، كقوله إذا ﴾، كقوله تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا جَاءُوها وَفُتِحَتُ أَبُوبُها ﴾ (٣)، ومع «لَمّا»، كقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَدُّر لِلْجَبِينِ ﴿ ثَنَّ وَنَدَيْنَاهُ ﴾ (٤)، معناه: نادَيْناهُ، فالواو لا تُقْحَمُ مع غير هذين الوجهين. قال (٥): ويجوز أن يكون الجواب فاءً مضمرةً، كأنه قال: إذا السَّماءُ انْشَقَّتْ فَيا أَيُّها الإنسان إنَّكَ كادِحٌ.

ومعنى قوله: ﴿ كَادِحُ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدُّمًا ﴾؛ أي: عامِلٌ واصِلٌ به إلَى رَبِّكَ كَدُمًا ﴾؛ أي: عامِلٌ واصِلٌ به إلَى رَبِّكَ عَمَلًا، والكَدْحُ: عَمَلُ الإنسانِ من الخير والشر(٢)، يقال: كَدَحَ فِي كذا: إذا جَدَّ فيه واجتهد، والكادِحُ: الكادُّ الكاسِبُ، ويقال(٧): فُلانٌ يَكْدَحُ على عِيالِهِ وَلِعِيالِهِ؛ أي: يَعْمَلُ وَيَكْتَسِبُ.

<sup>=</sup> والمبرد، ينظر: المحرر الوجيز ٥/ ٤٥٧، البحر المحيط ٨/ ٤٣٨، وأما في المقتضب فإن المبرد يرى أن الجواب هو قوله: «فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتابَهُ بِيَمِينِهِ». المقتضب ٢/ ٧٧.

<sup>(</sup>۱) هـذا قول الكوفيين والأخفش، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٤٩، المقتضب للمبرد ٢/ ٧٥، ٧٧، ٧٨، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٥٤، سر صناعة الإعراب ص ٦٤٦، الإنصاف ص ٢٥٦.

<sup>(</sup>٢) إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٧١.

<sup>(</sup>٣) الزمر ٧٣.

<sup>(</sup>٤) الصافات ١٠٣ – ١٠٤.

<sup>(</sup>٥) يعني ابن الأنباري.

 <sup>(</sup>٦) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٢/ أ، وحكاه الأزهري عن الليث في تهذيب اللغة
 ٤/ ٩٤، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٥٩، الوسيط ٤/ ٤٥٢.

<sup>(</sup>٧) قاله أبو عمر الزاهد في ياقوتة الصراط ص ٥٦٤، والجوهري في الصحاح ١/ ٣٩٨.

وقال القُتَيْبِيُّ (۱): معناه: ناصِبٌ في مَعِيشَتِكَ إِلَى لِقَاءِ رَبِّكَ، والكَدْحُ: السَّعْيُ والجُهْدُ فِي الأَمْرِ حَتَّى يَكْدَحَ ذلك فيه أي: يُؤَثِّرَ، ومنه قول النَّبِيِّ ﷺ: «مَنْ سَأَلَ وَلَهُ مَا يَكْفِيهِ جَاءَتْ مَسْأَلَتُهُ يَوْمَ القِيامةِ خُدُوشًا أَوْ خُمُوشًا أَوْ كُدُوحًا (٢٠٤] فِي وَجْهِهِ (٢)؛ أي: أثَرُ الخَدْشِ، قال/ ابن مُقْبِل:

هَـلِ العَيْـشُ إِلَّا تَارَتَـانِ؟، فَمِنْهُما أُمُوتُ وَأُخْرَى أَبْتَغِي العَيْشَ أَكْدَحُ (٣)

وقوله: ﴿فَمُلَقِيهِ ﴿ أَي: فَمُلاَقٍ عَمَلَكَ وَمُجازًى بِه خَيْرًا كَانَ أُو شَـرًا، وهو في موضع رفع على إضمار مبتدأ محـذوف تقديره: فَأَنْتَ مُلاَقِيهِ، والأصل ضم الياء، فحُذِفَت الضمةُ لثقلها.

قوله: ﴿فَأَمَّامَنْ أُوتِ كِنْبَهُ, بِيَمِينِهِ اللهِ عني ديوان أعماله ﴿فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴿ فَ وَهُ وَ أَن يُتَقَبَّلَ منه، وَيُتَجاوَزَ عن سيئاته، و ﴿مَنْ ﴾ محلها رفع بالابتداء، والفاء وما بعدها الخبر، وكذلك حُكْمُ ضِدِّها فِي الآية التِي بعدها.

قوله: ﴿ وَيَنقَلِبُ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴿ نَا يَعني: ينقلب من بين يدي الله تعالى إلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا فَرِحًا بِما أُوتِيَ من الحُورِ العِينِ والآدَمِيّاتِ مَسْرُورًا فَرِحًا بِما أُوتِيَ من الخير والكرامة، وهو منصوب على الحال.

<sup>(</sup>١) تفسير غريب القرآن ص ٥٢١.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد عن ابن مسعود في المسند ١/ ٣٨٨، ٤٤١، وأبو داود في سننه ١/ ٣٦٦ كتاب الزكاة: باب كتاب الزكاة: باب من يُعْطَى من الصدقة، وابن ماجه في سننه ١/ ٥٨٩ كتاب الزكاة: باب مَنْ سَأَلَ عن ظَهْر غِنّى.

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم ١١٤ ص ٣٤١.

### فصل

عن أبِي هريرة ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «ثَلاَثُ مَنْ كُنَّ فَيْ عَنْ كُنَّ فَيْ الله ﷺ: «ثَلاَثُ مَنْ كُنَّ فَيه حاسَبَهُ اللهُ حِسَابًا يَسِيرًا، وَأَدْخَلَهُ الجَنّةَ بِرَحْمَتِهِ»، قالوا: ما هي يا رسول الله؟ قال: «تُعْطِي مَنْ حَرَمَكَ، وَتَعْفُو عَمَّنْ ظَلَمَكَ، وَتَصِلُ مَنْ قَطَعَكَ»(١).

وعن ابن عُمَرَ ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ حاسَبَ نَفْسَهُ فِي الدُّنْيا هَوَّنَ اللهُ عليه حِسابَهُ يَوْمَ القِيامةِ»(٢).

وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «الكُتُبُ يَوْمَ القِيامةِ تَحْتَ العَرْشِ، فإذا كان المَوْقِفُ بَعَثَ اللهُ رِيحًا، فَتُطَيِّرُها فِي الأَيْمانِ والشَّمائِل»(٣).

وعنه أيضًا قال: قال رسول الله ﷺ: «لَيْسَ أَحَدُّ يُعْطَى كِتابَهُ بِيَمِينِهِ إلّا ضَحِكَ ضِحْكةً يَسْمَعُها جَمِيعُ أَهْلِ المَوْقِفِ».

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ نُوقِشَ اللهِ عَلَيْ : «مَنْ نُوقِشَ اللهِ عَلَيْ : «مَنْ نُوقِشَ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ وجلّ يقول فِي كتابه: ﴿فَأَمَّامَنْ اللهِ عَزْ وجلّ يقول فِي كتابه: ﴿فَأَمَّامَنْ أُوتِ كِنْبَهُ بِيمِينِهِ وَ ﴾ ، قلكُ العَرْضُ "(٤) ، رواه أُوتِ كِنْبَهُ بِيمِينِهِ وَ ﴿ كَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴾ ، قال: «ذَلِكَ العَرْضُ "(٤) ، رواه

<sup>(</sup>۱) رواه البيهقي في السنن الكبرى ۱۰/ ۲۳٥ كتاب الشهادات: باب شهادة أهل المعصبية، ورواه الحاكم في المستدرك ٢/ ١٨٥ كتاب التفسير: سورة «إذا السَّماءُ انْشَقَّتْ»، وينظر: المعجم الأوسط للطبراني 1/ ٢٧٩، ٥/ ١٩٦، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٥٣.

<sup>(</sup>٢) رواه النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٢٢/ أ، ٢٢٢/ ب، وينظر: تفسير الثعالبي ٥/ ٥٦٨.

<sup>(</sup>٣) رواه العقيلي في الضعفاء الكبير ٤/ ٤٦٦، وينظر: شفاء الصدور للنقاش ورقة ٢٢٢/ أ، التذكرة للقرطبي ص ٢٩١.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ١/ ٣٤ كتاب العلم: باب «هل يجعل للنساء يومًا على حدة في العلم»؟ =

البخاري ومسلم في صحيحيهما، وأراد بالعرض المَرَّ بَيْنَ يَدَي اللهِ عزّ وجلّ ـ.

قوله - عزّ وجل -: ﴿وَأَمَّامَنْ أُونِيَ كِنَبُهُۥ وَرَآءَ ظَهْرِهِ عَلَىٰ ۚ قَالَ الكَلْبِيُ ('): لأن يَمِينَهُ مَغْلُولةٌ إِلَى عُنُقِهِ، وتكون يَدُهُ اليُسْرَى خَلْفَ ظَهْرِهِ، وقال مقاتل (''): تُخْلَعُ يَمِينَهُ مَغْلُولةٌ إِلَى عُنُقِهِ، وتكون يَدُهُ اليُسْرَى خَلْفَ ظَهْرِهِ، وقال مقاتل (''): تُخْلَعُ يَدُهُ اليُسْرَى، فتكون وراء ظهره ﴿فَسَوْفَ يَدْعُوا أَبُورًا ﴿اللَّهُ مُنَالِكَ مُنُولًا ﴾ يُنادِي إذا قَرَأ كِتابَهُ: يا وَيْلاَهُ! يا ثُبُوراهُ! كقول ه: ﴿دَعَوُ أُهُنَالِكَ ثُبُولًا ﴾ ("')؛ أي: صاحُوا عند ذلك بالويل والهلاك.

﴿ وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ﴿ اللَّهِ مَا نَافِعُ وَابِنَ كَثِيرِ وَابِنَ عَامِرِ وَالْكَسَائِيُّ بِضِمِ الْيَاءِ وَتَسَلَّدُهُ ﴾ (٥) ، واختاره أبو حاتم؛ لقوله: ﴿ أُمَّ الْمُحِيمَ صَلُّوهُ ﴾ (٥) ، وقرأ الباقون بفتح الياء والتخفيف، واختاره أبو عبيد؛ لقوله: ﴿ إِلَّا مَنْ هُوَصَالِ ٱلْمُحِيمِ ﴾ (١) ، فمن قرأ بالضم نصب ﴿ سَعِيرًا ﴾ على خَبَرِ ما لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ (٧) ، ومن قرأ بالفتح نصب على المفعول، والمعنى: يُقاسِى حَرَّها وَشِدَّتَها.

<sup>= 7/</sup> ٨١ كتاب تفسير القرآن: سورة «إذا السَّماءُ انْشَقَّتْ»، ٧/ ١٩٧ كتاب الرقاق: باب «مَنْ نُوقِشَ الحِسابَ عُذَّبَ». صحيح مسلم ٨/ ١٦٤ كتاب الجنة وصفة نعيمها وأهلها: باب إثبات الحساب.

<sup>(</sup>١) ينظر قوله في معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٥٠، الوسيط ٤/ ٤٥٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في الوسيط ٤/ ٤٥٣، الكشاف ٤/ ٢٣٥، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٧٢.

<sup>(</sup>٣) الفرقان ١٣.

<sup>(</sup>٤) وهي أيضًا، قراءة ابن مُحَيْصِنِ والحَسَنِ وعُمَرَ بن عبد العزيز وأبِي الشَّعْثاءِ والأعرجِ، ينظر: السبعة ص ٦٧٧، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٧٢، البحر المحيط ٨/ ٤٣٩.

<sup>(</sup>٥) الحاقة ٣١.

<sup>(</sup>٦) الصافات ١٦٣.

<sup>(</sup>٧) يعني أنه مفعول ثانٍ للفعل «يُصَلَّى»، وأما المفعول الأول فهو نائب الفاعل الذي هو ضميرٌ مستترٌ فيه.

# ٤٩٣ ـ وَما المَرْءُ إِلَّا كَالشِّهابِ وَضَوْئِهِ يَحُورُ رَمادًا بَعْدَ إِذْ هُوَ ساطِعُ (٣)

ثم قال تعالى: ﴿ بَلَى ﴾؛ أي: لَيَحُورَنَّ وَلَيُبْعَثَنَّ ﴿ إِنَّ رَبَّهُ, كَانَ بِهِـ بَصِيرًا ﴿ آُنَ اللهُ عَنَهُ . يعني: بصيرا به مِنْ يَوْم خَلْقِهِ إِلَى أَنْ بَعَثَهُ.

قوله تعالى: ﴿ فَلَآ أُقَسِمُ بِٱلشَّفَقِ ﴿ لا ﴾ (الله والله والله والسَّمُ بِالشَّفَقِ، وهو الحُمْرةُ التِي تَبْقَى بِالأُفُقِ بعد غروب الشمس، وَبِغَيْبُوبَتِهِ يَتَعَلَّقُ أُوَّلُ وَقْتِ

التخريج: ديوانه ص ٨٨، العين للخليل ٣/ ٢٨٧، الشعر والشعراء ص ٢٧٨، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٢٥، الأغاني ١٤/ ٩٩، الكشاف ٤/ ٢٣٥، أمالِيُّ ابن الشجري ٣/ ٢٢٨، عين المعاني ورقة ١٤٣/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٧٣، التذكرة الحمدونية ٦/ ١٤، محاضرات الأدباء ٢/ ٤٩١، الحماسة البصرية ص ٢٢٢، اللسان: حور، زاد المسير ١/ ٢٢٢، اللابان في علوم ٦/ ٤٥، ١٩ / ٢٠٥، البحر المحيط ٨/ ٤٣٦، ارتشاف الضرب ص١٦٦، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٣٣٣، همع الهوامع ١/ ٣٥٨.

<sup>(</sup>۱) هذا جزء من حديث رواه الإمام أحمد بسنده عن عبد الله بن سَرْجِسَ في المسند ٥/ ٨٢، ٨٣، ورواه مسلم في صحيحه ٤/ ١٠٥ كتاب الحج: باب ما يقول إذا ركب إلَى سَفَرِ الحَجِّ وَغَيْرِهِ.

<sup>(</sup>۲) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ١٦٠، الكشاف ٤/ ٢٣٥، المحرر الوجيز ٥/ ٤٥٨، عين المعانِي ورقة ١٤٣/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٧٣، تفسير الثعالبي ٥/ ٥٦٩.

<sup>(</sup>٣) البيت من الطويل، لِلَبيدِ بن ربيعة.

العِشاءِ الآخِرةِ(١)، وقيل(٢): هو البياض، والأول هو الاختيار، قال الشاعر:

٤٩٤ - قُمْ يا خُلاَمُ أُعِنِّي غَيْرَ مُحْتَشِمٍ عَلَى الزَّمانِ بِكَأْسٍ حَشْـوُها شَفَقُ (٣)
 وقال آخر:

٤٩٥ ـ وَقَدْ تَغَطَّتْ فِي كُمِّها خَجَلًا كالشَّمْسِ غابَتْ فِي حُمْرةِ الشَّفَقِ (١٤)
 وقال آخر:

# ٤٩٦ ـ أَحْمَـرُ اللَّـوْنِ كَمُحْمَـرً الشَّـفَقُ (٥)

- (۱) قاله ابن عباس وأكثر الصحابة والتابعين واللغويين، ينظر: الموطأ للإمام مالك ١/ ١٣، كتاب الأم للشافعي ١/ ٩٣، معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٥١، غريب الحديث للهروي ٢/ ١٢٨، مجالس ثعلب ص ٣٠٨، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٥، تهذيب اللغة ٨/ ٣٣٢، الكشف والبيان ١٠/ ١٦٠، زاد المسير ٩/ ٢٥، ٦٦، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٧٤، ٢٧٥.
- (۲) هذا قول أبِي هريرة وعمر بن عبد العزيز ومجاهد وأبِي حنيفة، ينظر: تفسير مجاهد ٢/ ٧٤٢، تفسير عبد الرزاق ٣/ ٣٥٨، معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٥١، غريب الحديث للهروي ٢/ ١٢٨، معانِي القرآن للفراء ٣٣٠، الكشف والبيان ١٠٠/ ١٦٠، زاد المسير جامع البيان ٢٠/ ١٦٠، زاد المسير ٩/ ٢٦، عين المعانِي ورقة ١٤٣/ ب.
- (٣) البيت من البسيط، لَمْ أقف على قائله، ويُرْوَى: «غَيْرَ مُرْتَبِكِ». التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ١٦٠، مجمع البيان ٩/ ٦٩٧، عين المعاني ورقة ١٤٣/ ب،
- تفسير القرطبي ١٩/ ٢٧٥، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٢٣٥، فتح القدير ٥/ ٤٠٧. (٤) البيت من المنسرح، للقاضي التَّنُوخِيِّ أَبِي القاسم عَلِيِّ بن محمد بن داود في وصف مليحٍ جَسيمٍ، وورد عَجُزُهُ منسوبًا لابن الرومي في ديوان المعانِي، ويُرْوَى: «ثُمَّ تَغَطَّتْ». التخريج: نِشُوارُ المحاضرة للقاضي التنوخي ٧/ ١٢٠، ديوان المعانِي للعسكري ١/ ٢٣٠،

التحريج. يسوار المحاصره للفاضي السوحي ٧/ ١١٠٠ ديوان المعايي للعسحري ١/ ٥ معجم الأدباء ١٤/ ١٧٣. معاهد التنصيص ١/ ٣٢٦.

(٥) البيت من الرجز المشطور، لَمْ أقف على قائله.

التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ١٦٠، مجمع البيان ١٠/ ٣٠٣، عين المعانِي ورقة ١٤٣/ ب، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٧٥، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٢٣٥. قال الفَرّاءُ(١): وسمعتُ بعض العرب يقول: الثَّوْبُ أَحْمَرُ كَأَنَّهُ الشَّفَقُ.

وعن ابن عُمَرَ قال: قال رسول الله ﷺ: «الشَّفَقُ الحُمْرةُ»(٢)، ويقال لِلْمَغْرةِ: الشَّفَقُ الحُمْرةُ»(٥) وَمَا وَسَقَ ﴿ اللَّهِ ﴾؛ أي: جَمَعَ وَضَمَّ، وذلك أن الليل يَضُمُّ كُلَّ شيء إلَى مَأُواهُ، واسْتَوْسَقَ الشَّيْءُ: إذا اجْتَمَعَ وَكَمُلَ (٤)، ومنه قيل للطعام المجتمع: وَسْقٌ، وهو سِتُّونَ صاعًا، واسْتَوْسَقَتِ الإبِلُ: إذا اجْتَمَعَتْ وانْضَمَّتْ (٥)، قال الشاعر:

# ٤٩٧ ـ إِنَّ لَنا قَلائِصًا حَقائِقاً مُسْتَوْسِقاتٍ لَمْ يَجِدْنَ سائِقا(٢)

(١) معانِي القرآن ٣/ ٢٥١.

اللغة: القَلاَئِصُ: جَمْعُ قَلُوصٍ وَهِيَ الفَتِيّةُ مِنَ الإبلِ، الحَقائِقُ: جَمْعُ حِقّةٍ وَهِيَ البَكْرةُ التِي اسْتَوْفَتْ ثَلاَثَ سِنِينَ، مُسْتَوْسِقاتٌ: مُجْتَمِعاتٌ.

التخريع: ملحق ديوان العجاج ص ٢٠٠٦، مجاز القرآن ٢/ ٢٩١، الفاضل للمبرد ص ١٠، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٠٠، إيضاح الوقف والابتداء ص ٢٦، ٩٧، ديوان الأدب ٣/ ٣٨٠، تهذيب اللغة ٩/ ٣٣٠، إعراب القراءات السبع ١/ ٣٠، المحتسب ١/ ٣٦١، الكشف والبيان ١/ ١٦، تفسير القرطبي =

<sup>(</sup>٢) تَمامه: «فإذا غابَ الشَّفَقُ وَجَبَتِ الصَّلاةُ»، رواه عبد الرزاق في مصنفه ١/ ٥٥٩، والبيهقيُّ في السنن الكبرى ١/ ٣٧٣ كتاب الصلاة: باب في دخول وقت العشاء، وينظر: المصنف لابن أبي شيبة ١/ ٣٦٨، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٥٤.

<sup>(</sup>٣) المَغَرةُ بسكون الغين وفتحها: طِينٌ أَحْمَرُ يُصْبَغُ به، والأَمْغَرُ: الأَحْمَرُ الشَّعَرِ والجِلْدِ على لون المَغْرةِ، وَتَوْبٌ مُمَغَّرٌ: مَصْبُوغٌ بالمَغْرةِ. اللسان: مغر.

<sup>(</sup>٤) قاله أبو بكر السجستانيُّ في غريب القرآن ص ١٧٦.

<sup>(</sup>٥) قاله الطبري والنقاش، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ١٥٠، شفاء الصدور ورقة ٢٢٢/ ب، وينظر أيضًا: الصحاح ٤/ ١٥٦٦، الكشف والبيان ١٠/ ١٦٠.

<sup>(</sup>٦) البيتان من الرجز المشطور، لِلْعَجّاج.

ويقال (١): وَسَقَ الشَّيْءُ: إذا عَلَا، وذلك أن الليل يَعْلُو كُلَّ شَيْءٍ وَيُجَلِّلُهُ، ولا يَمْتَنِعُ منه شَيْءٌ، وقيل: هو مأخوذٌ من الوُسُوقِ وهو الحُمْرةُ.

وقيل<sup>(۲)</sup>: معناه: وما ساقَ مِنْ ظُلْمَتِهِ إذا أَقْبَلَ، والمعنى: ضَمَّ وَحَوَى وَلَفَّ وَجَمَعَ ما كان منتشرًا بالنهار في تَصَرُّفِهِ.

﴿ وَٱلْقَمَرِ إِذَا ٱتَّسَقَ ﴿ الله الله الله الله عن الله و الل

وقوله: ﴿لَرَّكُبُنَّ طَبُقًا عَن طَبَقٍ ﴿ هَذَا جوابِ القسم، و ﴿عَن ﴾ بمعنى «بَعْدَ»، قرأ أهل مكة وأهل الكوفة إلا عاصمًا بفتح الباء (٣)، والمعنى: لَتَرْكَبَنَّ يا محمدُ سَماءً بَعْدَ سَماءٍ، وَدَرَجةً بَعْدَ دَرَجةٍ، وَرُتْبةً بَعْدَ رُتْبةٍ، وقرأ الآخرون بضمه وهو الاختيار؛ لأن المعنى بالناس أشبه بالخطاب، والمعنى: لَتَرْكَبُنَّ حالًا بَعْدَ حالٍ، ومَنْزِلًا بعد مَنْزِلٍ، وَأَمْرًا بَعْدَ أَمْرِ فِي الآخرة.

والطَّبَتُّ في اللغة هو الحال(٤)، والعرب تقول لِمَنْ وقع في أمرِ شديدٍ:

<sup>= 19/</sup> ۲۷۷، اللسان: وسق، البرهان للزركشي ١/ ٢٩٣، البحر المحيط ٨/ ٤٣٧، الدر المصون ٦/ ٤٩٩، التاج: وسق.

<sup>(</sup>١) قاله أبو عبيدة في مجاز القرآن ٢/ ٢٩١، وأبو بكر السجستانِي في غريب القرآن ص ١٧٦.

<sup>(</sup>٢) قاله عكرمة والضحاك، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ١٥١، ١٥٢، مجمع البيان ١٠/ ٣٠٦.

<sup>(</sup>٣) قرأ ابن مسعود وابن عَبّاسٍ ومجاهد وابن جُبَيْر وابنُ كثير وَحَمْزةُ وَالْكِسائِيُّ وخلفٌ وابنُ مُحَيْصِنِ والأعمش ومسروق وأبو وائل والنَّخْعِيُّ والشَّعْبِيُّ وابنُ وَثّـابٍ وأبو العالية: ﴿لَتَرْكَبَنَ ﴾ بفتح الباء، وقرأ الباقون بضم الباء، ينظر: السبعة ص ٧٧٧، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٧٨، البحر المحيط ٨/ ٤٤٠، الإتحاف ٢/ ٢٠٠٠.

<sup>(</sup>٤) قال ابن الأنباري في الزاهر ١/ ١٧٦.

وَقَعَ في بَناتِ طَبَقٍ (١)، قال الشاعر: /

٤٩٨ ـ الصَّبْرُ أَجْمَلُ والدُّنْيا مُفَجِّعةٌ مَنْ ذا الذِي لَمْ يَذُقْ مِنْ عَيْشِها رَنَقا
 إذا صَفا لَكَ مِنْ مَسْرُورِها طَبَقٌ أَهْدَى لَكَ الدَّهْرُ مِنْ مَكْرُوبِها طَبَقا(٢)

وما بعده ظاهر التفسير إلَى قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿ ثَالَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ وَالتَكذيب بالنبي ﷺ وَيُوعُونَهُ كَمَا يُوعَى المَتاعُ فِي الوِعاءِ، يقال: وَعَيْتُ فِي قَلْبِي كذا وكذا، وَفُلاَنُ وَعَيْتُ فِي قَلْبِي كذا وكذا، وَفُلاَنُ وَاعِ، و ﴿ أَذُنُ وَعِيلَةٌ ﴾ (٣)، وَأَوْعَيْتُ المَتاعَ فَأَنَا مُوعٍ (١٤)، ثم قال: ﴿ فَبَشِرَهُم ﴾ يا محمد ﴿ بِعَذَابٍ ٱلِيمٍ ﴿ ثَالَ ﴾؛ أي: وَجِيع.

ثم اسْتَثْنَى منهم المؤمنينَ، فقال تعالى: ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَنتِ

<sup>(</sup>١) هذا كلام الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢٥٢.

و «وقع في بنات طبق» مَثَلٌ يُقال للداهية، وبنتُ طَبَق: سُلَحْفاةٌ؛ وتزعم العرب أنَّها تبيض تسعّا وتسعين بَيْضةً كُلُها سَلاَحِفُ، وَتَبِيضُ بَيْضةً تَنْقَفُ عن أسود أي: حَيّة، انظر: ديوان الأدب ١/ ٢٢٤، الصحاح ٤/ ١٥١١، جمهرة الأمثال ١/ ١٤٦، مجمع الأمثال ١/ ١٦٥، المستقصى ٢/ ٣٦.

<sup>(</sup>٢) البيتان من البسيط، لِحارِثةَ بنِ بَدْرِ الغُدانِيِّ، ويُرْوَى عَجُزُ الأَوَّلِ: مَنْ ذَا الذِي لَمْ يُجَرَّعْ مَرَّةً حَزَنا

اللغة: الرَّنَقُ: مصدر قولك: رَنِقَ الماءُ: إذا كَدِرَ، وعَيْشٌ رَنِقٌ؛ أي: كَدِرٌ.

التخريم: التعازي والمراثمي للمبرد ص ٨، الكشف والبيان ١٠/ ١٦٢، مجمع البيان ١٠/ ١٠٣، عين المعانِي ورقة ١٤٣/ ب.

<sup>(</sup>٣) من قوله تعالى: «لِنَجْعَلَها لَكُمْ تَذْكِرةً وَتَعِيَها أُذُنُّ واعِيةٌ». الحاقة ١٢.

<sup>(</sup>٤) ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٩٢، معانِي القرآن للأخفش ص ٥٣٤، إصلاح المنطق ص ٢٢٨، ٢٢٩، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٢٢١، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٠٦، غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٧٦ شفاء الصدور ٢٢٣/ أ.

لَمُمُ أَجُرُ غَيْرُمَمْنُونِ ﴿ آَ اللَّهِ ﴿ غَيْرُ ﴾ نعب ﴿ أَجُرُ ﴾ أي: غير مقطوع ولا منقوص الماء لأن نعيم الآخرة لا ينقطع، و ﴿ الَّذِينَ ﴾ في موضع نصبٍ ، استثناء من الهاء والميم ، ويجوز أن يكون استثناءً منقطعًا ليس من الأول ، كما رَوَى عِكْرِمةُ عسن ابن عباس فِي قوله : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ ، فقال : هو الشيخ الكبير إذا كَبِرَ وَضَعُ فَ ، وكان يعمل شيئًا من الخَيْرِ وَقْتَ قُوَّتِهِ ، كُتِبَ له مِثْلُ أَجْرِ ما كان يعمل ، ثم قال : ﴿ لَمُ مُنُونٍ ﴾ لا يُمَنُّ به عليه (١) ، والله أعلم .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) من أول قوله: «والذين: فِي موضع نصب»، قاله النحاس بنصه في إعراب القرآن ٥/ ١٨٩.

سورة البروج \_\_\_\_\_\_ ٣٦٥

## سورة البروج مكنة

وهي أربعمائة وثلاثون حرفًا، ومائة وتسع كلمات، واثنتان وعشرون آيةً.

## باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿ ٱلْبُرُوجِ ﴾ أعْطاهُ اللهُ عزّ وجلّ ـ مِنَ الأَجْرِ بِعَدَدِ كُلِّ جُمُعةٍ وَكُلِّ عَرَفةٍ يَكُونُ فِي الدُّنْيا عَشْرَ حَسَناتٍ » (١).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأْ سُورةَ ﴿ ٱلْبُرُوجِ ﴾ اسْتَغْفَرَتْ لَهُ ثَلاَثُ سَماواتٍ بِما فِيها» وَمَنْ قَرَأْ سُورةَ الطّارِقِ اسْتَغْفَرَتْ لَهُ بَقِيّةُ السَّماواتِ بِما فِيها» (٢).

### باب ما جاء فيها من الإعراب

### بنير لِنْهُ الرَّجْمُ الرَّجِيِّمِ

قوله - عزّ وجلّ -: ﴿وَالسَّمَآءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ اللهِ يعني منازل النجوم، وهي اثنا عشر بُرْجًا ﴿ وَالْيَوْمِ الْمُوعُودِ اللهِ يعني يوم القيامة، فيه ميعاد الأولين والآخِرِينَ،

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱٦٤، الوسيط ٤/ ٤٥٧، الكشاف٤/ ٢٤٠، مجمع البيان ١١/ ٢١٠.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

وَعَدَ اللهُ أَوْلِياءَهُ بِالْجِنَة، وَأَوْعَدَ أَعْدَاءَهُ بِالنَّارِ ﴿ وَشَاهِدِ وَمَشْهُودِ ﴿ آ﴾ الشاهد: يوم الجمعة، والمشهود: يوم عَرَفَة، رَوَى ذلك أبو هريرة - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ، وقيل: الشاهد: محمد ﷺ، كما قال تعالى: ﴿ وَجِئَنَا بِكَ عَلَىٰ هَتَوُلاَ مِ شَهِيدًا ﴾ (١)، والمشهود: يوم القيامة كما قال تعالى: ﴿ وَذَلِكَ بَوْمٌ مَّشُهُودٌ ﴾ (١)، وقيل: الشاهد: الحَقُ، والمشهود الخَلْقُ، وفيه يقول الشاعر:

٤٩٩ ـ أيا عَجَبًا كَيْفَ يُعْصَى الإلَهُ أَمْ كَيْفَ يَجْحَدُهُ الجاحِدُ؟ وَفِي كُلِّ شَيْءٍ لَهُ آيةٌ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ الواحِدُ وقِي كُلِّ شَيْءٍ لَهُ آيةٌ وَتَسْكِينةٍ أَبَدًا شاهِدُ(٣) وللهِ فِي كُلِّ تَحْرِيكِةٍ وَتَسْكِينةٍ أَبَدًا شاهِدُ(٣)

وهذه أقسام أقْسَمَ / الله بها، واختلفوا في جواب القسم، فقيل (٤): جوابه:

[ه۳۰۰/ ب]

<sup>(</sup>١) النساء ١٤.

<sup>(</sup>٢) هـود ١٠٣، وهـذا قول ابن عباس والحُسَـيْنِ بنِ عَلِيٍّ، رواه النسـائي في السـنن الكبـرى ٦/ ٥١٢ كتاب التفسـير: سـورة البروج، وينظر: المعجم الأوسـط للطبرانِـيِّ ٩/ ١٨٢، الكشف والبيان ١٠/ ١٦٥–١٦٦.

<sup>(</sup>٣) الأبيات من بحر المتقارب، لِلَبِيدِ بنِ رَبِيعةَ، وَنُسِبَتْ لأبِي العَتاهِيةِ، وَلِمَحْمُودِ الوَرّاقِ، ولأبِي نُواسِ.

التخريج: ذيل ديوان لبيد ص ٢٣٢، ديوان أبي العتاهية ص ١٢١، ملحق ديوان محمود الوراق ص ٢٦، المحاسن والأضداد للجاحظ ص ١٠١، ٢، ١ المحاسن والمساوئ للبيهقي ص ٣٥٥، المحتسب ١/ ١٥٣، الكشف والبيان ١٠/ ١٦٨، ١٦٨، زهر الآداب ٢/ ٣٨٧، محاضرات الأدباء ٢/ ٣٩٨، بهجة المجالس ٢/ ٣٣١، تفسير القرطبي ٤/ ٣١٣، حماسة الظرفاء ١/ ٢٨١، المستطرف ١/ ٢١، ٢/ ١٥٣، البحر المحيط ٧/ ١٦٥، / ٤٥٩، التاج: عنه.

<sup>(</sup>٤) قاله الأخفش في معاني القرآن ص ٥٣٥، وحكاه الفراء عن بعضهم في معانِي القرآن ٣/ ٢٥٣، وحكاه الفراء عن بعضهم في معانِي القرآن ٣/ ٢٥٣، التبيان وينظر: المقتضب ٢/ ٣٣٦، إعراب القرآن ٥/ ١٩١، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٦٧، التبيان للعكبري ص ١٢٨٠.

﴿ قُئِلَ أَضَحَنْ الْأُخْدُودِ ﴾، وفيه إضمار يعني: لَقَدْ قُتِلَ، وقيل (١): جوابه: ﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴾ (١): جوابه: ﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴾ (١)، قال ابن الأنباري (٣): وهذا قبيح؛ لأنه قد طال ما بينهما، وقيل (٤): الجواب محذوف.

#### فصل

عن أبِي هريرة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «اليَوْمُ المَوْعُودُ يَوْمُ المَوْعُودُ يَوْمُ المَشْهُودُ يَوْمُ عَرَفَةَ، والشَّاهِدُ يَوْمُ الجُمُعةِ، ما طَلَعَتِ الشَّمْسُ وَلا غَرَبَتْ عَلَى يَوْمِ أَفْضَلَ مِنْ يَوْمِ الجُمُعةِ، فِيهِ ساعةٌ لاَ يُوافِقُها عَبْدٌ مُؤْمِنٌ يَدْعُو اللهَ فِيها بخَيْر إلّا اسْتَجابَ لَهُ، وَلا يَسْتَعِيدُهُ مِنْ شَرِّ إلّا أعاذَهُ مِنْهُ «(٥).

وقوله: ﴿ قُبِلَ آضَعَبُ ٱلْأُخَدُودِ ﴿ ثَنِي أَي: لُعِنَ أَصْحَابُ الأُخْدُودِ، والأُخْدُودُ: الشَّقُّ فِي الأرض بالطُّولِ كالنَّهَر، وجمعه أخادِيدُ (٢)، قال الشاعر:

<sup>(</sup>۱) حكاه الأخفش عن بعضهم في معاني القرآن ص ٥٣٥، وبه قال المبرد والزجاج والنحاس والنقاش، ويرى المبرد أن هذه الاعتراضات بين القَسَمِ وجَوابه إنما هي توكيد لِلْقَسَمِ، ينظر: المقتضب ٢/ ٣٣٦، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٠٧، إعراب القرآن ٥/ ١٩١، شفاء الصدور ورقة ٢٢٣/ ب، ٢٢٦/ ب، وينظر: البيان للأنباري ٢/ ٥٠٥.

<sup>(</sup>٢) البروج ١٢.

<sup>(</sup>٣) إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٧٣.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن الأنباري في إيضاح الوقف والابتداء ص ٩٧٢-٩٧٣، وحكاه النحاس بغير عزو في إعراب القرآن ٥/ ١٩١، وبه قال الباقولِيُّ والعكبريُّ، ينظر: كشف المشكلات للباقولِيُّ المنظر: كشف المشكلات للباقولِيُّ ٢/ ٤١٤، التبيان للعكبري ص ١٢٨٠.

<sup>(</sup>٥) رواه الترمذي في سننه ٥/ ١٠٧ أبواب تفسير القرآن: سورة البروج، والطبرانِيُّ في المعجم الأوسط ٢/ ١٨، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٦٤–١٦٥، الوسيط ٤/ ٤٥٨.

<sup>(</sup>٦) قالمه ابن قتيبة والنقاش، ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٢٢، شفاء الصدور ورقة ٢٢٤/ أ، وينظر أيضًا: تهذيب اللغة ٦/ ٥٦٠، الصحاح للجوهري ٢/ ٤٦٨.

# ٠٠٠ - إِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَكَتْ فِي الْخَدِّ أَدْمُعُهُ خَدَّا فَفِي قَلْبِهِ لِلْحُزْنِ أُخْدُودُ (١)

وقوله: ﴿ أَلْنَارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ ﴿ ثَلَا العامة بفتح الواو وهو الحَطَبُ، وقرأ أبو رجاء العُطارِدِيُّ بضم الواو على المصدر (٢)، وكذلك قرأ العامةُ: ﴿ اَلنَّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ ﴾ بالكسر فيهما على البدل من ﴿ ٱلْأُخْدُودِ ﴾ ، وهو بدل الاستمال، وبدلُ معرفةٍ من معرفة ، وهما الأُخْدُودُ والنّارُ ، وإنما كان بَدَلَ الاستمال؛ لأن الأُخْدُودَ هو الشَّقُ من الأرض والنارُ فيها (٣) ، فيكون بَدَلَ الاستمالِ ، وقيل (٤): على نعت الأُخْدُودِ ، وقرأ أشْهَبُ العُقَيْلِيُّ بالرفع فيهما (٥) ، على معنى: أَحْرَقَتْهُم النّارُ ذاتُ الوقود (٢) ، وقصة أصحاب الأخدود مشتهرة في كتب التفسير .

<sup>(</sup>١) البيت من البسيط، لَمْ أقف له على قائل أو تخريج.

<sup>(</sup>٢) قرأ أبو رَجاءِ العُطارِدِيُّ والحَسَنُ وعيسى بنُ عَمَرَ وأبو حَيْوةَ وَقَتادةُ وَنَصْرُ بنُ عاصِمٍ: ﴿ الوُقُودِ ﴾ بضم الواو، وقرأ الباقون بفتحها، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٧١، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٧٨، البحر المحيط ٨/ ٤٤٤.

<sup>(</sup>٣) قال الفراء: «جَعَلَ الأُخْدُودَ، إذْ كانت النارُ فيها، كأنه قال: قُتِلَ أَصْحابُ الأُخْدُودِ ذاتِ الوَقُودِ». معانِي القرآن ٣/ ٢٥٣، وقاله، أيضًا، المبردُ وابنُ السَّرّاجِ والنَّحّاسُ والفارسِيُّ وغيرهم، ينظر: المقتضب ٤/ ٢٩٧، الأصول ٢/ ٤٧، إعراب القرآن للنحاس ٥/ ١٩٢، الإيضاح العضدي ص ٢٩٤، وينظر، أيضًا ـ: الخصائص ٢/ ٤٢٧، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٢٥٤.

<sup>(</sup>٤) وهذا على تقديرِ مضاف، قال العكبري: «وقيل: التقدير: ذِي النّار؛ لأن الأخدود هو الشق في الأرض». التبيان للعكبري ص ١٢٨٠، وينظر: الدر المصون ٦/ ٥٠٣، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٢٥١.

<sup>(</sup>٥) قرأ أشْهَبُ العُقَيْلِيُّ وابنُ السَّمَيْفَعِ وأبو السَّمّالِ العَدَوِيُّ: «النّارُ ذاتُ الوَقُودِ» بالرفع فيهما، ينظر: تفسير القرطبي ١٩/ ٢٨٧، البحر المحيط ٨/ ٤٤٤.

<sup>(</sup>٦) وَقَـدَّرَهُ الفَرّاءُ والنَّحَـاسُ: قَتَلَتْهُمُ النّارُ ذاتُ الوَقُودِ، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٥٣، إعراب القرآن ٢/ ٩٨، ٥/ ١٩٢، وجعل العكبريُّ والمُنْتَجَبُ الهَمْدانِيُّ «النّارُ» خبرًا لمبتدأ محذوف؛ أي: هو النار، ينظر: التبيان للعكبري ص ١٢٨٠، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٢٥٢.

قوله تعالى: ﴿إِذَهُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ﴿ يعني: أصحاب الأخدود قعود عند النار، وقيل: على الكَراسِيِّ يُعَذِّبُونَ المؤمنين، ومحل ﴿ هُمْ ﴾ رفع بالابتداء، و﴿ قُعُودٌ ﴾ خَبَرٌ ﴿ وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴾ أي: حُضُورٌ، وهو أيضًا ابتداء وخبر ﴿ وَمَا نَقَمُواْمِنَهُمْ ﴾ يعني: من المؤمنين؛ أي: ما كَرِهُوا منهم ﴿ إِلّا أَن يُؤْمِنُواْ بِاللهِ ﴾ إلّا أنّهُ م آمنُوا بالله ﴿ الْعَزِيزِ ﴾ في انتقامه ﴿ الْحَمِيدِ ﴿ كَا اللهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ شَمِيدٌ ﴿ فَ الْحَرِيزِ ﴾ في انتقامه ﴿ اللهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ شَمِيدٌ ﴿ فَ الْحَرِيزِ ﴾ في انتقامه ﴿ اللهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ شَمِيدُ ﴿ فَ اللهُ ﴿ اللهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ شَمِيدُ ﴿ فَ اللهُ ﴿ اللهُ عَلَى كُلُ مَنْ عَلَى اللهُ عَلَى كُلُ مَنْ عَلَى اللهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ شَمِيدُ ﴿ أَلَا اللهُ ﴿ اللهُ اللهُ عَلَى كُلُ اللهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ شَمِيدُ ﴿ أَلَا اللهُ اللهُ عَلَى كُلُ اللهُ عَلَى كُلِ شَيْءٍ شَمِيدُ ﴿ أَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى كُلُ اللهُ عَلَى كُلُولُ اللهُ عَلَى كُلُ اللهُ عَلَى كُلُ اللهُ عَلَى كُلُ اللهُ عَلَى كُلُ اللهُ عَلَى كُلُولُ اللهُ عَلَى وَلَهُ اللهُ عَلَى كُلُولُ اللهُ عَلَى كُلُ اللهُ عَلَى كُلُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى كُلُ اللهُ عَلَى كُلُ اللهُ عَلَى كُلُولُ اللهُ عَلَى كُلُولُ اللهُ ال

ثم أخْبَرَ بما أعَدَّ للكفار، فقال: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ فَلَنُواْ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ ﴾ أي: أخرَ قُوهُم بالنار، يقال: فَتَنْتُ الشَّيْءَ: إذا أَحْرَقْتَهُ، ومنه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ هُمُّ عَلَى ٱلنَّارِيُفُلَنُونَ ﴾ (١)؛ أي: يُحْرَقُونَ وَيُعَذَّبُونَ، وقوله: ﴿ثُمُّ لَمْ بَتُوبُواْ ﴾ يريد: مِنْ فَيْ ٱلنَّارِيُفُلَنُونَ ﴾ (١)؛ أي: يُحْرَقُون عليه ﴿فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَم ﴾ بكفرهم ﴿وَلَهُمُ فَغَلِهِم فَذَابُ جَهَنَم ﴾ بكفرهم ﴿وَلَهُمُ عَذَابُ أَلْحَرِيقِ آنَ ﴾ بما أحْرَقُوا المؤمنين، قيل (٢): إنَّ النار ارتفعت من الأحْدُودِ إلَى المَلِكِ وأصحابهِ، فَأَحْرَقَتُهُمْ.

ثم ذكر ما أعَدَّ للمؤمنين، فقال: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ لَمُمُّ جَنَّتُ تَجْرِى مِن تَعْنِهَا ٱلْأَنْهَارُّ ذَالِكَ ٱلْفَوْزُ ﴾ ابتداءٌ وخَبَرٌ ﴿ٱلْكِيمُرُ اللهُ نعته.

قوله: ﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴿ إِنَّ الْحَذَهُ بِالعقابِ / والانتقام إذا أَخَذَ ١٠٦٦ ا

<sup>(</sup>١) الذاريات ١٣.

<sup>(</sup>٢) قاله الربيع بن أنس والكلبي والفراء، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٥٣، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٦١، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٣١٨، التبيان للطوسي ١٠/ ٣١٨.

الظَّلَمةَ والجَبابِرةَ لَشَدِيدٌ، نظيره قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَخَذَهُۥ اَلِيدٌ شَدِيدٌ ﴾ (١)، ﴿إِنَّهُۥ هُوَيُبِدُ ثُونَ وَيُعِيدُهُ مَا أَحِياءً بَعْدَ الموتِ هُوَيُبِدُ ثُونَ وَيُعِيدُهُ مَا أَحْياءً بَعْدَ الموتِ ﴿وَهُوَالْغَفُورُ الْوَدُودُ وَلَى ﴾ يُبْدِئُ الخفور لذنوب المؤمنين من أوليائه وأهل طاعته، الودُودُ المُتَحَبِّبُ إلى عِبادِهِ - تبارك وتعالى - بإسباغ النَّعَم وَدُوامِ العافِيةِ (٢)، والمَودَةُ: كَمالُ المَحَبِّةِ.

وقوله: «وَدُودٌ» له معنيان (٣)، قيل: هو «فَعُولٌ» بمعنى «مَفْعُولٍ» كَحَلُوبٍ وَرَكُوبٍ؛ أي: مَوْدُودٌ، وقيل: هو «فَعُولٌ» بمعنى «فاعِلٍ»؛ أي: يَوَدُّ عِبادَهُ الصالحين، ومنه: شَكُورٌ لِعَبْدِهِ على عَمَلِهِ، والعَبْدُ شَكُورٌ لِنِعَمِ رَبِّهِ، ومنه: اللهُ تَوّابٌ على عبده، وَعَبْدُ اللهِ تَوّابٌ إلَى رَبِّهِ مِنْ ذَنْبِهِ، قال ثعلبٌ (٤): وأصل الوُدِّ: لِينُ الجانِب.

وقوله: ﴿ ذُوالْعَرْشِ ٱلْمَجِيدُ ﴿ يعني الكريم الرفيع العالِي، والمَجْدُ: العُلُوُّ والشَّرَفُ، واختلف القُرّاءُ فيه، فقرأ يحيى وحمزةُ والكسائيُّ وخلفٌ بِجَرِّ الدّالِ (٥) على نعت العرش، وَيَدُلُّ على هذا أن العرش وُصِفَ بِالكَرَمِ في قوله تعالى: ﴿ رَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْكَرِمِ ﴾ (١)، فَجازَ أن يُوصَفَ بِالمَجْيدِ لأن معناه

<sup>(</sup>۱) هود ۱۰۲.

<sup>(</sup>٢) قاله أبو عمر الزاهد في ياقوتة الصراط ص ٥٦٥.

<sup>(</sup>٣) هذان المعنيان قالهما الزجاجي في اشتقاق أسماء الله الحسنى ص ١٥٢، والنقاش في شفاء الله الصدور ورقة ٢٢٧/ أ، وينظر: الوسيط ٤/ ٢٦٢، زاد المسير ٤/ ١٥٢، النهاية لابن الأثير ٥/ ١٦٥، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٩٦، اللسان: ودد.

<sup>(</sup>٤) حكاه عنه النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٢٧/ أ.

<sup>(</sup>٥) قرأ يَحْيَى بنُ وَثَّابٍ وَحَمْزةُ والكِسائِيُّ، والمُفَضَّلُ عن عاصم، وَخَلَفٌ والحَسَنُ والأَعْمَشُ وعمرُو بنُ عُبَيْد: «المَجِيدِ» بالخفض، وقرأ الباقون، وحَفْصٌ عَن عاصم بالرفع، ينظر: السبعة ص ٨٦٨، تفسير القرطبي ١٩٨، ٢٩٦، البحر المحيط ٨/ ٤٤٥، الإتحاف ٢/ ٢٠٦.

<sup>(</sup>٦) المؤمنون ١١٦.

الكمال (١)، والعَرْشُ على ما ذُكِرَ - أَحْسَنُ كُلِّ شَيْءٍ وَأَكْمَلُهُ وَأَجْمَعُهُ لِصِفَاتِ الله - عزّ الحُسْنِ، وقيل (٢): لا يجوز أن يكون نَعْتًا لِلْعَرْشِ؛ لأنه من صفات الله - عزّ وجلّ -، وإنما هو نعت لِلرَّبِّ في قوله: ﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِكَ لَشَدِيدُ ﴾، وقرأ غيرهم بالرفع على صفة ﴿ٱلْعَفُورُٱلْوَدُودُ﴾ (٣).

وقوله: ﴿ فَعَالُ لِمَا يُرِيدُ ﴿ أَي: إِذَا أَرَاد شَيئًا أَن يقول له: ﴿ كُن فَيَكُونُ ﴾ (٤)، لا يُعْجِزُهُ شَيْءٌ يريده، ولا يَمْتَنعُ منه شيءٌ طَلَبَهُ، وهو رفع على إضمار «هُوَ»، أو على أنه خبر بعد خبر، أو على البدل مما قبله وهو قوله: ﴿ ذُوالْعَرْشِ ٱلْمَجِيدُ ﴾ (٥).

#### فصل

عن أبِي السَّفَرِ (٦) قال: دَخَلَ عَلَى أبِي بَكْرِ الصِّدِّيقِ ـ رضي الله عنه ـ قَوْمٌ

<sup>(</sup>۱) هـذا ما قاله الفراء والأخفش وغيرهما، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٥٤، معانِي القرآن للأخفـش ص ٥٣٥، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٠٨، معانِي القراءات ٣/ ١٣٦، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٥٧، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٦٨.

<sup>(</sup>٢) قاله النحاس والفارسي، ورأى النحاس أن خفض ﴿المَجِيدِ﴾ هنا على أنه نعت لـ «رَبِّكَ»؛ أي: إنَّ بَطْشَ رَبِّكَ المَجِيدِ لَشَدِيدٌ، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ١٩٥، الحجة للفارسي ٤/ ١١٢.

<sup>(</sup>٣) الرفع على أنه نعت لـــ«ذُو» في قوله: ﴿ وَالْمَرْشِ ﴾، قاله الأخفـش والزَّجّاجُ، ينظر: معانِي القرآن للأخفش ص ٥٣٥، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٠٨.

<sup>(</sup>٤) النحل ٤٠، يس ٨٢.

<sup>(</sup>٥) هـذه الأوجـه الثلاثة ذكرها النحاس في إعراب القرآن ٥/ ١٩٥، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٢٩٨، تفسير القرطبي ٢٩٧ / ٢٩٧.

<sup>(</sup>٦) هو سعيد بن يُحْمِدَ، أو أَحْمَدَ، الهَمْدانِيُّ الثَّوْرِيُّ الكُوفِيُّ الفقيه، تابعيُّ ثِقةٌ صَدُوقٌ، رَوَى عن ابن عباس وابن عُمَرَ، توفِّي سنة (١١هـ). [تهذيب الكمال ١١/ ١٠١–١٠٢، سير أعلام النبلاء ٥/ ٧٠].

يَعُودُونَهُ، فقالوا: يا خَلِيفةَ رَسُولِ اللهِ: أَلاَ نَدْعُو لَكَ طَبِيبًا يَنْظُرُ إِلَيْكَ؟ قال: قَدْ نَظَرَ إِلَيْ، قالوا: فَأَيُّ شَيْءِ قالَ لَكَ؟ قال: إِنِّي فَعَالٌ لِما أُرِيدُ»(١).

ثم ذكر خبر الجُمُوعِ الكافرة، فقال تعالى: ﴿ هَلُ أَنَكَ حَدِيثُ ٱلجُنُودِ ﴿ ﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الله الله الله الله الله الله عَمْ ؟ فقال: ﴿ وَرْعَوْنَ وَمَا أَنِياءَ الله الله الله الله الله على وهما في موضع خفض بدل من الجنود، أو في موضع نصب على إضمار أعْنِي، وهما لا ينصر فان للتعريف والعجمة في ﴿ فِرْعَوْنَ ﴾ ، والتعريف والتأنيثِ في « ثَمُودَ » ، والتعريف والتأنيثِ في « ثَمُودَ » إذْ هو اسمٌ للقبيلة (٢).

﴿ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ من قومك يا محمد ﴿ فِي تَكَذِيبِ ﴿ لَكَ وَلِلْقُرْآنِ ، الكفار ﴿ وَاللَّهُ مِن وَرَآجِهِم تَجِيطُ اللَّ ﴾ عالِمٌ بِهِمْ ، الكفار ﴿ وَاللَّهُ مِن وَرَآجِهِم تَجِيطُ اللَّ ﴾ عالِمٌ بِهِمْ ، لا يَخْفَى عليه شيءٌ من أمورهم ﴿ بَلْ هُوَقُوا اللَّهُ مِن كُرِيمٌ شَرِيفٌ كَثِيرُ اللَّهُ مَنزً ل غير مخلوق.

قرأ ابن السَّمَيْفَعِ: «بَلْ هُوَ قُرْآنُ مَجِيدٍ» بإضافة «قُرْآنُ» إلَى «مَجِيدٍ» (٣)، وقرأ الباقون بالرفع والتنوين.

﴿ فِي لَوْجِ تَحْفُوطِ إِن ﴾ عند الله، وهو أُمُّ الكتاب، منه نُسِخَ القُرْآنُ والكُتُب،

<sup>(</sup>۱) ينظر: الطبقات الكبرى ٣/ ١٩٨، الوسيط ٤/ ٤٦٢، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٩٧، تاريخ دمشق ٣٠/ ٢٩٠.

<sup>(</sup>٢) من أول قوله: «وهما في موضع خفض بدل من الجنود»، قاله مَكِّيٌّ بنصه في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٦٨، وينظر: البيان للأنباري ٢/ ٥٠٦، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٦٥٣.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءة أبي حَيْوة أيضًا؛ أي: هُوَ قُرْآنُ رَبِّ مَجِيدٍ، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٠٩، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٥٨، مختصر ابن خالويه ص ١٧١، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٩٩، البحر المحيط ٨/ ٤٤٦.

وهو الذي يُعْرَفُ باللوح المحفوظ من الشياطين، ومن الزيادة فيه والنقصان، ومعنى حِفْظِ القُرْآنِ أنه يُؤْمَنُ مِنْ تَحْرِيفِهِ وتبديله وتغييره، فلا يَلْحَقُهُ شَيْءٌ من ذلك.

قرأ يَحْيَى بنُ يَعْمُرَ: «فِي لُوحٍ» بضم السلام (١)؛ أي: أنه يَلُوحُ، وهو ذُو نُورِ وَعُلُوِّ وَشَرَفِ (٢)، وقرأ الباقون بفتح اللام، وقرأ نافعٌ وابنُ مُحَيْصِنِ: ﴿مَحْفُوظٌ ﴾ بضم الظاء (٣) على نعت القرآن، كأنه قيل: بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ مَحْفُوظٌ فِي لَوْح، وقرأ الباقون بالكسر على نعت اللوح، قال أبو عُبَيْدٍ (٤): الوجه الخفض؛ لأن الآثار الواردة في اللَّوح المَحْفُوظِ تُصَدِّقُ ذلك.

#### فصل

رُوِيَ عن ابن عباس - رضي الله عنه - أنه قال: "إنَّ فِي صَدْرِ اللَّوْحِ المَحْفُوظِ مَكْتُوبًا: لا إله إلا الله وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، دِينُهُ الإسْلاَمُ، وَمُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، فَمَدَنْ آمَنَ بِالله وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، دِينُهُ الإسْلاَمُ، وَمُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، فَمَتْ آمَنَ بِالله وعزّ وجلّ -، وَصَدَّقَ وَعْدَهُ، واتَّبَعَ رُسُلَهُ أَدْخَلَهُ الجَنّةَ، قال: وَاللَّوْحُ مِنْ دُرَّةٍ بَيْضَاءَ، طُولُهُ ما بَيْنَ السَّماءِ والأرْضِ، وَعُرْضُهُ ما بَيْنَ السَّماءِ والأرْضِ، وَعُرْضُهُ ما بَيْنَ المَشْرِقِ والمَعْرِبِ، وَحافَّتَاهُ الدُّرُ والياقُوتُ، وَدَفَّتَاهُ ياقُوتَةٌ حَمْراءُ، وَقَلَمُهُ نُورٌ،

<sup>(</sup>١) وهي قراءة ابن السَّمَيْفَعِ أيضًا، ينظر: إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٥٨، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٩٩، البحر المحيط ٨/ ٤٤٦.

<sup>(</sup>٢) قال ابنُ السِّكِّيتِ: «واللَّوحُ: الهَواءُ»، إصلاح المنطق ص ١٢٣، وقال الأزهري: «وقال الليث: ويقال للشيء إذا تلألأ: لاح يلوح لَوْحًا ولُوحًا... قال: واللوح: الهواء». تهذيب اللغة ٥/ ٢٤٨، وينظر: الصحاح ١/ ٤٠٢.

<sup>(</sup>٣) وهي أيضًا، قراءة زيد بن عَلِيٍّ و الأعرج: «مَحْفُوظٌ» بالرفع، ينظر: السبعة ص ٦٧٨، البحر المحيط ٨/ ٤٤٦.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في الوسيط للواحدي ٤/ ٢٣٤.

وَكَلَامُهُ نُورٌ، مَعْقُودٌ بِالعَرْشِ، وَأَصْلُهُ فِي حِجْرِ مَلَكِ يُقالُ لَهُ: ماطَرْيُونُ، مَحْفُوظٌ مِنَ الشَّمياطِينِ، فذلك قوله تعالى : ﴿ بَلْ هُوَقُوءَ انَّ مَجِيدُ اللَّهُ فَوَلَمْ مَحْفُوظٍ ﴾، وللهِ مِنَ الشَّمياطِينِ، فذلك قوله تعالى : ﴿ بَلْ هُوَقُوءَ انَّ مَجِيدُ اللَّهُ فَيُعِرُّ وَيُعِرُّ وَيُذِلُ ، وَ عَرْ وَجُلِّ وَيُعِرُّ وَيُذِلُ ، وَعَلَمْ مَا يُرِيدُ اللَّهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّ

وعن أنس بن مالِكِ رضي الله عنه قال: قال رسولُ الله عَلَهُ: "إِنَّ اللهِ عَلَهُ تَعَالَى لَوْحًا مِنْ زُمُرُّدةٍ خَضْراءَ، جَعَلَهُ تَحْتَ العَرْشِ، كَتَبَ فِيهِ: أَنَا اللهُ، لَا إِلَهَ إِلّا أَنَا، أَرْحَمُ وَأَتَرَحَّمُ، خَلَقْتُ بِضْعةَ عَشَرَ وَثَلاثَمِائةِ خُلُقٍ، مَنْ جاءَنِي بِخُلُقٍ مِنْها مَعَ شَهادةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلّا اللهُ دَخَلَ الجَنّةَ»(٢)، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۷۵-۱۷٦، الوسيط ٤/ ٤٦٣، عين المعانِي ورقة ١٤٤/ أ، تفسير القرطبي ١٩/ ٢٩٨، البداية والنهاية لابن كثير ١/ ١٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر: المعجم الأوسط ٢/ ٢٠، الكامل في الضعفاء ٧/ ١١٩، شفاء الصدور ورقة ٢٢٨/ أ، مجمع الزوائد ١/ ٣٦٠ كتاب الإيمان: باب في أصول الدين وفرائضه، الدر المنثور ٦/ ٣٣٥، كنز العمال ١/ ٣٩.

سورة الطارق \_\_\_\_\_ ٢٧٥

## سورة الطارق مكية

وهي مائتان وتسعة وثلاثون حرفًا، وإحدى وستون كلمةً، وسبع عشرة آيةً.

### باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبِيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ الطَّارِقِ أَعْطاهُ اللهُ عَالَى مِنَ الأَجْرِ بِعَدَدِ كُلِّ نَجْمٍ فِي السَّماءِ عَشْرَ صَناتٍ»(١).

## باب ما جاء فيها من الإعراب

## بيني إلغي التعز الحيت

قوله عن وجل : ﴿ وَالسَّمَ وَالطَّارِقِ اللهُ عطف على السماء، أَقْسَمَ اللهُ تعالى بالكواكب؛ لأنها تَطْرُقُ بِاللَّيْلِ، وَتَخْتَفِى بالنهار، وهذا الاسم يَقَعُ على كل ما طَرَقَ لَيْلًا، ومنه حديث جابر - رضي الله عنه - قال: «نَهَى النَّبِيُ عَلَيْ أَنْ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۷۷، الوسيط ٤/ ٤٦٤، الكشاف ٤/ ٢٤٢، مجمع البيان ١٠/ ٢٢٠.

[٣٠٧] اَ يَطْرُقَ الرَّجُلُ أَهْلَهُ لَيْلًا حَتَّى تَسْتَحِدَّ المُغَيَّبَةُ، وَتَمْتَشِطَ الشَّعِثَةُ» (١) ، يُقال: طَرَقَ يَطْرُقُ طُرُوقًا: إذا زارَ لَيْلًا، قال ابنُ الرُّومِيِّ:

٥٠١ عاراقِدَ اللَّيْلِ مَسْرُورًا بِأَوَّلِهِ إِنَّ الحَوادِثَ قَدْ يَطْرُقْنَ أَسْحارا لا تَفْرَحَنَّ بِلَيْلٍ مَسْرُورًا بِأَوَّلُهُ فَرُبَّ آخِرِ لَيْلٍ أَجَّبَ النّارا(٢) لا تَفْرَحَنَّ بِلَيْلٍ أَجَّبَ النّارا(٢) وقالت هِنْدٌ يَوْمَ أُحُدٍ:

٥٠٢ - نَحْنُ بَناتُ طارِقْ نَمْشِي عَلَى النَّمارِقْ إِنْ تُفْسِلُوا نُعانِقْ إِنْ تُسفِيلُوا نُعانِقْ أَوْ تُسدْبِسرُوا نُفارِقْ فِسراقَ عَبْدٍ آبِسقْ(٣)

<sup>(</sup>١) رواه البخاري في صحيحه ٦/ ١٦١ كتاب النكاح: باب «لا يَطْرُقْ أَهْلَهُ لَيْلَا»، ورواه مسلم في صحيحه ٦/ ٥٥ كتاب الإمارة: باب كراهة الطروق ليلًا لِمَنْ وَرَدَ مِنْ سَفَرٍ». والاسْتِحْدادُ هو حَلْقُ العانةِ، والمُغَيَّبَةُ: هي التي غاب عنها زَوْجُها، اللسان: حدد، غيب.

<sup>(</sup>۲) البيتان من البسيط، وليسا لابن الرومي، ولا هما في ديوانه، وإنما هما لِمُحَمَّدِ بن حازم بن عمرو الباهِلِيِّ بالولاء المتوفَّى سنة (۲۱هـ)، ويُرُوَى الثانِي: «لاَ تَأْمَنَنَّ بِلَيْلٍ طابَ...». التخريج: الحيوان للجاحظ ٦/ ٥٠٨، البيان والتبيين ٣/ ٢٠٢، معجم الشعراء ص ٣٧١، الكشف والبيان ١٠/ ١٧٨، البصائر والذخائر ١/ ٤٨، المحرر الوجيز ٥/ ٤٦٤، مجمع البيان ١٠/ ٣٢١، عين المعانِي ورقة ٤٤٤/ أ، التذكرة الحمدونية ١/ ٨٩، شرح نهج البلاغة ٥/ ٢٦١، ١٩/ ٢٩٨.

<sup>(</sup>٣) الأبيات من الرجز المشطور، لِهِنْدِ بنتِ عُتْبة، وَنُسِبَتْ لِهِنْدِ بنتِ بَياضةَ بن رَباحِ بنِ طارِقِ الإيادِيّةِ، وَلِهِنْدِ بنتِ الفِنْدِ الرِّمّانِيِّ، ويُرْوَى الأخير:

تريد: إن أبانا نَجْمٌ في شَرَفِهِ وَعُلُوِّهِ.

قوله: ﴿وَمَآ أَذُرَكُ مَا الطَّارِقُ ﴿ آ ﴾ يا محمدُ، ثُمَّ فَسَرَهُ لِنَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ عَلَيْ فقال: ﴿ النَّخِمُ ﴾ خبر ابتداء محذوف، تقديره: هُوَ النَّجْمُ ﴿ النَّافِ اللَّهُ عَنِي المنير المضيء، وهو اسم الجنس، وأُرِيدَ به العمومُ، وقيل (١٠): أراد به الثُّرَيّا، والعرب تسميه النَّجْمَ، وقيل: إنه زُحَلُ، ومسكنه في السماء السابعة، يقال: ثَقَبَ: إذا ارْتَفَعَ، وَسُمِّي زُحَلُ ثاقِبًا لارتفاعه، هذا قول الفَرّاءِ (٢٠)، وقال غيره (٣٠): لِطُلُوعِهِ من المشرق، كأنه يَثْقُبُ مَوْضِعَهُ.

وجوابُ القَسَمِ قولُهُ: ﴿إِنْكُلُّ نَفْسِ ﴾ رفع بالابتداء ﴿لَّا عَلَيْهَا حَافِظُ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ بِما ذُكِرَ أنه ما مِنْ نَفْسِ إلّا عليها حافظٌ من الملائكة، يحفظ عليها أعمالها وقولها وفعلها، وَيُحْصِي عليها ما تكسب من خير أو شر.

قرأ الحسنُ وأبو جعفرٍ وعاصمٌ وحَمْزةُ وابنُ عامرٍ: ﴿ لَأَ ﴾ بالتشديد،

اللغة: المعنى: تقول: نَحْنُ في الشَّرَفِ بِمَنْزِلةِ الطارق في السماء، وليست تريد أنَّهُنَّ يَنْسِبْنَ إلى رجل اسْمُهُ طارِقٌ، النَّمارِقُ: جَمْعُ نُمْرُقةٍ، وهي الوسادةُ، العَبْدُ الآبِقُ: الهارِبُ. التخريج: أدب الكاتب ص ٧١، جمهرة اللغة ص ٥٥٦، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٢٣٧، المحاسن والمساوئ للبيهقي ص ٥٠٤، إعراب ثلاثين سورة ص ٣٨، إعراب القراءات السبع ٢/ ٢٦٠، مقاييس اللغة ٣/ ٤٤٩، المخصص ١٣/ ٢١٠، الاقتضاب ٣/ ٢٧، ٧٧، شرح أدب الكاتب للجواليقي ص ١٣٢، زاد المسير ٩/ ٨٠، عين المعاني ورقة ١١٤/ أ، تفسير القرطبي ٢٠ ٢٠، اللسان: طرق، نمرق، ارتشاف الضرب ص ٢٤٤٩، مغني اللبيب ص ٥٠٧، شرح شواهد المغني ص ٥٠٨، همع الهوامع ٢/ ٢٤.

<sup>(</sup>۱) قاله ابن زید، ینظر: جامع البیان ۳۰/ ۱۷۸، شفاء الصدور ورقة ۲۲۸/ ب، الکشف والبیان ۱۸۰، الوسیط ٤/ ٤٦٤، المحرر الوجیز ٥/ ٤٦٥، زاد المسیر ٩/ ٨١.

<sup>(</sup>٢) معانِي القرآن ٣/ ٢٥٤.

<sup>(</sup>٣) ذكره النحاس بغير عزو في إعراب القرآن ٥/ ١٩٧.

يعنون: ما كُلُّ نَفْسٍ إلّا عليها حافِظُ، وهي لغة هُذَيْلِ (١)، يقولون: نَشَـــدْتُكَ اللهَ لَمّا فَعَلْتَ (٢)، بِمَعْنَى: إلّا فَعَلْتَ، وَسَأَلْتُكَ الله لَمّا قُمْتَ، يعنون: إلّا قُمْتَ، وقرأ الآخرون بالتخفيف(٣)، جعلوا «ما» صلةً، مَجازُهُ: إنْ كُلُّ نَفْسِ لَعَلَيْها حافِظٌ (٤).

#### فصل

عن أبِي أُمامةً ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «وُكِّلَ بالمؤمن سِتُّونَ وَمِائَةُ مَلَكِ، يَذُبُّونَ عَنْهُ ما لَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ، مِنْ ذَلِكَ: لِلْبَصَرِ سَبْعةُ أَمْلاَكٍ يَذُبُّونَ عَنْهُ، كَما يُذَبُّ عَنْ قَصْعةِ العَسَلِ الذُّبابُ، لَوْ وُكِّلَ العَبْدُ إِلَى نَفْسِهِ طَرْفةَ عَيْن لَا خْتَطَفَتْهُ الشَّياطِينُ »(٥).

<sup>(</sup>١) ذكر الفراء أنها لغة هُذَيْل، فقال: «ونرى أنها لغةٌ في هُذَيْل، يجعلون «إلَّا» مع «إنِ» المخففة «لَمّا»، ولا يجاوزون ذلك، كأنه قال: ما كُلُّ نَفْس إلَّا عَلَيْهَا حافِظٌ». معانِي القرآن ٣/ ٢٥٤، وذكر ذلك الأزهريُّ، أيضًا، في تهذيب اللغة ١٥/ ٥٤٥، ومعانِي القراءات ٣/ ١٣٨، وينظر: عين المعانِي للسجاوندي ورقة ٤٤/ أ، وينظر ما سبق في الآية ٣٢ من سورة يس وينظر: عين المعانِي للسجاوندي ورقة ٤٤/ أ، وينظر ما سبق في الآية ٣٢ من سورة يس

<sup>(</sup>٢) حكى سيبويه: أقْسَمْتُ عليك إلَّا فَعَلْتَ وَلَمّا فَعَلْتَ. الكتاب ٣/ ١٠٥، وينظر: إعراب القرآن ٥/ ١٩٨، أمالِيُّ ابن الشجري ٣/ ١٤٦، ١٤٦.

<sup>(</sup>٣) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي ويعقوب وخلف واليزيدي: «لَما» بالتخفيف، وقرأ الباقون بالتشديد، ورُوِيَ عن هشام التخفيفُ والتشديدُ، ينظر: السبعة ص ٦٧٨، تفسير القرطبي ٢٠/ ٣، ٤، النشر في القراءات العشر ٢/ ٢٩١، البحر المحيط ٨/ ٤٤٩، ٤٤٩، إتحاف فضلاء البشر ٢/ ١٣٦، ١٣٦.

<sup>(</sup>٤) قال سيبويه: «ومثل ذلك: ﴿ إِنْكُلُ نَفْسِ لَمَا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾، إنّما هيي: لَعَلَيْها حافِظٌ، وقال تعالى: ﴿ وَإِن كُلُّ لَمّا جَمِيعٌ لَدَيْنا مُحْضَرُونَ ﴾، إنما هي: لَجَمِيعٌ، و«ما» لَغُوّ». الكتاب ٢/ ١٣٩، وينظر أيضًا: مجاز القرآن ٢/ ٢٩٤، إعراب القرآن ٥/ ١٩٨، حروف المعاني ص ١١، تهذيب اللغة ١٥/ ٣٤٦، معاني الحروف ص ١٣٣.

<sup>(</sup>٥) رواه الطبرانِـيُّ فــي المعجم الكبير ٨/ ١٦٧، وينظر: الكشــف والبيان ١٠/ ١٧٩، مجمع الزوائد ٧/ ٢٠٩ كتاب القَدَرِ: باب دفع ما لَمْ يقدر عليه العبدُ.

ثم نَبَّهَ على البعث بقوله تعالى: ﴿ فَلِيَنظُرُ الإِنسَنُ مِمَ خُلِقَ ﴿ فَلَ نَظَرِ اللَّهِ اللَّهُ على البعث بقوله تعالى: ﴿ فَلْيَنظُرُ الْإِنسَانُ مِمَ خُلِقَ ﴿ فَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْمَعْنَى: فَلْيَنْظُرْ نَظَرَ تَفَكُّرٍ وَاسْتِدْلاَكِ، حَتَّى يَعْرِفَ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ رَبُّهُ، وأن الذي ابتدأه من نطفة قادرٌ على إعادته، والأصل: مِمّا خُلِقَ؟ حُذفت الألف لأنه استفهام.

وَتَمَّ الكلام، ثُمَّ بَيَّنَ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ، فقال: ﴿ غُلِقَ مِن مِّآءِ دَافِقِ ﴿ اَي: مَدْفُوقٍ مَصْبُوبٍ فِي الرَّحِمِ وهو المَنِيُّ، (فاعِلُ » بمعنى (مَفْعُولٍ »، قال الفَرّاءُ (١٠): وأهل الحجاز يَجْعَلُونَ الفاعلَ بِمَعْنَى المفعول في كثيرٍ من كلامهم، كقولهم: سِرٌّ كاتِمٌ، وَلَيْلٌ نائِمٌ، وَنَهارٌ صائِمٌ، وَهَمَّ ناصِبٌ، وَعِيشةٌ راضِيةٌ.

والدَّفْتُ: صَبُّ الماءِ، يُقال: دَفَقْتُ الماءَ / ؛ أي: صَبَبْتُهُ، ثم وَصَفَ ذلك ٢٠٠٧ بِ الماءَ، فقال تعالى: ﴿ يَغُرُّهُ مِنْ بَيْنِ ٱلصُّلْبِ وَٱلتَّرَابِ ﴿ يَكُونَ اللَّمُ المَاءَيْنِ، والتَّرائِبُ جَمْعُ تَرِيبةٍ، وهي مكان المَوْرُ أُوْرِ اللهِ عَنْ الماءَيْنِ، والتَّرائِبُ جَمْعُ تَرِيبةٍ، وهي مكان

أي: لِهَــمِّ ذِي نَصَــبِ». الكتــاب ٣/ ٣٨٢، وينظر أيضًا: معانِي القــرآن وإعرابه ٥/ ٣١١، إعراب القرآن ٥/ ١٩٨، تهذيب اللغة ٩/ ٣٩.

<sup>(</sup>١) معانِي القرآن ٣/ ٢٥٥ باختلاف في ألفاظه، وهذا هو مذهب الكوفيين، وأما البصريون فإن هذا عندهم مما جاء على النسب، والمعنى: مِنْ ماءٍ ذِي دَفْقٍ، قال سيبويه: «وقال الخليل: إنما قالوا: عِيشةٌ راضِيةٌ، وَطَاعِمٌ وَكاسٍ على ذا، أي: ذات رِضًا وَذُو كِسُوةٍ وَطَعامٍ، وقالوا: فاعلٌ لِذِي الفِعْلِ، وقال الشاعر:

كِلِينِي لِهَمِّ يا أُمَيْمةَ ناصِبِ

وَوافَقَ الزَّجَاجِيُّ وابنُ خالَوَيْهِ الكوفيين، ينظر: أخبار أبِي القاسم الزجاجي ص ٢٠٨، ليس في كلام العرب ص ٣١٧، وينظر أيضًا: تهذيب اللغة ٩/ ٣٩، زاد المسير ٩/ ٨٢، تفسير القرطبي ٢٠/ ٤.

<sup>(</sup>٢) قالـه أبو عمر الزاهد والنقاش والأزهري، ينظر: ياقوتة الصراط ص ٥٦٨، شـفاء الصدور ورقة ٢٢٩/ أ، تهذيب اللغة ١٤/ ٢٧٥.

الحُلِيِّ على الصَّدْرِ، أراد موضع القلادة من الصَّدْرِ(١)، والمشهور من كلام العرب أنها عِظامُ النَّحْر والصَّدْر، واحدها تَريبةٌ، قال الشاعر:

- ٥٠٣ وَبَدَثُ كَأَنَّ عَلَى تَراثِبِ نَحْرِها جَمْرَ الغَضَى فِي سَاعَةٍ تَتَوَقَّدُ (٢) وقال امرؤ القيس:
- 300 مُهَفْهَفَةٌ بَيْضَاءُ غَيْرُ مُفاضةٍ تَرائِبُها مَصْقُولَةٌ كالسَّجَنْجَلِ (٣) وقوله: ﴿إِنَّهُ عَلَى رَجْعِدِ لَقَادِرُ ﴿ الهاء في ﴿ رَجْعِدِ ﴾ عائدة على الإنسان، يريد: إنَّ الله تعالى على بَعْثِ الإنسان وإعادت بعد الموت لَقادِرٌ (٤)،

(٢) البيت من الكامل، لَمْ أقف على قائله، ويُرْوَى:

وَبَــدَتْ كَأَنَّ تَرائِبًا مِــنْ نَحْرِها

اللغة: الغَضَى: شجر من أشجار الرمل.

التخريج: نشوار المحاضرة للقاضي التنوخي ٥/ ٢٧٧، الفرج بعد الشدة للقاضي التنوخي ٢/ ٢٧٨، الكشف والبيان ١٠/ ١٨٠، عين المعانِي ورقة ١٤٤/ أ، تفسير القرطبي ٢٠/ ٥.

(٣) البيت من الطويل، لامرئ القيس.

اللغة: مُهَفْهَفةٌ: ضامِرةُ البَطْنِ، غَيْثُ مُفاضةٍ: غَيْرُ واسِعةِ البَطْنِ، السَّجَنْجَلُ: المِرْآةُ، والسَجَنْجَلُ: المِرْآةُ، والسَّجَنْجَلُ: سَبائِكُ الفِضّةِ.

التخريع: ديوانه ص ١٥، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣١٢، إعراب القرآن ٥/ ٢٠٠، ديوان الأدب ٢/ ٨٦، تهذيب اللغة ٥/ ٣٧٧، ١١/ ٢٦٠، ١٤/ ٢٧٥، إعراب ثلاثين سورة ص ٤٧، الصاحبي ص ٣١٦، زاد المسير ٩/ ٨٣، تفسير القرطبي ٢٠/ ٥، اللسان: ترب، سجل، هفف، البحر المحيط ٨/ ٤٤٧، التاج: ترب، فيض، هفف، سجل.

(٤) قاله الحسن وقتادة والفراء والزجاج، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٥٥، جامع البيان =

<sup>(</sup>۱) قاله الزجاج وأبو عمر الزاهد، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣١٢، ياقوتة الصراط ص ٥٦٨، وقال الأزهري: «وقال أهل اللغة أجمعون: التَّرائِبُ موضع القلادة من الصدر». تهذيب اللغة 11/ ٢٧٥.

وقيل (١): عائدة على رَدِّ الماء فِي الصَّلْبِ أو فِي الإِحْلِيلِ (٢)، وقيل (٣): هو قادر على رَجْعِهِ بَعْدَ الكِبَرِ إِلَى الشَّبابِ، وَبَعْدَ الشَّبابِ إِلَى الطِّبا، وَبَعْدَ الطِّبا إِلَى الطِّبا اللَّي الطِّبا إلَى النُّطْفةِ، ومعنى الرَّجْع: رَدُّ الشَّيْءِ إِلَى أُوَّلِ حالِهِ.

والقول الأول هو الاختيار؛ لقوله تعالى: ﴿يَوْمَ تُبُكَى ٱلسَّرَآبِرُ الله أَي: تُظْهَرُ وَلَيْحَ الله الله الأعمال كالصلاة وتُخْتَبَرُ يومَ القيامة، والسَّرائِرُ جمع سَرِيرةٍ، وهي فرائض الأعمال كالصلاة والصوم والزكاة والوضوء وَغُسْلِ الجَنابةِ، هي سَرائِرُ بَيْنَ الله تعالى وبين العَبْدِ؛ لأن الأعمال كُلَّها سرائرُ خَفِيّةٌ، فلو شاء العبد أن يقول: صَلَّيْتُ ـ وَلَمْ يُصَلِّ. أو صُمْتُ ـ وَلَمْ يَصُمْ ـ، أو اغْتَسَلْتُ ـ وَلَمْ يَغْتَسِلْ ـ لَفَعَلَ.

و ﴿ يَوْمَ ﴾ نصب على الظرف، والعامل فيه ﴿ لَقَادِرٌ ﴾ على قول من قال: الهاء في ﴿ رَجْعِدِ ﴾ عائدة على الإنسان، وعلى قول مَنْ قال: هي عائدة على رَدِّ الماء في الصُّلْبِ أو الإخلِيلِ نَصَبَ يَوْمًا بفعل مضمر؛ أي: اذْكُرْ يَوْمَ تُبْلَى السَّرائِرُ، ولا يعمل فيه ﴿ لَقَادِرٌ ﴾ (٤).

<sup>=</sup> ۲۰۰ / ۱۸۳ ، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣١٢ ، إعراب القرآن ٥/ ٢٠٠ ، تهذيب اللغة المراقب ١٠٠ ، تفسير القرطبي ٢٠ / ٧.

<sup>(</sup>۱) قاله مجاهد وعكرمة وابن زيد، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٥٥، جامع البيان ٣٦/ ١٨٢، ١٨٣، إعراب القرآن ٥/ ٢٠٠، تهذيب اللغة ١/ ٣٦٤، إعراب ثلاثين سورة ص ٤٩، الوسيط ٤/ ٤٦٥، زاد المسير ٩/ ٨٤، تفسير القرطبي ٢٠/ ٧.

<sup>(</sup>٢) إَحْلِيلِ الذَّكَرِ: ثَقْبُهُ الذي يخرج منه البَوْلُ، وجمعه الأحالِيلُ. اللسان: حلل.

<sup>(</sup>٣) قالـه الضحاك ومقاتل، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ١٨٣، إعراب القرآن ٥/ ٢٠٠، الكشف والبيان ١٠٠/ ١٨٠، الوسيط ٤/ ٥٥، زاد المسير ٩/ ٨٣، ٨٤، تفسير القرطبي ٢٠/ ٧.

<sup>(</sup>٤) لا يعمل في ﴿يَوْمَ﴾ قَوْلُهُ: ﴿لَقَارِرُ ﴾؛ لأنه لو كان هو العامل فيه لكان المعنى: إن الله قادرٌ على رَجْعِهِ في هذا اليوم، وهو خطأ؛ لأن الله قادر على رَجْعِهِ في هذا اليوم وفي غيره، ولذلك فالعامل في «يَوْمَ» فِعْلٌ مضمرٌ كما ذكر الجِبْلِيُّ وغيرُهُ، وذهب النَّحّاسُ إلَى أن العامل فيه =

#### فصل

عن أبِي الدَّرْداءِ ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسولُ الله ﷺ: «ضَمِنَ اللهُ لِخَلْقِهِ أَرْبَعَ خِصالٍ: الصلاة والزكاة وصوم رمضان والغُسْلَ من الجَنابةِ، وهي السرائر التي قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ نُتُلِي السَرَائِرُ ﴾ (١).

وعن عبد الله بن عَمْرو ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «ثَلاَثُ مَـنْ حَافَظَ عَلَيْهِنَّ فَهُوَ عَدُوُّ اللهِ حَقَّا: الصَّلاةُ وَمَـنِ اخْتانَهُنَّ فَهُوَ عَدُوُّ اللهِ حَقَّا: الصَّلاةُ والصَّوْمُ والجَنابةُ»(٢).

قوله: ﴿ فَالَدُرُ ﴾ يعني أبا جهل بن هشام ﴿ مِن قُوَّةٍ ﴾ فيمتنع بها من العذاب ﴿ وَلَا نَاصِرِ اللَّهُ عَنصره من دون الله .

تم أقسم الله - سبحانه - بالسماء، فقال - سبحانه - / : ﴿ وَالسَّمَاءَ ذَاتِ الرَّبِعُ ﴿ اللَّ ﴾ يعني المطر؛ لأنه يجيء ويرجع ويتكرر ﴿ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّنْعُ ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَبيدة (٣) والفَرّاءُ (٤): تَتَصَدَّعُ بالنبات؛ أي: تَتَشَقَّقُ عن النبات والأشجار، والصَّدْعُ: الشَّقُ

<sup>=</sup> قوله: ﴿ نَاصِرٍ ﴾، وذهب الأنباري إلَى أن العامل فيه فعل مضمر يدل عليه قوله: «رَجْعِهِ»؛ أي: يَرْجِعُهُ يَوْمَ تُبْلَى السَّرائِرُ، ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢٠١، ٢٠١، الخصائص ٢/ ٢٠٠، ٣/ ٢٥٥، ٢٥٥، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٦٩، ٤٧٠، الكشاف ٤/ ٢٤١، البيان للأنباري ٢/ ٥٠٠، تفسير القرطبي ٢٠/ ٨، مغنى اللبيب ٢٩٩-٥٠٠.

<sup>(</sup>۱) ينظر: الوسيط ٤/ ٤٦٦، مجمع البيان ١٠/ ٣٢٣ ـ الجامع الصغير ٢/ ١٢٦، الدر المنثور ٢/ ٣٣٣.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۸۰، عين المعانِي ورقة ١٤٤/ أ، تفسير القرطبي ۲۰/ ۹، مجمع الزوائد للهيثمي ۱/ ٤٥ كتاب الإيمان، الدر المنثور ۱/ ۲۹۵.

<sup>(</sup>٣) مجاز القرآن ٢/ ٢٩٤.

<sup>(</sup>٤) معانِي القرآن ٣/ ٢٥٥.

﴿إِنَّدُ ﴾ يعني القرآن ﴿لَقُولُ فَصُلُ الله ﴾ يفصل بين الحق والباطل، وهذا جواب القسم، ﴿وَمَا هُوَ بِالْمُزَلِ الله بالباطل واللعب، وقيل: بالكذب.

وانقطع الكلام، ثم قال: ﴿إِنَّهُمُ عني كفار مكة ﴿يَكِيدُونَكَيْدَالْ ﴾ بعني كفار مكة ﴿يَكِيدُونَكَيْدَالْ ﴾ بالنبي ﷺ وبالمؤمنين؛ أي: يَحْتالُونَ عليهم ﴿وَأَكِدُكَيْدًا الله عني: يَكِيدُهُم الله تعالى في الدنيا والآخرة، فَيُنْزِلُ بِهِمْ نِقْمَتَهُ وَعَذابَهُ، ﴿ فَهِلِ ٱلْكَفِرِينَ ﴾ وَعِيدُ من الله وتهديد ﴿أَمْهِلْهُمُ رُويًا الله عني: قَرِيبًا، وقيل: قَلِيلًا أي: بعد قليل يَنْزِلُ بهم العذابُ، فَقُتِلُوا يوم بدر، ثم نُسِخَ الإمهالُ بآية السيف.

ومعنى «أمْهِلْ» و «مَهِّلْ»: أنْظِرْ وَلَا تَعْجَلْ، ونصب ﴿ رُوَيْلاً ﴾ على المصدر، والرُّويْدُ في هذا الموضع هو الإمْهالُ، وقيل: نصبه على النعت لمصدر محذوف أي: إمْهالًا رُوَيْدًا، قال ابن خالوَيْهِ (١): «والأول أصَحُّ».

وقال صاحب إنسان العين (٢): هو حال؛ أي: رفقًا بِهِمْ، ويجيء أيضًا صفة نحو: سَيْرًا رُوَيْدًا، ومصدرًا نحو: رُوَيْدَكَ، واسمَ فِعْلِ نحو: رُوَيْدَ زَيْدًا كأنها تصغير «رَوْدٍ» أو «رُودٍ»، قال الشاعر:

رُوَيْدَكِ حَتَّى تَنْظُرِي عَمَّ تَنْجَلِي عَمايةُ هَذا العارِضِ المُتَأَلِّقِ عِن المعانِي ورقة ١٤٤/ أ، هذا ما ذكره السجاوندي، وأما ما حكاه عنه المؤلف هنا فقد قاله سيبويه من قبلُ في الكتاب ١/ ٢٤١، ٢٤٣، ٢٤٤، وينظر أيضًا: المقتضب ٣/ ٢٠٨ قاله سيبويه من الأصول ١/ ١٤٣، ١٤٣، تهذيب اللغة ١٤/ ١٦٢، الصحاح ٢/ ٤٧٩، معانى الحروف ص ١٦٧، ١٦٧.

<sup>(</sup>١) قال ابن خالويه: «رُوَيْدًا: نصب على المصدر، والأصل: إِرْوادًا، فَرُوَيْدَ تصغير إِرْوادٌ». إعراب ثلاثين سورة ص ٥٣، وبه قال المرزوقي في شرح الحماسة ١/ ١٢٧.

<sup>(</sup>٢) قال السجاوندي: «رُوَيْدًا: قَرِيبًا، «مَهِّلْ» و «أَمْهِلْ» بمعنّى، وقيل: «مَهِّلْ»: كُفَّ، و «أَمْهِلْ»: أَنْظِرْهُمْ، «رُوَيْدًا» انْتِظارًا لِلْعَذَابِ، قال:

# ٥ • ٥ - كَأَنَّهُ ثَمِلٌ يَمْشِي عَلَى رُودِ (١)

أو تصغير «أَرْوَدَ»، فَحُذِفَت الأَلِفُ الزائدة، كَسُويْدٍ وَزُهَيْرٍ من أَسْوَدَ وَأَرْهَيْرٍ من أَسْوَدَ وَأَرْهَرَ (٢)، وقد أَرْوَدَ به؛ أي: رَفَقَ به.

وقيل (٣): وُضِعَ موضع الأمر؛ أي: أرْوِدْ بمعنى: ارْفُقْ على أصله من: رادَتِ الرِّيحُ تَرُودُ: إذا تَحَرَّكَتْ حَرَكةً خَفِيفةً.

و ﴿ أَمْهِلَهُم ﴾ تخصيص في معرض الاستثناء؛ لأن «مَهِّل » أمْرٌ على وجه المبالغة في الإمهال، و ﴿ أَمْهِلُهُم ﴾ أيضًا فِعْلَ أَمْرٍ، مجزومٌ للأمْرِ على قول

(١) هذا عجز بيت من البسيط، وصدره:

تَكادُ لاَ تَثْلِمُ البَطْحاءَ وَطْأَتُهُ

وهو لِلْجَمُوحِ الظَّفَرِيِّ، ويُروى:

تكاد لا تثلِمُ البطحاءَ وَطْأَتُها كَأَنَّها مِثْلُ مَنْ يَمْشِي على رود اللغة: الثُّلْمةُ: الخِلَلُ في الحائط وغيره، الثَّمِلُ: الذي قد أَخَذَ منه الشَّرابُ والسُّكْرُ، والمعنى: أنه يَمْشِي مَشْيًا لَيُنًا.

التخريج: شرح أشعار الهذليين ص ٨٧٢، تأويل مشكل القرآن ص ٥٥٥، الصحاح ص ٤٧٩، تهذيب اللغة ١٢ / ٥٥٨، المختار من شعر تهذيب اللغة ١٤ / ١٦١، مجمل اللغة ص ٥٠٤، مقاييس اللغة ٢/ ٤٥٨، المختار من شعر بشار ص ١١١، المخصص ١٤/ ٨٩، أساس البلاغة: رويد، التنبيه والإيضاح ٢/ ٢٣، زاد المسير ٩/ ٥٨، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٢، شرح المفصل لابن يعيش ٤/ ٢٩، اللسان: رأد، رود، التاج: رأد، رود.

(٢) قال الأزهري: «أبو عبيد عن أصحابه: تكبير رُوَيْدُ: رَوْدٌ، وَأَنْشَدَ:

يَمْشِي، ولا تَكْلِمُ البَطْحاءَ مِشيتُه كأنه فاتر يَمْشِي عَلَى رُودِ تهذيب اللغة ١٩٤/ ١٦٢، ومعنى هذا أنه تصغير «رَوْدِ»، ولَمْ أقف على أنه تصغير «أَرْوَدَ»، وينظر: الصحاح ٢/ ٤٧٩، الصاحبي ص ٢٢٩، وذكر العسكري أن ابن الأنباري ذهب إلى أن «رُويْدًا» تصغير إرْوادٍ، ينظر: جمهرة الأمثال للعسكري ١/ ٣٩٣، وينظر: اللسان: رود.

(٣) حكاه الأزهري عن الليث والمنذري في تهذيب اللغة ١٤/ ١٦٢ -١٦٣.

الكوفيين، وموقوفٌ على قول البصريين (١١)، والهاء والميم كناية عن الكافرين، في موضع نصب، والله أعلم، وبالله التوفيق.

(١) ذهب البصريون إلَى أن فعل الأمر مَبْنيٌ لا معرب، وهو ما عَبَّرَ عنه المؤلفُ هنا بأنه موقوف، قال سيبويه: «هذا باب ما يعمل في الأفعال فيجزمها، وذلك «لَمْ» و «لَمّا» واللام التي في الأمر، وذلك قولك: لاَ تَفْعَلْ، فإنما هُما بِمَنْزِلةِ «لَمْ». الكتاب ٣/ ٨.

ثم قال سيبويه: «واعلم أن هذه اللام قد يجوز حذفها فِي الشعر وتعمل مضمرة، كأنهم شَبَّهُوها بـ«أنْ» إذا أعملوها مضمرة، وقال الشاعر:

مُحَمَّدُ! تَفْدِ نَفْسَكَ كُلُّ نَفْسٍ إذا ما خِفْتَ مِنْ شَيْءٍ تَبَالاً وإنما أراد: لِتَفْدِ، وقال مُتَمِّمُ بنُ نُويْرةَ:

عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ البَعُوضةِ فَاخْمُشِي لَكَ الوَيْلُ حُرَّ الوَجْهِ أَوْ يَبْكِ مَنْ بَكَى أَراد: لِيَبْكِ». الكتاب ٣/ ٨-٩.

ثم قال سيبويه: "واعلم أن حروف الجزم لا تَجْزِمُ إلّا الأفعالَ، ولا يكون الجزم إلّا في هذه الأفعال المضارعة للأسماء، كما أن الجَرَّ لا يكون إلّا في الأسماء، والجزم في الأفعال نظير الجَرِّ في الأسماء، فليس للاسم في الجزم نصيبٌ، وليس للفعل في الجَرِّ نصيب، فَمِنْ ثَمَّ للمُ يُضمروا الجازم كما لَمْ يُضمروا الجارَّ». الكتاب ٣/ ٩.

وقال الفراء: «وقوله: «وَتَعاوَنُواْ» هو فِي موضع جزم؛ لأنها أمْرٌ، وليست بمعطوفة على «تَعْتَدُواْ». معانِي القرآن ١/ ٣٠٠، وقال الفراء أيضًا: «وقوله: «قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُواْ يَغْفِرُواْ» معناه في الأصل حكايةٌ بِمَنْزِلةِ الأمْرِ، كقولك: قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا اغْفِرُوا، فإذا ظهر الأمر مُصَرَّحًا فهو مجزوم لأنه أمْرٌ». معانى القرآن ٣/ ٤٥.

وينظر في هذه المسألة أيضًا: المقتضب ٢/ ١٢٩، الأصول ٢/ ١٧٥، ١٧٥، شرح القصائد السبع الطوال لابن الأنباري ص ٣٨، سر صناعة الإعراب ص ٣٩١، ٣٩١، أسرار العربية ص ٣١٧ وما بعدها، الإنصاف ص ٣٤٥ وما بعدها، مسائل خلافية في النحو ص ٨٥- ٨٧، شرح المفصل لابن يعيش ٧/ ٦٠، ٢٦، شرح التسهيل لابن مالك ٤/ ٢٠- ٢٦، مغني الليب ص ٣٠٠.

# سورة الأعلى مكية وقيل: مدنية

وهي مائتان وأحَدٌ وسبعون حرفًا، واثنتان وسبعون كلمةً، وتسع عشرة آيةً.

## باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ الأَعْلَى أَعْطاهُ الله عَلَى مِنَ الأَجْرِ عَشْرَ حَسَناتٍ بِعَدَدِ كُلِّ حَرْفٍ أَنْزَلَهُ اللهُ تعالَى عَلَى إَبْراهِيمَ وَمُوسَى وَمُحَمَّدٍ عليهم السلام - »(١).

وعن عَلِيٍّ - كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ - قال: «كانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُحِبُّ هَذِهِ السُّورةَ وَعن عَلِيٍّ - كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ - قال: سُبْحانَ رَبِّي الأُعْلَى مِيكائِيلُ عليه ﴿ سَبِّحِ اَسْمَرَيِكِ الْأَعْلَى مِيكائِيلُ عليه السّلام، / فقال النَّبِيُ ﷺ: «يا جِبْرِيلُ: أَخْبِرْنِي عَنْ ثَوابِ مَنْ قالَها فِي صَلاَتِهِ السّلام، / فقال النَّبِيُ ﷺ : «يا جِبْرِيلُ: أخْبِرْنِي عَنْ ثَوابِ مَنْ قالَها فِي صَلاَتِهِ أَوْ فِي غَيْرِ صَلاَتِهِ، قال: يا مُحَمَّدُ: ما مِنْ مُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنةٍ يَقُولُ فِي سُجُودِهِ أَوْ فِي غَيْرِ سُجُودِهِ : سُبْحانَ رَبِّيَ الأَعْلَى، إلّا كانَتْ لَهُ فِي مِيزانِهِ أَثْقَلَ مِنَ العَرْشِ فِي غَيْرِ سُجُودِهِ: سُبْحانَ رَبِّيَ الأَعْلَى، إلّا كانَتْ لَهُ فِي مِيزانِهِ أَثْقَلَ مِنَ العَرْشِ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۸۲، الوسيط ٤/ ٤٦٨، الكشاف ٤/ ٢٤٥، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٣٢٦.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد في المسند ١/ ٩٦، وينظر: الوسيط ٤/ ٤٦٨، مجمع الزوائد ٧/ ١٣٦، كتاب التفسير: سورة «سَبِّح».

والكُرْسِيِّ وَجِبالِ الدُّنْيا، وَيَقُولُ اللهُ سبحانه: صَدَقَ عَبْدِي، أَنا الأَعْلَى فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ، وَلَيْسَ فَوْقِي شَيْءٌ، اشْهَدُوا يا مَلاَئِكَتِي أَنِّي قَدْ غَفَرْتُ لِعَبْدِي وَأَدْخَلْتُهُ جَنَّتِي، فَإِذا ماتَ العَبْدُ زارَهُ مِيكائِيلُ كُلَّ يَوْمٍ، فَإِذا كَانَ يَوْمُ القِيامةِ حَمَلَهُ عَلَى جَنَّتِي، فَإِذا ماتَ العَبْدُ زارَهُ مِيكائِيلُ كُلَّ يَوْمٍ، فَإِذا كَانَ يَوْمُ القِيامةِ حَمَلَهُ عَلَى جَنَاحِهِ، فَيُوقِفُهُ بَيْنَ يَدَي اللهِ عز وجل م فَيقُولُ: يا رَبِّ شَفِّعْنِي فِيهِ، فَيَقُولُ: قَدْ شَفَعْنِي فِيهِ، فَيَقُولُ: قَدْ شَفَعْنُكَ فِيهِ، اذْهَبْ بِهِ إلَى الجَنَّةِ، وَكُنْ رَفِيقَهُ أَبَدَ الآبِدِينَ (().

ورُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ الأَعْلَى زِيدَ فِي حَسَناتِهِ مِنْ كُلِّ حَسَنةٍ أَلْفُ قِيراطٍ، ومُحِيَ عنه مِنَ السَّيِّئاتِ مِثْلُ ذَلِكَ»(٢).

وعن عُقْبةَ بنِ عامِر \_ رضي الله عنه \_ قال: لَمّا نَزَلَتْ ﴿ فَسَبِّحْ بِٱسْمِرَيِّكِ اللهِ وَيَّكِ اللهِ وَيَكِ اللهِ وَيَّكِ اللهِ وَيَّالَثُ ﴿ فَلَمّا نَزَلَتْ ﴿ سَبِّحِ اللهُ عَلَيْ اللهُ وَيَّالَهُ اللهُ وَيَّالَهُ اللهُ وَيَّالُهُ اللهُ وَيَّالُهُ اللهُ وَيَ سُحُودِكُمْ » (٤) . قالَ عَلَيْ : «اجْعَلُوها فِي سُجُودِكُمْ » (٤) .

وَرُوِيَ عن عبد الملك بن مَيْسَرة (٥) بإسناده متصلًا برسول الله على أنَّهُ قال: «مَنْ [قام](٢) مِنْ مَرْقَدِهِ فَقَرَأ ﴿سَيِّحِٱسْدَرَيِّكَٱلْأَعْلَى ﴾ إلَى آخِرِها مَرّةً واحِدةً،

<sup>(</sup>۱) ينظر: شفاء الصدور ورقة ٢٣٠/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ١٨٢، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٨٤، بصائر ذوي التمييز ١/ ٥١٥.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

<sup>(</sup>٣) الواقعة ٧٤-٩٦، والحاقة ٥٦.

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام أحمد في مسنده ٤/ ١٥٥، والدارمي في سننه ١/ ٢٩٩ كتاب الصلاة: باب ما يُقال في الركوع، وأبو داود في سننه ١/ ١٩٩ كتاب الصلاة: باب ما يقول الرجل في ركوعه وسجوده، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٨٣.

<sup>(</sup>٥) أبسو زيد الهِلَالِيُّ العامريُّ الكُوفِيُّ السَزَّرَادُ، تابِعِيُّ ثقة صَدُوقٌ، رَوَى عن ابنِ عُمَرَ والضَّحّاكِ وعطاءِ وابنِ جُبَيْرٍ، تُوَفِّيَ في إمارة خالد القَسْسِرِيِّ على العراق. [الثقات ٥/ ١١٨، تهذيب الكمال ١٨/ ٤٢١].

<sup>(</sup>٦) مكان هذه الكلمة بياض بالأصل، والحديث لم أعثر له على تخريج.

كَتَبَ اللهُ لَهُ سَبْعَمِائِةِ أَلْفِ حَجّةٍ»، فاسْتَكْثَرَ رَجُلٌ مِمَّنْ سَمِعَ الرّاوِيَ ذَلِكَ، فَقَالَ له: سَـبْعَمِائِةِ أَلْفِ حَجّةٍ مَبْرُورةٍ له: سَـبْعَمِائةِ أَلْفِ حَجّةٍ مَبْرُورةٍ مَقْبُولةٍ، سَمِعْتُها مِنْ سَبْعِينَ بَدْريًّا، رَوَوْها جَمِيعُهُمْ عَنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ.

#### باب ما جاء فيها من الإعراب

## بنيب لِلنَّهُ الرَّهُمُ إِلَا حِبْ مِ

قول ه عز وجل : ﴿ سَبِّح اَسْمَرَيِكَ الْأَعْلَى ﴿ آَنَ عَنِي: قُلْ: سُبْحانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى ﴿ آَنَ عَنِي: قُلْ: سُبْحانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى مِن الصحابة والتابعين، وقال قوم: الأعلى، وَإِلَى هذا التأويل ذهب جماعة من الصحابة والتابعين، وقال قوم: معناه: نَزِّهْ وَعَظِّمْ رَبَّكَ الأعلى، والتسبيح هو التَّنْزِيهُ للهِ تعالى من الشريك والأولاد والأشباه والأنداد، والاسم صِلةٌ، والمعنى: نَزِّهْ رَبَّكَ أَنْ تُسَمِّي بِاسْمِهِ عَيْرَهُ، وقيل: ارْفَعْ صَوْتَكَ بِذِكْرِهِ، قال الشاعر:

٥٠٦ - قَبَحَ الإلَّهُ وُجُوهَ تَغْلِبَ كُلَّما سَبَحَ الحَجِيخِ وَكَبَّرُوا تَكْبيرا(١)

وموضع ﴿ النَّعْلَ ﴾ خفض على نعت ﴿ رَبِّكَ ﴾ / ، قال صاحب النَّطْمِ (٢): ١٩٠٦ ا فقد احتج بهذا الفصلِ مَنْ يقول: إن الاسم والمُسَمَّى وآحدٌ؛ لأن أحدًا لا

اللغة: شَبَحَ الدّاعِي بالشين المعجمة: مَدَّ يَدَهُ للدعاء، الإهارَلُ: رَفْعُ الصَّوْتِ.

التخريسج: ديوانــه ص ٥٢، مجمـع البيــان ١/ ١٤٩، عين المعانِي ورقة ١٤٤/ أ، تفســير القرطبي ٢٠/ ١٥، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٢٧٤، التاج: سبح، فتح القدير ٥/ ٤٢٣.

<sup>(</sup>١) البيت من الكامل، لِجَرِيرٍ، من قصيدة يهجو بِها الأخْطَلَ، وروايته في ديوانه: شَـبَحَ الحَجِيجُ وَكَبَّرُوا إِهْلالا

<sup>(</sup>۲) الحَسَنُ بن يَحْيَى بن نصر الجُرْجانِيُّ، أبو علي الجَمّاجِمِيُّ، من أهل السُّنَةِ، رَوَى عن العباس ابن عيسى العقيلي، رَوَى عنه أبو النضر الطوسي، من كتبه: نظم القرآن. [الأنساب ٢/ ٨٠، معجم البلدان ٢/ ١٨٥: جَمّاجِمُو، تاريخ جرجان ص ١٨٨، إيضاح المكنون ٢/ ٣٤٤].

يقول: سُبْحانَ اسْمِ اللهِ ولا: سُبْحانَ اسْمِ رَبِّنا، فمعنى ﴿ سَيِّحِ اَسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾: سَبِّحْ رَبَّكَ الأَعْلَى، والرَّبُّ أيضًا اسْمُ، فلو كان غيرَ المُسَمَّى لَمْ يَجُزْ أَن يَقَعَ التسبيح عليه، هكذا حكاه الواحِدِيُّ عنه (۱). وقرأ أُبَيُّ: «سُبْحانَ رَبِّيَ الأَعْلَى » (۱)، والأعلى هو القادر على كل شيء العالِي عليه.

#### فصل

عن أبِي هريرة \_ رضي الله عنه \_ قال: قُلْنا: يا رسول الله: كَيْفَ نَقُولُ في سُـجُودِنا؟ فأنـزل الله تعالى: ﴿سَبِّحِ ٱسْمَرَبِكَ ٱلْأَعْلَى ﴾، فَأَمَرَنا رَسُـولُ اللهِ ﷺ أَنْ نَقُولَ في سُجُودِنا: «سُبْحانَ رَبِّيَ الأَعْلَى»(٣).

ويُسَنُّ للقارئ إذا قرأ هذه الآية أن يقول: سُبْحانَ رَبِّيَ الأَعْلَى، وَإِنْ كانَ فَي غَيْرِ الصَّلَةِ، رُوِيَ ذلك عن جماعة من الصحابة \_ رضي الله عنهم \_، قال السن عباس \_ رضي الله عنه \_: "مَنْ قَرَأ " سَبِّح ٱسْمَرَيِّكَ ٱلْأَعْلَى "، فَلْيَقُلْ: سُبْحانَ رَبِّي الأَعْلَى "،

وقوله: ﴿ٱلَّذِي خَلَقَ فَسَوّى ﴿ اللَّهِ يعني: خَلَقَ الإنسانَ في بَطْنِ أُمِّهِ من نطفة، ثُمَّ مِنْ مُضْغةٍ، فَسَوّى خَلْقَهُ، وَأَشْهَدَهُ على نفسه بأنه رَبُّهُ، ﴿ وَٱلَّذِي

<sup>(</sup>١) ينظر: الوسيط ٤/ ٤٦٩.

<sup>(</sup>٢) وهي أيضًا، قراءة عَلِيِّ بنِ أَبِي طالب وعبدِ الله بن عمر، ينظر: مُختصر ابن خالويه ص ١٧٢، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر: تفسير مُجاهد ٢/ ٧٥١، كتاب الدعاء للطبرانِيِّ ص ١٩١، الوسيط ٤/ ١٦٩، الدر المنثور ٦/ ٣٣٨.

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام أحمد في مسنده ١/ ٢٣٢، وأبو داود في سننه ١/ ٢٠٢ كتاب الصلاة: باب في الدعاء في الصلاة.

قَدَّرَفَهَدَىٰ ﴿ ثُنَّ ﴾؛ أي: قَدَّرَ الأشياءَ، فَهَدَى لِدِينِهِ مَنْ شاءَ مِنْ خَلْقِهِ، فحذف (وَأَضَلَّ)؛ لأن ذِكْرَ الْهُدَى دَلَّ على ذلك(١).

وقيل: قَدَّرَ فَهَدَى الذَّكَرَ لِيَأْتِيَ الأُنْثَى، فلولا أنه عز وجل جَبَلَ كُلَّ ذَكَرٍ على معرفة كيف يَأْتِي أُنْثاهُ لَما اهْتَدَى لِذَلِكَ؛ لأن إثيانَ ذُكْرانِ الحَيَوانِ مُخْتَلِفٌ لاختلاف الصُّورِ والخَلْقِ والهَيْئاتِ، هكذا قاله الواحدي عن صاحب النَّظْمِ (٢).

وقال مجاهد (٣): هَدَى الإنسانَ لِسَبِيلِ الخَيْرِ والشَّرِّ والسَّعادةِ والشَّقاوةِ، وَهَدَى الأَنْعامَ لِمَراتِعِها، وقال السُّدِّيُّ (٤): قَدَّرَ مُدَّةَ الجَنِينِ في الرَّحِم، ثم هَدَى لِلْخُرُوجِ من الرَّحِم، قرأ عَلِيُّ وأبو عبد الرحمن السُّلَمِيُّ والكِسائِيُّ: «قَدَرَ» بتخفيف الدال (٥)، وقرأ الباقون بالتشديد، وهما بمعنَّى واحدٍ.

قوله تعالى: ﴿وَالَّذِى ٓ أَخْرَجَ ٱلْمُرْعَىٰ ﴿ ﴿ يَعَنِي الْحَشِيشَ، فَأَنْبَتَ الْعُشْبَ مِنْ بَيْنَ أَخْضَرَ وَأَحْمَرَ وَأَبْيَضَ وَأَصْفَرَ وما ترعاه النَّعَمُ ﴿ فَجَعَلَهُ ﴾ بعد الخُضْرةِ ﴿ فُجَعَلَهُ ﴾ فَرْبَعَد الخُضْرةِ ﴿ فُجُعَلَهُ ﴾ أَسْوَدَ بعد ﴿ فُكُنَا ۗ ﴾ هَشِيمًا بالِيًا كالغُثاءِ الذي تراه فوق السَّيْلِ ﴿ أَحُوىٰ ﴿ أَحُوىٰ اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهُ عَلَا عَلَا اللهُ عَلَا عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا عَلَا عَلَا اللهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا عَلَا اللهُ عَلَا عَلَا

<sup>(</sup>۱) قال الفراء: «قَدَّرَ فَهَدَى وَأَضَلَّ، فاكتفى مِنْ ذِكْرِ الضلال بِذِكْرِ الهُدَى لكثرة ما يكون معه». معانِي القرآن ٣/ ٢٥٦، وينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣١٥، إعراب ثلاثين سورة ص ٥٥، زاد المسير ٩/ ٨٩، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الوسيط ٤/ ٤٧٠.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في صحيح البخاري ٦/ ٨٢ كتاب التفسير: سورة «سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى». جامع البيان ٣٠/ ١٩١، الكشف والبيان ١٠/ ١٨٣، الوسيط ٤/ ٤٧٠، المحرر الوجيز ٥/ ٤٦٩، زاد المسير ٩/ ٨٨، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٥.

 <sup>(</sup>٤) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ٢٣١/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ١٨٣، الوسيط ٤/ ٤٧٠،
 زاد المسير ٩/ ٨٨، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٦.

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير القرطبي ٢٠/ ١٥.

الخُضْرةِ، والأَحْوَى: شَـدِيدُ الخُضْرةِ، يَضْرِبُ إِلَى السَّوادِ لِرِيِّهِ، والحُوَّةُ أَيضًا: حُمْرةٌ تكون فِي شَفةِ بعض النساء، والعرب تَسْتَحِبُّ ذلك (١١)، قال ذُو الرُّمَّةِ:

٥٠٧ - لَمْياءُ فِي شَفَتَيْها حُوّةٌ لَعَسٌ وَفِي اللَّاتِ وَفِي أَنْيابِها شَنَبُ صَفْراءُ فِي نَعَجِ بَيْضاءُ فِي دَعَجِ كَأَنَّها فِضّةٌ قَدْ مَسَّها ذَهَبُ (٢)

و ﴿ أَحُوىٰ ﴾ نعت ﴿ غُثَآ ۽ ﴾ ، وقيل (٣): هو حال من المَرْعَى ؛ أي: أخرَج المَرْعَى في حالِ خُضْرَتِهِ ، فَجَعَلَهُ غُثاءً ، يعنِي: يابِسًا ، والغُثاءُ: ما يَبِسَ مِنَ النَّبْتِ ، فَحَمَلَتْ هُ الأوْدِيةُ والمِياهُ ، وَفي الآية تقديمٌ وتأخيرٌ ، والتقدير : والذي النَّبْتِ ، أَخْرَجَ المَرْعَى أَحْوَى ، فَجَعَلَهُ غُثاءً (٤) ، وقيل : لا تقديم في الآية ولا / تأخير ، والمحير ،

كَحْلاءُ فِي بَرَجِ صَفْراءُ فِي نَعَجِ

اللغة: اللَّعَسُ: سَـوادٌ يَعْلُو شَفْةَ المرأة البيِّضاء، الشَّنَبُ: بَرَّدُ الفَمِ والأسْنانِ، النَّعَجُ: البياض الخالص، البَرَجُ: سَعةُ العَيْنَيْنِ، الدَّعَجُ: شِدَّةُ سَوادِ العَيْنِ مَعَ شِدَّةِ بَياضِ بَياضِها.

التخريع: ديوانه ص ٣٦، ٣٦، العين ١/ ٣٣٤، ٣/ ٣١٩، ٢/ ٢٦٨، غريب الحديث للهروي ٤/ ٥، غريب الحديث لابن قتيبة ١/ ٩٠٦، الكامل للمبرد ١/ ١٦٠، جمهرة اللغة ص ١٣٣١، مجالس العلماء ص ١٣٩، إعراب ثلاثين سورة ص ٥٦، الخصائص ٣/ ٢٩١، الصحاح ص ١٥٨، المخصص ١/ ٩٨، ذكر الفرق بين الأحرف الخمسة ص ٣٧٢، الاقتضاب ٣/ ٢٠٨، مجمع البيان ١٠/ ٣٢٧، عين المعاني ورقة ١٤٤/ أ، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٧، اللسان: حوا، شنب، لعس، المقاصد النحوية ٤/ ٢٠٢–٢٠٣، همع الهوامع ٣/ ١٤٩، المزهر للسيوطي ٢/ ٤٩٤.

<sup>(</sup>١) قاله ابن خالويه في إعراب ثلاثين سورة ص٥٦.

<sup>(</sup>٢) البيتان من البسيط لِذِي الرُّمَّةِ، ورواية الثانِي في ديوانه:

<sup>(</sup>٣) قالــه الزجاج فِي معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣١٥، وينظر: إعراب القرآن ٥/ ٢٠٤، تفســير القرطبي ٢٠/ ١٧.

<sup>(</sup>٤) الـذي قال بالتقديم والتأخير في الآية هو الفراء وثعلب وابن الأنباري، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٥٦، مجالس ثعلب ص ٣٧٠، الأضداد لابن الأنباري ص ٣٥٣، وحكاه =

ومعناها: والذي أخْرَجَ المَرْعَى فَجَعَلَهُ غُثاءً؛ أي: يابسًا، أَحْوَى؛ أي: أَسْوَدَ مِنْ قِدَمِهِ، هكذا ذكره العَزِيزِيُّ (١).

قوله تعالى: ﴿ سَنُقُرِئُكَ فَلاَ تَسَى ﴿ آ﴾؛ أي: سَنَجْعَلُكَ يا محمد قارِعًا بأن نُلْهِ مَكَ القُرْآنَ، فلا تَنْسَى ما تَقْرَؤُهُ أَبَدًا، و (لا) بمعنى (لَيْسَ)، وهو خَبَرٌ، وليس بنهي الذُلا يَجُوزُ أَنْ يُنْهَى الإنسانُ عن النِّسْيانِ؛ لأنه ليس باختياره (٢)، وقال صاحب (إنسان العين) (٣): هو نَهْيٌ، وَإثْباتُ الألِفِ كقول الراجز:

# ٥٠٨ - إذا العَجُوزُ غَضِبَتْ فَطَلَقْ وَلاَ تَرَضّاها وَلا تَرمَلَقْ(٤)

والمعنى: لاَ تُنْسَ العَمَلَ بِهِ.

<sup>=</sup> النقاش عن ثعلب في شفاء الصدور ٢٣١/ ب، وحكاه الأزهري عن الفراء في التهذيب ٥/ ٢٦٤، ٨/ ١٧٦.

<sup>(</sup>١) يعني أبا بكر السجستانِيَّ، قاله في تفسير غريب القرآن ص ١٧٧.

<sup>(</sup>۲) هذا قول ثعلب والنحاس والطبري وابن خالويه وابن كيسان، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٢٠٥، شـفاء الصدور ورقة ٢٣١/ ب، جامع البيان ٣٠/ ١٩٣، إعراب ثلاثين سورة ص ٥٧، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٧٠، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٩.

<sup>(</sup>٣) لَـمْ يذكره في عين المعانِي، وقد حكى ابن خالويه هذا الرأي عن بعض العلماء في إعراب ثلاثين سورة ص ٥٥، ٥٥، وبه قال ابن عطية في المحرر الوجيز ٥/ ٤٦٩، وينظر أيضًا: التبيان للعكبري ص ١٢٨٣.

<sup>(</sup>٤) البيتان من الرجز المشطور، لِرُؤْبةَ بنِ العَجّاجِ. اللغة: لَا تَرَضّاها: لاَ تَطْلُبْ رضاها، التَّمَلُّقُ: التَّوَدُّدُ والتَّلَطُّفُ.

التخريج: ملحق ديوانه ص ١٧٩، المسائل الحلبيات ص ٨٦، الخصائص ١/ ٣٠٧، سر صناعة الإعراب ص ٧٨، المنصف ٢/ ٧٨، ١١٥ المخصص ١٣/ ٢٥٨، ١٤/ ٩، الحلل ص ٣٤٠، الإنصاف ص ٢٦، شرح الجمل لطاهر بن أحمد ١/ ٢١، شرح المفصل =

ثم استثنى، فقال: ﴿إِلَّا مَا شَاءَا اللهُ أَن تَنْسَاهُ، وهو ما نُسِخَ من القُرْآنِ، و ﴿مَا ﴾ في موضع نصب على الاستثناء، أي: لَسْتَ تَنْسَى إلّا ما شاءَ اللهُ أَنْ يُنْسِيَكَ، فَيَرْ فَعُ مِنْ قَلْبِكَ، وقيل: إلّا ما شاءَ اللهُ أَنْ يَرْ فَعَ تِلَاوَتَهُ وَيَنْسَخَهُ بِغَيْرِ يُنْسِيكَ، فَيَرْ وَقيل: إلّا ما شاءَ اللهُ أَنْ يُنْسِيكَ بِنَسْخِهِ مِنْ رَفْعِ تِلَاوَتِهِ وَحُكْمِهِ، تَبْدِيلٍ، وقيل: هما نَاهَ اللهُ أَنْ يُنْسِيكَ بِنَسْخِهِ مِنْ رَفْعِ تِلَاوَتِهِ وَحُكْمِهِ، كَما قال تعالى: ﴿مَا نَسَخَ مِنْ ءَايَةٍ آوَ نُنْسِهَا ﴾... الآية. (١)، والإنساءُ: نَوْعٌ من النَّسْخ (٢).

﴿إِنَّهُ, يَعْلَمُ الْجَهْرَ ﴾ من القول والعمل ﴿وَمَا يَغَفَىٰ ﴿ ﴾ منهما، والمعنى: إنه يَعْلَمُ السِّرَ والعلانية ﴿ وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسُرَىٰ ﴿ ﴾ أي: نُهوِّنُ عَلَيْكَ عَمَلَ الجَنّةِ ﴿ فَذَكِرُ إِن نَفَعَتِ الذِّكْرَىٰ ﴿ ) ﴾؛ أي: عِظْ يا مُحَمَّدُ أَهْلَ مَكّةَ بالقرآن إِنْ نَفَعَت الدِّكْرَى، قال الموعظةُ والتذكيرُ، و ﴿إِن ﴾ في معنى ﴿ قَدْ ﴾؛ أي: فَذَكِّرْ قَدْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى، قال الكِسائِيُّ (٣): سَمِعْتُ العرب تقول: إِنْ قامَ زَيْدٌ، وَظَنَنْتُهُ شَرْطًا، قال: فسألتُهُمْ فقالوا: نريد: قَدْ قام زيدٌ، وليس نريد: ما قام زيد.

<sup>=</sup> ۱۰/ ۱۰۲،۱۰۶، شرح التسهيل لابن مالك ۱/ ٥٦، شرح شافية ابن الحاجب للرضي ٣/ ١٨٥، اللسان: رضي، ارتشاف الضرب ص ٢٣٨٨، البحر المحيط ٦/ ٢٤٥، المقاصد النحوية ١/ ٢٣٦، همع الهوامع ١/ ١٧٥، خزانة الأدب ٨/ ٣٥٩، ٣٦١، التاج: رضي. (١) البقرة ١٠٦٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر في هذه الأقوال في كيفية الإنساء: جامع البيان ٣٠/ ١٩٢-١٩٣، إعراب القرآن ٥/ ٢٠٥، الوسيط ٤/ ٤٧٠، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٩،١٨، ١٩، البحر المحيط ٨/ ٤٥٣، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٢٧٩.

<sup>(</sup>٣) قول الكسائي ذكره النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٣٢/ أ، وحكاه أبو عمر الزاهد عن ثعلب في ياقوتة الصراط ص ٥٧١، وينظر: الأضداد لابن الأنباري ص ١٨٩، ١٩٠، تهذيب اللغة ١٥/ ٥٦٨، إعراب ثلاثين سورة ص ٥٩، اللسان: أنن.

وقال الواحِدِيُّ(۱): المعنى: إِنْ نَفَعَتْ أَوْ لَمْ تَنْفَعْ؛ لأَن النَّبِيَّ - ﷺ - بُعِثَ مُبَلِّغًا لِلإعْذارِ والإِنْذارِ، فعليه التذكير في كل حالٍ، نَفَعَ أَوْ لَمْ يَنْفَعْ، وَلَمْ يَذْكُرِ الحالةَ الثَّانِيةَ كَقُولُه تعالى: ﴿سَرَبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ ﴾. الآية. (٢).

وما بعده ظاهرُ الإعرابِ إلَى قوله تعالى: ﴿قَدَّأَقَلَحَ مَن تَزَكَّى ﴿ أَي عَدُ أَي قَدْ سَعِدَ وَفَازَ مَنْ زَكَّى عَمَلَهُ بِتَقْوَى اللهِ تعالَى، وَتَطَهَّرَ من الذُّنُوبِ بالعمل الصالح، وَأَطَهَّرَ من الذُّنُوبِ بالعمل الصالح، وَأَدَّى زَكاةَ مالِهِ.

والزّاكِي: النّامِي الكَثِيرُ الخَيْرِ، ومنه أُخِذَتِ الزَّكاةُ لِنُمُوِّها وَزِيادَتِها، والزكاة في النَّماءُ والزّيادةُ، وفي الشَّرْع: / عبارة عن إخراج جُزْءِ من المال ٢٠١٠/ الله في الله عن إخراج جُزْءِ من المال ٢٠١٠/ الله وَتَطْهِيرِ لِلْباقِي، ويقال: نَمَى المالُ يَنْمِي، وَيَنْمُو لغةٌ ضعيفةٌ (٣)، قال الشاعر:

# ٥٠٩ ـ يا حُبَّ لَيْلَى لاَ تَغَيَّرُ وازْدَدِ وانْدَدِ وانْدَدِ وانْدِم كَما يَنْمِي الخِضابُ بِالْيَدِ (٤)

<sup>(</sup>١) الوسيط ٤/ ٤٧٠.

<sup>(</sup>٢) النحل ٨١.

<sup>(</sup>٣) قال أبو عبيد: «نَمَى الخِضابُ في اليَدِ والشَّعَرِ، وإنما هو: ارْتَفَعَ وَعَلَا، فهو يَنْمِي، وزعم بعض الناس أن يَنْمُو لغةٌ». غريب الحديث ١/ ٣٤، وقد ذكر ابن السكيت اللغتين في إصلاح المنطق ص ١٣٨، ١٣٩ بغير تضعيف لإحداهما، وقال ابن دريد: «ونَمَى الشيءُ يَنْمُو، والياء أعلى وأفصح؛ فمن قال: يَنْمُو جعل المصدر نُمُوَّا، ومن قال يَنْمِي جعل المصدر نَمَاءً». جمهرة اللغة ٢/ ٩٩٢، وقال الفارابِي: «وَنَما الشَّيْءُ أي: زادَ. لغة فِي نَمَى يَنْمِي نَماءً». ديوان الأدب ٤/ ٩٩٠، وينظر: الصحاح ٦/ ٢٥١٥، اللسان: نمي.

<sup>(</sup>٤) البيتان من الرجز المشطور، لِمَجْنُونِ لَيْلَى، وَلَيْسا في ديوانه.

اللغة: انْمِ: يُقالُ: نَمِيَ المالُ يَنْمِي: إذا كَثُرَ وَزادَ، وَنَمِيَ الخِضابُ في اليَدِ والشَّعَرِ: إذا اسْوَدَّ جَدًّا أَوْ زَادَ صَبْغُهُ.

التخريج: جمهرة اللغة ص ١٠٨٥، مقاييس اللغة ٥/ ٤٧٩، تصحيح الفصيح وشرحه ص ٣٩، أساس البلاغة: نمي، البرهان للزركشي ٢/ ٤٦٥، اللسان: نمي، التاج: نمي.

قوله: ﴿وَذَكَرَاسُمَرَيِّهِ وَضَلَّى ﴿ اللهُ ، وَصَلَّى اللهُ اللهُ ، وَصَلَّى اللهُ اللهُ ، وَصَلَّى الله الصَّلَواتِ الخَمْسَ، قيل (١): نزلت هذه الآية فِي عثمان بن عفان ـ رضي الله عنه ـ.

### فصل

عن جابر - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿قَدْأَفَلَحَ مَن تَزَكَّى ﴾ مَنْ شَهِدَ أَنْ يَرَسُولُ اللهِ ، ﴿وَذَكَرَاسُمَ مَنْ شَهِدَ أَنْ يَرَسُولُ اللهِ ، ﴿وَذَكَرَاسُمَ مَنْ شَهِدَ أَنْ يَرَسُولُ اللهِ ، ﴿وَذَكَرَاسُمَ رَبِّهِ عَضَلَى ﴾، قال: (هِيَ الصَّلُواتُ الخَمْسُ، والمُحافَظةُ عَلَيْها حِينَ يُنادَى بِها، والاهْتِمامُ بِمَواقِيتِها ﴾ (٢).

قوله: ﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَا ﴿ آ اللهُ يَعني المشركين ﴿ وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ اللهُ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ

<sup>(</sup>١) ذكره النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٣٢/ ب.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۸۵، الوسيط ٤/ ٤٧١، مجمع الزوائــد ٧/ ١٣٧ كتاب التفسير: سورة «سَبِّح».

<sup>(</sup>٣) قرأ الجمهور: ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ﴾ بالتاء، وقرأ أُبَيِّ وابنُ مسعود: ﴿بَلْ أَنْتُمْ تُؤْثِرُونَ﴾، وقرأ ابنُ مسعود أيضًا، وأبو عمرو واليزيديُّ وأبو رجاء والحَسَنُ والجَحْدَرِيُّ وأبو حَيْوةَ وابنُ أبي عَبْلةَ والزَّعْفَرانِيُّ وابنُ مِقْسَمٍ: ﴿يُؤْثِرُونَ﴾ بالياء، ينظر: السبعة ص ١٨٠، مختصر ابن خالويه ص ١٧٢، تفسير القرطبي ٢٠/ ٣٣، البحر المحيط ٨/ ٤٥٥.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٦٨، الإتحاف ٢/ ٢٠٤.

قال عَرْفَجةُ (١): كُنّا عند ابن مسعود، فَقَرَأُ هذه الآية، فقال لنا: «أتَدْرُونَ لِسَمَ آثَرُوا الحَياةَ الدُّنْيا عَلَى الآخِرةِ؟ قُلْنا: لا، قال: إنَّ الدُّنْيا أُحْضَرَتْ، وَعُجِّلَ لَنا طَعامُها وَشَرابُها وَنِساؤُها وَلَذَّتُها وَبَهْجَتُها، وَإِنَّ الآخِرةَ غُيِّبَتْ عَنّا وَزُويَتْ عَنّا، فَأَخَذْنا العاجِل، وَتَرَكْنا الآجِلَ»(٢).

#### فصل

عن أبِي موسى الأشْعَرِيِّ قال: قال رسول الله عَيَّا دُنياهُ أَضَرَّ بِآخِرَتِهِ، وَمَنْ أَحَبَّ دُنياهُ أَضَرَّ بِدُنياهُ، فَآثِرُوا ما يَبْقَى عَلَى ما يَفْنَى (٣).

قوله: ﴿إِنَّ هَاذَا ﴾ يعني الذي ذُكِرَ في هذه السورة ﴿لَفِي ٱلصَّحُفِ الشَّحُفِ الشَّحُفِ اللَّهُ وَلَى السَّحُفِ الْأُولَى ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الل

<sup>(</sup>۱) هـو عَرْفَجةُ بنُ عبد الله النَّقَفِيُّ، وقيل: السَّلَمِيُّ الكُوفِيُّ، تابعيُّ ثقةٌ، رَوَى عن عَلِيّ بن أبي طالب وابنِ مسعودٍ وعائشة ـ رضي الله عنهم ـ. [الثقات ٥/ ٢٧٣، ٢٧٤، تهذيب الكمال ١٩/ ٥٥٥ – ٥٥٨].

<sup>(</sup>٢) رواه الطبرانِيُّ في المعجم الكبير ٩/ ٢٣٤، وينظر: جامع البيان ٣٠/ ١٩٧، الكشف والبيان ١٠/ ١٨٦، الوسيط ٤/ ٤٧٢.

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في مسنده ٤/ ٤١٢، والحاكم في المستدرك ٤/ ٣٠٨، ٣١٩ كتاب الرقاق، وينظر: شفاء الصدور ورقة ٢٣٣/ أ، الوسيط ٤/ ٤٧٢.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في جامع البيان ٣٠/ ١٩٧، إعراب القرآن ٥/ ٢٠٨، الوسيط ٤/ ٤٧٢، زاد المسير ٩/ ٩٣، تفسير القرطبي ٢٠/ ٢٤.

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في شفاء الصدور ورقة ٢٣٣/ أ، الوسيط ٤/ ٤٧٢، زاد المسير ٩/ ٩٣.

#### فصل

عن أبي ذُرِّ رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «كانَتْ صُحُفُ إِبْراهِيمَ عليه السَّلُ المُبْتَلَى المَغْرُورُ، إِبْراهِيمَ عليه السّلام أمْثالًا كُلُها وَعِبَرًا، أَيُّها المَلِكُ المُسَلَّطُ المُبْتَلَى المَغْرُورُ، إِبْراهِيمَ عليه السّلام أمْثالًا كُلُها وَعِبَرًا، أَيُّها المَلِكُ المُسَلَّطُ المُبْتَلَى المَغْرُورُ، إِنِّ المَعْثُكَ لِتَرُدَّ عَنِّي دَعْوةَ المَظْلُومِ، فَإِنِّي لاَ أَرُدُها وَلَوْ كَانَتْ مِنْ كَافِرٍ (٢).

وعنه أيضًا قال: قلتُ: يا رسول الله: كَم الأنبياءُ؟ قال: «مِائةُ أَلْفُ وَأَرْبَعةٌ وَعِشْرُونَ أَلْفًا»، قال: قلتُ: يا رسول الله: كَم المرسلون منهم؟ قال: «ثَلاَثُمِائةٍ وَثَلاَثَةَ عَشَرَ، وَبَقِيَّتُهُمْ أُنْبِياءُ»، قلتُ: يا رسول الله: أكانَ آدَمُ نَبِيًا؟ قال: «نَعَمْ! كَلَّمَهُ اللهُ وَخَلَقَهُ بِيَدِهِ»، ثم قال: «يا أبا ذر: أَرْبَعةُ من الأنبياء عَرَبُ: هُودٌ وَصالِحٌ وَشُعَيْبُ وَنَبِيُّكَ»، قلتُ: يا رسول الله: كَمْ أَنْزَلَ اللهُ مِن كِتابٍ؟ قال: «مِائةً وَأَرْبَعةً وَشُعَيْبُ وَنَبِيُّكَ»، قلتُ: يا رسول الله: كَمْ أَنْزَلَ اللهُ مِن كِتابٍ؟ قال: «مِائةً وَأَرْبَعةً كُتُبٍ، منها على آدَمَ عَشْرَ صُحُفٍ، وَعَلَى شِيثَ خَمْسِينَ صَحِيفةً، وعلى أَخْنُوخَ وهو إذْرِيسُ - ثلاثين صَحِيفةً، وهو أوَّلُ مَنْ خَطَّ بالقلم، وعلى إبراهيم عَشْرَ صَحائِفَ، والتَّوْراةَ والإنْجِيلَ والزَّبُورَ والفُرْقانَ»، قال: قلتُ: يا رسول الله صحائِف، والتَّوْراةَ والإنْجِيلَ والزَّبُورَ والفُرْقانَ»، قال: قلتُ: يا رسول الله

<sup>(</sup>۱) ذكره الثعلبي بغير عزو في الكشف والبيان ۱۰/ ۱۸٦، وينظر: عين المعانِي ورقة ١٤٤/ ب، تفسير القرطبي ۲۰/ ۲۵.

<sup>(</sup>٢) هذا جزء من حديث طويل رواه ابن حبان في صحيحه ٢/ ٧٨ كتاب البِرِّ والإحسان: باب ما جاء في الطاعات وثوابها، وينظر: تفسير القرطبي ٢٠/ ٢٥، تفسير ابن كثير ١/ ٢٠٠، موارد الظمآن ص ٥٣، الدر المنثور ٦/ ٣٤١.

- صلى الله عليك وسلم -: ما كان فِي صُحُفِ مُوسَى؟ قال: «كان فيها: عَجِبْتُ لِمَنْ أَيْقَنَ بِالمَوْتِ كَيْفَ يَفْرَحُ؟ لِمَنْ أَيْقَنَ بِالمَوْتِ كَيْفَ يَفْرَحُ؟ وَعَجِبْتُ لِمَنْ أَيْقَنَ بِالمَوْتِ كَيْفَ يَفْرَحُ؟ وَعَجِبْتُ لِمَنْ أَيْقَنَ بِالمَوْتِ كَيْفَ يَفْرَحُ؟ وَعَجِبْتُ لِمَنْ أَيْقَنَ بِالحِسابِ كَيْفَ يَعْمَلُ بِالسَّيِّئَاتِ؟ وَعَجِبْتُ لِمَنْ أَيْقَنَ بِالْقَدَرِ كَيْفَ يَنْصَبُ؟ - وَفِي خَبَرِ آخَرَ «كَيْفَ يَحْزَنُ» -، وَعَجِبْتُ لِمَنْ يَرَى الدُّنْيا وَتَقَلَّبَها بِأَهْلِها كَيْفَ يَطْمَئِنُ إلَيْها؟ وَعَجِبْتُ لِمَنْ أَيْقَنَ بِالْجَنّةِ كَيْفَ لَا يَعْمَلُ وَتَقَلَّبَها بِأَهْلِها كَيْ فَ يَطْمَئِنُ إلَيْها؟ وَعَجِبْتُ لِمَنْ أَيْقَنَ بِالْجَنّةِ كَيْفَ لَا يَعْمَلُ بِالْحَسَناتِ؟» (١)، لا إله إلا الله، مُحَمَّدٌ رَسُولُ الله ﷺ.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) رواه ابن حبان في صحيحه ٢/ ٧٦: ٧٩ كتاب البِرِّ والإحسان: باب ما جاء في الطاعات وثوابها، وينظر أيضًا: الكشاف للزمخشري ٤/ ٢٤٥.

# سورة الغاشية مكية

وهي ثلاثمائة وَأَحَدٌ وسبعون حرفًا، واثنتان وتسعون كلمةً، وَسِتُ وعشرون آيةً.

### باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ الغاشِيةِ حاسَبَهُ اللهُ حِسابًا يَسِيرًا» (١).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ الغاشِيةِ خَلَقَ اللهُ مِنْها مَلَكًا يَفْرِشُ مَنازِلَهُ فِي الجَنّةِ إِلَى يَوْمِ القِيامةِ»(٢).

[1/711]

### باب ما جاء فيها من الإعراب/

## بني لِنْهُ الْبَحْزَ الْحَيْدَ مِ

قوله عزّ وجلّ -: ﴿ هَلُ أَتَكَ حَدِيثُ ٱلْغَنْشِيَةِ ﴿ ثَاكَ اللَّهُ اللَّهُ ﴿ هَلُ ﴾ بَعْنَى «قَدْ»، والغاشية: القيامة، سُمِّيَتْ غاشِيةً لأنها تَغْشَى النّاسَ بِأَهْوالِها

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۸۷، الوسيط ٤/ ٤٧٣، الكشاف ٤/ ٢٤٨، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٣٣٣.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

وَشَدائِدِها(۱)، وقيل(۲): سُمِّيَتْ غاشِيةً لأنها تَرْكَبُ كُلَّ شَيْءٍ، وَكُلُّ ما عَلَا شَيْءًا وَغَطَّاهُ فَقَدْ غَشِيَهُ، وقيل<sup>(۲)</sup>: الغاشية: النار لقوله تعالى: ﴿وَتَغْشَىٰ وُجُوهَهُمُ النَّارُ ﴾ (٤).

ومعنى حَدِيثٍ وخَبَر واحدٌ، وكذلك: حَدَّثَنا وَأَخْبَرَنا واحدٌ، يَدُلُّ على هِنا قوله تعالى: ﴿ يُوْمَبِذِ ثَحَدِّثُ النَّهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

قوله: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَدِدٍ ﴾ يعني: يوم القيامة ﴿خَشِعَةُ ﴿ كَا يَعني: ذليلة خاضعة، و﴿خَشِعَةٌ ﴾ خبر لـ ﴿وَجُوهٌ ﴾، وقوله: ﴿عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ﴿ النَّصِبِ الدُّؤوبُ (٧) في العمل، والمعنى: عامِلةٌ في الدنيا بمعاصي الله، ناصِبةٌ في النار في الآخرة (٨)، وأراد عَبَدةَ الأوثان وَكُفّارَ أهْلِ الكتابِ مِثْلَ الرُّهْبانِ وغيرهم من أهل الطغيان.

<sup>(</sup>۱) قاله ابن عباس وأكثر المفسرين، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ١٩٩، إعراب القرآن ٥/ ٢٠٩، الكشف والبيان ١١٠/ ١٨٧، الوسيط ٤/ ٤٧٣، زاد المسير ٩/ ٩٤، تفسير القرطبي ٢/ ٢٥.

<sup>(</sup>٢) ذكره النقاش بغير عزو في شفاء الصدور ورقة ٢٣٣/ ب.

<sup>(</sup>٣) قاله سعيد بن جبير ومحمد بن كعب القرظي، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ١٩٩، إعراب القرآن ٥/ ٢٠٩، الكشف والبيان ١٠/ ١٨٧، تفسير القرطبي ٢٠/ ٢٥، ٢٦.

<sup>(</sup>٤) إبراهيم ٥٠.

<sup>(</sup>٥) الزلزلة ٤.

<sup>(</sup>٦) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢٠٩.

<sup>(</sup>٧) الذُّءُوبُ: مصدر من مصادر الفعل دَأبَ، يقال: دَأبَ يَدْأبُ دَأْبًا وَدَأْبًا وَدُأْبًا وَدُوبًا. اللسان: دأب.

<sup>(</sup>۸) قاله عكرمة والسدي، ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢١٠، الكشف والبيان ١٠/ ١٨٨، زاد المسير ٩/ ٩٥، تفسير القرطبي ٢٠/ ٢٧.

ورفع ﴿عَامِلَةٌ ﴾ على إضمار: وهي عاملة، فعلى هذا التأويل تقف على ﴿خَشِعَةٌ ﴾، وعلى ﴿خَشِعَةٌ ﴾، وعلى هذا التأويل لا تقف على هذا التأويل لا تقف على ﴿خَشِعَةٌ ﴾(١).

قوله: ﴿ تَصَٰلَىٰ نَارًا عَامِيَةُ ﴿ ثَانَ اللهُ عَالَى لَهُمْ فَهِي تَتَلَظَّى عَلَى أَعَداء الله ، قرأه العامة بفتح التاء ، وقرأ أبو عمرو ويعقوب وأبو بكر بضمها (٢) ؛ اعتبارًا بقوله: ﴿ تُشْقَىٰ مِنْ عَيْنٍ ءَانِيَةٍ ﴿ ثَانَ هَا مَنْ عَمْنَ عَلَى عَلَى عَلَيْ عَمْنَ عَمْنَ عَمْنَ عَمْنَ عَمْنَ عَمْنَ عَمْنَ عَلَى عَمْنَ عَلَى عَمْنَ عَلَيْ عَمْنَ عَلَمْ عَمْنَ عَمْنَ عَمْنَ عَمْنَ عَمْنَ عَمْنَ عَمْمُ عَمْنَ عَمْنَ عَلَيْ عَمْنَ عَلَى عَلَى

ثم أُخْبَرَ عن طعام الأشقياء، فقال تعالَى: ﴿لَيْسَ لَهُمُ ﴾ يعني: لأهل النار ﴿ طَعَامُ إِلَّا مِن ضَرِيعِ ( ) لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِن جُوعٍ ( ) ﴿ لَا ﴾ بمعنى (لَيْسَ )(٥)،

<sup>(</sup>۱) قاله النَّحَاسُ ومَكِّيٌ، ينظر: إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢٠٩-٢١، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٧٢، وينظر: تفسير القرطبي ٢٠/ ٢٧.

<sup>(</sup>٢) قرأ أبو عمرو، وأبو بكر عن عاصم، وأبو رجاء ويعقوب والحسن واليزيدي وابن محيصن: «تُصْلَى» بضم التاء، وقرأ الباقون، وَحَفْصٌ عن عاصم، وَعَلِيُّ بنُ نصر عن أبي عمرو: «تَصْلَى» بفتح التاء، ينظر: السبعة ص ٦٨١، تفسير القرطبي ٢٠/ ٢٨، البحر المحيط ٨/ ٤٥٧، الإتحاف ٢/ ٦٠٥.

<sup>(</sup>٣) الرحمن ٤٤.

<sup>(</sup>٤) قرأ هشــام من طريق الحلوانِـــيِّ: «آنِيةٍ» بإمالة الهمزة، ورواها عبد الـــوارث عن أبِي عَمْرٍو، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٧٢، الإتحاف ٢/ ٦٠٦.

<sup>(</sup>٥) حكى سيبويه أن بعضهم يجعل «لا» بمعنى «ليس»، وأنشد:

مَسنْ فَسرَّ عَسنْ نِسيرانِها فَأنا ابْسنُ قَيْسٍ، لاَ بَسراحُ وذكر أنها قليلة، ينظر: الكتاب ١/ ٥٦، ٢/ ٢٩٦، الأصول لابن السراج ١/ ٩٦، اللامات للزجاجي ص ١٠٦-١٠، وبه قال ابن خالويه في إعراب ثلاثين سورة ص ٦٧، =

والضَّرِيعُ هو نَبْتٌ بالحجاز له شَوْكٌ، يُقال له: الشِّبْرِقُ، وأهل الحجاز يُسَمُّونَهُ الضَّرِيعُ هو نَبْتٌ بالحجاز له شَوْكٌ، يُقال له: الشِّبْرِقُ، وأهل الحجاز يُسَمُّونَهُ الضَّرِيعَ إذا يَبِسَ (١)، وهو أخبَثُ الطعامِ وَأَبْشَعُهُ، لا تَرْعاهُ دابّةٌ، وقيل (٢): الضَّرِيعُ: العَوْسَجُ الرَّطْبُ، وهو نبات في النّارِ يُشْبِهُ العَوْسَجَ.

#### فصل

عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله ﷺ: «الضَّرِيعُ شَيْءٌ يَكُونُ فِي النّارِ يُشْبِهُ الشَّوْكَ، أَمَرُّ مِنَ الصَّبْرِ، وَأَنْتَنُ مِنَ الجِيفةِ، وَأَشَدُّ حَرَّا مِنَ النّارِ، سَمّاهُ اللهُ - عزّ وجلّ - ضَرِيعًا»(٣).

وقال أبو الدَّرْداءِ والحَسَنُ: "إِنَّ اللهَ ـ تعالَى ـ يُرْسِلُ على أهل النّارِ الجُوعَ حَتَّى يَعْدِلَ عندهم ما هم فيه من العذاب، فَيَسْتَغِيثُونَ، فَيُعاثُونَ بِالضَّرِيعِ، ثُمَّ يَسْتَغِيثُونَ، فَيُعاثُونَ بِالضَّرِيعِ، ثُمَّ يَسْتَغِيثُونَ، فَيُعاثُونَ بِطَعامٍ ذِي غُصّةٍ، فَيَذْكُرُونَ أَنَّهُمْ كانوا يُجِيزُونَ الغُصَصَ يَسْتَغِيثُونَ، فَيُعاثُونَ مِن عَيْنٍ آنِيةٍ فِي الدُّنْيا بِالماءِ، فَيَسْتَسْفُونَ، فَيُعْطِشُهُمْ / أَلْفَ سَنةٍ، ثُمَّ يُسْقَوْنَ من عَيْنٍ آنِيةٍ

<sup>=</sup> وينظر أيضًا: المفصل ص ٣٠، ٣١، الإنصاف للأنباري ص ٣٦٧-٣٦٨، مغني اللبيب ص ٣٦٥-٣٦٨، مغني اللبيب ص ٣١٥، خزانة الأدب ١/ ٤٦٧.

<sup>(</sup>۱) قاله ابن عباس وعكرمة ومجاهد وقتادة والفراء وابن قتيبة، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٥٧، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٢٥، تأويل مشكل القرآن ص ٦٨، جامع البيان ٣٠/ ٢٠١-٢٠١، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣١٧، تهذيب اللغة ١/ ٤٧١، الوسيط ٤/ ٤٧٤، زاد المسير ٩/ ٩٦، تفسير القرطبي ٢٠/ ٢٩.

<sup>(</sup>٢) قاله أبو عمر الزاهد في ياقوتة الصراط ص ٥٧٣، وحكاه الأزهري عن ثعلب عن ابن الأعرابيِّ في تهذيب اللغة ١/ ٤٧٢، والعَوْسَجُ: شَجَرٌ كثير الشَّوْكِ، له ثَمَرٌ أُحْمَرُ مُدَوَّرٌ كأنه خَرَزُ العَقِيق، واحدته عَوْسَجةٌ. اللسان: عسج.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٨٨، الوسيط ٤/ ٤٧٤، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٣٣٦، عين المعانِي ورقة ٤٤٤/ ب، تفسير القرطبي ٢٠/ ٣٠، الدر المنثور ٦/ ٣٤٢.

شَرْبةً لا هَنِيئةً ولا مَرِيئةً، فكلما أَدْنَوْهُ من وُجُوهِهِمْ سَلَخَ جُلُودَ وُجُوهِهِمْ وَشَواها، فإذا وصل إلَى بُطُونِهِمْ قَطَّعَها، فذلك قوله: ﴿وَسُقُوا مَآءً حَمِيمًا فَقَطَعَ آمَعَآءَهُمْ ﴾(١).

فلما نزلت هذه الآية قال المشركون: إنَّ إِبلَنا لَتَسْمَنُ على الضَّرِيعِ، وَكَذَبُوا في ذلك، فَإِنَّ الإِبِلَ لا تَرْعاهُ، فأنزل الله تعالَى تكذيبًا لَهُمْ، فقال تعالَى: ﴿لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِن جُوعٍ ﴾ (٢).

ثم وَصَفَ أهل الجنة بقوله تعالَى: ﴿ وُجُوهُ يُومَ إِن اَعْمَةً ﴿ فَال مقاتل: في نعمة وكرامة ﴿ لِسَعْيَهَ ﴾ في الدنيا ﴿ رَاضِيةً ﴿ فَي الآخرة حين أُعْطِيَت الجنة بعملها ﴿ فِي جَنّةٍ عَالِيَةٍ ﴿ فَي الدنيا ﴿ رَاضِيةً ﴿ لَا تَسْمَعُ فِيهَا ﴾ يعني: في الجنة ﴿ لَا يَتُمَعُ وَلَهُ اللّهُ ﴾ ويعني: في الجنة ﴿ لَا يَتُمُعُ وَلَهُ اللّهُ ﴾ أي: باطلًا، يقال: لَغا الرَّجُلُ يَلْغُو لَغُوا: إذا قال كلامًا فاسدًا.

وقوله: ﴿نَسْمَعُ ﴾ يُقْرَأُ بالياء والتاء؛ لأن المراد باللاغية اللَّغُوُ (٣)، فالتأنيث على اللفظ والتذكير على المعنى، قرأ ابن كثير وأبو عمرو: ﴿لَا يُسْمَعُ ﴾ بياء مضمومة ﴿فِيها لاَغِيةٌ ﴾ رفعًا اسمَ ما لَمْ يُسَمَّ فاعلُهُ، وقرأ نافع: ﴿تُسْمَعُ ﴾ بتاء مضمومة ﴿لَاغِيةٌ ﴾ رفعًا، وقرأ حمزة والكسائي وعاصم وابن عامر وأبو جعفر

<sup>(</sup>۱) محمد ۱۰، والحديث رواه الترمذي في سننه ٤/ ١٠٨ أبواب صفة جهنم: باب ما جاء في صفة طعام أهل النار، وينظر: المصنف لابن أبِي شيبة ٨/ ٩٣، جامع البيان ١٨/ ٧٧، الوسيط ٤/ ٤٧٤، عين المعاني ورقة ١٤٤/ ب، تفسير القرطبي ١٥/ ٣٢٢.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۸۸، الوسيط ٤/ ٤٧٥، تفسير القرطبي ۲۰/ ۳۲، زاد المسير ۹/ ۹۷.

<sup>(</sup>٣) أي: أنه مصدر، وهذا ما اختاره المؤلف في «الطاغية» و «الخاطئة» في الآيتين ٥-٩ من سورة الحاقة ص ١١٦٥، ١١٦٥، وينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٩٦، تهذيب اللغة ٨/ ١٩٧، الحجة للفارسي ٤/ ١١٥، الصحاح ٦/ ٢٤٨٣.

والأعمش: ﴿لَّا تَسْمَعُ ﴾ بتاء مفتوحة ﴿لَغِيَةً ﴾ نصبًا (١) على الخِطابِ لِلنَّبِيِّ عَلَيْةً.

﴿ فِيهَاعَيْنُ كَارِيَةً ﴿ قَالَ الْكَلْبِيُّ: لَمْ أَدْرِ بِماءٍ أَو بغيره، وَكُلُّ عُيُونِ الجنةِ جاريةٌ، قال ابن عباس: أَرْضُ الجَنّةِ فِضَةٌ، وَساعاتُها كالسّاعةِ الَّتِي بَعْدَ طُلُوعِ الفَجْرِ إِلَى أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ، لا شَمْسَ فِيها ولا قَمَرَ، فهي كذا مُنِيرةٌ، وليس فيها كُرُّ يُؤْذِي ولا بَرْدٌ يُؤْذِي، وَأَنْهارُها مُنْسَكِبةٌ تَجْرِي في غَيْرِ أُخْدُودٍ (٢)، والعين مؤنثة على الصحيح، وقد حُكِيَ تذكيرُها (٢) كما قال الشاعر:

# ١٠٥ - والعَيْنُ بِالإثْمِدِ الحارِيِّ مَكْحُولُ (١)

<sup>(</sup>۱) قرأ ابن كثير وأبو عمرو وَرُويْسٌ، وابنُ مُحَيْصِنِ في أحد وَجْهَيْهِ، والحَسَنُ واليَزِيدِيُّ وعيسى ابنُ عمر: «يُسْمَعُ» بالياء مبنيًا للمفعول «لاَغِيةٌ» بالرفع، وقرأ نافعٌ، وأبو عمرو في رواية عنه، وابنُ مُحَيْصِنِ في وجهه الثاني، والأعرجُ: «تُسْمَعُ» بالتاء مبنيًا للمفعول «لاَغِيةٌ، وقرأ الباقون، وخارجةُ عن نافع: «تَسْمَعُ»، ينظر: السبعة ص ٦٨١ - ٦٨٢، تفسير القرطبي ٢٨ / ٣٣، البحر المحيط ٨/ ٤٥٨، الإتحاف ٢/ ٢٠٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر قول ابن عباس في شفاء الصدور ورقة ٢٣٤/ أ، الدر المنثور ١/ ٣٧.

<sup>(</sup>٣) هذا ما ذكره النحاس، ثم قال بعد أن أنشد البيت: «ولا يَعْرِفُ الأصمعيُّ في العَيْنِ إلا التأنيثَ. قال أبو جعفر: وهو الصحيح، وفي هذا البيت قولان، قال محمد بن يزيد: ما لَمْ يَكُنْ فيه علامة التأنيث، وكان غَيْرَ حَقِيقِيِّ التأنيثِ فَلَكَ تَذْكِيرُهُ نحو: هذه نار، وذاك دار، وأما الأصمعي فقال: مَكْحُولٌ للحاجب؛ لأنه تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ». إعراب القرآن ٥/ ٢١٢-٢١٧، وقد أجاز سيبويه تذكيره في ضرورة الشعر، وَشَبَّهَهُ بقولهم: مَوْعِظةٌ جاءَنا، وأنشد البيت: والعين بالإثمد... ينظر: الكتاب ٢/ ٥٥-٤٦، ولَمْ يذكر أبو حاتم السجستانِيُّ والمبرد في العين غير تأنيثها، ينظر: المذكر والمؤنث للسجستانِي ص ١٠٨-١١، المذكر والمؤنث للمبرد ص ٨٧، وقال ابن التستري فيما يذكر ويؤنث والمعنى فيه مختلف: «العين مؤنثة، فمذكرها: أعْيانُ الرَّجُل». المذكر والمؤنث ص ٥٥-٥٠.

<sup>(</sup>٤) هذا عجز بيت من البسيط، لِطُفَيْلٍ الغَنوِيِّ، وصدره: إذْ هِيَ أَحْوَى مِنَ الرِّبْعِيِّ حاجبُهُ

﴿ فِيهَا سُرُرٌ مُرَفُوعَةُ ﴿ آَلَ ﴾ قال ابن عباس: ألواحها من ذَهَبٍ، مُكَلَّلةٌ بِالزَّبَرْجَدِ والدُّرِّ والياقُوتِ، مُرْتَفِعةٌ ما لَمْ يَجِعْ أَهْلُها، فإذا أراد أن يَجْلِسَ عليها تَواضَعَتْ له حَتَّى يَجْلِسَ عليها، ثُمَّ تَرْتَفِعُ إلَى مَواضِعِها (١).

﴿وَأَكُواَبُّ مَوْضُوعَةُ ﴿ أَي: أَقْدَاحُ لا عُرَى لَهَا ولا آذَانَ، موضوعةٌ عندهم مصفوفةٌ لَهُمْ، إذا شاؤوا أخذوها ﴿ وَغَارِقُ مَصْفُوفَةٌ ﴿ أَنَ اللَّهُمْ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ مَا أَوْلَ اللَّهُمُ اللَّهُ وَالْمَرَافِقُ، واحدتها: نُمْرُقةٌ \_ بضم النون \_، وَرَوَى الفَرّاءُ سَماعًا عن العرب: نِمْرِقةٌ بكسر النون والراء (٢)، قال الشاعر:

# ١١٥- كُهُولٌ وَشُبَّانٌ حِسانٌ وُجُوهُهُمْ عَلَى سُرُرِ مَصْفُوفةٍ وَنَمارِقِ (٣)

اللغة: إذْ هِيَ: يَعْنِي: هَذِهِ المَوْأَةَ، شَبَّهَها بِالظَّنْيِ، الحُوّةُ: حُمْرةٌ تَضْرِبُ إلَى السَّوادِ، الرِّبْعِيُ:
 ما نَتَجَ فِي الرَّبِيعِ، الإثْمِدُ: الكُحْلُ، الحارِيُّ: المَنْسُوبُ إلَى الحِيرةِ، وَهُو نَسَبٌ عَلَى غَيْرِ القِياسِ، وَهُو حِيرِيٌّ.
 القِياسِ، وَهُو حِيرِيٌّ.

التخريج: ديوانه ص ٧٥، الكتاب ٢/ ٤٦، معاني القرآن للفراء ١/ ١٢٧، المذكر والمؤنث للفراء ص ٧٧، إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢١٣، شرح أبيات سيبويه ١/ ١٢٩، إعراب القراءات السبع ١/ ٧٨، سر صناعة الإعراب ص ٦٦٩، المنصف ٣/ ٨٥، شرح شواهد الإيضاح ص ٣٤٣، الإنصاف ص ٧٧٥، شرح المفصل ١٠/ ١٨، اللسان: صرخد، هجج، ارتشاف الضرب ص ١١١٣.

<sup>(</sup>۱) ينظر: الوسيط ٤/ ٤٧٥، مجمع البيان ۱۰/ ٣٣٧\_زاد المسير ٩/ ٩٨، تفسير القرطبي ١٧/ ٦٥.

<sup>(</sup>٢) قال الفراء: «وسَمِعْتُ بَعْضَ كَلْبِ يقول: نِمْرِقةٌ بكسر النون والراء». معانِي القرآن 70/ ٢٥٨.

<sup>(</sup>٣) البيت من الطويل، لِزُهَيْرِ بنِ أَبِي سُلْمَى، وَلَمْ أَقِفْ عليه في ديوانه.

التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ١٨٩، عين المعانِي ورقة ١٤٤/ ب، تفسير القرطبي ٢٠/ ٣٤، البحر المحيط ٨/ ٤٥٠، اللباب في علوم الكتاب 7/ ٣٤، البحر المحيط ٨/ ٤٥٠، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٢٩٩، فتح القدير ٥/ ٤٣٠.

﴿ وَزَرَا بِيُّ مَبْثُونَةُ ﴿ اللهِ يعني: مبسوطة، وقيل (١): مُفَرَّقةٌ فِي المَجالِسِ، والزَّرابِيُّ: البُسُطُ والطَّنافِسُ، واحدها زَرْبِيُّ وَزَرْبِيَّةٌ (١).

### فصل

البه عن عَلِيٍّ بن أبي طالبٍ - كَرَّمَ الله وَجْهَهُ - أنه ذَكَرَ أهل / الجنة، فقال: «يَجِيئُ ونَ فَيَدْخُلُونَ، فإذا أساسُ بُيُوتِهِمْ مِنْ جَنْدَلِ اللَّوْلُوْ، وَسُرُرٌ مَرْفُوعةٌ، وَأَكُوابٌ مَوْضُوعةٌ، وَنَمارِقُ مَصْفُوفةٌ، وَزَرابِيُّ مَبْثُوثةٌ، فلولاً أن الله قَدَّرَها لَهُمْ لاَنُوبِ مَوْضُوعةٌ، وَنَمارِقُ مَصْفُوفةٌ، وَزَرابِيُّ مَبْثُوثةٌ، فلولاً أن الله قَدَّرَها لَهُمْ لاَنُوبِ مَوْضُوعةٌ، وَنَمارِقُ مَصْفُوفةٌ، وَزَرابِيُّ مَبْثُوثةٌ، فلولاً أن الله قَدَّرَها لَهُمْ لاَنُوبِ مَا يَرَوْنَ، فَيُعانِقُونَ الأَزْواجَ، وَيَقْعُدُونَ على السُّرُرِ، فيعانِقُونَ الأَزْواجَ، وَيَقْعُدُونَ على السُّرُرِ، فيقولون: الحَمْدُ اللهِ الذِي هَدانا لِهَذا» (٤).

قال قتادةُ (٥): لَمّا نَعَتَ الله ما في الجنة عَجِبَ مِنْ ذلك أَهْلُ الضَّلَالةِ، فأنزل الله تعالَى: ﴿أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿ الْأَلِفُ اللهِ التوبيخ في لفظ الاستفهام، سُئِلَ الحَسَنُ عن هذه الآية، وقيل له: الفيلُ أعْظَمُ في الأُعْجُوبةِ ؟ فقال (٦): أمّا الفيلُ فالعرب بعيدةُ العَهْدِ بها، ثم هي خِنْزِيرٌ، لا المُرْب عُلْمُها، ولا يُحْلَبُ دَرُّها، والإبل مِنْ أعَزِ مالِ العَرَبِ للعَرَبِ

<sup>(</sup>١) قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ص ٥٢٥، وينظر: غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٧٧، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٧٥.

<sup>(</sup>٢) قاله أبو عبيدة وابنُ قتيبة وثعلبٌ وغيرهم، ينظر: مُجاز القرآن ٢/ ٢٩٦، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٢٥، مجالس ثعلب ص ١٩٧، وينظر أيضًا: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣١٨، الوسيط ٤/ ٤٧٥.

<sup>(</sup>٣) لَالْتُمِعَتْ أَبْصارُهُمْ: لَذَهَبَتْ. اللسان: لمع.

<sup>(</sup>٤) ينظر: جامع البيان ٨/ ٢٤٢، ٢٤/ ٤٦، الوسيط ٤/ ٤٧٥، مجمع البيان ١٠/ ٣٣٨.

<sup>(</sup>٥) ينظر قوله في جامع البيان ٣٠/ ٢٠٦، إعراب القرآن ٥/ ٢١٣–٢١٤، الوسيط ٤/ ٤٧٦.

<sup>(</sup>٦) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ١٨٩، الوسيط ٤/ ٤٧٦، تفسير القرطبي ٢٠/ ٣٥.

وَأَنْفَسِهِ، تَأْكُلُ النَّوَى والقَتَّ، وَتُخْرِجُ اللَّبَنَ، ويأخذ الصَّبِيُّ بِزِمامِها ويذهب بِها حيث شاءَ، مع عِظَمِها فِي نفسها.

وَيُحْكَى أَن فَأْرةً أَخَذَتْ بِزِمامِ ناقةٍ، فَجَعَلَتْ تَجُرُّهُ، وهي تَتْبَعُها حتى بلغت الجُحْرَ، فَجَرَّت الزِّمامَ فَبَرَكَت النَّاقةُ، فَجَرَّت الفَأْرةُ الزِّمامَ، فَقَرَّبَت النَاقةُ فَجَرَّت الفَأْرةُ الزِّمامَ، فَقَرَّبَت النَاقةُ فَمَها مِنْ جُحْرِ الفَأْرةِ (١)، فسبحان الذي قَدَّرَها وَسَخَّرَها، وقيل (٢): الإبل هاهنا: السَّحابُ، قال الثعلبي ـ رحمه الله ـ (٣): وَلَمْ أُجِدُ لذلك أصلًا في كتب الأئمة.

قوله: ﴿ وَإِلَى ٱلسَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتُ ﴿ اللهِ عَني: عن الأرض بغير عَمَدِ حتى لا يَنالُها شَيْءٌ ﴿ وَإِلَى ٱلِجِبَالِكَيْفَ نُصِبَتُ ﴿ عَلَى الأرض مُرْساةً عليها لا تزول ﴿ وَإِلَى ٱلأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتُ ﴿ وَيقال عَني: بُسِطَتْ، والسَّطْحُ: بَسْطُ الشَّيْء، ويقال لِظَهْرِ البَيْتِ إذا كان مُسْتَوِيًا: سَطْحٌ (٤).

قال أنسُ بن مالك: صَلَّيْتُ خَلْفَ عَلِيٍّ بنِ أبِي طالِبٍ رضي الله عنه ، فقرأ: ﴿أَفَلا يَنْظُرُونَ إِلَى الإبل كَيْفَ خَلَقْتُ ﴾، وكذلك ﴿رَفَعْتُ ﴾ و﴿نَصَبْتُ ﴾

<sup>(</sup>۱) هـذه الحكاية حكاها الثعلبي عن أبي القاسم بن حبيب عن بعض التفاسير في الكشف والبيان ۱/ ۱۸۹، وينظر: الوسيط ٤/ ٤٧٦، المحرر الوجيـز ٥/ ٤٧٤، عين المعانِي ورقة ١٤٤/ ب.

<sup>(</sup>٢) قالم أبو عمرو بن العلاء، قال ابن خالويه: «من جعله السمحابَ قرأ: «إلَى الإبِلِّ». إعراب ثلاثين سورة ص ٧٠، يعني بتشديد اللام، وحكاه ابن عطية عن المبرد في المحرر الوجيز ٥/ ٤٧٤، وينظر: زاد المسير ٩/ ٩٩، اللسان: أبل.

<sup>(</sup>٣) الكشف والبيان ١١/ ١٩٠.

<sup>(</sup>٤) حكاه الأزهري عن الليث في التهذيب ٤/ ٢٧٨، وينظر: الوسيط للواحدي ٤/ ٤٧٦.

و ﴿ سَطَحْتُ ﴾ برفع التاء. (١)، وقرأ الحسن: ﴿ سُطِّحَتْ ﴾ بالتشديد (٢)، وقرأ الباقون بالتخفيف على الفعل المَجْهُولِ، ومعنى الآية: هَلْ يَقْدِرُ أَحَدٌ أَن يَخْلُقَ مِثْلَ الإبل، أو يَرْفَعَ مِثْلَ السماء، أو يَنْصِبَ مِثْلَ الجِبالِ، أو يَسْطَحَ مِثْلَ الأرض غَيْرِي؟ وهل يفعل مِثْلَ هذا الفِعْلِ أَحَدٌ سِوايَ؟

﴿ فَذَكِرُ إِنَّمَا أَنتَ مُذَكِرٌ ﴿ ﴿ ﴾ يعني: ذَكِّرْ يا محمد عِبادِي حُجَجِي وآياتِي، ليس عليك إلا التذكير والموعظة، وبذلك أُمِرْتَ، وَلِذَلِكَ بُعِثْتَ ﴿ لَسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيِّطٍ ﴿ ﴿ أَنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالَاللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّلْمُلْلَاللَّهُ الللللَّالَةُ الللللَّهُ اللللللَّالَةُ الللللَّاللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّاللَّهُ الللللَّاللَّهُ الللللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّاللَّهُ اللللللَّاللَّاللَّهُ الللللَّاللَّهُ الللللللَّاللَّهُ اللللللَّلْمُ الللللللل

قرأ هشام: ﴿بِمُسَيْطِرٍ ﴾ بالسين، وقرأ هارُونُ: ﴿بِمُسَيْطَرٍ ﴾ بالسين أيضًا وفتح الطاء، وهي لغة تميم (٢)، وقرأ حمزة بإشمام الصاد زايًا، وقرأ الباقون بالصاد الخالصة (٧)، وأصله السين، مشتق من السَّطْرِ؛ لأن معنى السَّطْرِ: هو

<sup>(</sup>١) قول أنس رواه الثعلبي في الكشف والبيان ١٠/ ١٩٠، وهذه أيضًا، قراءة أبِي حَيْوةَ وابنِ أبِي عَبْلةَ ومحمد بن السَّمَيْفَعِ وَأَبِي العالية، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٧٣، تفسير القرطبي ٢٠/ ٣٦، البحر المحيط ٨/ ٤٥٩.

<sup>(</sup>٢) هذه قراءة الحَسَنِ وهارونَ الرشيدِ وأبي حَيْوةَ وأبي رجاء، ينظر: تفسير القرطبي ٢٠/ ٣٦، البحر المحيط ٨/ ٤٥٩.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن عباس ومجاهد، ينظر: تفسير مجاهد ٢/ ٧٥٤، جامع البيان ٣٠، إعراب القرآن ٥/ ٢٠٤.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن زيد، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٠٧، إعراب القرآن ٥/ ٢١٤.

<sup>(</sup>٥) ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٠٧، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٧٧، نواسخ القرآن لابن الجوزي ص ٢٥٢، الناسخ والمنسوخ لابن حزم ص ١٨، ٦٥.

<sup>(</sup>٦) ذكر الثعلبي ذلك في الكشف والبيان ١٠/ ١٩٠، وينظر: تفسير القرطبي ٢٠/ ٣٧.

<sup>(</sup>٧) ينظر في هذه القراءات: السبعة ص ٦٨٢، البحر المحيط ٨/ ٤٥٩، الإتحاف ٢/ ٢٠٦.

الذي لا يَخْرُجُ عن الشيء، قد مُنِعَ من ذلك، ويقال: تَسَيْطَرَ: إذا تَسَلَّطَ، ثم أُبْدِلَ مِنَ السِّين صادٌ لأن بعدها طاءً (١).

قيل: هذه الآية منسوخة بقول تعالى: ﴿فَأَقَنْلُوا ٱلْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدَتُمُوهُمْ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَنسوخة (٣).

وقوله: ﴿ إِلَّا مَن تَوَلَّى وَكَفَرَ ﴿ إِلَّا مَن تَوَلَّى وَكَفَرَ ﴿ مَن ﴾ في موضع نصب على الاستثناء المنقطع عما قبله، معناه: لكنْ مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ؛ أي: أَعْرَضَ عن الإيمان، وكَفَرَ بعد التذكير بالقرآن ﴿ فَيُعَذِّبُهُ ٱللَّهُ ٱلْعَذَابَ ٱلْأَكَبَرُ ﴿ اللَّهُ النَّارَ، ولا عذاب أعظم منها.

وإنما قال: ﴿ أَلْأَكُبَرَ ﴾؛ لأنهم عُذِّبُوا في الدنيا بالجوع والقحط والأُسْرِ، وليله هذا التأويل قراءة ابن مسعود: ﴿ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ. فَإِنَّـهُ يُعَذِّبُهُ اللهُ ال

ثم ذكر أن مرجعهم إليه، فقال تعالى: ﴿ إِنَّ إِلَيْنَاۤ إِيَابَهُمُ ۗ ﴿ يَعْنِي: مرجعهم ومعادهم إلينا بعد الموت، يقال: آبَ يَتُوبُ أَوْبًا وَإِيابًا، والأصل: إيْوابٌ، فَأُدغمت الياء في الواو، وانقلبت الواو إلى الياء (٥).

<sup>(</sup>۱) من أول قوله: «وأصله السين، مشتق من السطر» قاله النحاس بنصه في إعراب القرآن ٥/ ١٥، وحكاه الأزهري عن ٥/ ٢١، وحكاه الأزهري عن الزجاج في تهذيب اللغة ٢١/ ٣٢٨.

<sup>(</sup>٢) التوبة ٥.

<sup>(</sup>٣) القولان ذكرهما النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢١٥، وينظر: نواسخ القرآن ص ٢٥٢، تفسير القرطبي ٢٠/ ٣٧.

<sup>(</sup>٤) ينظر: تفسير القرطبي ٢٠/ ٣٧.

<sup>(</sup>٥) قاله الزجاج والنقاش، ينظر: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣١٩، شفاء الصدور ورقة ٢٣٥/ أ، وحكاه الأزهري عن الزجاج في تهذيب اللغة ١٥/ ٢٠٩.

وقرأ أبو جعفر بتشديد الياء(١)، قال أبو حاتم(٢): وهذا لا يجوز، ولو جاز لجاز في الصيام والقيام، وهو شاذٌ لَمْ يُجِزْهُ أَحَدٌ غَيْرُ الزَّجّاجِ، فإنه قال(٣): يُقالُ: أيَّبَ إيّابًا على: فَيْعَلَ فِيعالًا.

وقوله: ﴿ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَاحِسَابَهُم ﴿ ثَلَ اللهِ عِني: جزاؤهم بعد المرجع بأعمالهم خيرها وشرها على الله عز وجل -، قال قتادة (٤): إلَى الله الإياب، وعلى الله الحساب، والله أعلم بالصواب.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) قرأ أبو جعفر وشيبةُ: «إيّابَهُمْ» بتشديد الياء، ينظر: تفسير القرطبي ٢٠/ ٣٨، البحر المحيط // ٢٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في المحتسب ٢/ ٣٥٧، الكشف والبيان ١١/ ١٩٠، تفسير القرطبي ٢٠/ ٣٨.

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣١٩.

وقد أجاز ابنُ خالَوَيْهِ أن يكون الإيّابُ بالتشديد مصدرَ أوّبَ، فقال: «وله عندي وَجْهٌ، تجعله مصدر أوَّبَ إيّابًا، كما قالوا: أرَّقَ إرّاقًا». إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٧١-٤٧٦، ولكنه في إعراب ثلاثين سورة ص ٧٣ جعله مصدر أيّب، مثل: كَذَّبَ كِذّابًا، وينظر أيضًا: التبيان للعكبري ص ١٢٨٤، اللسان: أوب، التاج: أوب.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في جامع البيان ٣٠/ ٢٠٩.

# سورة الفجر مكِّية وقيل: مدنيّة

وهي خمسمائة وسبعة وتسعون حرفًا، ومائة وسبع وثلاثون كلمة، وثلاثون آيةً.

## باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله على: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿ وَالْفَجْرِ ﴾ فِي اللَّيالِي العَشْرِ مِنْ ذِي الحِجّةِ غُفِرَ له، وَمَنْ قَرَأُها فِي سائِرِ الْأَيّامِ كَانَتْ لَهُ نُورًا يَوْمَ القِيامةِ »(١)، وَرُويَ عنه عَلَيْ أَنه قال: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ الفَجْرِ أَتَتْ تَمْشِي ذُنُوبُهُ وَهُمُومُهُ وَكُرُوبُهُ »(٢).

## باب ما جاء فيها من الإعراب



قوله - عزّ وجلّ -: ﴿ وَٱلْفَجُرِ اللَّهِ اللهِ تعالى بِفَجْرِ النهار، وهو

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۱۹۱، الوسيط ٤/ ٤٧٨، الكشاف ٤/ ٢٥٤، مجمع البيان للطبرسي ١٥٤/ ٣٤١.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

انفجارُ الصُّبْحِ كُلَّ يَوْمِ إِذَا انْفَجَرَ ضَوْقُهُ، قال النَّقَاشُ ((): وَيُسَمَّى الفَجْرُ فَجْرًا؛ لأنه مأخوذ من انفجار الجُرْحِ، وقيل (٢): أراد بالفجر هاهنا فَجْرَ أُوَّلِ يَوْمٍ من المُحَرَّمِ؛ لأن منه تَنْفَجِرُ السَّنةُ، وقيل (٣): هو فَجْرُ ذِي الحِجّةِ؛ لأن الله تعالى المُحَرَّمِ؛ لأن منه تَنْفَجِرُ السَّنةُ، وقيل (٣): هو فَجْرُ ذِي الحِجّةِ فِي قول أكثر قَرَنَ الأَيّامَ بِها فقال: ﴿ وَلِيَالٍ عَشْرِ (٣) ﴾ وهي عَشْرُ ذِي الحِجّةِ فِي قول أكثر المفسرين، والأصل فيها: لَيالِيَ، ولو جاءت على الأصل لَقُلْتَ: وَلَيالِيَ يا هذا لأنه لا ينصرف (٤).

قوله: ﴿وَالشَّفْعُ وَالْوَتْرِ آُنَ ﴾ يعني بالشفع يومَ النَّحْرِ، وَبِالوَتْرِ يَوْمَ عَرَفَةَ، وهذا قول ابن عباس (٥)، وقيل (٦): الشَّفْعُ: صَلاةُ الغَداةِ والوَتْرُ: صَلاةُ المَغْرِبِ، وقيل (٧): الشَّفْعُ: كُلُّ زَوْجِ وقيل (٧): الشَّفْعُ: كُلُّ زَوْجِ

[٣١٣/ أ] والوَتْرُ: / الله ـ عزّ وجلّ ـ.

<sup>(</sup>١) شفاء الصدور ورقة ٢٣٥/ أ.

<sup>(</sup>۲) قاله ابن عباس وقتادة، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٢١٧، الكشف والبيان ١٠/ ١٩١، الوسيط ٤/ ٤٧٨، المحرر الوجيز ٥/ ٤٧٦، زاد المسير ٩/ ٣٠، عين المعانِي ورقة ١٤٤/ ب، تفسير القرطبي ٢٠/ ٣٨.

<sup>(</sup>٣) قاله الضحاك، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٩١، المحرر الوجيز ٥/ ٤٧٦، زاد المسير ٩/ ١٠٣.

<sup>(</sup>٤) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢١٧.

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير مجاهد ٢/ ٧٥٥، جامع البيان ٣٠/ ٢١٢-٢١٣، شفاء الصدور ورقة ٢٣٥/ ب، زاد المسير ٩/ ١٠٤.

<sup>(</sup>٦) قاله ابن عباس وعطية العَوْفِيُّ، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٩٣، زاد المسير ٩/ ١٠٦.

<sup>(</sup>۷) قالــه ابن عباس وعطاء ومقاتل، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٥٩، شــفاء الصدور ورقة ٢٣٦/ ب، زاد المسير ٩/ ١٠٧، تفسير القرطبي ٢٠/ ٤٠.

<sup>(</sup>۸) قاله مجاهد ومسروق والحسن وأبو صالح، ينظر: تفسير مجاهد ۲/ ۷۵۵، جامع البيان ۳۰/ ۲۱٤، شفاء الصدور ورقة ۲۳۲/ ب، الكشف والبيان ۱۰/ ۱۹۳، التبيان للطوسي ۱۰/ ۳٤۱، تفسير القرطبي ۲۰/ ٤٠.

وَرَوَى عِمْرِانُ بِنُ الحُصَيْنِ<sup>(۱)</sup>عِن النَّبِيِّ عَلَيْهُ أَنه قال: «هِيَ الصَّلَواتُ الخَمْسُ، فِيها شَفْعٌ وَوَتْرٌ»<sup>(۲)</sup>، وقيل<sup>(۳)</sup>: الشَّفْعُ: أَبُوابُ الجَنِّةِ والوَتْرُ أَبُوابُ النَّار، وفيه أقاويلُ كثيرةٌ يطول شرحها هاهنا.

ومعنى الشَّفْعِ في اللغة اثنانِ، والوَتْرُ واحِدُ<sup>(٤)</sup>، قرأ أبو جعفر وَشَيْبةُ ونافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم: «الوَتْرِ» بفتح الواو، وقرأ يحيى بن وَتَّابِ والأعمشُ والحسنُ وَحَمْزةُ والكِسائِيُّ بكسر الواو<sup>(٥)</sup>، وهما لُغَتانِ حَسَنتانِ.

قوله: ﴿وَٱلْقَلِ إِذَا يَسَرِ ﴿ يَعْنِي: إذا سارَ وَذَهَبَ، وقيل: إذا جاء وأقبل، واختلف القُرّاءُ فِي قوله: ﴿ يَسَرِ ﴾ ، فقرأ أهلُ المدينة وأبو عمرو وعيسى بنُ عُمَرَ بالياء في الوصل، وَرُوِيَ ذلك عن الكسائيِّ، وقرأ ابنُ عامر وعاصمٌ وَحَمْزةُ بحذف الياء في الوصل والوقف إثباعًا لِلْخَطِّ، وقرأ ابن كثير ويعقوبُ بالياء في الحاليْن على الأصل (١).

<sup>(</sup>۱) عِمْرانُ بنُ حُصَيْنِ بن عُبَيْدٍ، أبو نُجَيْدِ الخُزاعِيُّ، من علماء الصحابة، أسلم عام خَيْبَرَ، وكانت معه رايةً خُزاعة يوم فتح مكة، بعثه عُمَرُ إلَى أهل البصرة ليفقههم، وَوَلَّاهُ زِيادٌ قَضاءَها، وكان ممن اعتزل حرب صِفِّينَ، توفي بالبصرة سنة ٥٢هـ. [أسد الغابة ٤/ ١٣٨، ١٣٧، الإصابة ٤/ ٥٨٥-٥٨٦، الأعلام ٥/ ٧٠].

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد في المسند ٤/ ٤٣٨، ٤٤٢، والطبرانِيُّ في المعجم الكبير ١٨/ ٢٣٢، وراه الإمام أحمد في المسند ٢٨/ ٤٣٠، وينظر: شفاء الصدور ورقة ٢٣٥/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ١٩٢.

<sup>(</sup>٣) قاله الحسن بن الفضل، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٩٣، المحرر الوجيز ٥/ ٤٧٧، تفسير القرطبي ٢٠/ ٤١.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ص ٥٢٦، وحكاه الأزهري عن الليث في التهذيب ١/ ٤٣٧.

<sup>(</sup>٥) قرأ بكسر الواو أيضًا: ابنُ عباس وابنُ مسعود وَخَلَفٌ وَقَتادةُ وأبو رجاء وطلحةُ، ينظر: معانِي القراءات للأزهري ٣/ ١٤٢، تفسير القرطبي ٢٠/ ٤١، البحر المحيط ٨/ ٤٦٣، الإتحاف ٢/ ٢٠٨.

<sup>(</sup>٦) ينظر في هذه القراءات: السبعة ٦٨٣-٦٨٤، تفسير القرطبي ٢٠/ ٤٢، البحر المحيط / ٢٨ ٤٦، الإتحاف ٢/ ٢٠٠.

قال الزَّجّاجُ(١): والحذف أحَبُّ إلَيَّ لأنها فاصلةٌ، والفواصل تُحْذَفُ منها الياءاتُ وَتَدُلُّ عليها الكَسَراتُ.

وقال صاحب «إنسان العين» في معنى ﴿يَسُرِ ﴾(٢)؛ أي: يُسْرَى فيه، فلما عُدِلَ سَـقَطَتْ ياؤُهُ كَبَغِيِّ من باغِيةٍ، قال: وقد تُحْذَفُ الياءُ بلا عِلَّةٍ، كما قال الشاعر:

١١٥ - كَفَّاكَ كَفُّ ما تُلِيقُ دِرْهَمًا جُودًا وَأُخْرَى تُعْطِ بِالسَّيْفِ الدَّما<sup>(٣)</sup> أي: تُعْطِى.

وكذلك ذكره الثَّعْلَبِيُّ (٤)عن أكثر أهل المعانِي أنهم قالوا: المعنى: يُسْرَى فِيهِ كقولهم: لَيْلٌ نائِمٌ، وَنَهارٌ صائِمٌ، وَسِرٌّ كاتِمٌ.

قال الفَرّاءُ(٥): وقد تَحْذِفُ العَرَبُ الياءَ، وَتَكْتَفِي بِكَسْرِ ما قَبْلَها، وأنشد

(١) معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٢١، باختلاف يسير في ألفاظه.

<sup>(</sup>٢) قاله في عين المعانِي ورقة ١٤٤/ ب، غير أنه لَمْ يذكر البيت.

<sup>(</sup>٣) البيت من الرجز التام، لِلْحُصَيْنِ بنِ الحِمام، ومعنى «ما تُلِيقُ»: ما تُمْسِكُ.

التخريج: معاني القرآن للفراء ٢/ ٢٠، ١٨، ٢/ ٢٠٠، إيضاح الوقف والابتداء ص ٢٦٠، الزاهر لابن الأنباري ٢/ ٨٠، شرح كتاب سيبويه للسيرافي ٢/ ٢٦٠ إعراب القرآن للنحاس ٢/ ٢٠٣، إعراب ثلاثين سورة ص ٢٣١، الخصائص ٣/ ٩٠، ١٣٣، سر صناعة الإعراب ص ١٥، ٢٧٧، المنصف ٢/ ٤٧، الكشف والبيان ١٠/ ١٩٥، أمالي ابن الشجري ٢/ ٢٨٩، الإنصاف ص ٢٥، ٢٧٧، زاد المسير ٤/ ١٥٥، التذكرة الحمدونية ٧/ ٢٧٢، أساس البلاغة: ليق، شرح الجمل لطاهر بن أحمد ٢/ ٥٥، شرح المفصل لابن يعيش ٤/ ١٥٥، ٥/ ٤٨، اللسان: ليق، التاج: ليق، التاج: ليق،

<sup>(</sup>٤) الكشف والبيان ١٠/ ١٩٤.

<sup>(</sup>٥) معانِي القرآن ٣/ ٢٦٠.

البيت المذكورَ. وقال الخليلُ بنُ أحمد (١): إسقاط الياء منه وفاقًا لِرُؤوسِ الآي.

وقال المُؤَرِّجُ (٢): سألتُ الأخفش عن العلة في سقوط الياء من ﴿يَسْرِ﴾، فقال: لا أُجِيبُكَ ما لَمْ تَبِتْ عَلَى بابِ دارِي سَنةً، قال: فَبِتُ عَلَى بابِ دارِهِ سَنةً، ثمَّ سَالْتُهُ، فقال: اللَّيْلُ لا يَسْرِي، وَإِنَّما يُسْرَى فِيهِ، وهو مصروف، فلما صَرَفَهُ بَخَسَهُ حَظَّهُ من الإعراب، ألا تَرَى إلَى قوله تعالى: ﴿وَمَاكَانَتَ أُمُّكِ بَغِيًّا﴾ (٣) وَلَمْ يَقُلْ: بَغِيّةً؛ لأنه صرفه عن باغية.

قوله: ﴿ هَلَ فِي ذَالِكَ ﴾؛ أي: فيما ذُكِرَ ﴿ فَسَمُّ لِذِي حِبْرٍ آنَ ﴾ أي: مَقْنَعٌ وَمُكْتَفًى في القَسَمِ لِذِي عَقْلِ وَلُبِّ، سُمِّيَ بذلك؛ لأنه يَحْجُرُ صاحِبَهُ عَمّا لا يَحِلُّ له أي: يَمْنَعُهُ، ولهذا سُمِّي حِجْرُ البَيْتِ حِجْرًا لأنه يَمْنَعُ من الطواف فيه، وأصل الحَجْرِ: المَنْعُ، ومنه قولهم: حَجَرَ الحاكِمُ على فلانٍ: إذا مَنَعَهُ من التصرف بمالِهِ (٤).

قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ ﴾؛ أي: ألَم تُخْبَرْ ﴿ كُيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ١٠ إِرَمَ ﴾ اختلف

<sup>(</sup>۱) قال الخليل: «العَرَب ربَّما حَذَفوا الياء من قولِهم: «لا أَدْرِ» في موضع «لا أَدْرِي»، يكتفون بالكسرة فيها كقوله الله عزّ وجلّ ﴿وَٱلْيَلِ إِنَا يَسْرِ ﴾، والأصل يَسْرِي». العين ٨/ ٥٨-٥٩، وقال سيبويه: «وجميع ما لا يُحذف في الكلام، وما يُختار فيه ألَّا يُحذف في الفواصل والقوافِي، فالفواصل قول الله تعالى: ﴿وَالْيَلِ إِذَا يَسْرِ ﴾، و﴿مَا كُنَّا نَبْغ ﴾، و﴿وَيَوَمَ النَّنَادِ ﴾، و﴿ اللهِ اللهُ اللهِ الله

<sup>(</sup>٢) ينظر قول المُؤرِّج في الكشف والبيان ١٠/ ١٩٥، عين المعانِي ورقة ١٤٤/ ب، تفسير القرطبي ٢٠/ ٤٣، الوافِي بالوفيات ١٥/ ٢٦٠ في ترجمة الأخفش سعيد بن مسعدة.

<sup>(</sup>۳) مریم ۲۸.

<sup>(</sup>٤) قاله الثعلبي في الكشف والبيان ١٠/ ١٩٥، وينظر: تفسير القرطبي ٢٠/ ٤٣.

العلماء في معنى ﴿إِرَمَ ﴾، فمنهم من قال(١): إِرَمُ ذَاتُ العِمادِ: دِمَشْقُ، وقيل(٢): العلماء في معنى ﴿إِرَمَ ﴾، فمنهم من قال(١): إِرَمُ ذَاتُ العِمادِ: دِمَشْقُ، وقيل (٢): [٣١٣/ ب] هي الإسكندرية، وقيل (٣): / هي قبيلة من قوم عاد، كان فيهم المُلْكُ، وكان عادٌ أباهُمْ، فنَسَبَهُمْ إليه، وقال محمد بن إسحاق(٤): إِرَمُ هو جَدُّ عادٍ بنِ عَوْصِ ابنِ إِرَمُ بنِ سامِ بنِ نُوحٍ عليه السّلام، وقيل (٥): إِرَمُ أَبُو عادٍ، وهو عادُ بنُ إِرَمَ ابنِ سامِ بن نُوحٍ عليه السّلام.

و ﴿إِرَمَ ﴾ في موضع خفض على النعت لـ «عـادٍ»، أو على البدل، لكنه لا ينصرف، ومعنى ﴿إِرَمَ ﴾ القديمة، وَمَنْ جَعَلَ ﴿إِرَمَ ﴾ مدينةً قَدَّرَ في الكلام حَذْفًا، تقديره: بِمَدِينةِ عادٍ إرَمَ، وقيل: تقديره: بِعـادٍ صاحِبةِ إرَمَ، وإرَم معرفة مؤنثة على هذا القول، فلذلك لَمْ يَنْصَرِفْ.

وانصرف عادٌ لأنه مذكر خفيف وهو اسم لِلْحَيِّ(٦)، وقرأه الضَّحَّاكُ:

<sup>(</sup>۱) قاله سعيد بن المسيب ومالك بن أنس وسعيد المَقْبُرِيُّ وخالد الرَّبَعِيُّ، ينظر: جامع البيان ١٠/ ٢١٩، إعراب القرآن ٥/ ٢٢٠-٢٢١، الكشف والبيان ١١/ ١٩٦، زاد المسير ٩/ ١١٠.

<sup>(</sup>۲) قاله محمد بن كعب القُرَظِيُّ، ينظر: جامع البيان ۳۰/ ۲۱۹، إعراب القرآن ٥/ ٢٢٠، الكشف والبيان ۱۰/ ١٩٦، زاد المسير ٩/ ١١٠، التبيان للطوسي ١٠/ ٣٤٢، مجمع البيان ١٠/ ٣٤٩.

<sup>(</sup>٣) قاله قتادة ومقاتل، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢١٩، ٢٢٠، إعراب القرآن ٥/ ٢٢١، الكشف والبيان ١٠/ ١٩٦، عين المعانِي ورقة ١٤٤/ ب، مجمع البيان ١٠/ ٣٤٩.

<sup>(</sup>٤) السيرة النبوية لابن هشام ١/ ٤، وينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٢٠، الكشف والبيان ١٠/ ١٩٦، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٨١.

<sup>(</sup>٥) حكاه الفراء عن الكلبي في معانِي القرآن ٣/ ٢٦٠، وذكره الزجماج بغير عزو في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٢٢، والقرطبي في تفسيره ٢٠/ ٤٥ عن محمد بن إسحاق.

<sup>(</sup>٦) هـذه الفقرة من أول قوله: «وإرم في موضع خفض» نقلها المؤلف عن مَكِّيٍّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٧٤، ٤٧٤، وينظر: الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٦٦٨ -٦٦٩.

«بِعادَ»(۱) بغير صَرْفٍ، جعله اسمًا للقبيلة، قال صاحب «إنسان العين»(۲): و «أرِمَ»(۳) بفتح الألف هو العَلَمُ؛ أي: أضحابِ العَلَمِ؛ أي: أضحابِ أعْلَامِ هَذِهِ المَدِينةِ، وَأَرَمَّ الشَّيْءُ: إذا بَلِيَ، من رَمَّ العَظْمُ: إذا بَلِيَ.

وقوله: ﴿ذَاتِٱلْعِمَادِ ﴿ يَعْنِي الطِّوالَ، يقالَ: رَجُلٌ مُعَمَّــُدُ: إذا كان طويلًا، وقيل: ذات البناء والحصون والأساطين(٤).

ثم وَصَفَهُمْ، فقال: ﴿ اللَّي لَمْ يُخُلُقُ مِثْلُهَا فِي الْمِكْدِ ( ﴿ اَلَّتِي لَمْ يُخْلَقُ مِثْلُهَا فِي الْمِكْدِ ( ﴾ أي: لَمْ يُخْلَقُ مِثْلُها فِي اللَّهِ فِي الطُّولِ والقُوّةِ، وهم الذين قالوا: ﴿ مَنْ أَشَدُ مِنّا قُوّةً ﴾ (٥)، ﴿ وَتَمْوُدَ النَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ ﴾ أي: قَطَعُوا وَحَرَقُوا الصَّخْرَ يعني: الحَجَرَ، واحدتها صخرة ﴿ وَالْوَادِ ( ) ﴾ يعني: بوادي القُرى، فاتَّخَذُوا فيها بُيُوتًا، كما قال تعالى: ﴿ وَبَنْجِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا فَرِهِينَ ﴾ (١)، ومعنى ﴿ جَابُوا ﴾ أي: قَطَعُوا كما ذكرنا، مأخوذ من: جُيِّبَ القَمِيصُ: إذا قُطِعَ له جَيْبٌ، والمِجْوَبُ: حَدِيدةٌ يُجابُ بِها؟ مأخوذ من: جُيِّبَ القَمِيصُ: إذا قُطِعَ له جَيْبٌ، والمِجْوَبُ: حَدِيدةٌ يُجابُ بِها؟ أي: يُقْطَعُ (٧).

وموضع "ثَمُودَ" خفض عطفا على «عادٍ"، ولم ينصرف؛ لأنه اسم للقبيلة

<sup>(</sup>١) وهذه قراءة الحَسَن أيضًا، ينظر: البحر المحيط ٨/ ٤٦٤، الإتحاف ٢/ ٢٠٨.

<sup>(</sup>٢) قاله في عين المعانِي ورقة ١٤٤/ ب.

<sup>(</sup>٣) وقد قرأ بفتح الهمزة مجاهدٌ والضحاكُ وقتادةُ، ينظر: تفسير القرطبي ٢٠/ ٤٤.

<sup>(</sup>٤) انتهى كلام صاحب إنسان العين، قاله في عين المعانِي ورقة ١٤٤/ ب.

<sup>(</sup>٥) فصلت ١٥.

<sup>(</sup>٦) الشعراء ١٤٩.

<sup>(</sup>۷) ينظر: إصلاح المنطق ص ۱۵۷، ۲۵٤، أدب الكاتب ص ۲۲، الكامل للمبرد ۱/ ۱۹۸، ۲۵۳، الاشتقاق لابن دريد ص ۳۹۳، تهذيب اللغة ۱۱/ ۲۱۸، الصحاح ۱/ ۱۰٤، اللسان: جوب.

وهـو معرفة، ومن صرفه جعله اسـمًا لِلْحَيِّ، ومن خفضه بغير تنوين حذف التنوين لالْتِقاءِ الساكنين، و ﴿ ٱلَّذِينَ ﴾ في موضع خفض على النعت، ويجوز أن يكون في موضع نصب بمعنى: أعْنِي، وفي موضع رفع بمعنى: هُم الذِينَ جابُوا الصَّخْرَ بالوادِ (١).

و ﴿ جَابُوا ﴾ من ذوات الواو، يقال: جابَ الشَّيْءَ يَجُوبُهُ: إذا قَطَعَهُ وَدَخَلَ فيه، وحُذفت الياء من «الوادِ»؛ لأنها رأس آية، والكسرة تدل عليها (٢).

قوله: ﴿ وَفِرْعَوْنَ ذِى ٱلْأَوْنَادِ ﴿ اللَّهِ مَا الْأُوتَاد؛ لأنه كان إذا غَضِب على قوله: ﴿ وَفِرْعَوْنَ ذِى ٱلْأَوْنَادِ لَا اللَّهِ مَدَّهُ على الأرض، وَسَلَّطَ / عليه الخَدِ مَدَّهُ على الأرض، وَسَلَّطَ / عليه الحَدِيّاتِ والعَقاربَ حتى يَمُوتَ (٣).

وقيل (٤): معناه: ذِي الجُنُودِ الكَثِيرةِ المُحْتاجةِ لِضَرْبِ الأوْتادِ في أسفارها، ومحله خفض عطف على ما قبله، ولَمْ ينصرف لأنه اسم أعجمي، و ﴿ ذِي ٱلْأَوْنَادِ ﴾ من نعته.

شم جمع عادًا وثَمُودَ وفِرْعَوْنَ وَوَصَفَهُمْ، فقال: ﴿ٱلَّذِينَ طَغَوْا فِي ٱلْمِلَدِ اللهُ وعبدوا غير ٱلْمِلَدِ اللهُ اللهُ وعبدوا غير الله تعالى ﴿فَأَكْثُرُواْ فِيهَا ٱلْفَسَادَ اللهُ عني: في البلاد ﴿فَصَبَّ عَلَيْهِمُ رَبُّكَ سَوْطَ اللهُ تعالى ﴿فَا كُثُرُواْ فِيهَا ٱلْفَسَادَ اللهُ عني: في البلاد ﴿فَصَبَّ عَلَيْهِمُ رَبُّكَ سَوْطَ

<sup>(</sup>١) هذه الفقرة من أول قوله: «وموضع ثمود خفض» نقلها المؤلف بنصها عن النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢٢١، وينظر: إعراب ثلاثين سورة ص ٧٧، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٧٤.

<sup>(</sup>٢) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢٢١-٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) قاله مجاهد، ينظر: جامع البيان ٢٣/ ١٥٦، ٣٠/ ٢٢٤، الكشف والبيان ١٠/ ١٩٨، التبيان للطوسي ١٠/ ٣٤٣، مجمع البيان ١٠/ ٣٥١، تفسير القرطبي ٢٠/ ٤٨.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن عباس والنحاس، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٢٤، إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢٢٢، التبيان للطوسي ١٠/ ٣٤٣، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٣٥١.

عَذَابِ اللَّوْنُ، والعرب تقول لكل لَـوْنَا من العذاب، والسَّوْطُ: اللَّوْنُ، والعرب تقول لكل لَـوْنِ من العذاب: سَـوْطُ عَذابِ(١)، وقيـل(٢): معناه: قِطْعةَ عَـذابِ. قال أهل المعانِي (٣): وهذا على الاستعارة؛ لأن السَّوْطَ عندهم غايةُ العَذابِ، فَجَرَى ذلك لِكُلِّ عَذابِ، قال الشاعر:

# ١٣٥ - ألَـمْ تَـرَ أَنَّ اللهَ أَظْهَـرَ دِينَـهُ وَصَبَّ عَلَى الكُفَّارِ سَوْطَ عَذَابِ؟ (٤)

قوله: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَبِٱلْمِرْصَادِ ﴿ أَي: عليه طَرِيقُ العِبادِ لا يَفُوتُهُ أَحَدٌ، والمِرْصادُ والمَرْصَدُ: الطريق، وجمعه مَراصِدُ (٥)، وهذه الآية جواب القسم، وقد اعْتَرَضَ بَيْنَ القَسَمِ وَجَوابِهِ قولُهُ: ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْكَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴾.

أَلَـمْ تَـرَ أَنَّ اللهَ لَا رَبَّ غَيْـرُهُ يَصُبُّ عَلَى الكُفّارِ سَوْطَ عَذابِ؟ وَنُسِبَ لِعُمَيْرِ بن بُجْرةَ برواية أخرى، وهي:

أَلَمْ تَـُرَ أَنَّ اللهَ يَـوْمَ بُزاخـةٍ أَحالَ عَلَى الكُفّارِ سَـوْطَ عَذابِ؟ التخريـج: الكشـف والبيـان ١٠/ ٢٠٠، عيـن المعانِي ورقـة ١٤٥/ أ، تفسـير القرطبي ٢٠/ ٤٩، الإصابة ١/ ٣٥٧، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٣٢٢، فتح القدير ٥/ ٤٣٦.

<sup>(</sup>۱) قال الفراء: «هذه كلمة تقولها العرب لكل نوع من العذاب تُدْخِلُ فيه السَّوْطَ، جرى به الكلامُ والمَثَلُ». معانِي القرآن ٣/ ٢٦١، وقال مِثْلَهُ النَّقَاشُ في شفاء الصدور ورقة ٢٣٧/ ب، وحكاه الأزهري عن الفراء في تهذيب اللغة ١٣/ ٢٤.

<sup>(</sup>٢) قاله أبو عمر الزاهد في ياقوتة الصراط ص ٥٧٥.

<sup>(</sup>٣) قالمه الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢٦١، وحكاه الأزهري عنه في تهذيب اللغة ١٣/ ٢٤، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ١٩٩، ثمار القلوب للثعالبي ص ١٧٩، وقال الزمخشري: «ومن المجاز: صَبَّ عليهم سَوْطَ عَذابٍ، وَساقَ الأُمُورَ بِسَوْطٍ واحِدٍ، وهما يَتَعاطَيانِ سَوْطًا واحدًا: إذا اتَّفَقا على نَجْر واحِدٍ وَخُلُقِ واحِدٍ». أساس البلاغة: سوط.

<sup>(</sup>٤) البيت من الطويل، لأوْسِ بن بُجَيْرِ الطَّائِيِّ يخاطب أبا بكر الصديق بعد أن شارك في وَقْعةِ بُزاخةَ، وَيُرْوَى:

<sup>(</sup>٥) قاله ابن خالويه في إعراب ثلاثين سورة ص ٧٩، وينظر: تهذيب اللغة ١٢/ ١٣٧.

#### فصل

رَوَى مِقْسَمٌ (١) عن ابن عباس - رضي الله عنه - في هذه الآية قال: «إنَّ عَلَى جِسْرِ جَهَنَّمَ سَبْعَ مَحابِسَ، يُسْأَلُ العَبْدُ عِنْدَ أُوَّلِها عن شَهادةِ أَنْ لا إله إلا الله، فَإِنْ جاءَ بِها تامّةً جازَ إلَى التَّانِي، فَيُسْأَلُ عن الصَّلاةِ، فَإِنْ جاءَ بِها تامّةً جازَ إلَى التَّالِثِ، فَيُسْأَلُ عن الصَّوْم، فَإِنْ جاءَ فَيُسْأَلُ عن الصَّوْم، فَإِنْ جاءَ بِهِ تامًّا جازَ إلَى الرّابِع، فَيُسْأَلُ عن الصَّوْم، فَإِنْ جاءَ بِهِ تامًّا جازَ إلَى السّابِع، فَيُسْأَلُ عن المَطالِم، فَإِنْ فَيَ الْعُمْرةِ، فَإِنْ جاءَ بِها تامّةً جازَ إلَى السّابِع، فَيُسْأَلُ عن المَطالِم، فَإِنْ خَرَجَ مِنْها وَ إلَّا يُقالُ: انْظُرُوا لَهُ، فَإِنْ كَانَ له تَطَوُّعُ أَكْمَلَ به أَعْمالَهُ، فَإِنْ فَرَغَ انْطُلِقَ بِهِ إلَى الجَنّةِ» (٢).

قول عنالى: ﴿ فَأَمَّا ٱلْإِنسَانُ إِذَا مَا ٱبْلَكُ أُدَبُهُ ﴾ يعني: اخْتَبرَهُ بِالغِنَى واليُسْرِ والنَّعْمة والتَّوْسِعة ﴿ فَأَكُرُمَهُ وَنَعَّمهُ ﴾ أكْرَمَهُ بالمال، وَنَعَّمهُ بِما يُوسِع عليه من الأفضال ﴿ فَيَقُولُ رَفِّ ٱكْرَمَنِ ﴿ فَا صَلَيْتِ بِما أَعْطَانِي ﴿ وَأَمَّا إِذَا مَا ٱبْنَكُ ﴾ الأفضال ﴿ فَيَقُولُ رَفِّ ٱكْرَمَنِ ﴿ فَا اللهُ عَلَيْهِ ، وَجَعَلَهُ على قَدْرِ بُلْغَتِهِ ، ﴿ فَيَقُولُ رَبِّ بَالفقر ﴿ فَقَدَرَ عَلَيْهِ وَرَقَهُ اللهُ عَلَيْهِ ، وَجَعَلَهُ على قَدْرِ بُلْغَتِهِ ، ﴿ فَيَقُولُ رَبِّ الفقر ﴿ فَقَدَرَ اللهُ عَلَى المَالِمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ وَاللهُ عَلَى المَالِدُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَالْمَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الل

<sup>(</sup>۱) هو مِقْسَمُ بن بُجْرة، أو نَجْدة بن حارثة بن قُنيْرة الكِنْدِيُّ التَّجِيبِيُّ، أبو القاسم النَّخْعِيُّ، قيل: أسلم في حياة النبي ﷺ، وَبايَعَ مُعاذًا باليَمَنِ، وقيل: له صُحْبةٌ، وَشَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ، وَرَوَى عن عَلِيٍّ وابنِ عَبّاس، وتوفَّى سنة (۱۰۱هـ). [الإصابة ٦/ ١٦٢، تهذيب الكمال ٢٨/ ٤٦٦ -٤٦٣].

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢٠٠، الوسيط ٤/ ٤٨٢، عين المعانِي ورقة ١٤٥/ أ، تفسير القرطبي ٢٠/ ٥٠.

<sup>(</sup>٣) قرأ ابن عامر وأبو جعفر وعيسى بن عمر وخالد والحَسَنُ بخلاف عنه: ﴿فَقَدَّرَ﴾ بالتشديد، ينظر: البحر المحيط ٨/ ٤٦٥، الإتحاف ٢/ ٢٠٨.

العامة بالتخفيف، وهما لغتان، وكان أبو عمرو يقول<sup>(۱)</sup>: «قَدَرَ» بِمَعْنَى «قَتَرَ»، و«قَدَّرَ» هو أن يُعْطِيَهُ ما يَكْفِيهِ.

ثم رَدَّ الله على هذا الكافر، فقال: ﴿ كُلّا ﴾ أي: لَيْسَ الأَمْرُ كما يَظُنُّ، أي: لَيْسَ الأَمْرُ كما يَظُنُّ، أي: لَمْ أَبْتَلِهِ إِلْهَ فِانِ الله يُوسِّعُ على لَمْ أَبْتَلِهِ / إِلْفَقْرِ لِهَوانِهِ، فإن الله يُوسِّعُ على الكافر لا لِكَرامَتِهِ، وَيُقَتِّرُ على المُؤْمِنِ لا لِهَوانِهِ، كما رَوَى عبدُ الله بن مسعود رضي الله عنه ـ قال: سَمِعْتُ رسولَ الله ﷺ يقول: «إنَّ الله يُعْطِي الدُّنيا مَنْ أَحَبَّ وَمَنْ لَا يُحِبُّ، وَلَا يُعْطِي الدِّينَ إلّا مَنْ أَحَبَّ، فَمَنْ أَعْطَاهُ اللهُ الدِّينَ فَقَدْ أَحَبَّهُ »(٢).

ثم أخْبَرَ عن الكفار، فقال: ﴿بَل لَا تُكُومُونَ ٱلْمِيْدَ ﴿ الْكِ الْمَوْدَةُ وَلَا تَبَرُّونَهُ الْمَالِيَ الْمَالِيَ الْمَالَةُ وَلَا تَخْصُلُونَ الْمَالِيةِ ﴿ وَلَا تَحْتَضُونَ عَلَى طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿ اللَّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

<sup>(</sup>۱) قول أبي عمرو حكاه الأخفش عن بعضهم بغير عزو في معاني القرآن ص ٥٣٧، والنقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٣٨/ أ، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢٠٠، تفسير القرطبي ٢٠/ ٥١، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٣٢٦.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد في المسند ١/ ٣٨٧، والحاكم في المستدرك ١/ ٣٣ كتاب الإيمان: باب «إن الله لا يعطى الإيمان إلا مَنْ يحب»، ٢/ ٤٤٧ كتاب التفسير: سورة الزخرف.

<sup>(</sup>٣) قاله أبو عبيدة وابن قتيبة، ينظر: مجاز القرآن ٢/ ٢٩٨، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٢٧، وينظر أيضًا: غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٧٨، تهذيب اللغة ١٥/ ٣٤٤، تفسير القرطبي ٢٠/ ٥٣.

قوله: ﴿وَتُحِبُّونَ ٱلْمَالَ ﴾ يعني جَمْعَ المالِ ﴿حُبَّا جَمَّا أَنَّ ﴾ يعني: كثيرًا شديدًا، يقال: جَمَّ الماءُ فِي الحَوْضِ: إذا كَثُرَ واجْتَمَعَ، ومنه: جَمَّ السَّفِينةِ (۱)، قرأ أهل البصرة: «تُحِبُّونَ » وما قبله بالياء في الأربعة كُلِّها، وقرأها الآخرون بالتاء، وقرأ أبو جعفر وأهل الكوفة: ﴿عَلَضُّونَ ﴾ بالألف وفتح التاء، ورُوي عن الكِسائِيِّ: «تُحاضُّونَ » بضم التاء، وقرأ الباقون: «تَحُضُّونَ » بغير ألف (۱).

وقوله تعالى: ﴿ كُلَّا ﴾؛ أي: لا يفعلون ما أُمِرُوا به مِنْ إِكْرامِ اليَتِيمِ والحَضِّ على طعام المسكين.

شم خَوَّفَهُمْ، فقال: ﴿إِذَا دُكَّتِ ٱلْأَرْضُ دَّكَّادَّا ﴾ يعني: مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، فَتَكَسَّرَ كُلُّ شَيْءٍ على ظَهْرِها، وَدُقَّتْ جِبالُها وَأَنْشازُها حَتَّى اسْتَوَتْ مَعَ وَجُهِ فَتَكَسَّرَ كُلُّ شَيْءٍ على ظَهْرِها، وَدُقَّتْ جِبالُها وَأَنْشازُها حَتَّى اسْتَوَتْ مَعَ وَجُهِ الْأَرض (٣) ﴿ وَجَاءَ مُرُّكُ وَٱلْمَلَكُ صَفَّا صَفًا ﴿ اللهِ عَني: جاءَ أَمْرُهُ وَقَضاؤُهُ وَظُهُورُ وَلَارض (٣) ﴿ وَجَاءَ مُرُهُ وَقَضاؤُهُ وَظُهُورُ فَدُرَتِهِ ؛ لأنه \_ سبحانه \_ لا يُوصَفُ بِتَحَوُّلٍ مِنْ مَكانٍ إلَى مَكانٍ، وقوله: ﴿ وَٱلْمَلَكُ فَالْمَلَكُ مَانٍ اللهِ مَكانٍ، وقوله: ﴿ وَٱلْمَلَكُ مَانِهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

<sup>(</sup>١) جَمَّةُ المَرْكَبِ البَحْرِيِّ: الموضع الذي يجتمع فيه الماءُ الرّاشِحُ من حُزُوزِهِ. اللسان: جمم.

<sup>(</sup>٢) قراً أبو عمرو ويعقوبُ واليَزِيدِيُّ والحَسَنُ ومجاهدٌ وأبو رجاء وقتادة والجَحْدَرِيُّ: ﴿ يُكُرِمُونَ ﴾ و ﴿ يُكِرِبُونَ ﴾ بالياء فيها جميعًا، وقرأ هؤلاء: ﴿ يُكُرِمُونَ ﴾ بغير ألف، وقرأ غيرهم بالتاء، وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر: ﴿ تَحُضُّونَ ﴾ بغير ألف، وقرأ عاصم وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف: ﴿ تَحاضُّونَ ﴾ بفتح التاء وبالألف، ورَوَى الشَّيْزَرِيُّ عن الكسائي: ﴿ تُحاضُّونَ ﴾ بضم التاء، وهي قراءة ابن مسعود وزيد بن عَلِيِّ وابسنِ المبارك وابن مُحَيْصِنٍ، ينظر: السبعة ص ٦٨٥، البحر المحيط ٨/ ٤٦٦، الإتحاف

<sup>(</sup>٣) قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ص ٥٢٧، وينظر: غريب القرآن للسجستاني ص ١٧٨، تفسير القرطبي ٢٠/ ٥٤.

صَفَّاصَفًا ﴾ يريد صفوف الملائكة إذا نزلوا يوم القيامة، كانوا صَفًا بعد صَفِّ مُحِيطِينَ في الأرض، وهما منصوبان على الحال، وقيل(١): هما مصدران في موضع الحال.

قوله: ﴿ وَجِأْى ٓ ء َ يَوْمَ إِنِهِ عَهَدَ عَهُ يَعني: يوم القيامة، فَأُبْرِزَتْ لِلْخَلْقِ يَنْظُرُونَ إِلَيها، كقوله تعالى: ﴿ وَبُرِزَتِ ٱلْجَحِيمُ لِمَن يَرَى ﴾ (٢)، فَيَراها الخَلْقُ كُلُّهُمْ، قال الضَّحّاكُ: ﴿ يُجاءُ يَوْمَئِذِ بِجَهَنَّمَ مِنْ مَسِيرةِ خَمْسِمِائةِ عامٍ، عليها سبعون أَلْفَ رَمامٍ، على كل زِمامٍ سبعون أَلْفَ مَلَكٍ مُتَعَلِّقٍ بِها يَحْبِسُونَها عن الخَلْقِ، أَلْفَ زِمامٍ، على كل زِمامٍ سبعون أَلْفَ مَلَكٍ مُتَعَلِّقٍ بِها يَحْبِسُونَها عن الخَلْقِ، وُجُوهُهُم مِثْلُ البَرْقِ، فإذا تَكَلَّمَ أَحَدُهُم تَتَناثَرُ مِنْ فِيهِ النّارُ، بِيَدِ كُلِّ مَلَكٍ مِرْزَبَةٌ (٣) عليها اثنتان وسبعون / رَأْسًا كأمثال الجِبالِ، وهي [١٣٥٠] النّارُ، بِيَدِ كُلِّ مَلَكٍ مِرْزَبَةٌ (٣) عليها اثنتان وسبعون / رَأْسًا كأمثال الجِبالِ، وهي أَخَدُنُ أَذُرْقٌ تريد أَن أَخَدَفُ فِي يَدِهِ مِن الرِّيشِ، ولها رُءُوسٌ كَرُءُوسِ الأفاعِي، وَأَعْيُنُ زُرْقٌ تريد أَن أَخَدُ عَلَى الخلائق من غضب الله تعالى (٤).

وقرأ الكسائي وهشام: ﴿وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ ﴾ بالإشمام(٥).

<sup>(</sup>١) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢٢٤، وينظر: التبيان للعكبري ص ١٢٨٦.

<sup>(</sup>٢) النازعات ٣٦.

<sup>(</sup>٣) المِرْزَبةُ والإِرْزَبّةُ: عُصَيّةٌ من حَدِيدٍ، وهي أيضًا: المُطَرَقةُ الكبيرة التِي تكون لِلْحَدّادِ، فإن قلتَها بالميم خَفَّفْتَ الباءَ، وإن قلتَها بالهمزة شَدَّدْتَ الباءَ، ينظر: اللسان: رزب

<sup>(</sup>٤) هذا حديث رواه مسلم عن ابن مسعود بلفظ: «يُؤْتَى بجهنم يومئذ لها سبعون ألف زمام، مع كل زمام سبعون ألف ملك يجرونها... إلخ». صحيح مسلم ٨/ ١٤٩ كتاب صفة القيامة والجنة والنار: باب في شدة حر نار جهنم وبُعْدِ قعرها، ورواه الترمذي في سننه ٤/ ١٠٣ أبواب صفة جهنم: باب ما جاء في صفة النار.

<sup>(</sup>٥) وهي قراءة رُوَيْسِ أيضًا، ينظر: الإتحاف ٢/ ٦٠٩.

#### فصل

عن أبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ - رضي الله عنه - قال: لَمّا نزلت هذه الآية ؛ ﴿ وَجِأْنَ مَ يُوْمَ نِهِ بِجَهَنَهُ ﴾، تَغَيَّرَ لَوْنُ رَسُولِ اللهِ عَلَيُّ، وَعُرِفَ في وَجْهِهِ حتى اشْتَدَّ على أصحابه ما رَأُوْا مِنْ حالِهِ، فانطلق بعضهم إلَى عَلِيٍّ - رضي الله عنه ، فقالوا: يا عَلِيُّ! لقد حَدَثَ أَمْرُ قد رَأَيْناهُ مِنْ نَبِيِّ الله عَلَيُّ، فجاء عَلِيُّ ، فاحْتَضَنَهُ من خَلْفِهِ، ثم قبَّلَ بَيْنَ عاتِقَيْهِ، ثم قال: يا نَبِيَّ الله! بِأْبِي أَنْتَ وَأُمِّي، ما الذي مَد خَدَثَ اليوم؟، قال: «جاءنِي جِبْرِيلُ فَأَقْرَأْنِي: ﴿ وَجِأْنَ مَ يَوْمَ نِهِ بِجَهَنَهُ ﴾، قلتُ: حَدَثَ اليوم؟، قال: يَجِيءُ بِها سبعون ألف مَلُك يقودونها بسبعين ألف زمام، كَيْفَ يُجاءُ بِها؟ قال: يَجِيءُ بِها سبعون ألف مَلُك يقودونها بسبعين ألف زمام، فَتَقُول: ما لِي فَتَشْرَدُ شَرْدَةً لو تُركَتُ لأَحْرَقَتُ أَهْلَ الجَمْعِ، ثم أَتَعَرَّضُ لِجَهَنَمَ، فتقول: ما لِي وَلَكَ يا محمدُ؟ قد حَرَّمَ اللهُ لَحْمَكَ عَلَيَّ، فلا يبقى أحدٌ إلا قال: نَفْسِي نَفْسِي، وَإِنْ محمَدًا يقول: رَبِّ أُمَّتِي أُمَّتِي الله الجَمْعِ، فلا يبقى أحدٌ إلا قال: نَفْسِي نَفْسِي، وَإِنْ محمَدًا يقول: رَبِّ أُمَّتِي أُمَّتِي الله الجَمْعِ، فلا يبقى أحدٌ إلا قال: نَفْسِي نَفْسِي، وَإِنْ محمَدًا يقول: رَبِّ أُمَّتِي الله عَلَى مَا لَي عَلَى الله عَمْلُهُ لَا يبقى أحدٌ إلا قال: نَفْسِي نَفْسِي، وَإِنْ محمَدًا يقول: رَبِّ أُمَّتِي الله الْمَعْمَ الله الْهَالِي الله عَلَى الله عَلْتَ الله المَعْمَ الله عَلْمَ الله عَلْ يبقى أحدًا إلا قال: نَفْسِي نَفْسِي الله وَان محمَدًا يقول: رَبِّ أُمَّتِي الْمَالِي الْمُولِي الْمِي الْمِي الْمُعْرِيْرَانُهُ الْمَالِي الْمُولِي الْمِي الْمَالَ الْمَالَ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْمِلَ الْمِيْلُ الْمُولِي اللهِ الْمِيْلِي الْمُعْمِلُهُ الْمُعْلَى الله الْمُعْمِلِي الله الْمُعْمِلِي الْمُولِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُهُ الْمُولِي الْمُعْمِلُهُ الْمُعْمِلُهُ الْمُعْمِلُهُ الْمُعْمُلُولُ الْمُعْمَلِي الْمُعْمِلُهُ الْمُعْمِلُهُ الْمُولِ اللهُ الْمُعْمِلُهُ الْمُعْمِلِي الْمِلْمُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلَة الْمُعْمِلُهُ الْمُعْمِلُهُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُهُ الْمُعْمِلِهُ الْمُعْلَى الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلَة الْمُعْمِلُهُ الْم

قوله: ﴿ يَوْمَيِذِ يَنَذَكَّرُ ٱلْإِنسَنُ ﴾ يعني أمية بن خلف الجُمَحِيّ، إذا عايَىنَ جَهَنَّمَ ﴿ وَأَنَّى لَهُ ٱلذِّكْرَكُ ﴿ آَلِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَمْ يَكُ يَنفَعُهُمْ إِيمَنُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا ﴾ (٢).

﴿ يَقُولُ ﴾ هـذا الكافر ﴿ يَلْلَيْتَنِي فَدَّمْتُ لِحَيَاتِي ﴿ يَعْنِي: قَدَّمْتُ فِي الدنيا لِحَياتِي فِي الآخرة لَهِي الآخرة لَهِي الآخرة الله تعالى: ﴿ وَإِنَ الدَّارِ اللهُ عَنِي الآخرة اللهُ عَنْ اللهُ تعالى: ﴿ وَإِنَ النَّارِ ، فَأَكُونَ مِنَ الأَحْياءِ ﴿ فَيَوَمِينِ الحياة ، وقيل: معناه: قَدَّمْتُ لِحَياتِي مِنَ النَّارِ ، فَأَكُونَ مِنَ الأَحْياءِ ﴿ فَيَوَمِينِ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۰۱، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٨٦،٤٨٥، مجمع البيان ١٠/ ٥٥، ٣٥٤، ١٠٥، مجمع البيان ١٠/ ٥٥.

<sup>(</sup>۲) غافر ۸۵.

<sup>(</sup>٣) العنكبوت ٦٤.

لَّا يُعَذِّبُ عَذَابِهُ أَحَدُّ أَوَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ وَثَاقَهُ وَأَخَدُّ أَنَّ فَي قَراه العامة بكسر الذال والثاء، وقرأ الكسائي ويعقوب بفتح الذال والشاء (١١) وهو الاختيار (٢)، وهي قراءة النبي عَلَيْة.

والمعنى: لَا يُعَذِّبُ عَذَابَ اللهِ أَحَدُّ، وَلَا يُوثِقُ كَوَثَاقِ اللهِ أَحَدُّ، ومن قرأ: «لاَ يُعَذَّبُ وَلَا يُوثَقُ يَوْمَ القِيامةِ «لاَ يُعَذَّبُ وَلَا يُوثَقُ يَوْمَ القِيامةِ كَما يُعَذَّبُ هَذَا الكَافِرُ.

قوله: ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَيِنَةُ ﴿ يَ يَعَنِي: بِالْإِيمَانِ، المُوقِنةُ المُصَدِّقةُ بِمِمَا وَعَدَ اللهُ مِنَ البَعْثِ وَالثَّوابِ والعِقابِ، والطُّمَأْنِينةُ حَقِيقةُ الْإِيمانِ ﴿ ٱرْجِعِي بِمِمَا وَعَدَ اللهُ مِنَ البَعْثِ وَالنَّوابِ وَالعِقابِ، والطُّمَأْنِينةُ حَقِيقةُ الْإِيمانِ ﴿ اَرْجِعِي إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَنْكِ، وهما نصب على الحال.

<sup>(</sup>١) قرأ النَّبِيُّ ﷺ ويعقوبُ والحَسَنُ وابنُ سِيرِينَ وابنُ أَبِي إسحاقَ وسَوّارٌ القاضي وأبو حَيْوةَ وابنُ أَبِي إسحاقَ وسَوّارٌ القاضي وأبو حَيْوة وابنُ أَبِي عَبْلةَ وأبو بَحْرِيّةَ وَسَلاَّمٌ والكسائي: «لاَ يُعَذَّبُ... وَلاَ يُوثَقُ» بفتح الذال والثاء، ورُويَ أن أبا عمرو رجع إلَى قراءة النبي ﷺ، ينظر: السبعة ص ٦٨٥، تفسير القرطبي ٢٠/ ٥٦، البحر المحيط ٨/ ٤٦٧، الإتحاف ٢/ ٢٠٩.

<sup>(</sup>٢) قول ه: «وهو الاُختيار» إنما هو اختيار أبي عُبَيْد؛ فإن أكثر القُرّاء قَرَءُوا: «لَا يُعَذَّبُ... وَلَا يُوثِقُ» بكسر الذال والثاء، وإنما اختار أبو عبيد فَتْحَ الذال والثاء، واحتجَّ بحديثٍ رواه عن هشام وَعَبّادِ بن عَبّادٍ عن خالدِ الحَذّاءِ عن أبي قِلاَبةَ عَمَّنْ أَقْرَأُهُ النَّبِيُ ﷺ: ﴿ فَوَمَهِ لِلَايُمُذِبُ عَنَابُهُ وَاللهُ وَهَا النحاس: «وهـذا الحديث بَيِّنٌ؛ لأنه عَنَابُهُ وَاللهُ وَلَا وَلَا وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَمَعارضيهِ إِذَا وقع فِي الحديث مجهولٌ لَمْ يُحْتَجَّ به في غير القرآن، فكيف في كتاب الله ومعارضيهِ الجماعة الذين قِراءَتُهُمْ عن النبيِّ ﷺ؟ ». إعراب القرآن ٥/ ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٠.

وقال ابن خالويه: «وقيل لأبي عمرو بن العلاء: لِمَ تَرَكْتَ هذه القراءة، يعني الفتح، وقد أُثِرَ عن رسول الله على الكافّة، يعني أنه قد رُوِيَ مول الله على الكافّة، يعني أنه قد رُوِيَ عن رسول الله على الكافّة، يعني أنه قد رُوِيَ عن رسول الله على الفَتْحُ من وَجْهِ واحدٍ، والكَسْرُ عنه من وُجُوهِ». إعراب القراءات السبع ٧/ ٤٨٠، وينظر: الحجة للفارسي ٤/ ١٤٦، معاني القراءات للأزهري ٣/ ١٤٦، ١٤٦.

[۱۳۱۰] وقوله: ﴿فَأَدْخُلِي فِي عِبَدِى ﴿ أَي: مع عبادي، وقيل: في جُمْلةِ / عبادي الصالحين المُصْطَفَيْنَ، قال صاحب (إنسان العين)(۱): وَقُرِئَ: (فِي عِبادِهِ): في أبي بَكْرٍ أو عُثْمانَ أو حَمْزة \_ رضي الله عنهم \_، وَرُويَ عن ابن عباس أنه قرأها: (فادْخُلِي فِي عَبْدِي)(٢) على التوحيد ﴿وَأَدْخُلِ جَنِّي ﴿ اللهِ عني: دارَ كَرامَتِي التي جعلتُها ثَوابًا لأوليائي.

قيل: لَمّا نزلت هذه الآيةُ قال أبو بكر الصديق - رضي الله عنه -: إنَّ هَذا الخَيْرَ - وَرَبِّي - لَحَسَنُ، فقال له النَّبِيُّ ﷺ: «أما إنَّ المَلَكَ سَيَقُولُها لَكَ عِنْدَ الْمَوْتِ»(٣).

#### فصل

رُوِيَ عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال: «إذا تُؤفِّيَ العَبْدُ المُؤْمِنُ

<sup>(</sup>١) قال السَّجاوَ نْدِيُّ صاحب إنسان العين: «وَقُرِئَ: «فِي عَبْدِي»؛ أي: عِنْدَ البَعْثِ. الضَّحَاكُ: في طاعتي، «جَنَّتِي» أي: في رَحْمَتِي، وقيل: في جَنِّةِ الخُلْدِ، والآية في أبِي بَكْرِ، رضي الله عنه، ابنُ عَبّاس، قال ﷺ: «سَيُقالُ لَكَ هَذا يا أبا بَكْرٍ». الضحاكُ: في عُثْمانَ رضي الله عنه حِينَ تَصَدَّقَ بِبِثْرِ رُومةَ. بُرَيْدةُ الأَسْلَمِيُّ: في حَمْزةَ بنِ عَبْدِ المُطَّلِبِ، رضي الله عنه ـ. عكرمةُ: في عامّةِ المؤمنين، إذِ العِبْرةُ لعموم اللفظ لا لِخُصُوصِ السَّبَب، وقيل: في خُبَيْبِ الذي صَلَبهُ أهْلُ مَكّةً». عين المعانِي ورقة ١٤٥/ أ. ولَمْ أقف على هذه القراءة التي ذكرها المؤلف هنا نقلًا عن السجاوندي.

<sup>(</sup>٢) قرأ ابن عباس وسعد بن أبِي وَقَاصٍ وعكرمة والضحاك ومجاهد وأبو جعفر وأبو صالح والكلبي وأبو شيخ الهُنائِيُّ واليَمانِيُّ: «فِي عَبْدِي» بالإفراد، ينظر: المحتسب ٢/ ٣٦٠، الإتحاف ٢/ ٢٠٩.

<sup>(</sup>٣) ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٣٩، شفاء الصدور ورقة ٢٣٩/ ب، الكشف والبيان ١٠/ ٢٠٤، الوسيط ٤/ ٤٨٧، تفسير القرطبي ٢٠/ ٥٨.

أَرْسَلَ اللهُ عزّ وجلّ مَلكَيْنِ، وَأَرْسَلَ إِلَيْهِ تُحْفةً من الجَنّةِ، فَيُقالُ: اخْرُجِي أَيّتُها النَّفْسِ المُطْمَئِنّةُ، إلَى رَوْحِ وَرَيْحانٍ، وَرَبِّ عَنْكِ راضٍ غَيْرِ غَضْبانَ، فَتَخْرُجُ كَأَطْيَبِ رِيح مِسْكٍ وَجَدَهُ أَحَدٌ فِي أَنْفِهِ»(١).

وعن سعيد بن جُبَيْرِ قال: «مات ابنُ عباس بالطائف، فَشَهِدْتُ جِنازَتَهُ، فَجاء طائرٌ لَمْ نَرَ على خِلْقَتِهِ، فدخل فِي نَعْشِهِ، ثُمَّ لَمْ يُرَ خارِجًا مِنْهُ، فلما دُفِنَ تُلِيتُ هذه الآيةُ عَلَى شَفِيرِ القَبْرِ، لَمْ نَدْرِ مَنْ تَلاَها: ﴿ يَتَأَيَّنُهُ النَّفْسُ الْمُطْمَيِنَةُ ﴿ ثَالَهُ اللَّهُ عَلَى شَفِيرِ القَبْرِ، لَمْ نَدْرِ مَنْ تَلاَها: ﴿ يَتَأَيَّنُهُ النَّفْسُ الْمُطْمَيِنَةُ ﴿ ثَالَهُ اللَّهُ عَلَى شَفِيرِ القَبْرِ، لَمْ نَدْرِ مَنْ تَلاَها: ﴿ يَتَأَيَّنُهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّالِمُ اللَّالِمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّا ا

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) هـذا جزء من حديث طويل رواه عبد الرزاق في مصنفه ٣/ ٥٦٤: ٥٦٧، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢٠٣، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٨٧، عين المعانِي ورقة ١٤٥/ أ، مجمع الزوائد للهيثمي ٢/ ٣٢٧-٣٢٨ كتاب الجنائز: باب في موت المؤمن وغيره.

<sup>(</sup>٢) رواه الحاكم في المستدرك ٣/ ٥٤٣ كتاب معرفة الصحابة/ باب ذِكْرِ عبد الله بن عباس، والطبر إنه في المعجم الكبير ١٠/ ٢٣٦، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢٠٤، مجمع الزوائد ٩/ ٢٨٥ كتاب المناقب: باب مناقب عبد الله بن عباس.

# سورة البلد مكية

وهي ثلاثمائةٌ وَأَحَدٌ وثلاثون حرفًا، واثنتان وثمانون كلمة، وعشرون آية.

## باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبِيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْ: «مَنْ قَرَأُ ﴿ لَا أَقَيْمُ بِهَاذَا ٱلْبَكَدِ ﴾ أعطاهُ اللهُ الأمْنَ مِنْ غَضَبِهِ »، وَيُرْوَى: «مِنْ غَضَبِ يَوْمِ القِيامةِ » (١).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ البَلَدِ أَقْسَمَ جِبْرِيلُ عليه السّلام مِنْ تَحْتِ العَرْشِ: أُقْسِمُ بِاللهِ إِنَّكَ لَمِنَ الصّالِحِينَ»(٢).

### باب ما جاء فيها من الإعراب



<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۰۲، الوسيط ٤/ ٤٨٨، الكشاف ٤/ ٢٥٧، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٢٥٧.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

زائدة، يعني: أُقْسِمُ، والإشارة بـ «هَذا» إلَى مَكَّةَ، و ﴿ ٱلْبَلَدِ ﴾ نعت لـ «هَذا»، أو بَدَلٌ، أو عَطْفُ بَيانٍ (١).

قوله: ﴿ وَأَنْتَ ﴾ يا محمد ﴿ حِلَّ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ﴿ أَي: حَلاَلُ، والحِلُّ والحَلاَلُ والحَلاَلُ واحدٌ، وهو ضِدُّ المُحْرِمِ (٢)، وذلك أن الله تعالى أحَلَّ لِنَبِيِّهِ عليه السّلام دُخُولَ مَكَة يَوْمَ الفَتْحِ بِغَيْرِ إحْرامٍ حَتَّى قاتَلَ وَقَتَلَ، وَأَحَلَّ ما شاءً، وَحَرَّمَ ما شاءً، وقد قال يَوْمَ الفَتْحِ بِغَيْرِ إحْرامٍ حَتَّى قاتَلَ وَقَتَلَ، وَأَحَلَّ ما شاءً، وَحَرَّمَ ما شاءً، وقد قال يَوْمَ اللهُ تَعْدِي، وَلَمْ ثُحَلَّ لِي إِلّا ساعةً مِنْ نَهَارٍ »(٣).

المرام المرام عطف على القَسَم بقوله: ﴿ وَوَالِدِوَمَاوَلَدُ ﴿ يَعَنِي / آدَمَ وَذُرِّ يَتَهُ (٤)، وقيل (٥): إبراهيم ومُحَمَّدٌ ﷺ، وقيل (١): أراد محمَّدًا عليه السّلام وَأُمَّتَهُ، من قوله

<sup>(</sup>١) هذه الأوجه الثلاثة ذكرها النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢٢٧، ورَجَّحَ كون «البلد» عطف بيان، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٧٥.

<sup>(</sup>٢) قاله الأخفش في معانِي القرآن ص ٥٣٨، والزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٢٧، وحكاه النحاس عن الأخفش في إعراب القرآن ٥/ ٢٢٨، وينظر: إعراب ثلاثين سورة ص ٨٧.

<sup>(</sup>٣) هذا جزء من حديث رواه الإمام أحمد عن ابن عباس في المسند ١/ ٢٥٣، والبخاري في صحيحه ٢/ ٩٥ كتاب الجنائز: باب الإذْخِرِ والحشيش في القَبْرِ، ٢/ ٢١٣ كتاب الحج: باب «لا يُعْضَدُ شَوْكُ الحَرَمِ»، ٣/ ١٣ كتاب البيوع: باب ما قيل في الصَّوّاغِ، ٥/ ٩٨ كتاب المبغازي: باب غزوة الفتح.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن عباس ومجاهد وقتادة والحسن وأبو صالح والضحاك والفراء، ينظر: تفسير مجاهد ٢/ ٧٥٨، معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٦٣، جامع البيان ٣٠/ ٢٤٥، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٢٧، الكشف والبيان ١٠/ ٢٠٧، زاد المسير ٩/ ١٢٧، عين المعانِي ورقة ١٤٥/ أ، التبيان للطوسي ١٠/ ٣٥٠، مجمع البيان ١٠/ ٣٦١.

<sup>(</sup>٥) قاله أبو عمران الجَوْنِيُّ، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٤٦، إعراب القرآن ٥/ ٢٢٨، الكشف والبيان ١٠/ ٢٠٨، عين المعانِي ورقة ١٥/ أ، التبيان للطوسي ١٠/ ٣٥٠، مجمع البيان ١/ ٣٦٢.

<sup>(</sup>٦) قاله الماوردي في تفسيره النكت والعيون ٦/ ٢٧٥، والزمخشري في الكشاف ٤/ ٢٥٥، =

عَيْكِيْ: «إِنَّما أَنَا لَكُمْ مِثْلُ الوالِدِ أُعَلِّمُكُمْ»(١)، وقيل(٢): أرادَ كُلَّ والِدٍ وَمَوْلُودَهُ.

ثم ذكر جواب القَسَم، فقال تعالى: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ فِي كَبَدٍ ﴿ لَهُ عَني: مُنْتَصِبًا قائمًا على قدميه، قال ابن عباس (٣): خُلِقَ كُلُّ شَيْءٍ عَلَى الأرْضِ عَلَى أَرْبَعةٍ إلّا الإنْسانَ، فإنه خُلِقَ مُنْتَصِبًا قائِمًا عَلَى رَجْلَيْنِ.

والكَبَدُ: الاسْتِواءُ والاسْتِقامةُ، وقيل (٤): معنى ﴿ فِي كَبَدٍ ﴾؛ أي: في نَصَبِ يُكابِدُ مَصائِبَ الدُّنْيا وشدائد الآخرة، قال ذو الإصْبَع العَدْوانِيُّ (٥):

# ١٤ ٥ ـ لِيَ ابْنُ عَمِّ لَوَ انَّ النَّاسَ فِي كَبَدٍ لَظَلَّ مُحْتَجِرًا بِالنَّبْلِ يَرْمِينِي (٦)

اللغة: الكَبَدُ: الشدة والمشقة، المُحْتَجِزُ: الذي يَشُدُّ وسطه بثوب أو نحوه.

<sup>=</sup> وحكاه القرطبي عن الماوردي في الجامع لأحكام القرآن ٢٠/ ٦٢.

<sup>(</sup>۱) هذا جزء من حديث رواه الإمام أحمد بسنده عن أبي هريرة في المسند ٢/ ٢٥٠، والدارمي في سننه ١/ ٢٥٠ كتاب الصلاة والطهارة: باب الاستنجاء بالأحجار، وابن ماجه في سننه ١/ ١١٤ كتاب الطهارة: باب الاستنجاء بالحجارة.

<sup>(</sup>۲) قالمه ابن عباس والزجاج، ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٢٧، الكشماف ٤/ ٢٥٥، زاد المسير ٩/ ١٢٨، عين المعانِي ورقة ١٤٥/ أ، مجمع البيان ١٠/ ٣٦٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الكشف والبيان للثعلبي ١٠/ ٢٠٧، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٨٨.

<sup>(</sup>٤) قاله عطاء والحسن وقتادة، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٤٦، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٢٨، إعراب القرآن ٥/ ٢٢٨، الكشف والبيان ١٠/ ٢٠٧، عين المعانِي ورقة ١٤٥/ أ، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٣٦٢، تفسير القرطبي ٢٠/ ٦٢.

<sup>(</sup>٥) هـ و حُرْثانُ بن الحارث بن مُحَرِّثِ بن ثعلبة، وقيل: حُرْثانُ بن عَمْرو، من عَدُوانَ، شاعر جاهلي حكيم شجاع، لُقِّبَ بِذِي الإصْبَعِ لأن حَيّةً نَهَشَتْ إصْبَعَ رِجْلِهِ فَقَطَعَها، وقيل: كانت له إصْبَعٌ زائدةٌ، عاش طويلًا وله حروب ووقائع وأخبار، وشعره مَلِيءٌ بالحكمة والعظة والفخر. [الشعر والشعراء ص ٧١٧-٧١٣، الأعلام ٢/ ١٧٣].

<sup>(</sup>٦) البيت من البسيط، لذي الإصبع العدواني يصف خلافًا بينه وبين ابنِ عَمِّ له، ورواية ديوانه: «وَلِي ابْنُ عَمِّ».

قوله تعالى: ﴿ أَيَعْسَبُ أَن لَن يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدُّ ﴿ يَعْنِي أَبَا الْأَشَدَّيْنِ (١٠)، وهو رجل من بَنِي جُمَحَ، كان قَوِيًّا شَدِيدَ الخَلْقِ، يقول الله ـ عز وجل ـ: يَظُنُّ مِنْ شِدَّتِهِ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عليه الله، فلا يُعاقِبُهُ.

ثم أخْبَرَ عن مقالة هذا الإنسان، فقال: ﴿يَقُولُ أَهُلَكُتُ مَالَا لَبُدَّالَ ﴾ وهو المال الكثير بَعْضُهُ على بَعْضِ (٢)، ومعناه: أَهْلَكْتُ في عَداوةِ محمدِ مالًا كثيرًا "١)، قال الله تعالى : ﴿ أَيَحُسَبُ أَن لَمْ يَرَهُ أَحَدُّ ﴿ ﴾ ؛ أي: أَيَظُنُّ أَنَّ الله لَمْ يَرَهُ ولا يَسْأَلُهُ عن ماله من أَيْنَ اكْتَسَبَهُ وَأَيْنَ أَنْفَقَهُ ؟

ثم ذَكَّرَهُ النِّعَمَ لِيَعْتَبِرَ، فقال تعالى: ﴿ أَلَمْ تَجْعَلَ لَهُ عَيْنَيْنِ ﴿ وَلِسَانًا وَلِسَانًا وَسَفَنَيْنِ ﴿ أَلَمْ تَعَمَلُهُ وَيَشْكُرَ، وَسَفَنَيْنِ ﴿ وَهَمَا عَلَيه لِيَعْتَبِرَ وَيَشْكُرَ، وَشَفَائِنِ ﴿ وَهَدَيْنَ أَلَنَّجُدُ لِللَّهُ النَّجُدُ: طَرِيقٌ في ارتفاع، قال الشاعر: ثم قال: ﴿ وَهَدَيْنَ أَلْنَجْدُ لِنَ ﴾ النَّجْدُ: طَرِيقٌ في ارتفاع، قال الشاعر:

# ٥١٥ ـ غَداةَ غَدَوْا فِتْيانُكُمْ بَطْنَ نَخْلةٍ وَآخَـرُ مِنْهُمْ جازِعٌ بَطْـنَ كَبْكَبِ(١٠)

<sup>=</sup> التخريج: ديوانه ص ٩١، المفضليات ص ١٦٣، إعراب القرآن ٥/ ٢٢٩، الأغانِي ٣/ ٩، أمالِيُّ القالِي ١/ ٢٥٦، شرح المفضليات للتبريزي ص ٢٠٠، المحرر الوجيز ٥/ ٤٨٤، منتهى الطلب ٣/ ٢٥، البحر المحيط ٨/ ٤٦٨، الدر المصون ٦/ ٥٢٥، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٣٤٢، فتح القدير ٥/ ٤٤٣.

<sup>(</sup>۱) تقدم ذكره ص ۱۲٦٠–۱۲۲۱.

<sup>(</sup>۲) قاله أبو عبيدة وابن قتيبة والنقاش، ينظر: مجاز القرآن ۲/ ۲۹۹، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٢٨، شفاء الصدور ورقة ٢٤٠/ ب، وينظر: زاد المسير ٩/ ١٣٠، المعاني ورقة ١٤٥/ أ. (٣) قالم الكلم ومقاتل والفراء بنظ: معانى القرآن للفراء ٣/ ٢٦٤، الوسيط ٤/ ٤٨٩، زاد

<sup>(</sup>٣) قاله الكلبي ومقاتل والفراء، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٦٤، الوسيط ٤/ ٤٨٩، زاد المسير ٩/ ١٣١، عين المعانِي ورقة ١٤٥/ أ.

<sup>(</sup>٤) البيت من الطويل، لامرئ القيس، ولا شاهد فيه على هذه الرواية التي أوردها المؤلف؛ لأنه يستشهد على معنى النَّجْدِ، أما رواية الديوان، والتي هي شاهد على ما يريده المؤلف، فهي قوله: فريقانِ مِنْهُمْ جازعٌ بَطْنَ نَخْلةٍ وَآخَرُ مِنْهُمْ قَاطِعٌ نَجْدَ كَبْكَبِ =

سورة البلد \_\_\_\_\_\_ مورة البلد \_\_\_\_\_

والمعنى: بَيَّنَا له طريق الخير والشر والحق والباطل والهدى الضلالة، كقوله تعالى: ﴿إِنَّاهَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّاكُفُورًا ﴾(١).

#### فصل

عن أبِي حازم قال: قال رسول الله ﷺ: "إنَّ الله تعالَى يقول: يا ابن آدم! إنْ نازَعَكَ لِسانُكَ فِيما حَرَّمْتُ عَلَيْكَ، فَقَدْ أَعَنْتُكَ عَلَيْهِ بِطَبَقَتَيْنِ فَأَطْبِقْ، وَإِنْ نازَعَكَ لِسانُكَ فِيما حَرَّمْتُ عَلَيْكَ، فَقَدْ أَعَنْتُكَ عَلَيْهِ بِطَبَقَتَيْنِ فَأَطْبِقْ، وَإِنْ نازَعَكَ بَصَرُكَ إِلَى بَعْضِ ما حَرَّمْتُ عَلَيْكَ، فَقَدْ أَعَنْتُكَ عَلَيْهِ بِطَبَقَتَيْنِ فَأَطْبِقْ (٢). وَإِنْ نازَعَكَ فَرْجُكَ إِلَى ما حَرَّمْتُ عَلَيْكَ، فَقَدْ أَعَنْتُكَ عَلَيْهِ بِطَبَقَتَيْنِ فَأَطْبِقْ (٢).

قوله: ﴿ فَلَا أَقَنَحَمَ ٱلْعَقَبَةُ ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

= وَيُرْوَى:

غَداةً غَدَوْا فَسَالِكُ بَطْنَ نَخْلَةٍ وَآخَرُ مِنْهُمْ جَازِعٌ نَجْدَ كَبْكَبِ اللهة: بَطْنُ نَخْلَةُ اليَمانِيّةُ، جَازِعٌ: يقال: جَزَعَ الوادِيَ؛ أي: قَطَعَهُ عُرْضًا، كَبْكَبُ: هو الجَبَلُ الأَحْمَـ وُ الذي تَجْعَلُهُ خَلْفَ ظَهْرِكَ إذا وَقَفْتَ بَعَرَفَةً.

التخريج: ديوانه ص ٤٣، إصلاح المنطق ص ٤٧، الصحاح ص ٢٠٢، ٥٤٢، ١٩٦، ٥٤٢، الكشف والبيان ١١ / ٢٠٥، تهذيب إصلاح المنطق ص ١٣٣، معجم البلدان ٢/ ٢٥٣، ٤ ٢٥٤، ٥/ ٢٦٥، أساس البلاغة: جزع، مجمع البيان ١١/ ٣٦٠، عين المعاني ورقة ١٤٥/ أ، تفسير القرطبي ٢٠/ ٥٥، رصف المباني ص ١٩٩، معجم ما استعجم ص ١٣٠٥، اللسان: جزع، كبب، نجد، التاج: نجد، جزع، نخل، فتح القدير ٥/ ٤٤٤.

<sup>(</sup>١) الإنسان ٣.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۰۹، الوسيط٤/ ٤٩٠، مجمع البيان ۱۰/ ٣٦٣، تفسير القرطبي ۲۰/ ٦٥.

# إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ جَمَّا وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لا أَلَمَّا(٢)

أي: أيُّ عَبْدٍ لَكَ لَمْ يُلِمَّ بِذَنْبٍ؟ أَخَذَهُ من اللَّمَم، وهو من الصغائر.

وَذِكْرُ العَقَبةِ هاهنا مَثَلٌ ضَرَبَهُ اللهُ تعالَى لِمُجاهَدةِ النَّفْسِ والهَوَى والشَّيْطانِ في أعمال البِرِّ، فجعله كالذي يَتَكَلَّفُ صُعُودَ العَقَبةِ (٣)، يقول: لَمْ يَحْمِلْ عَلَى في أعمال البِرِّ، فجعله كالذي يَتَكَلَّفُ صُعُودَ العَقَبةِ (٣)، يقول: لَمْ يَحْمِلْ عَلَى نَفْسِهِ المَشَقَّة بِعِتْقِ الرَّقَبة والإطعام، وهو قوله: ﴿ وَمَا آذُرَنكَ مَا الْعَقَبَةُ لَا الله تعالَى: أَيْ مَا اقتحام العقبة؟، قال سفيانُ بنُ عُيَيْنة (٤): «كُلُّ شَيْءٍ قالَ الله تعالَى:

<sup>(</sup>١) قال الأخفش: «وقال: «فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبةَ» يقول: فَلَمْ يَقْتَحِمْ، كما قال: «فَلَا صَدَّقَ»؛ أي: فَلَمْ يُقتَحِمْ، كما قال: «فَلَا صَدَّقَ»؛ أي: فَلَمْ يُصَدِّقْ». معاني القرآن ص ٥٣٨.

وإذا كانت بمعنى «لَمْ» لَمْ يَلْزَمْ تكريرُها كما قال العلماء، قال الفَرّاءُ: «وقوله تعالى: «فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبة»، وَلَمْ يُضَمَّ إِلَى قوله: «فَلاَ اقْتَحَمَ» كَلاَمٌ آخَرُ فيه «لا»؛ لأن العرب لا تكاد تُفْرِ دُ «لا» في الكلام حتى يُعِيدُوها عليه في كلام آخَرَ، كما قال تعالى: «فَلاَ صَدَّقَ وَلاَ صَلَّى»، وهو كان في آخِرِه معناه، فاكتفى بواحدة من أخرى، وهو كان في آخِره معناه، فاكتفى بواحدة من أخرى، ألا ترى أنه فَسَّرَ اقتحامَ العَقَبةِ بشيئين فقال: «فَكَّ رَقَبةً. أَوْ أَطْعَمَ فِي يَوْم فِي مَسْعَبةٍ... ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُواً»، فَفَسَّرَها بثلاثة أشياءَ، فكأنه كان في أوَّلِ الكلام: فَلا فَعَلَ ذَا وَلَا ذَا وَلَا ذَا وَلا لابن السراج ١/ ٢٠٤، ٢٦٥، وينظر أيضًا: معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٢٩، الأصول لابن السراج ١/ ٢٠، ١٠٥٤، ٢/ ٤٠، وينظر أيضًا: معانِي للزجاجي ص ٨، الحجة للفارسي ٤/ ١٢٥، تهذيب اللغة ١٥/ ٢٠٠، الصاحبي ص ٢٥٧.

<sup>(</sup>۲) تقدم برقم ۲۹۷، ۳/ ۲۱٤.

<sup>(</sup>٣) قاله قتادة والواحدي، ينظر: الوسيط للواحدي ٤/ ٤٩١، وينظر قول قتادة في الكشف والبيان ١٠/ ٢١٠، المحرر الوجيز ٥/ ٤٨٥، زاد المسير ٩/ ١٣٤، عين المعانِي ورقة ١٤٥/ ب.

<sup>(</sup>٤) ينظر قوله في جامع البيان ٢٩/ ٥٩، إعراب القرآن ٥/ ٢٣٢، الكشف والبيان ١٠/ ٢١٠، مجمع البيان ١٠/ ٣٦٥، تفسير القرطبي ٢٠/ ٦٦.

﴿وَمَآ أَذَرَىٰكَ ﴾ فإنــه أُخْبَرَهُ به، يعنــي النَّبِيَّ ﷺ، وما قــال: ﴿وَمَايُدُرِيكَ ﴾ فَإنَّهُ لَمْ يُخْبرْهُ بهِ».

وقوله: ﴿فَكُرَقَبَةٍ ﴿ يَعني أَنَّ مَنْ أَعْتَقَ رَقَبَةً، وَفَكَّها من الرِّقِ، كانت فِداءَهُ من النار، قرأ أبو عمرو وابن كثير والكسائي وأبو رجاء والحَسَنُ: ﴿فَكَ رَقَبَةً ﴾ (١)، بفتح الكاف ونصب الرقبة على الفعل، وقرأ غيرهم بالإضافة على الاسم، وهو اختيار الشيخين أبي عُبَيْدٍ وَأبِي حاتِمٍ (٢)، وهو رفع على إضمار «هِيَ»، أو بدل من العقبة.

#### فصل

عن سهل بن سعد السّاعِدِيِّ قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ أَعْتَقَ نَسَمةً مُسْلِمةً أَعْتَقَ اللهُ عَضُو اللهُ عَنْقَ اللهُ تعالَى بِكُلِّ عُضُو مِنْها عُضْوًا مِنْهُ مِنَ النّارِ»(٣).

وعن أبِي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «أَيُّما امْرِئَ أَعْتَقَ أَمةً مُسْلِمةً اسْتَنْقَذَ اللهُ تعالَى بِكُلِّ عُضْوٍ مِنْها عُضْوًا مِنْهُ مِنَ النّارِ»(٤).

<sup>(</sup>۱) وهـي أيضًا، قراءة عَلِيِّ بنِ أبِي طالـب وابنِ مُحَيْصِنِ واليَزِيدِيِّ، ينظر: السبعة ص ٦٨٦، القرطبي ٢٠/ ٧٠، البحر المحيط ٨/ ٤٧١، الإتحاف ٢/ ٦١٠-٦١١.

<sup>(</sup>٢) ينظر اختيارهما فِي إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢٣١، الكشف والبيان ١٠/ ٢١٠.

<sup>(</sup>٣) رُوِيَ هـذا الحديث عـن عَلِيِّ بن أبِي طالـب أيضًا، رواه عبد الرزاق فـي مصنفه ١/ ٥٠، والنسائيُّ في السنن الكبرى ٣/ ١٦٩ كتاب العتق: باب فضل العتق، والطبرانِيُّ في المعجم الأوسط ٤/ ١١٠، والمعجم الكبير ١/ ١٠٩، ٦/ ١٥٧.

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري في صحيحه ٣/ ١١٧ كتاب الرَّهْمنِ فِي الحَضَرِ: باب في العتق وفضله، ورواه البيهقي في السنن ورواه مسلم في صحيحه ٤/ ٢١٨ كتاب العتق: باب فضل العتق، ورواه البيهقي في السنن الكبرى ١٠/ ٢٧١ كتاب العتق: باب فضل إعتاق النسمة.

وقوله: ﴿أَوْ إِطْعَنْدُ فِي يَوْمِ ذِى مَسْغَبَةِ ﴿ اللَّهُ عَنْدِي: مَجاعةٍ، يقال: سَغِبَ يَسْغَبُ سَغَبًا: إذا جاعَ (١)، قيل: «مِنْ مُوجِباتِ المَغْفِرةِ إطْعامُ المُؤْمِنِ السَّغْبانِ» (٢)، قرأ أبو رجاء والحسن وابن كثير وأبو عمرو والكسائي: «أَوْ أَطْعَمَ» (٣) على الفعل الماضي، وقرأ الباقون: ﴿إِطْعَنْدُ ﴾ على اسم المصدر.

وقوله: ﴿ يَلِيمًا ذَا مَقُرَبَةٍ ﴿ آ ﴾ يعني: ذا قرابة ﴿ أَوْمِسْكِينَا ذَا مَتُرَبَةٍ ﴿ آ ﴾ الله وقولهم: [تَرِبَ] (٤) يَتْرَبُ أَي: فاقةٍ قَدْ لَصِقَ بِالتَّرابِ من الفَقْرِ، والمَتْرَبةُ مصدر قولهم: [تَرِبَ] (٤) يَتْرَبُ تَرَبًا وَمَتْرَبةً : إذا افْتَقَرَ حتى لَصِقَ بالتراب ضُرَّا (٥). وقيل (٢): المَتْرَبةُ هاهنا من التَّرْبةِ، وهي شِدّةُ الحالِ، وأنشد الهُذَلِيُّ:

## ١٦٥ - فَكُنّا إذا ما الضَّيْفُ جاءَ بالآدنا سَه فَكْنا دِماءَ البُدْنِ فِي تُرْبِةِ الحالِ(٧)

<sup>(</sup>١) قاله ابن قتيبة في تفسير غريب القرآن ص ٢٨ه، وحكاه الأزهري عن الليث في تهذيب اللغة ٨/ ٤١.

<sup>(</sup>٢) هذا حديث رواه الحاكم عن جابر بن عبد الله في المستدرك ٢/ ٥٢٤ كتاب التفسير: سورة البلد، وينظر: شفاء الصدور للنقاش ورقة ٢٤١/ ب، الوسيط للواحدي ٤/ ٤٩٣، الدر المنثور ٦/ ٣٥٥، كنز العمال ٦/ ٤٢٤، ٩/ ٣٤٢، ١٥/ ٧٨١.

<sup>(</sup>٣) وهـذه قـراءة عَلِيِّ بنِ أبِي طالب وابـن محيصن واليزيديِّ أيضًا، ينظر: السبعة ص ٦٨٦، تفسير القرطبي ٢٠/ ٧٠، البحر المحيط ٨/ ٤٧١، الإتحاف ٢/ ٦١١.

<sup>(</sup>٤) زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٥) قاله أبو عبيد في غريب الحديث ٢/ ٩٣، وينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٢٩، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٣٠.

<sup>(</sup>٦) قاله أبو حامد الخارْزَنْجِيُّ، ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢١١، تفسير القرطبي ٢٠/ ٧٠.

<sup>(</sup>٧) البيت من الطويل، لَمْ أقف على قائله، وليس في أشعار الهذليين، ويُرْوَى صدرُه:

فَكُنّا إذا ما الضَّيْفُ حَلَّ بأرْضِنا

اللغة: قال ابن هشام: «يَعْنِي بالحال الطِّينَ الذي يُخالِطُهُ الرَّمْلُ، وهو الذي تقول له العَرَبُ السِّهْلةُ».

قال عبد الملك بن هشام (١): الحالُ: الطِّينُ الذي يُخالِطُهُ الرَّمْلُ.

ونصب ﴿يَتِيمًا ﴾ بـ ﴿إِطْعَامُ ﴾ الـذي / هو مصدر منون مقدر بـ «أَنْ » [١٣١٧ أ] والفعل، أي: أوْ أَنْ أَطْعَمَ يَتِيمًا، و ﴿مِسْكِينًا ﴾ عطف عليه.

#### فصل

عن ابن عباس - رضي الله عنه - قال: لَمّا نزلت هذه الآية: ﴿ فَلَا أَفْنَحُمَ الْعُفَبَةَ ﴾ بَكَى رسولُ الله عَلَيْ يَوْمًا وَلَيْلةً، وَلَمْ تَرْقَأْ له دَمْعَةٌ (٢)، فَقامَ أبو ذَرِّ فقال: يا رسول الله! أعُوذُ بالله من غضب الله وغضب رسوله، هَلَكْنا، وما هذه العَقَبةُ ؟ قال: ﴿ عَقَبةٌ كَأَداءُ سَوْداءُ فِي نارِ جَهَنَّمَ، مِنْ أَسْفَلِها إلَى أَعْلاَها مَسِيرةُ أَلْفِ قال: ﴿ عَقَبةٌ كَأَداءُ سَوْداءُ فِي نارِ جَهَنَّمَ، مِنْ أَسْفَلِها إلَى أَعْلاَها مَسِيرةُ أَلْفِ عامٍ، كُلّما بَلَغُوا أَعْلاَها زَلِقُوا (٣)، وهي جَمْرةٌ واحِدةٌ عليها الأفاعِي والعقارِبُ، عامٍ، كُلّما بَلَغُوا أَعْلاَها زَلِقُوا (٣)، وهي جَمْرةٌ واحِدةٌ عليها الأفاعِي والعقارِبُ، تَضْرِبُ الحَيّةُ بِفَقارِها، فَيَتَناثَرُ لَحْمُهُ عَلَى قَدَمَيْهِ »، قال: فَبَكَى المسلمون، وقالوا: يا رسول الله: مَا لَنا مُدْخَلٌ ؟ فَدَعا رَسُولُ الله ﷺ رَبَّهُ، فَأَنْزَلَ اللهُ تعالَى: ﴿ وَمَا أَذَرَكُ مَا أَلْعَقَبَةُ ﴾ يا محمد، لا يَنْجُو منها إلّا مَنْ أَعْتَقَ رَقَبةً أَوْ أَطْعَمَ فِي يَوْمٍ فِي يَوْمٍ فِي مَسْغَبةٍ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبةٍ أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَثْرَبةٍ أَوْ مُسْكِينًا ذَا مَثْرَبةٍ أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَثْرَبةٍ أَوْ مُسْكِينًا ذَا مَثْرَبةٍ أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَثْرَبةٍ أَوْ مُسْكِينًا ذَا مَثْرَبةٍ إِنَّا مَنْ أَعْتَقَ رَقَبةً أَوْ أَلْ اللهُ عَيْمًا فَيْ مَا لَعْهَا فَا عَلْمَ لَهُ مَا أَلْعَلَى عَلْمَا لَا لَا لَهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ إِلّا عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَمْ فِي يَوْمٍ وَلَيْها فَاعِمَ لَعْمَ فَي يَوْمٍ مَنْ عَلَيْهِ وَلَا لَهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَا عَلْهَا إِلَا عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَلَا لَهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَهُ اللهُ عَلَى المَدْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَم اللهُ اللهُ عَلَيْه اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ المُعْمَا اللهُ المُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعْرَالِهُ المُ اللهُ المُ اللهُ اللهُ

<sup>=</sup> التخريج: السيرة النبوية لابن هشام ٢/ ٣٨١، رسالة الصاهل والشاحج ص ٦٤٨، الكشف والبيان ١٠/ ٢١، عين المعانِي ١٤٥/ ب، تفسير القرطبي ٢٠/ ٧٠، اللسان: حول، فتح القدير ٥/ ٤٤٥.

<sup>(</sup>١) السيرة النبوية لابن هشام ٢/ ٣٨١.

<sup>(</sup>٢) لَـمْ تَرْقَأْ لَهُ دَمْعَةٌ: لَمْ تَجِلْفَ وَلَمْ تَنْقَطِعْ، يُقال: رَقَأَ الدَّمْعُ يَرْقَأُ رَقْأً وَرُقُوءًا: إذا جَفَّ وانْقَطَعَ. اللسان: رقأ.

<sup>(</sup>٣) زَلِقَتْ قَدَمُهُ: زَلَّتْ وَلَمْ تَثْبُتْ. اللسان: زلق.

<sup>(</sup>٤) رواه النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٤١/ ب.

﴿ ثُمَّكًانَ ﴾ مع ذلك، يعني: مَعَ إطْعامِ القَرِيبِ أو المسكين ﴿ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ وقيل (١): ﴿ ثُمَّ ﴾ هاهنا بمعنى الواو؛ أي: وَكَانَ من الذين آمنوا ﴿ وَتَوَاصَوا أَي وَكَانَ من الذين آمنوا ﴿ وَتَوَاصَوا أَي اللَّهِ عَلَى فرائص الله وَأَمْرِهِ وَنَهْيِهِ ﴿ وَتَوَاصَوا أَا لَمَرْ مَمَ قَرْ اللَّهُ عَلَى فرائص الله وَأَمْرِهِ وَنَهْيِهِ ﴿ وَتَوَاصَوا أَا لَمَرْ مَمَ قَرْ اللَّهُ عَلَى فرائص الله وَأَمْرِهِ وَنَهْيِهِ ﴿ وَتَوَاصَوا اللَّهُ عَلَى فرائس الله وَأَمْرِهِ وَنَهْيِهِ ﴿ وَتَوَاصَوا اللَّهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَأَمْرِهُ وَلَوْ اللَّهُ عَلَى فيما بينهم، والرَّحْمةِ لِلْيَتِيمِ والمِسْكِينِ والضَّعِيفِ.

ثم وصفهم فقال: ﴿ أُولَتِكَ أَصْحَبُ ٱلْمَتْمَنَةِ ﴿ ﴾ وقد تقدم تفسيرهم في سورة الواقعة (٢)، وكذلك تفسير ﴿ أَصْحَبُ ٱلْمَشْمَةِ ﴾ (٣).

وقوله: ﴿عَلَيْهِمْ نَارُّمُوُّصَدَهُ ﴿ يَعني: مُطْبَقَةٌ على الذين كفروا بآيات الله، وهم أصحاب الْمَشْامة، قرأ أبو عمرو وَحَفْصٌ وَحَمْزةُ ويعقوبُ وعيسى الله، وهم أصحاب الْمَشْامة، قرأ أبو عمرو وَحَفْصٌ وَحَمْزةُ ويعقوبُ وعيسى ابنُ عمر: ﴿مُوَّصَدَةٌ ﴾ بالهمزة هاهنا وفي سورة الهُمَزةِ (١٠)، وقرأ غيرهم بغير هَمْزٍ (٥)، وهما لغتان، يقال: آصَدْتُ البابَ وَأَوْصَدْتُهُ: إذا أَغْلَقْتَهُ وَأَطْبَقْتَهُ (١٠)،

<sup>(</sup>۱) هذا مذهب الأخفش، فقد قال: «وقال: «قُمَّ صَوَّرْناكُمْ ثُمَّ قُلْنا لِلْمَلَاثِكَةِ»؛ لأن «ثُمَّ» في معنى الواو، يجوز أن يكون معناه: لآدم، كما تقول لِلْقَوْمِ: قد ضربناكم، وإنما ضربتَ سَيِّدَهُمْ». معاني القرآن ص ٢٩٤، وقاله ابن فارس في الصاحبي ص ٢١٥، وينظر: الكشف والبيان للثعلبي ١١/ ٢١١، زاد المسير لابن الجوزي ٩/ ١٣٥، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٢٧٦، عين المعاني ورقة ١٤٥/ ب، خزانة الأدب ١١/ ٣٩.

<sup>(</sup>۲) الآية ۸، وانظر ما سبق ۳/ ۲۹۰.

<sup>(</sup>٣) الواقعة ٩، وانظر ما سبق ٣/ ٢٩١.

<sup>(</sup>٤) الهُمَزةِ ٨.

<sup>(</sup>٥) قرأ ابن كثير وابن عامر ونافع، وأبو بكر عن عاصم، والكسائيُ: «مُوصّدةٌ» بغير همزة، وكان حَمْزةُ يقرؤها بغير همز في الوقف فقط، ينظر: السبعة ص ٦٨٦، البحر المحيط ٨/ ٤٧١، الإتحاف ٢/ ٢١٦.

<sup>(</sup>٦) قاله الفراء وأبو عبيدة وابن السكيت وابن قتيبة والزجاج والنحاس، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٦٦، ٢٩٠، مجاز القرآن ٢/ ٢٩٩، إصلاح المنطق ص ١٥٩، ١٥٩، =

سورة البلد \_\_\_\_\_\_ 133

وقيل(١): معنى المُؤْصَدةِ: المُطْبَقةُ، مأخوذ من: آصَدْتُ؛ أي: أطْبَقْتُ.

والْمُوصَدةِ بغير الهمز: المُطْبَقةُ، مأخوذٌ من: أَوْصَدْتُ؛ أي: أَغْلَقْتُ، ومنه قيل للباب: وَصِيدٌ، والمعنى: أَن أَبوابها عليهم مُطْبَقةٌ، فلا يفتح لهم باب، ولا يخرج منها غَمٌّ، ولا يدخلُ فيها رَوْحٌ آخِرَ الأبَدِ؛ لا نِهايةَ لَهُ وَلا أَمَدَ، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>=</sup> غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٢٩، أدب الكاتب ص ٣٦٥، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٣٠، إعراب القرآن ٥/ ٢٨٩، وينظر: تهذيب اللغة ٢١/ ٢٢٢، معاني القراءات ٣/ ١٤٨، الصحاح ٢/ ٤٤١، ٥٥٠.

<sup>(</sup>۱) قاله ابن خالويه والفارسي، ينظر: إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٨٦، إعراب ثلاثين سورة ص ٩٥، الحجة للفارسي ٤/ ١٢٦، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢١١، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٢٧٦، عين المعانِي ورقة ١٤٥/ ب.

# سورة ﴿وَالشَّمْسِ﴾ مكية

وهي مائتان وسبعة وأربعون حرفًا، وأربع / وخمسون كلمةً، وخمس [٣١٧] ب] عشرة آيةً.

## باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال رسول الله ﷺ «مَنْ قَرَأ سُورةَ ﴿ وَاللَّهُ عَلَيْهِ الشَّمْسُ والقَمَرُ ﴾ ((١) ورُوِيَ عنه عَلَيْهِ الشَّمْسُ والقَمَرُ ﴾ ((١) ورُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ الشَّمْسِ، لَمْ تَخْرُجِ الشَّمْسُ حَتَّى تَقُولَ: رَبِّ اغْفِرْ لِعَبْدِكَ فُلاَنَ، فَيَقُولُ المَلكُ: قَدْ فَعَلَ ﴾ (٢).

## باب ما جاء فيها من الإعراب



قوله \_ عزّ وجلّ \_: ﴿وَٱلشَّمْسِ وَضُعَنْهَا ١٠٠٠ ﴿ يعني ضَوْءَها في قول مجاهد

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۱۲، الوسيط ٤/ ٤٩٤، الكشاف ٤/ ٢٦٠، مجمع البيان ١٠/ ٣٦٧، عين المعانِي ورقة ١٤٥/ ب.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

والكلبي (١)، وقال قتادة (٢): هو النهار كله، وقال مقاتل (٣): يريد حَرَّها، كقوله تعالى في ﴿طه ﴿: ﴿وَلَا تَضْحَى ﴿(١)، يعني: وَلَا يُؤْذِيكَ حَرُّها ﴿وَالْقَمَرِ إِذَا لَنَبَعَ، وذلك في النصف الأول من الشهر، إذا غَرَبَت الشمسُ تَلاَها القَمَرُ فِي الإضاءةِ، وَحَلَفَها في النُّورِ (٥)، من الشهر، إذا غَرَبَت الشمسُ تَلاَها القَمَرُ فِي الإضاءةِ، وَحَلَفَها في النُّورِ (٥)، ﴿وَالنَّهَارِإِذَا جَلَّهَا آلَ ﴾ يعني: جَلَّى الشَّمْس، وَكَشَفَها بإضاءَتِها، وقيل: جَلَّى الظُّلْمةَ وَكَشَفَها بإضاءَتِها، وقيل: جَلَّى الظُّلْمةَ وَكَشَفَها، فجازت الكناية عن الظلمة وَإِنْ لَمْ تُذْكَرُ الأن معناها معروف بذِكْرِ القَمَرِ، وهذا كما يُقال: أَصْبَحَتْ بارِدةً، وَأَمْسَتْ دَفِيئةً، وَهَبَّتْ شَمالًا الصَّفَارُ (٧)؛ لأن الظُّلْمة لَمْ يَتَقَدَّمْ لَها ذِكْرُ.

﴿وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَنْهَا ١٤٠٠ ﴾؛ أي: يَغْشَى الشَّـمْسَ، فَيَذْهَبُ بِضَوْتِها فَتَغِيبُ

<sup>(</sup>۱) ينظر: تفسير مجاهد ٢/ ٧٦٢، جامع البيان ٣٠/ ٢٦١، الكشف والبيان ١٠/ ٢١٢، الكالم في والبيان ١٠/ ٢١٢، الوسيط ٤/ ٤٩٤.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله فِي جامع البيان ٣٠/ ٢٦١، الكشف والبيان ١٠/ ٢١٢، الوسيط ٤/ ٤٩٤، زاد المسر ٩/ ١٣٧.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٢١٢، المحرر الوجيز ٥/ ٤٨٧، زاد المسير ٩/ ١٣٧، البحر المحيط ٨/ ٤٧٣.

<sup>(</sup>٤) من الآية ١١٩.

<sup>(</sup>٥) قاله ابن عباس وابن زيد، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٦١، الكشف والبيان ١٠/ ٢١٢، زاد المسير ٩/ ١٣٨.

<sup>(</sup>٦) معانِي القرآن ٣/ ٢٦٦.

<sup>(</sup>٧) يعني النحاس، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٢٣٥.

فَتُظْلِمُ الآفاقُ، ﴿وَالسَّمَآءِ وَمَا بَنَهَا ﴿ ﴾؛ أي: والَّذِي بَناها (١)، وقيل (٢): وَمَنْ بَناها كقوله تعالى: ﴿ وَلَا نَنكِمُ وَاللَّهُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ ﴾ (٣)، وقوله: ﴿ وَلَا نَنكِمُ وَاللَّهُ مَن ٱلنِّسَآءِ ﴾ (٣)، وقوله: ﴿ وَلَا نَنكِمُ وَاللَّهُ مَن ٱلنِّسَآءِ ﴾ (٣)، ما نَكمَ ءَابكَ وَ حُلُولُ أهل الحجاز: فَسُبْحانَ ما يُسَبِّحُ لَهُ الرَّعْدُ (٥)، فإن (ما) يَعُمُّ كُلَّ شَيْءٍ.

وقال الفَـرّاءُ<sup>(۱)</sup> والزَّجّاجُ<sup>(۱)</sup>: «ما» بمعنى المصدر، تقديره: وَبِنائِها. ويحتاج إلَى تقدير حَذْفِ مُضافٍ تقديره: وَصاحِب بنائِها، وهو الأصَحُ<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>۱) قالمه الأخفش في معانِي القرآن ص ٥٣٩، وأبو عبيدة فمي مجاز القرآن ١/ ٢٤١، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٠ ٢/ ٩٥، وحكاه ابن قتيبة والزجاجي عن أبي عمرو بن العلاء، ينظر: تأويل مشكل القرآن ص ٥٣٣، حروف المعانِي للزجاجي ص ٥٥.

<sup>(</sup>٢) قاله أبو عبيدة في مجاز القرآن ٢/ ٣٠٠، والأزهري في تهذيب اللغة ١٥/ ٦٢٦، وحكاه ابن فارس عن أبي عبيدة في الصاحبي ص ٢٦٩.

<sup>(</sup>٣) النساء ٣.

<sup>(</sup>٤) النساء ٢٢.

<sup>(</sup>٥) هـذا القول حكاه أبو عمرو وأبو زيد عن العرب، ينظر: تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ص ٥٣٣، الممقتضب للمبرد ٢/ ٢٩٥، ١٨٥، الأصول لابن السراج ٢/ ١٣٥، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٣٢، المسائل الشيرازيات ص ٤٩٣، المسائل المشكلة ص ٢٦٥.

<sup>(</sup>٦) قال الفراء: «وقد تكون «ما» وما بعدها في معنى المصدر، كقوله: ﴿وَٱلسَّمَآ وَمَا بَنَهَا ﴾، ﴿وَنَفْسِ وَمَاسَوَّنِهَا ﴾، معانِي القرآن ٣/ ٢٦٣-٢٦٤.

<sup>(</sup>٧) قال الزجاج: «وقوله: ﴿وَأَلسَّمَآءَ وَمَا بَنَهَا ﴾ مَعناه: والسَّماءِ وَيِنائِها، وكذلك: ﴿ وَأَلأَرْضِ وَمَا طَحْهُمَا ﴾ معناه: ﴿وَتَغْسِ وَمَاسَوَّنَهَا ﴾ . معاني القرآن وإعرابه هُمَا مُكَنَهَا ﴾ . معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٣٢.

<sup>(</sup>٨) المؤلف بهذا يختار رأي الفَرّاءِ والزَّجّاجِ، وإليه ذهب المُبَرِّدُ وابنُ السَّرّاجِ والنَّحّاسُ وابنُ خالَوَيْهِ، ينظر: المقتضب للمبرد ٢/ ٥١، ٢٩٥، الأصول لابن السراج ٢/ ١٣٥، ١٣٦، ١٣٦، إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢٣٥-٢٣٦، إعراب ثلاثين سورة لابن خالويه ص ٩٨.

قال بعض النحويين (١): وقد يدخل «ما» لِصِفاتِ مَنْ يَعْقِلُ، كقوله تعالى: ﴿ وَمَارَبُ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ (٢)؛ لأن الرَّبَ هو المالِكُ، والمالِكُ صِفةٌ.

﴿ وَٱلْأَرْضِ وَمَا طَحَنَهَا آنَ ﴾؛ أي: وَسَّعَها وَبَسَطَها على الماء، وفي «ما» الوجهان أيضًا كما ذكرنا، ﴿ وَنَفْسِ وَمَاسَوَّنَهَا ﴿ ﴾؛ أي: عَدَلَ خَلْقَها، وَسَوَّى أَعْضاءَها، وفي «ما» أيضًا الوجهان كما تقدم.

قوله: ﴿ فَأَلَّهُمَهَا فَجُورَهَا وَتَقُونِهَا ﴿ كَا لَهُ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ، وقيل: عَلَّمَهَا الطَاعة والمعصية، والإلْهامُ: التَّلْقِينُ، والالْتِهامُ: الابْتِلاَعُ، يقال: جَيْشٌ لَهَامٌ كأنه يَلْتَهِمُ الأرْضَ (٣)، وقيل: أصله لَهَامٌ كأنه يَلْتَهِمُ الأرْضَ (٣)، وقيل: أصله لَهَامٌ كأنه يَلْتَهِمُ الأرْضَ (١٤)، وقيل: أصله [٢١٨] التشريف، واللَّهامِيمُ: الأشرافُ، هكذا ذكره صاحب/ إنسان العين (٤).

#### فصل

عن أبِي هريرة قال: سمعتُ النَّبي ﷺ يقول: «إن الله تعالَى مَنَّ عَلَى

<sup>(</sup>١) هو طاهر بن أحمد بن بابشاذ، وهذا ما قاله في شرح الجمل ١/ ٣٦.

<sup>(</sup>٢) الشعراء ٢٣.

<sup>(</sup>٣) قال ابن دريد: «واللَّهُمُ: أصل بناءِ الْتَهَمَهُ الْتِهامًا: إذا ابتَلَعَهُ، وَجَيْشٌ لُهامٌ: يَلْتَهِمُ كُلَّ شَيْءٍ، وَبَحْرٌ لِهَمٌّ: واسِعٌ كَثِيرُ الماءِ، وَرَجُلٌ لِهَمٌّ: جَوادٌ، وَفَرَسٌ لِهَمٌّ وَلِهْمِيمٌ وَلُهْمُومٌ: إذا كان جوادًا غَزِيرَ الجَرْيِ، وَأَلْهَمَ اللهُ كذا وكذا إلْهامًا». جمهرة اللغة ٢/ ٩٨٧، وينظر: المحيط في اللغة ٣/ ٤٩٤، اللسان: لهم.

وقال الأزهري: «وقال الليث: فَرَسٌ لِهَمٌّ، وَلِهْمِيمٌ: سابقٌ يَجْرِي أَمامَ الخَيْسلِ؛ لِالْتِهامِهِ الأَرْضَ، والجميع لَهامِيم، ورجُلٌ لَهُوم: أكول، ويقال: أَلْهَمَهُ اللهُ خَيْسرًا؛ أي: لَقَنَهُ خَيْرًا، ونَسْتَلْهِمُ اللهُ الرَّشادَ، وَجَيْشٌ لُهام: يَغْتَمِرُ مَنْ يَدْخُلهُ أي: يُغيَّب ما فِي وَسَطه». تهذيب اللغة 7/ ٣١٨-٣١٩.

<sup>(</sup>٤) لَمْ يذكره فِي عين المعانِي.

قَوْمٍ، فَأَلْهَمَهُم الخَيْرَ، وَأَدْخَلَهُمْ فِي رَحْمَتِهِ، وابْتَلَى قَوْمًا، فَخَذَلَهُمْ وَذَمَّهُمْ على أَفْعالِهِمْ، وَلَمْ يَهِمْ، وَلَمْ يَهِمْ، وَقَدْ عَدَلَ فِيهِمْ» (١).

وقد رُوِيَ في هذه الآيةِ الحَدِيثُ الصَّحِيحُ، وَأَنَّ تفسيرها: «التَّوْفِيقُ مِنَ اللهِ لِلْخَيْرِ والخِذْلَانُ لِلشَّرِّ»(٢)، رواه مُسْلِمٌ بإسناده عن عِمْرانَ بنِ الحُصَيْنِ عن النَّبِيِّ عَلَيْهِ.

قوله: ﴿ قَدُ أَفْلَحَ مَن زَكَنَهَا ﴿ ثَالَهُ ﴾ يعني: سَعِدَ وَفازَ مَنْ أَصْلَحَها وَطَهَّرَها مِن الذُّنُوب، وهذا جواب القسم.

قوله: ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّ لَهَا ﴿ ۞ ﴿ خَابَتْ وَخَسِرَتْ نَفْ سُ أَضَلَّهَا اللهُ وَأَغُواها، وقيل: المعنى: أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهُ الله، وَخابَ مَنْ أَضَلَّهُ الله.

وأصل ﴿ دَسَّنَهَا ﴾: دَسَّسَها من التَّدْسِيسِ، وهو إخْفاءُ الشَّيْءِ، لَكِنْ أَبْدَلُوا من السين الثانية ياءً، وَقُلِبَتْ أَلِفًا لِتَحْرِيكِها وانْفِتاحٍ ما قَبْلَها (٣)، وقيل (٤):

<sup>(</sup>۱) ينظر: طبقات المحدثين بأصبهان ٢/ ٤١٣-٤١٤، الوسيط ٤/ ٤٩٦، كنز العمال ١/ ١١٤.

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في صحيحه ٨/ ٤٧ كتاب القَدَر: باب حِجاجِ آدَمَ وَمُوسَى، عليهما السلام، وينظر: كتاب السُّنّة لابن أبي عاصم ص ٧٦، ٧٧، المعجم الكبير للطبراني ١٨/ ٢٢٣، ٢٢٤، جامع البيان ٣٠/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن خالویه والجوهري، ينظر: إعراب ثلاثين سورة ص ١٠٢، الصحاح ٦/ ٢٣٣٦، وينظر أيضًا: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٧٧، المخصص ١٣/ ٢٨٨.

<sup>(</sup>٤) قاله الفراء وابن السكيت وابن قتيبة والزجاج، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٦٧، الإبدال لابن السكيت ص ١٣٤، تأويل مشكل القرآن ص ٣٤٤، أدب الكاتب ص ٣٧٦، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٣٠، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٣٢، وحكاه الأزهري عن الليث وابن الأعرابيّ في تهذيب اللغة ١٢/ ٢٨١، ١٦/ ٤١.

الأصل: دَسَّسْتَ، فَقُلِبَت السينُ ياءً، قال أبو عبيدة (١): والعرب تقلب حروف المضاعفة إلَى الياء. قال قيس بن عمرو (٢):

## ١٧ ٥ - فَأَنْتَ الذِي دَسَّيْتَ عَمْرًا، فَأَصْبَحَتْ حَلاَئِكُ مُ مِنْهُ أَرامِلَ ضُيَّعا (٣)

يعني: أغْوَيْتَ. وقال صاحب «إنسان العين»(٤): أصله: دَسَّسَ أو دَسَّ نَفْسَهُ في الصالحين، وليس منهم، ومعنى ﴿دَسَّنَهَا ﴾ هاهنا؛ أي: أهْمَلَها وَخَذَلَها وَأَخْفَى مَحَلَّها وَلَمْ يَشْهَرْها بالطاعة والعمل الصالح.

#### فصل

عن عائشة رضي الله عنها قالت: انْتَبَهْتُ لَيْلةً فَوَجَدْتُ رَسُولَ اللهِ

(١) مجاز القرآن ٢/ ٣٠٠.

## حَلاَئِكُ مُنْهُمْ أرامِلُ ضَيَّعُ

التخريج: جمهرة اللغة ص ١٠٥٨، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٢٤٤، شفاء الصدور ورقة ٢٤٣، تهذيب اللغة ٣/ ٢٧٧، عين المعانِي ورقة ١٤٥٥/ ب، تفسير القرطبي ٢٠/ ٧٧، اللسان: دسا، البحر المحيط ٨/ ٤٧٢، الدر المصون ٦/ ٥٣١، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٣٦٣، فتح القدير ٥/ ٤٤٩.

(٤) عين المعانِي ورقة ١٤٥/ ب، وعبارة «دس نفسه في الصالحين» حكاها ثعلبٌ عن ابن الأعرابِي، ذكر ذلك النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٤٣/ أ، والأزهري في تهذيب اللغة ١٢/ ٢٨١، وأبو بكر السجستانِيُّ في غريب القرآن ص ١٧٩.

<sup>(</sup>٢) قيس بن عمرو بن مالك، من بَنِي الحارث بن كعب، يُعرف بِالنَّجاشِيِّ الحارِثِيِّ، كان فاسقاً رقيق الإسلام، وهو شاعر هَجَاءٌ مُخَضْرَمٌ، اشتهر في الجاهلية والإسلام، أصله من نَجْرانَ، انتقل إلى الحجاز، واستقر بالكوفة وهجا أهلها، وهَدَّدَهُ عُمَرُ بقطع لسانه، توفِّي سنة (٤٠هـ). [الشعر والشعراء ص ٣٣٦].

<sup>(</sup>٣) البيت من الطويل، لقيس بن عمرو، وَنُسِبَ لرجل من طيء، وزعم أبو حاتِمٍ أنه مصنوع، وَيُرْوَى عَجُزُهُ:

ﷺ يقول: «رَبِّ أَعْطِ نَفْسِي تَقْواها، وَزَكِّها أَنْتَ خَيْرُ مَنْ زَكَّاها، أَنْتَ وَلِيُّها وَمَوْلاَها» (١٠).

قوله: ﴿ كُذَّ بَتُ ثَمُودُ بِطَغُونِهَا ﴿ أَي: بِطُغْيانِها وَعَداوَتِها، قرأه العامة بفتح الطاء، وقرأ الحَسَنُ وَحَمّادُ بنُ سَلَمةَ بضم الطاء (٢)، والطُّغْوَى اسمٌ من الطُّغْيانِ كالدَّعْوَى من الدُّعاء، والو بدل الياء كالتَّقْوَى (٣)، وإن كان من: طَغَوْتَ فهو كالدَّعْوَى من: دَعَوْتُ (٤)، وتُرفع الطّاءُ كالفُتْيا(٥)، والمعنى: أن الطُّغْيانَ حَمَلَهُمْ على التكذيب.

<sup>(</sup>١) رواه الإمام أحمد في المسند ٦/ ٢٠٩، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢١٤، الوسيط ٤/ ٤٩٨.

<sup>(</sup>٢) وهي أيضًا، قراءة محمد بن كعب والجَحْدَرِيِّ، ينظر: المحتسب ٢/ ٣٦٣، تفسير القرطبي ٢/ ٨٠، البحر المحيط ٨/ ٤٧٥.

<sup>(</sup>٣) الطَّغْوَى من ذوات الياء، ولكنْ قُلِبَت الياءُ واوًا؛ لأنه اسم جاء على وزن «فَعْلَى»، قال الزجاج: «وأصل «طَغْواها»: طَغْياها، و«فَعْلَى» إذا كانت من ذوات الياء أُبدلت في الاسم واوًا؛ لِيُفْصَلَ بين الاسم والصفة». معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٣٣، وقال ابن خالويه: «العرب إذا أتَتْ بِهَذا البناءِ على «فَعْلَى» ظهرت الواو، وإن كانت من ذوات الياء، فإذا ضَمُّوا له أوَّلَهُ صَحَّت الياء، فيقولون: القَنْوَى والفُنْيا، والبَقْوَى والبُقْيا، والطَّغْيا، والطَّغْيا... ومعنى الطَّغْوَى والطُّغْيا والطُّغْيانِ واحدٌ، فمعناه: كَذَّبَتْ تَمُودُ بِطُغْيانِها، ولكنه أتى بالمصدر على «فَعْلَى» ليوافق رُءُوسَ الآيِ». إعراب القراءات السبع ٢/ ٩٠٤، وينظر: تهذيب اللغة على «فَعْلَى» ليوافق رُءُوسَ الآي». إعراب القراءات السبع ٢/ ٩٠٠، وينظر: تهذيب اللغة

<sup>(</sup>٤) يعني أنه إذا كان من «طَغَوْتَ تَطْغَى»، فإن الواو في «طَغُواها» غير منقلبة، وهذه لغةٌ حكاها الأخفش، فقال: «وقال: ﴿لاَ تَطْغَوْا﴾ [هود: ١١٢] من طَغَوْتَ تَطْغَى مثل مَحَوْتَ تَمْحَى». الأخفش، فقال: «وقال إبن السكيت: «الكسائي: طَغَوْتَ يا رَجُلُ وَطَغَيْتَ». إصلاح المنطق ص ١٤١، وينظر: التكملة للفارسي ص ٢٠٢، المسائل الشيرازيات ص ٢٠٢، الصحاح للجوهري ٦/ ٢٤٢، الفريد للهمداني ٤/ ٢٠٢.

<sup>(</sup>٥) يعني أنَّ الطاء تُضَمُّ؛ ليصير «طُغْيا» على وزن «فُغُلَى» مثل الفُتْيا، ينظر: إعراب القراءات =

﴿إِذِ ٱلْبَعَثَ أَشْقَلُهَا آلَ ﴾؛ أي: انْتُدِبَ وَقَامَ بِهِ، يُقَالُ: بَعَثْتُهُ عَلَى الأَمْرِ فَانْبَعَثَ لَهُ، والأَشْقَى: عاقِرُ النَّاقةِ، وهو مِصْدَعٌ وَقُدارُ بنُ سالِف، لكن «أَفْعَلَ» للنَّ عَلَى النَّعْدَ لَهُ وَالْمُذَكَّرُ (١)، يقال: هُوَ أَفْضَلُ وَهُمْ فَضَلُ وَهُمْ أَفْضَلُ وَهُمْ أَفْضَلُ وَهُمْ أَفْضَلُ وَهُمْ أَفْضَلُ مِنْ كَذَا، فتحذف «مِنْ» وما اتصل بها، كما تقول: أَبُوكَ أَفْضَلُ، وَأَخُوكَ أَعْقَلُ؛ أي: أَفْضَلُ وَأَعْقَلُ مِنْ غَيْرِهِ (٢)، قال الشاعر:

١٨٥-إذاماسُتُورُ البَيْتِ أُرْخِينَ لَمْ يَكُنْ سِراجٌ لَنا إلَّا وَوَجْهُكِ أَنْـوَرُ (٣)

أراد: أَنْوَرُ مِنْ غَيْرِهِ، وذلك لأنه خبر مبتدأ، والخَبَرُ ما أفادَ السّــامِعَ، ولا اللهِ عنه الإفادة إلا/ بتقدير المحذوف.

<sup>=</sup> السبع ٢/ ٤٩٠، وقال الجوهري: «قال الأصمعي: طُغْيا بالضم، وقال ثعلب: طَغْيا بالفتح، وهو الصغير من بَقَرِ الوَحْشِ». الصحاح ٦/ ٢٤١٣.

<sup>(</sup>۱) المؤلف في كلامه هذا مُتابِعٌ للفراء في أن قوله: «أشْقاها» للاثنين، فقد قال: «وقوله تعالى: «إذِ انْبَعَثَ أَشْقاها» يُقال: إنهما كانا اثنين: فُلانُ بنُ دَهْر، والآخر: قُدارٌ، وَلَمْ يَقُلْ: أَشْقَاها، وذلك جائز لو أتَى؛ لأن العرب إذا أضافت «أفْعَلَ» الَّتِي يَمْدَحُونَ بها وَتَدْخُلُ فيها «مِنْ» إلى أسماء وَحَدُوها في موضع الاثنين والمؤنث والجمع، فيقولون للاثنين: هَذانِ أَفْضَلُ النّاس، وَهَذانِ خَيْرُ النّاس، وَيُثَنُّونَ أيضًا، ». معاني القرآن ٣/ ٢٦٨.

قال النحاس مُعَلِّقًا على كلام الفراء: «هذا الذي حَكاهُ خِلاَفُ ما قال اللهُ تعالى، وقاله رسول الله على النحاس مُعَلِّقًا على كلام الفراء] أنهما اثنان، عَن واحدٍ، فَحَكَى [يعني الفراء] أنهما اثنان، وقال رسول الله عَلَّة: «انتُدِبَ لَها رَجُلٌ»، وَلَمْ يَقُلْ: رَجُلاَنِ، وقال أهل التأويل: انتُدِبَ لَها قُدارُ ابنُ سالِفٍ». إعراب القرآن ٥/ ٢٣٨، وقد أجاز الزمخشريُّ وابنُ عطية والباقولِيُّ ما ذهب إليه الفراء، ينظر: الكشاف ٤/ ٢٥٩، المحرر الوجيز ٥/ ٤٨٨، كشف المشكلات ٢/ ٤١٩.

<sup>(</sup>٢) هذا القول حكاه ابن الأنباري عن ثعلب عن الكسائي والفراء وهشام في الزاهر ١/ ٣٠.

<sup>(</sup>٣) البيت من الطويل، لَمْ أقف على قائله.

التخريسج: معانِي القرآن للفراء ٢/ ٨٣، الزاهر لابن الأنباري ١/ ٣٠، الأزهية للهروي ص ٢٣٩، همع الهوامع ١/ ٣٧١، خزانة الأدب ٨/ ٢٤٤.

والمعنى: أنَّ عاقِرَ النَّاقَةِ هُوَ أَشْقَى الأُوَّلِينَ عَلَى لِسانِ رَسُولِ اللهِ عَلَيْقُ، لِما رُوِيَ عن صُهَيْبٍ قال: قال رسول الله عَلِيَّ لِعَلِيِّ - كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ -: «مَنْ أَشْقَى الأُوَّلِينَ؟» قال: عاقِرُ النَّاقَةِ، قال: «صَدَقْتَ»، قال: «فَمَنْ أَشْقَى الآخِرِينَ؟» قال: قُلْتُ: لا أَعْلَمُ يا رَسُولَ اللهِ، قال: «الذي يَضْرِ بُكَ عَلَى هَذِهِ»(١)، وَأَشارَ بِيَدِهِ إِلَى يافُو خِهِ.

قوله تعالَى: ﴿ فَقَالَ لَهُمُّ رَسُولُ ٱللّهِ ﴾ يعني: صالِحٌ عليه السّلام ﴿ نَاقَةَ ٱللّهِ ﴾ على وَسُقَينَهَا ﴿ آ ﴾ يعني: شِرْبَها وقِسْمَها مِنَ الماءِ، ونصب ﴿ نَاقَةَ ٱللّهِ ﴾ على الإغراء؛ أي: احْذَرُوا عَقْرَ ناقة اللهِ (٢)، وكل تحذير فما بعده نصب عليه، و سُقْياها » عطف على ﴿ نَاقَةَ ٱللّهِ ﴾ ، ﴿ فَكَذَبُوهُ ﴾ يعني صالِحًا ﴿ فَعَقَرُوهَا فَدَمْ مَا عَلَيْهِمْ وَنَهُمُ وَ اللهِ فَكَذَمْ مَا عَلَيْهِمْ وَنَهُم وَ اللهِ اللهِ فَكَدَمْ مَا عَلَيْهِمْ وَنَهُمُ وَلَهُمْ وَعَمَّهُمْ وَعَقْرِهِم النّاقة ﴿ فَسَوَّ نَهَا اللهِ اللهِ عَلَى صَغِيرِهِمْ وَكَبِيرِهِمْ .

قال المُؤَرِّجُ<sup>(۱)</sup>: والدَّمْدَمةُ: إهْلَاكُ بِاسْتِنْصالِ، قال الجَوْهَرِيُّ (١): يُقال: دَمْدَمْتُ الشَّيْءَ: إذا أَلْصَقْتَهُ بِالأَرْضِ وَطَحْطَحْتَهُ، وقال العَزِيزِيُّ (٥): أَرْجَفَ بِهِم الأَرْضَ، وَحَرَّكَها عليهم، وقال الأزهري (١): أَطْبَقَ عَلَيْهِمْ، والكُلُّ معناه:

<sup>(</sup>١) رواه الطبرانِي في المعجم الكبير ٨/ ٣٨، وأبو يَعْلَى في مسنده ١/ ٣٧٧، وذكره الهيثميُّ في مجمع الزوائد ٩/ ١٣٦ كتاب المناقب: باب مناقب عَلِيٍّ.

<sup>(</sup>٢) يعني بالإغراء هنا التحذير، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٦٨، معانِي القرآن للأخفش ص ٥٣٩، غريب القرآن لابن قتيبة ص٥٣٠، إعراب القرآن٥/ ٢٣٨، مشكل إعراب القرآن ٢٧٧.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٢١٥، الوسيط ٤/ ٥٠٠، زاد المسير ٩/ ١٤٣، البحر المحيط ٨/ ٤٧٢.

<sup>(</sup>٤) الصحاح ٥/ ١٩٢١.

<sup>(</sup>٥) يعنى أبا بكر العزيزي السجستانِيَّ، قاله في تفسير غريب القرآن ص ١٧٩.

<sup>(</sup>٦) تهذيب اللغة ١٤/ ٨١.

أهلكهم، ﴿فَسَوَّ لَهَا ﴾؛ أي: سَوَّاها بِالأرْضِ. قال الشاعر:

١٩٥ - فَدُمْدِمُوا بَعْدَما كَانُوا ذَوِي نِعَمِ وَعِيشةٍ أُسْكِنُوا مِنْ بَعْدِها الحُفَرا(١)

وقراً عبد الله بن الزُّبَيْرِ: «فَدَهْدَمَ عَلَيْهِمْ» (٢) بالهاء، وهُما لغتان كقولك: امْتُقِعَ واهْتُقِعَ: إذا تَغَيَّرَ لَوْنُهُ (٣).

قوله: ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقَبَهُا ﴿ اللهِ اللهِ عَنِي عَاقِبَتَهَا، قرأ أهل المدينة والشام: ﴿ فَلَا يَخَافُ ﴾ بالفاء، وقرأ الباقون بالواو (٤)، فمن قرأ بالفاء فالفعل لله \_ عزّ وجلّ \_ (٥)، ومن قرأ بالواو فالفعل لِلْعاقِر (٦)، وقيل (٧): للهِ تعالَى كالفاء، والله أعلم.

(١) البيت من البسيط، لَمْ أقف على قائله.

التخريج: الزاهر لابن الأنباري ١/ ١٨٩.

- (٢) ينظر: إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٩١، شواذ القراءة للكرمانِيِّ ورقة ٢٦٦، تفسير القرطبي ٢/ ٧٩، البحر المحيط ٨/ ٤٧٦.
- (٣) قال الثعلبي في الكشف والبيان ١٠/ ٢١٥، وامْتُقِعَ وامْتُقِعَ وانْتُقِعَ وانْتُقَعِ وانْتُقِعَ وانْتُقِعَ وانْتُقِعَ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقِعَ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقِعَ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ وانْتُقَعِ والْمُعْدِقِ والْمُعِلِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُقَعِقِ والْمُعُولُ والْمُعُولُ والْمُعُولُ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعُولُ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِعُ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعِلَقِعُ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِ والْمُعْدِقِلِقَ والْمُعْدُولُ والْمُعْدِقِلُ والْمُعْدُولُ والْمُعْدِقِلُ والْمُعْدُولُ والْمُعْدُولُ والْمُعْدُولُ والْمُعْدُولُ والْمُعْدُولُ والْمُعْدُولُ والْمُعْدُولُ والْمُعْدُولُ والْمُعْلِقُلُولُ والْمُعْدُولُ والْمُعْدُولُ والْمُعْدُولُ والْمُعْدُولُ والْمُعْدُولُ والْمُعُو
- (٤) قرأ أُبِيُّ ونافع وابن عامر وأبو جعفر والأعرج: «فَلَا يَخافُ» بالفاء، ورُويَ عن النبي ﷺ أنه قرأ: ﴿وَلَمْ يَخَفْ عُقْباها﴾، وهي قراءة ابن الزبير أيضًا، وقرأ الباقون بالواو، ينظر: السبعة ص ٦٨٩، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٩١، تفسير القرطبي ٢٠/ ٨٠، البحر المحيط ٨/ ٤٧٦، الإتحاف ٢/ ٦١٢.
- (٥) هذا القول حكاه النحاس عن نفطويه في إعراب القرآن ٥/ ٢٤٠، وحكاه الأزهري عن ابن الأنباري في معانِي القراءات ٣/ ١٥٠، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٧٨.
- (٦) قالمه الفراء في معانِسي القرآن ٣/ ٢٧٠، وحكاه النحاس عن شَـيْخِهِ إِبْراهِيمَ بِنِ محمدٍ في إعـراب القرآن ٥/ ٢٤٠، وحكاه الأزهري عن ابن الأنباري في معاني القراءات ٣/ ١٥٠، وينظر: مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٧٨.
- (٧) قاله ابن عباس والحسن وقتادة ومجاهد، ينظر: تفسير مجاهد ٢/ ٧٦٤، جامع البيان =

سورة ﴿واليل﴾ \_\_\_\_\_\_

# سورة ﴿وَالَّيْلِ﴾ مكية وقيل: مدنية

وهي ثلاثمائة وعشرة أحرف، وإحدى وسبعون كلمةً، وإحدى وعشرون

آيةً.

## باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: "مَنْ قَرَأ سُورةَ ﴿ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللُّسْرَ ﴾ أعْطاهُ الله ـ تَعالَى ـ حَتَّى يَرْضَى ، وَعافاهُ مِنَ العُسْرِ ، وَيَسَّرَ لَهُ اليُسْرَ » (١) ، وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: "مَنْ قَرَأ سُورةَ اللَّيْلِ لَمْ يَسْخَطِ اللهُ عَلَيْهِ أَبَدًا » (٢).

## باب ما جاء فيها من الإعراب



قوله ـ عزّ وجلّ ـ: ﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ١٠٠٠ ﴾ يعني: يَغْشَـى كُلَّ شَـيْءٍ بِظُلْمَتِهِ،

<sup>=</sup> ٣٠/ ٢٧١، وبه قال مَكِّيُ بنُ أبِي طالِبٍ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٧٨، والكشف عن وجوه القراءات ٢/ ٢٨٨، وحكاه ابن سيده عن ثعلب في المحكم والمحيط الأعظم ١/ ١٤٠.

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۱٦، الوسيط ٤/ ٥٠١، الكشاف ٤/ ٢٦٢، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٣٧٣.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

فَيَصِيرُ لَهُ كَالْغِشَاءِ، فحذف المفعول(١)، وقيل(٢): يَغْشَى النَّهَارَ بِظُلْمَتِهِ، فَيُذْهِبُ الْمَعُونُ النَّهَارِ كَوَلَهُ تعالى : ﴿ يُغْشِى النَّهَارِ اللَّهُ تعالَى عَنْ ظُلْمَةِ اللَّيْلِ، أَقْسَمَ اللهُ تعالَى عَنْ ظُلْمَةِ اللَّيْلِ، أَقْسَمَ اللهُ تعالَى بَلَكُ اللهُ ال

قوله: ﴿ وَمَاخَلَقَ ٱلدَّكُرُ وَٱلْأَنْقَ آلَ ﴾ قال مقاتل والكَلْبِيُ (٢): يعني آدَمَ وَحَوّاءَ، و «ما» والفعل مصدر؛ أي: وَخَلْقِ الذَّكْرِ والأُنْشَى، وقيل: «ما» بمعنى «مَنْ»، أقْسَمَ اللهُ تعالَى بنفسه، وقيل: «ما» بمعنى «الدي» (٧)، وهو قول الحَسَنِ والكَلْبِيِّ (٨)، وجواب القسم قوله تعالى: ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَقَى ﴿ اللهُ عَمَلٌ لِلْجَنّةِ وَعَمَلٌ لِلنّار.

قوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَٱللَّهَ الله ، واتَّقَى وَاتَّقَى الله ، واتَّقَى رَبَّهُ ، واجْتَنَبَ مَحارِمَهُ ﴿ وَصَدَّقَ بِٱلْخُمْنَىٰ الله ، أي: أَيْقَنَ بِالخَلَفِ ، وقيل: بالجنة ،

<sup>(</sup>١) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢٤١، وينظر: تفسير القرطبي ٢٠/ ٨٠.

<sup>(</sup>۲) قاله ابن عباس والطبري والنقاش والثعلبي، ينظر: جامع البيان ۳۰/ ۲۷۳، شفاء الصدور ورقة ۲٤٤/ أ، الكشف والبيان ۱۰/ ۲۱٦، زاد المسير ۹/ ۱٤٥.

<sup>(</sup>٣) الأعراف ٥٤.

<sup>(</sup>٤) ذهب الزجاج إلَى أن قوله تعالى: «والنَّهارِ» قَسَمٌ آخَرُ، وليس معطوفًا على «واللَّيْلِ»، ينظر: معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٣٥.

<sup>(</sup>٥) يعنى النحاس، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٢٤١.

<sup>(</sup>٦) ينظر قولهما في الوسيط للواحدي ٤/ ٥٠١، زاد المسير ٩/ ١٤٥، تفسير القرطبي ٢٠/ ٨٢.

<sup>(</sup>٧) ينظر ما سبق من آراء في «ما» هذه في الآية الخامسة من سورة الشمس ٤/ ٤٤٥.

<sup>(</sup>A) ينظر قولهما في جامع البيان ٣٠/ ٢٧٥، الوسيط ٤/ ٥٠١، عين المعانِي ورقة ١٤٥/ ب، تفسير القرطبي ٢٠/ ٨٠-٨١.

وقيل: بـ « لا إله إلَّا الله » ﴿ فَسَنُيَسِّرُهُ اللَّيْسَرَى اللَّهُ ﴾ أي: فَسَنُهَيِّئُهُ لِعَمَل الخَيْر، وقيل: للجنة، وموضع ﴿مَنْ ﴾ رفع بالابتداء، و ﴿فَسَنْيَسِّرُهُۥ ﴾ الخبر، وهو شرط وجزاء.

قال المفسرون(١): نزلت هذه الآية في أبي بكر الصِّدِّيق ـ رضي الله عنه ـ، اشترى سَبْعة نَفَرِ من المؤمنين كانوا في أيْدِي أهْل مَكَّة يُعَذِّبُونَهُمْ في الله فَأَعْتَقَهُمْ، فقال عَمّارُ بنُ ياسِرِ ـ رضي الله عنه ـ وهو يَذْكُرُ بِلاَلًا وَأَصْحابَهُ وما كانوا فيه من البلاء وَإعْتاقَ أبِي بَكْرِ إيّاهُمْ، وكان اسم أبي بَكْرِ عَتِيقًا:

· ٥٢-جَزَى اللهُ خَيْرًا عَنْ بِلاَلٍ وَصَحْبِهِ عَتِيقًا، وَأَخْرَى فَاكِهًا وَأَبِ جَهْل وَلَمْ يَحْذَرا ما يَحْذَرُ المَرْءُ ذُو العَقْل شَهِدْتُ بِأَنَّ اللهَ رَبِّي عَلَى مَهْل لأُشْركَ بالرَّحْمَنِ مِنْ خِيفةِ القَتْلِ وَمُوسَى وَعِيسَى نَجِّنِي، ثُمَّ لاَ تُمْل

عَشِيّةً هَمّا فِي بِللالٍ بسَوْءةٍ بتَوْحِيدِهِ رَبِّ الأنام وَقَوْلِهِ فَان يَقْتُلُونِي يَقْتُلُونِي فَلَا مُكُنْ فَيــا رَبَّ إِبْراهِيــمَ والعَبْــدِ يُونُــسِ لِمَنْ ظَلَّ يَهْوَى الغَيَّ مِنْ آلِ غالِبٍ عَلَى غَيْرِ بِرٍّ كَانَ مِنْهُ وَلَا عَدْلِ(١)

قوله: ﴿ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ ﴾ يريد: بمالِهِ ﴿ وَٱسْتَغْنَى ١٠ ﴾ عن الله ﴿ وَكُذَّبَ بِٱلْمُسْنَىٰ الله يعني: جَحَدَ الآخِرةَ والجَنَّةَ ﴿ فَسَنْيَتِرُهُ اللَّهُ مُرَىٰ اللَّهُ عني: لِعَمَل أَهْل

<sup>(</sup>١) روى الحاكم ذلك بسنده عن عبد الله بن الزبير في المستدرك ٢/ ٥٢٥ كتاب التفسير: سورة «واللَّيْلِ إذا يَغْشَى»، وينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٧٩، شفاء الصدور ورقة ٢٤٤/ ب، أسباب النزول ص ٣٠١، الوسيط ٤/ ٥٠٢، تفسير القرطبي ٢٠/ ٨٢، ٨٣.

<sup>(</sup>٢) الأبيات من الطويل، لِعَمّارِ بنِ ياسِر - رضي الله عنه -.

التخريج: فضائل الصحابة للنسائي ١/ ١٢٠، الوسيط ٤/ ٥٠٣، حلية الأولياء لأبي نعيم ١/ ١٤٨، تاريخ مدينة دمشق ١٠/ ٤٤١، ٣٧٦ / ٣٧٦، سبل الهدى والرشاد للصالحي الشامي ۲/ ۳۹۲.

النار، قيل (١): نزلت هذه الآية في أبي سُفْيانَ بنِ حَـرْبٍ، وقيل: في أُمَيّةَ وَأُبَيِّ ابْنَيْ خَلَفٍ الجُمَحِيِّ؛ لأنهما كانا كافرين، وأبو سفيان مات على الإسلام، وقيل: الآية عامّةٌ فِي الكفار.

ومعنى قوله: ﴿فَسَنُيُسِّرُهُۥ ﴾؛ أي: نُهَيِّئُهُ، والعرب تقول: قد يَسَّرَتِ الغَنَمُ: إذا تَهَيَّأُتُ وَقد تقدم الإعراب في الآية قبلها، فَأغْنَى عن الإعادة هاهنا؛ وقد تقدم الإعراب في الآية قبلها، فَأغْنَى عن الإعادة هاهنا؛ [٣١٩] ب] إذ المعنى واحد/.

#### فصل

عن عَلِيّ بِنِ أَبِي طَالِبٍ وضي الله عنه قال: كُنّا فِي جِنازةٍ في بَقِيعِ الغَرْقَد (٣)، فَأَتانَا النَّبِيُ عَلَيْهُ، فَقَعَدَ وَنَحْنُ حَوْلَهُ، وَبِيَدِهِ مِخْصَرةٌ لَهُ، فَجَعَلَ يَنْكُتُ (٤) بِهَا الأَرْضَ وَيُفَكِّرُ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَقَالَ: «مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ إلّا وَقَدْ كُتِبَتْ كُتِبَ مَقْعَدُهُ مِنَ الجَنّةِ، وَمَقْعَدُهُ مِنَ النّارِ، وما مِنْ نَفْسٍ مَنْفُوسةٍ إلّا وَقَدْ كُتِبَتْ كُتِبَ مَقْعَدُهُ مِنَ الجَنّةِ، فقال رَجُلٌ من القوم: أَفَلاَ نَتَّكِلُ عَلَى كِتابِنا وَنَدَعُ العَمَلَ؟ فَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الشَّقاوةِ فَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الشَّقاوةِ فَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الشَّقاوةِ

هُما سَيِّدانا يَزْعُمانِ، وَإِنَّما يَسُودانِنا أَنْ يَسَّرَتْ غَنَماهُما وقال وقال النقاش في شفاء الصدور ٢٤٤/ ب، وحكاه الأزهري عن الفراء وأبي عبيد في تهذيب اللغة ١٣/ ٥٩، ٦٠.

<sup>(</sup>١) ينظر: الوسيط ٤/ ٥٠٤، زاد المسير ٩/ ١٥٠، تاريخ دمشق ٣٠/ ٧٠.

<sup>(</sup>٢) قاله الفراء في معانِي القرآن ٣/ ٢٧١، وأنشد:

<sup>(</sup>٣) بَقِيعُ الغَرْقَدِ: مقبرة بالمدينة، والبَقِيعُ: المكان المُتَّسِعُ، ولا يُسَمَّى بَقِيعًا إلَّا وفيه شَجَرٌ، والغَرْقَدُ: شَجَرٌ له شَوْكٌ كان يَنْبُتُ في هذه المقبرة، فَذَهَبَ وَبَقِيَ الاسمُ لازمًا للموضع. معجم البلدان ١/ ٥٦٠، اللسان: بقع.

<sup>(</sup>٤) يَنْكُتُ بِهَا الأرْضَ؛ أي: يَضْرِبُ الأرضَ بطَرَفِهَا فَيُوَثِّرُ فِيها. اللسان: نكت.

فَإِنَّهُمْ مُيَسَّرُونَ لِعَمَلِ الشَّقْوةِ، فقال: «لا، اعْمَلُوا وَسَدِّدُوا، فَكُلُّ مُيسَّرٌ لِما خُلِقَ لَهُ، أمّا مَنْ كانَ مِنْ أهْلِ السَّعادةِ، وَأمّا مَنْ كانَ مِنْ أَهْلِ السَّعادةِ، وَأمّا مَنْ كانَ مِنْ أَهْلِ السَّعادةِ، وَأمّا مَنْ كانَ مِنْ أَهْلِ الشَّقاوةِ»، ثُمَّ تَلَا هذه الآياتِ: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْلَى وَأَنَّقَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَمَلِ أَهْلِ الشَّقاوةِ»، ثُمَّ تَلَا هذه الآياتِ: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْلَى وَأَنَّا مَنْ بَعِلَ وَاسْتَغْنَى ﴿ فَا أَمَّا مَنْ كَانَ مِنْ اللَّهُ مَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَمَلَى وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ

قوله: ﴿ وَمَا يُغَنِى عَنْهُ مَا أُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴿ آ ﴾ يعني: في جَهَنَّمَ، و «ما » في موضع نصب بـ ﴿ يُغْنِى ﴾ ؛ أي: وَأَيُّ شَـيْءٍ يَدْ فَعُ عنه مالُهُ إذا سَقَطَ فِي النّارِ ؟ (٢) وقيل (٣): إذا هَلَكُ، يُقال في الهَلاَكِ: رَدِي يَرْدَى وَتَرَدَّى: إذا سَـقَطَ، وَرَدُوَ الرَّجُلُ يَرْدُوُ رَداءةً، فَهُوَ رَدِي ءٌ مُرْدِئ (٤).

قوله: ﴿إِنَّ عَلَيْنَاللَّهُ مَنَاللَّهُ مَنَاللَّهُ مَنَاهُ: علينا أن الرَّجَّاجُ (٥): معناه: علينا أن

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ۲/ ۹۹ كتاب الجنائز: باب موعظة المُحَـدِّثِ عند القَبْرِ، ٦/ ٨٤ كتاب تفسير القرآن: سورة «واللَّيْلِ إذا يَغْشَى»، صحيح مسلم ٨/ ٤٦،٤٦ كتاب القَدرِ: باب كيفية خلق الأدمي في بطن أمه وكتابة رزقه وَأجَلِهِ. والمِخْصَرةُ: قضيب يُمْسِكُهُ الرئيسُ لِيَتَوَكَّأ عليه، ويُشِيرَ به إلى ما يريد، سُمِّيتُ بذلك لأنها تحمل تحت الخصر. اللسان: خصر.

<sup>(</sup>٢) يعني أن «ما» استفهامية، قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢٤٣، وذهب ابن خالويه إلى أن «ما» نافية، وأجازه مَكِّي، ينظر: إعراب ثلاثين سورة ص ١١١، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٧٩، وينظر أيضًا: التبيان للعكبري ص ١٢٩١، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٢٨٥، تفسير القرطبي ٢/ ٨٥، ٨٦، مغنى اللبيب ص ٤١٥.

<sup>(</sup>٣) قالمه النحاس فِي إعراب القرآن ٥/ ٢٤٣، وينظر أيضًا: إعراب ثلاثين سمورة لابن خالويه ص ١١١.

<sup>(</sup>٤) هـذا أيضًا، من كـلام النحاس، وقـال الأزهري: «قـال الليث: رَدُوَ الشَّـيْءُ يَـرْدُوُ رَداءةً، وإذا أصـاب الإنسـانُ شَـئِمًا رَدِيئًا فهو مُرْدِئٌ، وكذلك إذا فعل شـيئًا رَدِيئًا». تهذيب اللغة ١٦٨ /١٦٧ -١٦٨.

<sup>(</sup>٥) معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٣٦.

نُبَيِّنَ طَرِيقَ الهُدَى من طريق الضلال، واللام لام توكيد دخلت على الهدى، فحُذفت الألف لئلا تشبه «لا» التي للنفي، ولالتصاق اللام بما بعدها(١)، وكذا قوله: ﴿ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَٱلْأُولَىٰ ﴿ آَلُ فُلَىٰ ﴿ آَلُ اللَّهِ عِني: الدنيا والآخرة.

قوله: ﴿ فَأَندَرُ ثُكُم ﴾ يا أهل مكة ﴿ فَارًا تَلَظَّىٰ ﴿ اللَّهِ يعني: على الكفار، وقرأ عبيد بن عمير: ﴿ تَتَلَظَّى ﴾ على الأصل، [وقرأ البَزِّيُّ: ﴿ نارًا تَّلَظَّى ﴾ بتشديد التاء](٢)، وقرأ غيرهما على الحذف(٣)، وهو فعل مستقبل، والأصل فيه: تَتَلَظَّى، فأدغمت التاء بالتاء.

ومعنى ﴿تَلَظَىٰ ﴾: تَوَهَّجُ وَتَلْتَهِبُ وَتَأَجَّجُ ﴿لَايَصَٰلَنَهَا ﴾؛ أي: لا يدخلها ﴿إِلَّا ٱلْأَشْقَىٰ ﴿ كَذَّبَ بِاللهِ وَرُسُلِهِ ﴿ إِلَّا ٱلْأَشْقَىٰ ﴿ اللهِ عَنْ عِنْ عِنْ عِنْ المُشْرِكُ ﴿ ٱلَّذِى كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿ اللهِ وَرُسُلِهِ وَرُسُلِهِ وَرُسُلِهِ وَكُتُبِهِ، وَتَوَلَّى عَنْ طَاعة الله.

﴿ وَسَيُحَنَّبُهُ الْأَنْفَى ﴿ يَعني: المُتَّقِي رَبَّهُ التّارِكُ مَحارِمَهُ ﴿ الَّذِي يُؤْنِى مَالَهُ مِنَا اللهُ وَاللهِ وَاللهِ مَا اللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَالمُلْمُ اللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَال

<sup>(</sup>١) قاله النحاس في إعراب القرآن ٥/ ٢٤٣.

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفتين زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٣) قرأ عبد الله بن مسعود وابن الزبير وزيد بن عَلِيٍّ وَعُبَيْدُ بن عُمَيْرِ وسفيانُ بن عُيَيْنةَ وعمرو ابن دينار وطلحة بن مصرف: «تَتلَظَّى» بتاءين، وقرأ ابن كثير في رواية البَزِّيِّ عنه ورويسٌ: ﴿نارًا تَظَلَّى﴾ بإدغام التنوين في التاء، ينظر: السبعة ص ٢٩، مختصر ابن خالويه ص ١٧٥، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٩٣، تفسير القرطبي ٢٠/ ٨٦، البحر المحيط ٨/ ٤٧٨، الإتحاف ٢/ ١٤٤.

رَبِّهِ ٱلأَعْلَىٰ ﴿ أَي: إلا طَلَبَ ثَوابِ الله الآجِلِ بصفاته الكريمة، الرفيع بسلطانه، المَنيعِ في شأنه وبرهانه، ﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴿ آ﴾ يعني: بثواب الله تعالَى إذا / أدخله [٢٢٠/ أ] الجنمة، نزلت هذه الآية أيضًا في أبِي بكر \_ رضي الله عنه \_ (١)، وقيل (٢): في أبِي الدَّحْداح (٣).

ونصب ﴿أَبْنِغَاءَ ﴾ على الاستثناء المنقطع، ودخول اللام على «سَوْفَ» ـ وهـ و حرف ـ دليل أن «سَـوْفَ» كجـ زءِ من الفعـل، وإلا فاللام تدخل على الاسم أو ما ضارَعَهُ من الفعل، هكذا ذكره صاحب «إنسان العين»(٤).

#### فصل

رُوِيَ عن النَّبِيِّ ﷺ أنه قال: «هَنِيئًا لَكَ يا أَبا بَكْرٍ، هذا جِبْرِيلُ عليه السّلام يُخْبِرُنِي عن الله ـ عزّ وجلّ ـ أنه يقول لَكَ: يا أبا بكر: أنا راضِ عَنْكَ، فَهَلْ

<sup>(</sup>۱) روى الطبري ذلك عن عبد الله بن الزبير في جامع البيان ٣٠/ ٢٨٧، وينظر: شفاء الصدور ورقة ٢٤٥/ ب، أسباب النزول ص ٣٠١، الوسيط ٤/ ٥٠٥، مجمع الزوائد ٧/ ١٣٨ كتاب التفسير: سورة «واللَّيْلِ»، ٩/ ٥٠ كتاب المناقب: باب ما جاء في أبِي بكر.

<sup>(</sup>٢) ذكره النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٤٥/ ب.

<sup>(</sup>٣) ويقال: أبو الدَّحْداحةِ، وهو ثابت بن الدَّحْداحِ بن نُعَيْمِ بن غَنْمِ بن إياسٍ، حَلِيفُ الأنصار، أقبل في غزوة أُحُدٍ يَحُثُّ المسلمين على القتال، فَحَمَلَ بِمَنْ مَعَهُ على المشركين، فَقَتَلَهُ خالد بن الوليد، وقيل: إنه بَرِئَ من جِراحِهِ، ومات بعد ذلك على فراشه بعد عودة النبي ﷺ من الحديبية. [أسد الغابة ١/ ٢٢١، الإصابة ١/ ٥٠٣].

<sup>(</sup>٤) لَمْ يذكر ذلك في عين المعانِي، وقد قال ابن جني: «وكذلك قوله تعالَى: ﴿ فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾، ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْلِمُونَ عَلَى المحرف». سر ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَمَرَّضَى ﴾، إنما الله مُ داخِلةٌ فيه على الفعل لا على الحرف». سر صناعة الإعراب ص ٤٠٨، فليس هذا دليلًا على أن «سَوْف» كَجُزْء من الفعل كما زعم صاحب إنسان العين، وتابعه الجبلي عليه.

٤٦٠ \_\_\_\_\_ البستان في إعراب مشكلات القرآن

أَنْتَ راضٍ عَنِّي؟» فَخَرَّ أَبُو بَكْرِ ساجِدًا فقال: اللَّهُمَّ لَكَ الحَمْدُ، أَنْتَ هَدَيْتَنِي وَرَزَقْتَنِي وَعَصَمْتَنِي، فَلَكَ الحَمْدُ يا رَبِّ كَثِيرًا، حَسْبِي يا رَبِّ، قَدْ رَضِيتُ قَدْ رَضِيتُ وَرُرَقْتَنِي وَعَصَمْتَنِي، فَلَكَ الحَمْدُ يا رَبِّ كَثِيرًا، حَسْبِي يا رَبِّ، قَدْ رَضِيتُ قَدْ رَضِيتُ أَنْ

\* \* \*

<sup>(</sup>١) رواه النقاش في شـفاء الصدور ورقة ٢٤٦/ ب، وينظر: أسـباب النزول ص ٢٧٢، تفسير القرطبي ١٧/ ٢٤٠، كنز العمال ١٢/ ٥٠٥، ٥٠٩.

سورة ﴿والضحى﴾ \_\_\_\_\_\_ 871

# سورة ﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾ مكية

وهي مائة وثمانية وخمسون حرفًا، وأربعون كلمةً، وإحدى عشرة آيةً.

## باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأ سُورةَ ﴿وَٱلضُّحَى ﴾ كانَ فِيمَنْ يَرْضاهُ اللهُ تعالَى لِمُحَمَّدِ أَنْ يَشْفَعَ لَهُ، وَيَكْتُبُ لَهُ بِعَدَدِ كُلِّ يَتِيمٍ وَسائِلٍ عَشْرَ حَسَناتٍ » (١) ، وَرُويَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ الضَّحَى هَدَمَتْ ذُنُوبَهُ كَما يَهْدِمُ السَّيْلُ ما مَرَّ بهِ » (٢).

### باب ما جاء فيها من الإعراب

## بينيب لِلْهُ الْجَمْزِ الْحَيْثِمِ

قوله ـ عز وجل ـ: ﴿وَٱلضُّحَىٰ ﴾ أَقْسَمَ اللهُ تعالَى بِالضُّحَى، والمراد به النَّهارُ كُلُّهُ (٣)، بدليل قوله تعالى: ﴿وَٱلْيَلِ إِذَا سَجَىٰ ﴾؛ أي: سَكَنَ واسْتَقَرَّ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۲۲، الوسيط ٤/ ٥٠٧، الكشاف ٤/ ٢٦٥، مجمع البيان ١٠/ ٣٧٩.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

<sup>(</sup>٣) قاله الفراء في معاني القرآن ٣/ ٢٧٣، وينظر: تهذيب اللغة ٥/ ١٥٠، الوسيط ٤/ ٥٠٧، وراد المسير ٩/ ١٥٦.

ظَلاَمُهُ، فَقابَلَهُ بِاللَّيْلِ، يقال: طَرْفٌ ساجٍ، وَلَيْلٌ ساجٍ، وَبَحْرٌ ساجٍ: إذا كان ساكِنًا، قال الراجز:

# ٥٢١ - يا حَبَّذ القَمْراءُ واللَّيْلُ السّاجُ وَ اللَّيْلُ السّاجُ (١) وَطُـرُقٌ مِثْلُ مُلاءِ النَّسَاجُ (١)

وقال أعشى بني ثعلبة:

# ٧٢٥ - فَماذَنْبُناأَنْ جاشَ بَحْرُ ابْنِ عَمِّكُمْ وَبَحْرُكَ ساجِ ما يُوارِي الدَّعامِصا(٢)

(١) البيتان من الرجز المشطور لِلْحارثِيِّ.

اللغة: لَيْلةٌ قَمْراء: مضيئة، السّاج: أصله السّاجي، فحذفت الياء.

التخريع: العين للخليل ٦/ ١٦١، مجاز القرآن ٢/ ٣٠٠، غريب الحديث لابن قتيبة ٢/ ٥، الكامل للمبرد ١/ ٢٨٠، جامع البيان ٣٠/ ٢٩٠، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٣٩، جمهرة الكامل للمبرد ١/ ٢٨٠، أماليُّ القالِي ١/ ١٧٤، تهذيب اللغة ١١/ ١٤٠، إعراب ثلاثين سورة ص ١١٦، الخصائص ٢/ ١١٥، مقاييس اللغة ٣/ ١٣٧، المخصص ٩/ ٢٦، الكشف والبيان ١٠/ ٣٢٣، أمالِيُّ المرزوقي ص ٣٠٦، أساس البلاغة: سجو، المحرر الوجيز ٥/ ٤٩٠، مجمع البيان ١٠/ ٣٨٠، شرح الجمل لطاهر بن أحمد ١/ ١٩٤، عين المعاني ورقة ١٤١/ أ، تفسير القرطبي ٢٠/ ٩١، شرح التسهيل لابن مالك ٣/ ٢٢، شرح المفصل ٧/ ١٤١، ١٤١، اللسان: سجا، البحر المحيط ٨/ ٤٨٠، الدر المصون ٦/ ٥٣٧، التاج: سجا.

(٢) من الطويل، للأعشى من قصيدة يهجو بها عَلْقَمةَ بنَ عُلَاثةَ، ويمدح عامر بن الطفيل، ورواية ديوانه:

أَتُوعِدُنِي أَنْ جاشَ بَحْرُ ابنِ عَمِّكُمْ وَبَحْرُكَ ساجٍ لَا يُوارِي الدَّعامِصا اللَّعة: جاشَ البَحْرُ: هاجَ فَلَمْ يُسْتَطَعْ رُكُوبُهُ، الدَّعامِصُ: جَمْعُ دُعْمُوصٍ، وَهِيَ دُوَيْبَةٌ تَكُونُ فَى مُسْتَنْقَع الماءِ.

التخريم: ديوانه ص ٢٠١، جامع البيان ٣٠/ ٢٨٩، جمهرة اللغة ص ١١٤٨، ١١٩٧، ديوان المعانِي ١/ ١٧٣، الصحاح ص ٢٠٤، ٢٣٧٢، الكشف والبيان ١٠/ ٣٢٣، المحرر الوجيز ٥/ ٤٩٣، التذكرة الحمدونية ٨/ ٩٧، مجمع البيان ١٠/ ٣٨٠، تفسير =

وتقول: سَجا: إذا سَكَنَ، وَسَجا: إذا غَطَّى كُلَّ شَيْءٍ بِظَلاَمِهِ، وَسَجا: إذا الْمُتَدَّ بِظَلاَمِهِ، وَسَجا: إذا الْمُلَمَ<sup>(١)</sup>.

والمعروف في لغة العرب أن الضُّحَى ضُحَى النهار، وهو مِنْ أُوَّلِ طُلُوعِ الشمس إلَى أَنْ تُشْرِقَ، قال محمد بن يزيد (٢): والضُّحا يُكْتَبُ بالألف لا غَيْرُ؛ لأنه من: ضَحا يَضْحُو. وقال الكوفيون (٣): يُكْتَبُ بالياء لِضَمَّةِ أُوَّلِهِ. قال أبو جعفر (٤): وهذا القول لا يصح في معقول ولا قياس؛ لأنه إنْ كُتِبَ على اللفظ فَلَفُهُ الألف، وَإِنْ كُتِبَ على المعنى فهو راجع إلَى الواو.

والضُّحَى جَرُّ بواو القَسَمِ، و «اللَّيْلِ» عطف عليه، وليست بواو قَسَمٍ، فإن قال قائل: لِمَ لا تكون الواو الثانية قَسَمًا كالأُولَى؟ قيل: لا يصلح ذلك؛ لأنه

<sup>=</sup> القرطبي ٢٠/ ٩١، اللسان: دعمص، سجا، حماسة الظرفاء ٢/ ١٢٧، البحر المحيط / ٢٨٠، الدر المصون ٦/ ٥٣٧، التاج: دعمص، سجا.

<sup>(</sup>١) ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٧٣، مجاز القرآن ٢/ ٣٠٢، ياقوتة الصراط ص ٥٨٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢٤٧، عمدة الأدباء للأنباري ص ٢٩٢، وقد ذكر محقق كتاب المقصور والممدود للقالِي أن قول المبرد قد أُثبت بحاشية مخطوط الكتاب، ينظر: المقصور والممدود للقالِي ص ٢١٧.

<sup>(</sup>٣) ينظر قولهم في إعراب القرآن ٥/ ٢٤٧، وقال ابن ولاد: «الضحى بالضم مقصور يكتب بالياء والألف، فإذا فتحت أولها مددت فقلت: هو الضحاء للإبل بِمَنْزِلةِ الغداء». المقصور والممدود للقالِي ص ٢٦٧، عمدة الأدباء والممدود ص ٢٦، وينظر: حاشية المقصور والممدود للقالِي ص ٢٦٧، عمدة الأدباء ص ٢٩١، وقال الأنباري: «وَيُحْكَى عن أبِي العَبّاسِ أَحْمَدَ بنِ يَحْيى ثَعْلَبِ أنه كَتَبَ مُصْحَفًا لبعض أكابرِ أبناء طاهِر، فنظر فيه أبو العَبّاسِ محمدُ بنُ يَزِيدَ المُبَرِّدُ، وقد كتَبَ: «والضُّحَى» لبعض أكابرِ أبناء طاهِر، فنظر فيه أبو العَبّاسِ محمدُ بنُ يَزِيدَ المُبَرِّدُ، وقد كتَبَ: «والضُّحَى» بالياء، فقال له أبو العباس المُبَرِّدُ: لِماذا كَتَبْتَهُ بالياء وهو من ذَواتِ الواو؟ فقال: لأن الضَّم في أوَّلِهِ يُوهِمُ أنَّهُ من ذَواتِ الياء، فقال له أبو العباس المُبَرِّدُ: أفلَا يَرُولُ هذا التَّوَهُمُ إلَى يَوْمِ القِيامةِ؟». عمدة الأدباء ص ٢٩٢.

<sup>(</sup>٤) يعنى النحاس، ينظر: إعراب القرآن ٥/ ٢٤٧.

يصلح في موضعها في الثانية «ثُمَّ» والفاء في غير القرآن، تقول: والضُّحَى، ثُمَّ اللَّيْلِ إذا سَجا، و «ثُمَّ» والفاء لا يكونان لِلْقَسَمِ قَطُّ، فاعرف ذلك، هذا ما ذكره ابنُ خالوَيْهِ (١).

قوله: ﴿ مَاوَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَاقَلَىٰ ﴿ ﴾؛ أي: ما تَرَكَكَ رَبُّكَ يا محمد مُنْذُ اخْتارَكَ، ولا أَبْغَضَكَ مُنْذُ أَحَبَّكَ، يقال: أَسْتَوْدِعُكَ الله غَيْرَ مُوَدَّعٍ؛ أي: غَيْرَ مَتْرُوكِ، وبهذا سُلمِّيَ الوَداعُ؛ لأنه فِراقٌ وَمُتارَكةٌ (٢)، وَلَمْ يَأْتِ بالتخفيف إلّا في الشعر (٣)، كما قال:

# ٥٢٣ لَيْتَ شِعْرِي عَنْ خَلِيلِي، ما الَّذِي عَالَـهُ فِي الـوُدِّ حَتَّـى وَدَعَـهُ ؟ (١)

(١) إعراب ثلاثين سورة ص ١١٦.

سَـلُ أُمِيـرِي مَـا الَّـذِي غَيَّـرَهُ عَنْ وِصالِـي اليَوْمَ حَتَّى وَدَعَهُ؟ ونُسِبَ لأنَسِ بنِ زُنَيْمِ الدُّوَّلِيِّ من أبيات قالها لِعُبَيْدِ الله بنِ زِيادٍ، ونسب لعبد الله بن كُرَيْزٍ، وغالَهُ: ذَهَبَ بهِ وَصَرَفَهُ.

التخريع: ديوان أبي الأسود ص ٣٦، الشعر والشعراء ص ٧٢٩، إعراب ثلاثين سورة ص ١١٧، إعراب ثلاثين سورة ص ١١٧، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٩٦، الخصائص ١/ ٩٩، ٣٩٦، المحتسب ٢/ ٣٦٤، الصحاح ص ١٢٩٦، تصحيح الفصيح وشرحه ص ٢٦، المفردات للراغب ص ١٧٥، الحلل للبطليوسي ص ١٧١، شرح أدب الكاتب للجواليقي ص ٧٦، الإنصاف ص ٤٨٥، البيان للأنباري ٢/ ١٩٥، تاريخ دمشق ٢٩/ ٢٦٩، الفريد للهمداني ٤/ ٣٣٦، مجمع البيان ١٨٠، التبيان للعكبري ص ١٢٩٢، الحماسة البصرية ص ٢٠٨، شرح شافية ابن =

<sup>(</sup>٢) قاله أبو بكر السجستاني في تفسير غريب القرآن ص ١٨٠، وينظر: زاد المسير ٩/ ١٥٧.

<sup>(</sup>٣) قرأ النَّبِيُّ ﷺ وابنُ عباسُ وعروة بن الزبير وابنُه هشامٌ، وأبو حيوة وأبو بحرية وابن أبي عبلة: «وَدَعَـكَ» بالتخفيف، ينظر: مختصر ابن خالويه ص ١٧٥، المحتسب ٢/ ٣٦٤، تفسير القرطبي ٢٠/ ٩٤، البحر المحيط ٨/ ٤٨٠.

<sup>(</sup>٤) البيت من الرَّمَلِ لأبي الأسود الدُّوَلِيِّ يخاطب حَوْثَرةَ صاحب رُزْداقَ جِيَّ كما في ديوانه، ويُرْوَى:

/ ويقال: قَلَيْتُهُ أَقْلِيهِ قِلِّى: إذا أَبْغَضْتَهُ، وهذا جوابُ القَسَمِ، والأصل: وَما قَلاَكَ، والعرب تَحْذِفُ من الثَّانِي لدلالة الأوَّلِ، تقول: أَعْطَيْتُكَ وَأَكْرَمْتُ(١).

قال المفسرون: أَبْطَأ جِبْرِيلُ عليه السّلام على النَّبِيِّ ﷺ، فقال المشركون: قَلاَهُ اللهُ وَوَدَّعَهُ، فأنزل الله تعالَى هذه الآية (٢).

قوله: ﴿وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّكَ مِنَ ٱلْأُولَى ﴿ ثَا ﴾ أي: وَلَكَ في الآخِرةِ يا محمد من الشرف والكرامة أفْضَلُ مِمّا أعْطَيْتُكَ فِي الدنيا ﴿ وَلَسَوْفَ يُعُطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ثُوابَهُ، و «سَوْفَ» و «عَسَى» فِي العِداتِ من الله واجِبٌ.

#### فصل

عن أنس بن مالك ـ رضي الله عنه ـ قال: دَخَلْتُ على رسول الله ﷺ، وهو على سَرِيرٍ مَرْمُولٍ بِالشَّرِيطِ<sup>(٣)</sup>، وَتَحْتَ رَأْسِهِ وِسَادةٌ مِنْ أَدَم، حَشْوُها لِيفٌ، وَدَخَلَ عليه عُمَـرُ بنُ الخَطَّابِ ـ رضي الله عنـه ـ وَناسٌ من الصحابة ـ

<sup>=</sup> الحاجب للرضي ١/ ١٣١، اللسان: ودع، البحر المحيط ٨/ ٤٨٠، الإصابة ١/ ٢٧٣، شرح شواهد شرح الشافية ص ٥٥، ٥٥، خزانة الأدب ٥/ ١٥٠، ٦/ ٤٧١، فتح القدير ٥/ ٤٥٧.

<sup>(</sup>۱) في الأصل: «وأكرمتك»، وما ذكره من الحذف من الثاني لدلالة الأول قاله الفراء والزجاج والنحاس، ينظر: معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٧٣، ٢٧٤، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٣٩، إعراب القرآن ٥/ ٢٤٩، وينظر أيضًا: تهذيب اللغة ٣/ ١٣٦، ٩/ ٢٩٥، تفسير القرطبي ٢٠/ ٩٤.

<sup>(</sup>٢) روى ذلك مسلمٌ بسنده عن جُنْدُبِ بنِ عبد الله البَجَلِيِّ في صحيحه ٥/ ٨٢ كتاب الجهاد والسِّيرِ: باب ما لَقِيَ النَّبِيُ ﷺ مِنْ أَذَى المشركين، والترمذي في سننه ٥/ ١١٢ أبواب تفسير القرآن: سورة «والضَّحَى»، ورواه الحاكم عن زيد بن أرقم في المستدرك ٢/ ٥٢٦، تفسير التفسير: سورة «والضَّحَى».

<sup>(</sup>٣) مَرْمُولٌ بِالشَّرِيطِ: مَنْشُوجٌ بِالسَّعَفِ أو اللِّيفِ، يقال: رَمَلَ الحَصِيرَ يَرْمُلُهُ رَمْلًا، وَأَرْمَلْتُهُ فهو مَرْمُولٌ وَمُرْمَلٌ: إذا نَسَجَهُ.

رضي الله عنهم -، فانْحَرَفَ النَّبِيُّ عَلَيْ انْحِرافة، فَرَأَى عُمَرُ أَثَرَ الشَّرِيطِ فِي جَنْبِهِ فَبَكَى، فقال له: «ما يُبْكِيكَ يا عُمَرُ؟ »، فقال: وَما لِيَ لا أَبْكِي وَكِسْرَى وَقَيْصَرُ فَبَكَى، فقال له النَّبِيُّ عَلَيْهُ: يَعِيثانِ فيما يَعِيثانِ فيه من الدنيا وَأَنْتَ على الحالِ الَّتِي أَرَى؟ فقال له النَّبِيُ عَلَيْهُ: «هو سيا عُمَرُ، أما تَرْضَى أن تَكُونَ لهم الدنيا ولنا الآخرة؟ »، قال: بلى، قال: «هو كذلك»(۱).

ثم ذَكَرَ اللهُ تعالى نِعَمَهُ عليه، فقال: ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَا وَى ﴿ كَالَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَا وَى اللهِ يعني: وَجَدَكَ يَتِيمًا، لا كافِلَ لَكَ وَلا مُرَبِّي، فَآواكَ وَضَمَّكَ إِلَى عَمِّكَ أَبِي طالِبٍ، فَرَعاكَ وَغَذّاكَ وَعَطَفَ عليك، حتى فَضَّلَكَ على سائر ولده وأهله وأقاربه، مع مُخالَفَتِكَ لِدِينِهِ وَلا لِهَتِهِ.

﴿ وَوَجَدَكَ ضَاّلًا فَهَدَىٰ ﴿ ﴾؛ أي: فَهَداكَ إِلَى دِينِهِ الذي بَعَثَكَ به إِلَى خَلْقِهِ، قال السُّدِّيُ (٢): كان النبيُّ عَلَيْهُ على أَمْرِ قَوْمِهِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا، وقيل: وَجَدَكَ ضَالاً عن مَعالِمِ النُّبُوّةِ وأحكام الشريعة غافلا عنها، فَهَداكَ إليها، دليله ونظيره قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتَ مِن قَبْلِهِ عِلَمِنَ ٱلْغَلِيلِينَ ﴾ (٣)، وقوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتَ مِن قَبْلِهِ عِلَمِنَ ٱلْغَلِيلِينَ ﴾ (١)، وهذا قول الضحاك (٥) واختيار تعالى: ﴿ مَا كُنتَ تَدْرِى مَا ٱلْكِئنَ وَ لَا آلِإِيمَنُ ﴾ (١)، وهذا قول الضحاك (٥) واختيار الزجاج (٢).

<sup>(</sup>١) رواه الإمام أحمد في المسـند ٣/ ١٣٩، وأبو يعلى في مسنده ٥/ ١٦٧–١٦٨، والطبرانِيُّ في المعجم الكبير ٢/ ١٧٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٢٩٣، الكشف والبيان ١٠/ ٢٢٦، الكشاف ٤/ ٢٦٥.

<sup>(</sup>٣) يوسف ٣.

<sup>(</sup>٤) الشورى ٥٢.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢٢٦، الوسيط ٤/ ٥١١، زاد المسير ٩/ ١٥٨، القرطبي ٢٠/ ٩٦.

<sup>(</sup>٦) معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٣٩، ٣٤٠.

وقال سعيد بن المسيب(۱): «خَرَجَ عليه السّلام في قافلةِ مَيْسَرة (۲) غُلاَم خَدِيجة، فَبَيْنا هُوَ راكِبُ ذاتَ لَيْلةٍ ظَلْماءَ ناقة، جاء إبْلِيسُ لعنه الله، فَأَخَذَ بِزِمامِ النّاقةِ، فَعَدَلَ به عن الطريق، فجاء جبريلُ عليه السّلام، فَنَفَخَ إبْلِيسَ نَفْخةً وَقَعَ منها في الحَبَشةِ، وَرَدَّهُ إلَى القافِلةِ، فَمَنَّ اللهُ عليه بذلك».

وقيل<sup>(٣)</sup>: معناه: وَجَدَكَ ضالًا لَيْلةَ المِعْراجِ حين انْصَرَفَ عنك جِبْرِيلُ، لا تعرف الطَّرِيقَ، فَهَداكَ إلى ساقِ العَرْشِ، وفيه أقاويل يطول شرحها / في هذا ٢٢١١ المختصر، أضربنا عنها خشية التطويل.

والذي نذهب إليه وَنَدِينُ به أن النبي عَيَّا ما أَشْرَكَ بالله قَطُّ، ولا عَبَدَ صَنَمًا ولا وَثَنَا، بل كان مُوَحِّدًا له مُؤْمِنًا به، كما قيل له: يا رسول الله: مَتَى كُنْتَ نَبِيًّا؟ قال: «كُنْتُ نَبِيًّا وَآدَمُ بَيْنَ الرُّوحِ والجَسَدِ، مُنْجَدِلٌ فِي طِينَتِهِ»(٤).

قوله: ﴿ وَوَجَدَكَ عَآبِلِا فَأَغَنَىٰ ﴿ ﴾ يعني: وَجَدَكَ فَقِيرًا لا مالَ لَكَ، فَأَغْناكَ بِالعِلْمِ والقُرْآنِ والحِكْمةِ البالِغةِ والكَفالةِ بِمالِ خَدِيجةَ، وفي قراءة عبد الله: ﴿ وَوَجَدَكَ عَدِيمًا فَأَغْنَى ﴾ (٥).

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۲۸، مجمع البيان ۱۰/ ۳۸۶، زاد المسير ۹/ ۱۰۹، عين المعانِي ورقة ۱۶۹/ أ، تفسير القرطبي ۲۰/ ۹۷.

<sup>(</sup>٢) وَرَدَ ذِكْرُهُ في السيرة، وكان رَفِيقَ النَّبِيِّ ﷺ في تجارة السيدة خديجة إلى الشام قبل أن يتزوجها، وَحَكَى بَعْضَ أُدِلَةٍ نُبُوَّتِهِ، وَلَمْ يَرِدْ ما يَدُلُّ على أنه عاش إلَى البعثة. [الطبقات الكبرى ١/ ١٣٠، ١٣١، الإصابة ٦/ ١٨٩].

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢٢٨، عين المعانِي ورقة ١٤٦/ أ.

<sup>(</sup>٤) رواه الحاكم عن مَيْسَرةِ الفَجْرِ العُقَيْلِيِّ في المستدرك ٢/ ٦٠٨ - ٦٠٩ كتاب تواريخ المتقدمين من الأنبياء والمرسلين، وينظر: المعجم الكبير ٢٠/ ٣٥٣، ومُنْجَدِلٌ؛ أي: مُلْقَى على الجَدالةِ، وهي الأرض. اللسان: جدل.

<sup>(</sup>٥) قرأ ابن مسعود أيضًّا: ﴿وَوَجَدَكَ غَرِيمًا ﴾، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٧٤، مختصر ابن خالويه ص ١٧٥.

#### فصل

عن ابن عباس - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «لَقَدْ سَالْتُهُ وَرِجْ اِنَّهُ قد كانت رَبِّ اِنَّهُ قد كانت أَنْبِياءُ قَبْلِي، منهم مَنْ سَخَرْتَ له الرِّيحَ، وَذَكَرَ سُلَيْمانَ، ومنهم مَنْ كان يُحْيِي الْمَوْتَى، وَذَكَر عِيسَى، ومنهم ومنهم «، قال: «فَقالَ: أَلَمْ أَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَيْتُكَ؟» المَوْتَى، وَذَكَر عِيسَى، ومنهم ومنهم «، قال: «فَقالَ: أَلَمْ أَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَيْتُكَ؟» قال: «قُلْتُ: بَلَى إِي رَبِّ، قال: أَلَمْ أَجِدْكَ ضَالًا فَهَدَيْتُكَ؟، «قلتُ: «بَلَى إِي رَبِّ، قال: أَلَمْ أَجِدْكَ عائِلًا فَأَغْنَيْتُكَ؟ »، قال: «قلتُ: «بَلَى إِي رَبِّ»، قال: أَلَمْ أَشِرُحْ لَكَ صَدْرَكَ وَوَضَعْتُ عَنْكَ وِزْرَكَ؟ »، قال: «قلتُ: بَلَى إِي رَبِّ»، قال: أَلَمْ أَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ وَوَضَعْتُ عَنْكَ وِزْرَكَ؟ »، قال: «قلتُ: بَلَى إِي رَبِّ»، قال: أَلَمْ

ثم أوْصاهُ باليتامى والفقراء، فقال تعالَى: ﴿ فَأَمَّا ٱلْيَتِيمَ فَلَافَقُهُرُ ۗ ﴾ لا تَقْهَرُ حَقَّـهُ، ولا تَظْلِمُهُ، وَلاَ تَحْقِرْهُ، وَلاَ تَكْفَهِرَّ في وَجْهِـهِ، فقد ذُقْتَ اليُتْمَ فاعْطِفْ على اليتيم وارْحَمْهُ، وَكُنْ له كالأبِ الشَّفِيقِ.

وقرأ النَّخْعِيُّ والشَّعْبِيُّ: «فَلاَ تَكْهَرْ»(٢) بالكاف، وكذلك هو في قراءة عبد الله بن مسعود، والكَهْرُ في اللغة: القَهْرُ والانْتِهارُ، والكَهْرُ: عُبُوسُ الوَجْهِ والشَّتْمُ (٣)، والعرب تُعاقِبُ بَيْنَ الكاف والقاف (٤)، يَدُلُّ عليه حَدِيثُ مُعاوِيةً بنِ

<sup>(</sup>١) رواه الحاكم في المستدرك ٢/ ٥٢٦ كتاب التفسير: سورة «والضَّحَى»، والطبرانِيُّ في المعجم الأوسط ٤/ ٥٠، والمعجم الكبير ١١/ ٣٦٠، والواحدي في الوسيط ٤/ ٥١٠، وذكره الهيثميُّ في مجمع الزوائد ٨/ ٢٥٣ كتاب علامات النبوة: باب عِظَمِ قَدْرِهِ ﷺ.

<sup>(</sup>٢) وهي أيضًا، قراءة أشْهَبَ العُقَيْلِيِّ وجعفر بن محمد، ينظر: مختصر ابن خالُويه ص ١٧٥، شواذ القراءة للكرماني ورقة ٢٦٦، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٠٠، البحر المحيط ٨/ ٤٨٢.

<sup>(</sup>٣) قاله النقاش في شفاء الصدور ورقة ٢٤٨/ ب، وينظر: تهذيب اللغة ٦/ ١١، ١٢، اللسان: كهر.

<sup>(</sup>٤) ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٤١، ٢٧٤، غريب الحديث للهروي ١/ ١١٤-١١٥، =

الحَكَمِ(١) الذي تكلم في الصلاة: «والله ما كَهَرَنِي وَلَا ضَرَبَنِي»(٢)، يعني رسول الله ﷺ.

و ﴿ ٱلْيَتِيمَ ﴾ نصب بـ ﴿ نَقَهُرُ ﴾ ، وكذلك قوله: ﴿ وَأَمَّا ٱلسَّابِلَ فَلَا نَنْهُرُ ﴿ آَيَ اللَّهُ وَ الْكَ أَلُو اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الل

و «أمّا» إذا كانت تَخْيِيرًا كُسِرَتْ، تقول: ارْكَبْ إمّا فَرَسًا وَإِمّا حِمارًا، قال الله تعالى: ﴿إِمَّا أَن تُعَذِبَ وَإِمَّا أَن نَنَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنَا﴾ [الكهف: ٨٦](٤) فكسرها للتخيير،

<sup>=</sup> الإبدال لابن السكيت ص ١١٤، الإبدال والمعاقبة والنظائر ص ٧٨، ٧٩، إعراب ثلاثين سورة ص ١٢١، إعراب القراءات السبع ٢/ ٤٩٨، تهذيب اللغة ٦/ ١١-١٢.

وقال ابن سيده: «يقال: كَشَـطْتُ عنه جِلْدَهُ وَقَشَطْتُ، قال: وقريش تقول: كَشَطْتُ، وقيس وقال ابن سيده: «قُشِـطَتْ»، قال: ويقال: ويقال: وتميم وأسد تقول: قَشَـطْتُ، وفي مصحف عبد الله بن مسعود: «قُشِـطَتْ»، قال: ويقال: قَحَطَ القِطارُ وَكَحَطَ، وَقَهَرْتُ الرَّجُلَ أَقْهَرُهُ، وَكَهَرْتُهُ أَكْهَرُهُ، وسمعت بعض غَنْمِ بنِ دُودانَ يقول: «فَلاَ تَكْهَرْ». المخصص ١٣/ ٢٧٧.

<sup>(</sup>١) معاويــة بن الحَكَــمِ بن مالك بن خالد بن صَخْرِ بن الشَّــرِيدِ الشَّــلَمِيِّ الحجازي، صحابِيٌّ كان يســكن بلاد بني سليم، ويَنْزِلُ المدينة. [الثقات لابن حبان ٣/ ٣٧٣، تهذيب التهذيب ١٠/ ١٨٥].

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد في المسند ٥/ ٤٤١، ٤٤٨، ومسلم في صحيحه ٢/ ٧٠ كتاب المساجد ومواضع الصلاة: باب تحريم الكلام في الصلاة، ورواه الطبرانِيُّ في المعجم الكبير ١٩/ ٤٠١-٤٠١.

<sup>(</sup>٣) قاله جمهور المفسرين، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٧٥، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٤٠. الوسيط ٤/ ٥١٢، زاد المسير ٩/ ١٦٠، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٠١.

<sup>(</sup>٤) الكهف ٨٦.

و «أمّـا» إذا كانت خَبَرًا فُتِحَتْ، تقول: أمّا عَمْرٌو فَقادِمٌ، وَأَمّا زَيْدٌ فَظاعِنٌ، وهي ها هذا خَبَرٌ (١)، قال الشاعر:

٥٧٤ - تَرَحَّلَ جِيرانِي، فَأَمَّا خِيارُهُمْ فَسَارُوا، وَأَمَّا شَرُّهُمْ فَمُقِيمُ (٢) قوله: ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثُ ( ﴿ اللهُ عَلَيْكَ وَمَا خَصَّكَ بِهِ مِن النبوة والإسلام والقرآن.

(۱) "إمّا" المكسورة بمعنى "أوْ"، ومعناها الإباحة أو التخيير، و"أمّا" المفتوحة ليست خَبَرًا كما قال المؤلف، بل هي حرف شرط، والفاء واقعة في جوابها، قال سيبويه: "وأما "أمّا" ففيها معنى الجزاء، كأنه يقول: عَبْدُ اللهِ مَهْما يَكُنْ مِنْ أَمْرِهِ فَمُنْطَلِقٌ، ألا ترى أن الفاء لازمة لَها أبدا». الكتاب ٤/ ٢٣٥.

وقال المبرد: «هذا باب «أمّا» و«إمّا»، أما المفتوحة فإن فيها معنى المُجازاةِ، وذلك قوله: أمّا زَيْدٌ فله درهم، وأمّا زَيْدٌ فأعْطِهِ دِرْهَمّا، فالتقدير: مَهْما يَكُنْ من شيء فأعْطِ زَيْدًا دِرْهَمًا، فلَزِمَت الفاءُ الجواب، لِما فيه من معنى الجزاء... وَمَنْ رَأْي أَن يقول: زَيْدًا ضَرَبْتُهُ، نصب فلَزِمَت الفاءُ الجواب، لِما فيه من معنى الجزاء... وَمَنْ رَأْي أَن يقول: زَيْدًا ضَرَبْتُهُ، نصب بهذا فقال: أمّا زَيْدًا فاضْرِبْهُ، وقال: ﴿فَأَمَّا ٱلْيَيْعَوَلَانَقَهُرْ ﴾...، وأما «إمّا» المكسورة فإنها تكون في موضع «أوّ»، وذلك قولك: ضَرَبْتُ إمّا زَيْدًا وَإِمّا عَمْرًا؛ لأن المعنى: ضَرَبْتُ زَيْدًا أَوْ عَمْرًا، وقال الله تعالى: ﴿إِمَّا ٱلْعَذَابَ وَلِمَّا ٱلسَّاعَةَ ﴾، وقال: ﴿إِمَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّيِيلَ إِمّا شَاكِرًا وَإِمّا كَفُورًا ﴾. المقتضب ٣/ ٢٧-٨٠، وينظر أيضًا: حروف المعاني ص ٣٠، ٢٤، مناني الحروف تهذيب اللغة ١٥/ ٨٢٠-٣٠، الصاحبي ص ٢٠، الأزهية ص ١٥٣، معاني الحروف ص ١٢٠، الأزهية ص ١٥٣، معاني الداني ص ٢٩، مغني اللبيب ص ٨٧ وما بعدها، الجنى الداني ص ٢٥.

(۲) البيت من الطويل لابن مَيّادةَ، وَنُسِبَ لِمُزاحِمِ العُقَيْلِيِّ. وروايته في ديوان ابن ميادة:

مَنازِلُ، أمّا أهلُها فَتَحَمَّلُوا فَسارُوا، وَأَمّا صَبُّهُم فَمُقِيمُ

التخريج: ديوان ابن ميادة ص ٢٥١، معجم البلدان ٧/ ١٧٥: قِنْعٌ، زهر الآداب ٤/ ٥،

تاريخ دمشق ١٨/ ٢٠٤، منتهى الطلب ٧/ ١٣١.

## فصلٌ جامعٌ

عن عُمَرَ بنِ الخَطّابِ رضي الله عنه - / قال: قال رسول الله ﷺ: 
﴿إِنَّ اليَتِيمَ إِذَا بَكَى اهْتَزَّ لِبُكَائِهِ عَرْشُ الرَّحْمَنِ - عزّ وجلّ - ، فيقول اللهُ تعالَى لِمَلاَئِكَتِهِ: يا مَلاَئِكَتِهِ: مَنْ أَبْكَى هَذَا اليَتِيمَ الذي غَيَّبْتُ أَباهُ فِي التُّرابِ؟ فتقول الملائكةُ: رَبَّنا أَنْتَ أَعْلَمُ، فيقول اللهُ تعالَى: يا مَلاَئِكَتِي: فَإِنِّي أُشْهِدُكُمْ أَنَّ مَنْ المُلائكةُ وَأَرْضاهُ أَنْ أَرْضِيهُ يَوْمَ القِيامةِ»(١)، قال: فكان عُمَرُ - رضي الله عنه - إذا أَسْكَتَهُ وَأَرْضاهُ أَنْ أُرْضِيهُ يَوْمَ القِيامةِ»(١)، قال: فكان عُمَرُ - رضي الله عنه - إذا رأى يَتِيمًا مَسَحَ رَأْسَهُ، وَأَعْطاهُ شَيْئًا.

وعن سَـلْمانَ الفارسِيِّ قال: شَـهِدْتُ يَوْمَا النَّبِيِّ ﷺ إِذْ أَتَاهُ رَجُلُّ يَشْكُو الله قَسَاوةَ قَلْبِهِ، فقال له: «أَتُحِبُّ أَنْ يَلِينَ قَلْبُكَ وَتُدْرِكَ حَاجَتَك؟» فقال: نَعَمْ، قال: «ارْحَمِ اليَتِيمَ، وامْسَـحْ بِرَأْسِهِ، وَأَطْعِمْهُ مِنْ طَعامِكَ يَلِـنْ قَلْبُكَ وَتُدْرِكْ حَاجَتَكَ»(٢).

وقال عليه السّلام: «مَنْ مَسَحَ بِرَأْسِ يَتِيمٍ - لَمْ يَمْسَحْهُ إِلَّا للهِ - كَانَ لَهُ بِكُلِّ شَعَرةٍ تَمُرُّ عَلَيْها يَدُهُ عَشْرُ حَسَناتٍ، وَمَنْ أَحْسَنَ إِلَى يَتِيمٍ أَوْ يَتِيمةٍ عِنْدَهُ كُنْتُ أَنَا وَهُوَ فِي الْجَنّةِ كَهَاتَيْنِ »(٣)، وَفَرَّقَ بَيْنَ إصْبَعَيْهِ.

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكامل في الضعفاء ٢/ ٣٠٨، الكشف والبيان ١٠/ ٢٣٠، مجمع البيان ١٠/ ٣٨٥، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٠١.

<sup>(</sup>٢) رواه البيهقي في السنن الكبرى ٤/ ٦٠ كتاب الجنائز: باب ما يُستحب من مسح رأس اليتيم، وينظر: المصنف لعبد الرزاق ٢١/ ٩٧، مجمع الزوائد ٨/ ١٦٠ كتاب البِرِّ والصَّلةِ: باب ما جاء في الأيتام والأرامل والمساكين.

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد بسنده عن أبي أمامة في المسند ٥/ ٢٥٠، ٢٦٥، والطبرانِيُّ في المعجم الكبير ٨/ ٢٠٢، وذكره الهيثميُّ في مجمع الزوائد ٨/ ١٦٠ كتاب البِرِّ والصلة: باب ما جاء في الأيتام والأرامل.

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ ضَمَّ يَتِيمًا مِنْ بَيْنِ المُسْلِمِينَ إِلَى طَعامِهِ وَشَرابِهِ حَتَّى يَسْتَغْنِيَ عَنْهُ وَجَبَتْ لَهُ الجَنّةُ البَتَّةَ»(٢).

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: «مَنْ ضَمَّ يَتِيمًا، وَكَانَ فِي نَفَقَتِهِ، وَكَفَاهُ مُؤْنَتُهُ كَانَ لَهُ حِجابًا من الناريوم القيامة، وَمَنْ مَسَحَ رَأْسَ يَتِيمٍ كَانَ لَهُ بِكُلِّ شَعَرةٍ حَسَنةٌ (٣).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «لا يَلِي أَحَدٌ مِنْكُمْ يَتِيمًا فَيُحْسِنَ وِلاَيَتَهُ، وَيَضَعَ يَدَهُ عَلَى رَأْسِهِ إلّا كُتِبَ لَهُ بِكُلِّ شَعَرةٍ حَسَنةٌ، وَمُحِيَ عَنْهُ بِكُلِّ شَعَرةٍ سَيِّئةٌ، وَرُفِعَ لَهُ بِكُلِّ شَعَرةٍ دَرَجةٌ» (٤٠).

وعن أنس بن مالك ـ رضي الله عنه ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا أتاكَ

<sup>(</sup>١) رُوِيَ هذا الحديثُ عن ابن عباس، قال ابن حجر: «هذا موضوع». لسان الميزان ٥/ ١٨٨، وينظر: مجمع الزوائد للهيثمي ٨/ ٦٦٣ كتاب البر والصلة: باب ما جاء فِي الأيتام والأرامل. كنز العمال ٣/ ١٦٩.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد بسنده عن مالك بن الحارث في المسند ٤/ ٣٤٤، ٥/ ٢٩، والطبرانيُّ عن مالك ابن عمرو القشيري في المعجم الكبير ١٩/ ٣٠٠.

<sup>(</sup>٣) رواه ابن عدي في الكامل في الضعفاء ٣/ ٣٤٦، وينظر: تفسير القرطبي ٢٠/ ١٠١.

<sup>(</sup>٤) رواه ابن حبان بسنده عن عبد الله بن أبي أوْفَى في كتاب المجروحين ٢/ ٢٠٣، وينظر: مجمع البيان ١٠١/ ٣٨٥، مجمع الزوائد ٨/ ١٦١ كتاب البر والصلة: باب ما جاء في الأيتام والأرامل، كنز العمال ٣/ ١٧٥.

سائِلٌ عَلَى فَرَسِ باسِطٌ كَفَّيْهِ فَقَدْ وَجَبَ له الحَقُّ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرةٍ اللهِ الحَقُّ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرةٍ اللهِ

وقال رسول الله ﷺ: «لَا تَرُدَّ السَّائِلَ وَلَوْ بِظَلْفٍ مُحْرَقٍ» (٢).

وعن النُّعْمانِ بن بَشِيرِ قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ لاَ يَشْكُرِ النَّاسَ لَا يَشْكُرِ النَّاسَ لَا يَشْكُرِ اللهِ شُكْرٌ، وَإِنَّ التَّحَدُّثَ بِنِعْمةِ اللهِ شُكْرٌ، وَإِنَّ التَّحَدُّثَ بِنِعْمةِ اللهِ شُكْرٌ، وَإِنَّ السَّكُوتَ عَنْهُ كُفْرٌ، وَإِنَّ الجَماعةَ رَحْمةٌ والفُرْقةَ عَذابٌ»(٣).

وعن بَكْرِ بن عبد الله المُزَنِيِّ (٤) قال: قال رسول الله ﷺ: / «مَنْ أُعْطِيَ ٢٢٦١ أَ ا خَيْرًا فَلَمْ يُرَ عَلَيْهِ سُمِّىَ بَغِيضَ اللهِ مُعادِيًا لِنِعْمةِ اللهِ (٥).

وَرُوِيَ عن النبي ﷺ أنه قال: «مَنْ عَظُمَتْ نِعْمةُ اللهِ عَلَيْهِ عَظُمَتْ مُؤْنةُ النّاسِ إلَيْهِ، فَمَنْ لَمْ يَحْتَمِلْ تِلْكَ المُؤْنةَ عَرَّضَ تِلْكَ النّعْمةَ لِلزَّوالِ»(٦)، فَنظَمَ

<sup>(</sup>۱) هذا حديث موضوع، ينظر: الوسيط ٤/ ٥١٢، كنز العمال ٦/ ٤٠٦، تذكرة الموضوعات للفتني ص ٦٢.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد الإمام بسنده عن ابن بُجَيْدِ الأنصاري عن جَدَّتِهِ في المسند ٤/ ٧٠، ٥/ ٣٨١، ٣٨٥ رواه النسائل، والطبرانيُّ والطبرانيُّ في سننه ٥/ ٨١ كتاب الزكاة: باب رَدِّ السائل، والطبرانيُّ في المعجم الأوسط ١/ ٢١٩، والمعجم الكبير ٢٤/ ٢٢٠. والظَّلْفُ: ظُفُرُ كُلِّ ما اجْتَرَّ كالبقرة والشاة والظبي ونحوها. اللسان: ظلف.

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد في المسند ٤/ ٢٧٨، ٣٧٥، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢٣١، الوسيط ٤/ ١٨٣ مجمع الزوائد ٥/ ٢١٧ كتاب الخلافة: باب لزوم الجماعة، ٨/ ١٨٢ كتاب البر والصلة: باب شكر القليل.

<sup>(</sup>٤) بكر بن عبد الله بن عمرو بن هلال، أبو عبد الله المُزَنِيُّ البصري، تابعي ثقة، كان فقيهًا عابدًا فاضلًا من خيار الناس، رَوَى عن ابن عمر وأنس، توفِّي سنة (١٠٦هـ)، وقيل: (١٠٨هـ). [الثقات ٤/ ٧٤ م تهذيب الكمال ٤/ ٢١٦ –٢١٨].

<sup>(</sup>٥) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢٣١، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٠٢.

<sup>(</sup>٦) هذا حديث ضعيف، رواه ابن حبان عن معاذ بن جبل وابن عباس، رضي الله عنهما، في =

هذا الحَدِيثَ أبو العَتاهِيةِ فقال:

٥٢٥ ـ ما أحْسَنَ الدُّنيا وَإِقْبالَها إذا أطساعَ الله مَـنْ نـالَـهـا مَنْ لَمْ يُواسِ النّـاسَ مِنْ فَضْلِهِ عَـرَّضَ لِلإِذْبـارِ إِقْبـالَـهـا فاحْـذَرْ زَوالَ المُلْـكِ يـا جابِرٌ واعْـطِ مِـنْ دُنْيـاكَ مَنْ سـالَها فَـإنَّ ذا العَـرْشِ جَزِيـلُ العَطـا يُعْطِيـكَ فِـي الحَبّـةِ أَمْثالَها(١)

وعن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ قال: «ما مَسَّتْ عَبْدًا نِعْمَةٌ، فَعَلِمَ أَنَّها مِن الله إلا كَتَبَ اللهُ لَهُ شُكْرَها قَبْلَ أَنْ يَحْمَدَهُ، وما عَلِمَ اللهُ مِنْ عَبْدٍ نَدامةً على ذَنْبٍ إلّا غَفَرَ لَهُ قَبْلَ أَنْ يَسْتَغْفِرَهُ، وَإِنَّ العَبْدَ لَيَشْتَرِي الثَّوْبَ بِالدِّينارِ وَنِصْفِ الدِّينارِ، فَيَحْمَدُ الله، لَمْ يَبْلُغْ رُكْبَتَيْهِ حَتَّى يَغْفِرَ اللهُ لَهُ (٢).

= كتاب المجروحين ١/ ٢٨٠، ٣٨٤، ٢/ ٢٨٠، وينظر: على الدارقطني ٦/ ٤٩، الكامل في الضعفاء ١/ ١٩٠، كنز العمال ٦/ ٣٤٧، ٣٩٠، ٥٨٨، كشف الخفاء ٢/ ١٩٠، تذكرة الموضوعات ص ٦٤.

(١) الأبيات من السريع، لعَلِيِّ بن أبِي طالب رضي الله عنه يُخاطب جابِرَ بن عبد الله الأنصاريَّ، رضى الله عنه، ويُرْوَى الثالث:

فَ إِنَّ ذَا العَـرشِ جَزيـلُ العَطـا عِ يُضْعِـفُ بِــالحَبـةِ أَمشالَهـا والبيتان الأول والثاني فقط لأبى العتاهية في ديوانه.

التخريج: ديوان الإمام عَلِيِّ ص ١٥٦، ديوان أبي العَتاهِيةِ ص ٣٧٤، المحاسن والأضداد للجاحظ ص ٩٦، الأغانِي ٣/ ١٥٢، روضة العقلاء ص ٢٥٧، أدب الدنيا والدين ص ٢٠٨، المناقب والمثالب ص ٣٧١، محاضرات الأدباء ٢/ ٥٣٢، ١٥٨، المستطرف / ٧٣٠.

(٢) رواه الحاكم في المستدرك ١/ ١٤٥ كتاب الدعاء: باب فضيلة التحميد والتسبيح والتهليل، والطبرانيُّ في المعجم الأوسط ٣/ ١٢٣، وذكره الهيثميُّ في مجمع الزوائد ١٩٩ / ١٩٩ كتاب التوبة: باب الندامة على الذنب.

وَيُسَنُّ للقارئ أَن يُكَبِّرَ عند فراغه من «الضُّحَى» حتى يَخْتِمَ مع خاتِمةِ كُلِّ سُورةٍ، رُوِيَ ذلك مرفوعًا عن أُبَيِّ بن كعب عن النبي ﷺ، قيل: إن الأصل فِي ذلك أن الوَحْيَ لَمّا فَتَرَ عن رسول الله ﷺ، وقال المشركون: قد هَجَرَهُ شَيْطانُهُ وَقَالَ أَن الوَحْيَ لَمّا فَتَرَ عن رسول الله ﷺ وقال المشركون: قد هَجَرهُ شَيْطانُهُ وَوَدَّعَهُ، اغْتَمَّ لذلك، فَلَمّا نَزَلَ: ﴿وَٱلضَّحَىٰ ﴾ كَبَّرَ عند ذلك رَسُولُ اللهِ ﷺ فَرَحًا بِنُزُولِ الوَحْي، فَاتَّخَذَهُ النّاسُ سُنّةً (١)، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) رَوَى الحاكمُ ذلك في المستدرك ٣/ ٣٠٤ كتاب معرفة الصحابة: باب ذِكْرِ مناقب أُبَيِّ بن كعب، وينظر: الوسيط ٤/ ٥١٤، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٠٣، الدر المنثور ٦/ ٣٦٠، كنز العمال ٢/ ٣٤٩.

## سورة ﴿أَلَرُ نَشُرَحُ ﴾ مكية

وهي مائة وثلاثة أحرف، وسبع وعشرون كلمةً، وثماني آيات.

#### باب ما جاء فِي فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأ ﴿ أَلَهُ اللهُ عَنْهُ عَلَّاللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَنْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَّا عَلَا عَلَمْ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَ

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ ﴿ أَلَا نَشَرَحْ ﴾ جُعِلَتْ ذُنُوبُهُ هَباءً مَنْتُورًا، وَلا يُحاسَبُ بِها فِي الآخِرةِ أَبَدًا».

#### باب ما جاء فيها من الإعراب

#### بنير لنه التمزال جيتم

قوله - عزّ وجلّ -: ﴿ أَلَمُ نَشُرَحُ لَكَ صَدُرَكَ ﴿ آلَهُ نَفْسَحْ لَكَ، وَنُوسِعْ وَ وَلَيْ عَنِي: أَلَمْ نَفْسَحْ لَكَ، وَنُوسِعْ وَ وَلَكِيْنَ قَلْبَكَ يَا مُحَمَّدُ بِالإِيمَانِ وَالنُّبُوّةِ وَالْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ، وَالشرح: التَّوْسِعةُ، وَكُلُّ مَا وَسَّغْتَهُ وَفَتَحْتَهُ فَقَدْ شَرَحْتَهُ، وقوله: ﴿ أَلَمُ نَشُرَحْ ﴾ لفظه استفهام، ومعناه التقرير ما وَسَّغْتَهُ وَفَتَحْتَهُ فَقَدْ شَرَحْتَهُ، وقوله: ﴿ أَلَمُ نَشُرَحْ ﴾ لفظه استفهام، ومعناه التقرير

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ٢٣٢، الوسيط ٤/ ٥١٥، الكشاف ٤/ ٢٦٨، مجمع البيان للطبرسي ١٠/ ٣٨٧.

والوجوب؛ أي: قَدْ فَعَلْنا ذلك(١)، يَدُلُّ على هذا قوله في النَّسَقِ عليه: ﴿وَوَضَعَنَا عَنكَ وِزْرَكَ ﴿ اللَّ عَنْكَ إِثْمَكَ الذي سَلَفَ منك في الجاهلية.

والوِزْرُ: الثَّقْلُ الذي كان قبل الرسالة، فَغَفَرَ اللهُ لَهُ بقوله: ﴿ لِيَغْفِرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ ﴾ (٢)، والوِزْرُ: الإثْمُ، وأصله الحِمْلُ الثَّقِيلُ، وَكُلُّ شَيْءٍ يَحْمِلُ الثَّقِيلُ، وَكُلُّ شَيْءٍ يَحْمِلُ الثَّقَالَ يَحْمِلُ الثَّقَالَ يَحْمِلُ الثَّقَالَ مَا صَاحِبِهِ، وهو مَحَطُّ الأَثْقَالِ/ وَمُسْتَوْدَعُ الأَعْباءِ (٣).

ثم وَصَفَ ذلك الوِزْرَ بقوله: ﴿ الَّذِي ٓ أَنقَضَ ظَهُرَكُ ﴿ اَنَّذِي َ أَنقَلَ وَأَوْهَنَهُ وَأَوْهَنَهُ وَصَفَ ذلك الوِزْرَ بقوله: ﴿ الَّذِي أَنقَضَ ظَهُرَكَ اللَّهُ وَأَوْهَنَهُ حَتَّى سُمِعَ نَقِيضُهُ الْمَاهُ وَأَنهُ وَهذا مَثَلٌ ، يُقال: أَنْقَضَ ظَهْرَكَ: أَثْقَلَهُ حَتَّى جَعَلَهُ نِقْضًا ، والنَّقْضُ : البَعِيرُ المَهْزُولُ الذي أَتْعَبَهُ السَّفَرُ والعَمَلُ ، فَنَقِضَ لَحْمُهُ فَيُقالُ له حينئذ: نِقْضٌ (٥).

(۱) قاله مَكِّيٌّ في مشكله ٢/ ٤٨٢، وينظر: تفسير القرطبي ٢٠/ ١٠٥، مغني اللبيب ص ٢٥. (٢) الفتح ٢.

<sup>(</sup>٣) قاله ثعلب في مجالسه ص ٢٢٥-٢٢٦، وحكاه النقاش عنه في شفاء الصدور ورقة ٢٤٩/ أ.

<sup>(</sup>٤) قاله ابن قتيبة في غريب القرآن ص ١٥٢، ٥٣٢، وثعلب في مجالسه ص ٢٢٥.

<sup>(</sup>٥) قال ابن السكيت: "والتَّقْضُ: البعير المهزول، وجمعه أنقاض". إصلاح المنطق ص ١٧، وقال الأزهري: "قال الليث: والتَّقْضُ والتَّقْضُةُ هما الجَمَلُ والنَّاقةُ اللَّذانِ قيد هَرَلَتْهُما الأسْفارُ وَأَدْبَرَتْهُما، والجميع الأنقاضُ... وقال الله تعالى: "وَوَضَعْنا عَنْكَ وِزْرَكْ. الَّذِي الْفُسفارُ وَأَدْبَرَتْهُما، والجميع الأنقاضُ... وقال الله تعالى: "وَوَضَعْنا عَنْكَ وِزْرَكْ. الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ، قال الفَرّاءُ في التفسير عن الكلبي: أثقلَ ظَهْرَكَ، قال أبو منصور: وقال نَحْوَ ذلك مُجاهِدٌ وَقَتادةُ، والأصل فيه أن الظَّهْرَ إذا أثقلَهُ حِمْلُهُ سُمِعَ له نَقِيضٌ أي صَوْتٌ خَفِيٌ، وذلك مُجاهِدٌ وَقَتادةُ، والأصل فيه أن الظَّهْرَ إذا أثقَلَهُ حِمْلُهُ سُمِعَ له نَقِيضٌ أي صَوْتٌ خَفِيٌ، وذلك عند غاية الإثقالِ، فَأَخْبَرَ اللهُ عَزّ وجلّ أنه غَفَرَ لِنَبِيِّهِ أَوْزَارَهُ التي كانت تَراكَمَتْ على ظَهْرِهِ حتى أَوْقَرَتْهُ، وأنها لو كانت أثقالًا حُمِلَتْ على ظَهْرِهِ، لَسُمِعَ لَها نَقِيضٌ؛ أي: صوتٌ، وكل صوت لِمَفْصِ لِ أو إصْبَعِ أو ضِلَعِ فهو نَقِيضٌ، وقد أَنْقَضَ ظَهْرُ فُلاَنٍ: إذا سُمِعَ له نَقِيضٌ؟ الله عَمْر عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الهُ عَنْهُ اللهُ الفُولُ اللهُ الفُلْ اللهُ اللهُ اللهُ الفُولُ اللهُ الفُلِهُ اللهُ الفَلْ اللهُ الفُلْمُ اللهُ اللهُ الفُلْمُ اللهُ الفُلْمُ اللهُ الفُلْمُ اللهُ الفَلْمُ اللهُ الفُلْمُ ال

#### فصل

عن ابن عباس ـ رضي الله عنه ـ: قالوا: يا رسول الله: أَيَنْشَـرحُ الصَّدْرُ؟ قال: «نَعَمْ»، قالوا: يا رسول الله: وَهَلْ لِذَلِكَ عَلاَمةٌ يُعْرَفُ بها؟ قَال: «نَعَمْ، التَّجافِي عَنْ دار الغُرُور، والإنابةُ إلَى دار الخُلُودِ، والاسْتِعْدَادُ لِلْمَوْتِ قَبْلَ نُزُولِ المَوْتِ»(١)، أشارَ النَّبِيُّ عَلَيْةً إلَى ذَهابِ الشَّواغِل التي تَصُدُّ عن حَقِيقةِ الإيمانِ، وذلك أنَّ صِدْقَ الإيمانِ بالله وَوَعْدِهِ وَوَعِيدِهِ تُوجِبُ لِلإِنْسانِ الزُّهْدَ فِي الدُّنْيا والرَّغْبةَ فِي الآخِرةِ والاسْتِعْدادَ لِلْمَوْتِ، فَإِنَّهُ بابُ الآخِرةِ.

ثم ذَكَرَ مِنَّتَهُ على نَبيِّهِ ﷺ، فقال تعالَى: ﴿ وَرَفَعُنَالُكَ ذِكْرُكَ ١٤٠ ﴾ يعني: إذا ذُكِرْتُ ذُكِرْتَ مَعِي، فَجَعَلْتُ ذِكْرَكَ مَقْرُونًا بِذِكْرِي، قال قتادة (٢): وَرَفَعَ اللهُ ذِكْرَهُ في الدنيا والآخرة، فليس خَطِيبٌ يَخْطُبُ، ولا مُتَشَهِّدٌ، ولا صاحِبُ صَلاةٍ إلَّا يُنادِي بها: أشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ محمَّدًا رَسُولُ اللهِ، وكذلك رَفَعَ ذِكْرَهُ في الأذانِ، وفي هذا يقول حَسّانُ بنُ ثابِتٍ في مَدْح النَّبِيِّ عَلَيْهُ:

فَذُو العَرْشَ مَحْمُودٌ، وَهَذا مُحَمَّدُ(٣)

٥٢٦ ـ أغَـرُ عَلَيْهِ لِلنُّبُـوّةِ خاتِـمٌ مِـنَ اللهِ مَشْـهُودٌ يَلُـوحُ وَيُشْـهَدُ وَضَمَّ الإِلَـهُ اسْمَ النَّبِيِّ مَعَ اسْمِهِ إِذَا قَالَ فِي الْخَمْسِ المُؤَذَّنُ: أَشْهَدُ وَشَتَّ لَـهُ مِـنْ اسْمِــهِ لِيُجِلُّـهُ

<sup>(</sup>١) رواه الحاكم بسنده عن ابن مسعود في المستدرك ٤/ ٣١١ كتاب الرقاق، وينظر: جامع البيان ٨/ ٣٦، ٣٧، الوسيط ٤/ ٥١٥، تفسير القرطبي ٧/ ٨١، ١٥/ ٢٤٧، ٢٠/ ١٠٤، الدر المنثور ٣/ ٤٤، ٤٤، ٥/ ٣٢٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر قوله في جامع البيان ٣٠/ ٢٩٦، الكشف والبيان ١٠/ ٢٣٣، الوسيط ٤/ ٥١٦، زاد

<sup>(</sup>٣) الأبيات من الطويل لِحَسّانَ يمدح النبي ﷺ، ورواية الثالث في ديوانه: «مِنْ اسْمِهِ لِيُعِزَّهُ». =

ثم وَعَدَهُ اليُسْرَ وَالرَّحَاءَ بَعْدَ الشِّدَةِ، وذلك أنه كان ﷺ بِمَكَّةَ في شِدّةٍ، فقال تعالى: ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِيُسُرُ الشِّيقُ فَالْعُسْرِيُسُرُ الضَّيقُ والخُسْرُ: الضِّيقُ والفَقْرُ وَشِدَّةُ الفاقةِ والمَعاشِ، واليُسْرُ: الغِنَى وَحُسْنُ المَعاشِ.

والفاء في الأوَّلِ إشارةٌ إلى اليُسْرِ بِفَتْحِ المَدائِنِ، حيث عَيَّرَهُ أَهْلُ مَكَة بالفقر، والثانِي إلى اليُسْرِ فِي الآخِرةِ، وهو ابتداء، والدليل على ابتدائه تَعَرِّيهِ مِنْ فاءِ أو واو، والفاء لا تدخل إلّا في عطف أو جواب، وقولك: إنَّ مَعَ الفارسِ مَنْ فاءِ أو موتين لا يُوجِبُ تَعَدُّدَ السَّيْفِ؛ لأن بناء التحذير على التكرار، ولا فاء فيه، وظاهر التلاوة عُسْرانِ وَيُسْرانِ، إلا أنَّ المُرادَ عُسْرٌ واحد؛ لأنه مذكور فيه، وظاهر التعريف، واليُسْرُ مذكور بلفظ التنكير/، وكل واحد منهما غير الآخر(١).

ق ال الفَرّاءُ (٢): والعرب إذا ذَكَرَتْ نَكِرةً، ثم أعادَتْها بِنَكِرةٍ مِثْلِها صارَتا اثنتين، كقولك: إذا كَسَبْتَ دِرْهَمًا فَأَنْفِقْ دِرْهَمًا، فالثانِي غَيْرُ الأوَّلِ، فإذا أعادتها معرفةً فَهِيَ هِيَ، كقولك: إذا كَسَبْتَ دِرْهَمًا فَأَنْفِقِ الدِّرْهَمَ، فالثاني هو الأوَّلُ.

<sup>=</sup> التخريج: ديوان حسان ص ٣٣٨، والأبيات كلها أو بعضها في المصادر التالية: المحب والمحبوب للسري الرفاء ٤/ ١٧، شفاء الصدور ورقة ٢٢١/ ب، الجليس الصالح الكافي ٢/ ٢٠٤، الكشف والبيان ١٠/ ٣٣٣، الوسيط ٤/ ١٠٥، مجمع البيان ١٠/ ٣٨٩، عين المعاني ورقة ٢٤٦/ أ، تفسير القرطبي ١/ ١٣٣، ٢٠٠، ١/ ١٠٦، البحر المحيط ٨/ ٤٨٤، البداية والنهاية ٦/ ٣١٠، تفسير ابن كثير ٤/ ٥٦١، خزانة الأدب ١/ ٢٢٢، ٢٢٥، ٢٢٧، نتح القدير ٥/ ٤٦٢.

<sup>(</sup>۱) قاله الثعلبي في الكشف والبيان ۱۰/ ٢٣٤، وينظر: التبيان للعكبري ص ١٢٩٣، الفريد للهمدانِيِّ ٤/ ٢٩٢، عين المعانِي ورقة ١٤٦/ أ.

<sup>(</sup>٢) لـم أقـف على هذا القول في معانِي القرآن، وإنما حكاه الأزهري عن سَـلَمةَ عن الفراء في تهذيب اللغة ٢/ ٨٠، وينظر أيضًا: الوسيط ٤/ ٥١٨، زاد المسير ٩/ ١٦٤، اللسان: عسر، التاج: عسر.

وَنَحْوَ هذا قال الزَّجّاجُ<sup>(۱)</sup>: ذَكَرَ العُسْرَ مع الألف والـلام، ثُمَّ ثَنَّى ذِكْرَهُ فصار المعنى: إنَّ مَعَ العُسْرِ يُسْرَيْنِ.

قرأ العامة بتخفيف السين، وقرأ أبو جعفر وعيسى بنُ عُمَرَ بضمهما (٢)، وفي حرف عبد الله: ﴿إِنَّمَعَ ٱلْعُسْرِيُسُرُ ﴾ مَرّةً واحدةً غَيْرَ مُكَرَّرةٍ (٣)، والمعنى: إنَّ مَعَ العُسْرِ فِي الدنيا لِلْمُؤْمِنِ يُسْرًا في الآخرة، وربما اجتمع له اليُسْرانِ مَعًا: يُسْرُ الدنيا، وهو ما ذَكَرَهُ اللهُ تعالَى في الآية الأُولَى، وَيُسْرُ الآخِرةِ، وهو ما ذَكَرَهُ في الآية الثانية لقوله ﷺ: ﴿لَنْ يَغْلِبَ عُسْرٌ يُسْرَيْنِ ﴾(٤)؛ أي: يُسْرُ الدُّنيا والآخِرةِ. والعُسْرُ بَيْنَ يُسْرُ الآخِرةِ (٥).

وَرُوِيَ عن العُتْبِيِّ (٢) أنه قال: كُنْتُ ذات يوم في البادية بِحالةٍ من الغَمِّ، فَأَلْقِيَ في رُوعِي (٧) بَيْتُ شِعْر، فقلتُ:

<sup>(</sup>١) معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٤١.

<sup>(</sup>٢) وهي أيضًا، قراءة ابن وثاب وأبي عمرو، ينظر: إعراب القراءات السبع ٢/ ٥٠١، البحر المحيط ٨/ ٤٨٤، النشر ٢/ ٢١٦.

<sup>(</sup>٣) قراءة عبد الله بن مسعود في معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٧٥، الكشف والبيان ١٠/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٤) هذا جزء من حديث رواه الحاكم بسنده عن عُمَرَ وَعَلِيٍّ في المستدرك ٢/ ٥٢٨،٣٠١ كتاب التفسير: سورة آل عمران، وسورة «أَلَمْ نَشْرَحْ»، وينظر: المصنف لابن أبي شيبة ٤/ ٥٨٩، ٨/ ٣٧.

<sup>(</sup>٥) حكاه الواحدي عن صاحب النظم في الوسيط ٤/ ١٦٥، وينظر: زاد المسير ٩/ ١٦٤.

<sup>(</sup>٦) هو محمد بن عُبَيْدِ الله بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن عُتْبة بن أبي سفيان بن أبي حرب، أبو عبد الرحمن الأموي، كان صاحب أخبار ورواية للآداب ومن أفصح الناس، قدم بغداد وحدث بها، توفّي سنة (٢٢٨هـ). [معجم الشعراء ض ٣٥٦، طبقات الشعراء ص ٣١٤، الأعلام ٦/ ٢٥٩].

<sup>(</sup>٧) الرُّوعُ: القَلْبُ؛ لأنه موضع الرَّوْع، وهو الفَزَعُ. اللسان: روع.

٥٢٧ - أرَى المَـوْتَ لِمَنْ أَصْبَ حَ مَهْمُـومَّـا لَـهُ أَرْوَحْ فَلَمَا جَنَّ اللَّيْلُ سَمِعْتُ هاتِفًا يَهْتِفُ مِنَ الهَواءِ، وَهُوَ يَقُولُ:

٥٢٨ - ألَّا يِا أَيُّهَا المَرْءُ الْ لَسِذِي النَّامُ بِهِ بَسِرَّحْ وَقَسِدُ أَنْسَسَدَ بَيْتًا لَمْ يَسْزَلْ فِي فِحُرِهِ يَسْنَحْ إِذَا اشْتَسَدَّ بِكَ العُسْسِ وَفَكِّرْ فِي «أَلَمْ نَشْرَحْ « فَفَكِّرْ فِي «أَلَمْ نَشْرَحْ « فَعُسْرٌ بَيْنَ يُسْرَيْنِ إِذَا أَبْصَرْتَهُ فَافْرَحْ (١) فَعُسْرٌ بَيْنَ يُسْرَيْنِ إِذَا أَبْصَرْتَهُ فَافْرَحْ (١)

قال: فَحَفِظْتُ الأَبْيَاتَ، فَفَرَّجَ الله عَنِّي غَمِّي، وأنشد سُلَيْمانُ بن أَحْمَدَ الرَّقِّيُ:

سُـرُورًا يُسَـيِّرُها عَنْـكَ قَسْـرا وَقَدْ قالَ: إنَّ مَعَ العُسْرِ يُسْرِا(٢)؟

٥٢٩ ـ تَوَقَّعْ إِذَامَا عَرَتْكَ الخُطُوبُ تُسرَى اللهَ يُخْلِفُ مِسعادَهُ

(١) الأبيات من بحر الهزج، وقد وردت مع القصة برواياتٍ مختلفةٍ، ففي بهجة المجالس: «قال العَبْسِيُّ: خرجت حاجًا، فَضاقَ صَدْري، فجعلتُ أقول:

أَرَى السَوْتَ لِسَنْ أَمْسَى عَلَى السَذُّلِّ لَسَهُ أَصْلَحْ فَإِذَا هَاتِفٌ مِنْ وَرَائِى يَقُولُ:

التخريج: الاقتباس من القرآن ٢/ ١٩٣، الفرج بعد الشدة للتنوخي ١/ ٢٦، الكشف والبيان ١/ ٢٣٥، الوسيط ٤/ ٥٦، ١٥٣، بهجة المجالس ١/ ١٨٣، زهر الآداب ٣/ ١٣٢، زاد المسير ٩/ ١٦٥، ١٦٦، عين المعاني ورقة ١٤٦/ أ، طبقات المفسرين للداودي ١/ ٣٩٦، طبقات الشافعية الكبرى ٥/ ٢٤٣، ٢٤٣.

(٢) البيتان من المتقارب، لَمْ أقف على قائلهما. التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ٢٣٦، الوسيط ٤/ ٥٢٠، عين المعانِي ورقة ١٤٦/ أ. وأنشد إسماقُ بنُ بُهْلُولِ القاضِي(١):

، يَوْمًا فَقَدْ أَيْسَرْتَ فِي دَهْرٍ طَوِيلِ وء فَا الله أَوْلَى بِالجَمِيلِ سارٌ وَقَوْلُ اللهِ أَصْدَقُ كُلِّ قِيلِ(٢)

٥٣٠ ـ فَلَا تَيْأُسْ وَإِنْ أَعْسَرْتَ يَوْمًا
 وَلاَ تَظْنُسُنْ بِرَبِّكَ ظَسَنَّ سُسوءِ
 فَسإنَّ المعُسُسرَ يَستْبَعُهُ يَسسارٌ
 وأنشد أبو بكر بن الأنباري:

فَشِقْ عِنْدَ ذاكَ بِيُسْرٍ سَرِيعِ ع يَتْلُوهُ سَعْدُ الرَّبِيعِ البَدِيعِ؟(٣) ٥٣١ - إذا بَلَغَ العُسْرُ مَجْهُودَهُ أَلَىمْ تَرَ نَحْسَ الشِّستاء الفَظِيـ

(۱) إسحاق بن بُهْلُول بن حَسّانَ التَّنُوخِيُّ الأنباري، فقيه حَنَفِيٌّ مُحَـدِّثٌ من بيت وجاهة في الأنبار، رحل في طلب الحديث إلى بغداد والكوفة والبصرة والحجاز، واستدعاه المتوكل، وسمع منه ببغداد وأكرمه، توفِّي بالأنبار سنة (۲۵۲هـ)، من كتبه: المتضاد، القراءات، المسند. [سير أعلام النبلاء ۲۲/ ٤٨٩، الأعلام ١/ ٢٩٤].

(٢) الأبيات من الوافر، لَعَلِيٍّ، رضي الله عنه، ورواية ديوانه: وَلاَ تَظْنُـنْ بِرَبِّـكَ غَيْــرَ خَيْــرٍ

وَنُسِبَ الأول والثاني فقط لِمُحُمُودِ الوَرّاقِ، وهما في ديوانه باختلاف يسير في الرواية. التخريج: ديوان الإمام عَلِيِّ ص ١٥١، ديوان محمود الوراق ص ١٤١، الفرج بعد الشدة لابن أبي الدنيا ص ٩٠، ٩١، الفرج بعد الشدة للتنوخي ١/ ٢٦، ٢/ ٤٤٥، الاقتباس من القرآن ٢/ ٢٢٠، الكشف والبيان ١٠/ ٢٣٥، المناقب والمثالب للخوارزمي ص ٤٢٣، الوسيط ٤/ ٢٠٠، البصائر والذخائر ٥/ ٩، ١٠، تاريخ دمشق ٢٤/ ٤٢٥، مجمع البيان ١٠/ ٣٩١، بهجة المجالس ١/ ١٨٣، عين المعانِي ورقة ٢٤١/ أ، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٣/ ١٥٩، المستطرف ١/ ١٠، البداية والنهاية ٨/ ١١.

(٣) البيتان من المتقارب، لَمْ أقف على قائلهما.

التخريج: الكشف والبيان ١٠/ ٢٣٥، ٢٣٦، الوسيط ٤/ ٥٢٠، مجمع البيان ١٠/ ٣٩١، عين المعانِي ورقة ١٤٦/ أ.

وقال آخر /:

[۳۲۳/ ب]

٥٣٢ - إذا الحادِثاتُ بَلَغْنَ المَدَى وَكَادَتْ لَهُـنَّ تَـذُوبُ المُهَـجُ وَكَادَتْ لَهُـنَّ تَـذُوبُ المُهَـجُ وَحَـلً البَـلاَءُ، وَقَـلً الرَّجاءُ فَعِنْـدَ التَّناهِـي يَكُـونُ الفَرَجْ(١)

#### فصل

عن ابن عباس - رضي الله عنه - قال: أُهْدِي لِرَسُولِ اللهِ ﷺ بَعْلةٌ، أهْداها لَهُ كِسْرَى، فَرَكِبَها بِحَبْلِ مِنْ شَعَر، ثُمَّ أَرْدَفَنِي خَلْفَهُ، ثُمَّ سَارَ بِي مَلِيًّا، ثُمَّ الْتُفَتَ إِلَيَّ فَقَالَ لِي: «يا غُلاَمُ!» فَقُلْتُ: لَبَيْكَ يا رَسُولَ اللهِ، فقال: «احْفَظِ الله يَحْفَظُكَ، احْفَظِ الله تَجِدْهُ أَمامَكَ، تَعَرَّفْ إِلَى اللهِ فِي الرَّحاءِ يَعْرِفْكَ فِي الشِّدةِ، وَإِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلِ الله، وَإِذَا اسْتَعَنْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللهِ، فَقَدْ مَضَى القَلَمُ بِما هُو كَائِنٌ، فَلَوْ جَهِدَ الخَلْقُ أَنْ يَنْفَعُوكَ بِما لَمْ يَقْضِهِ اللهُ لَكَ لَمْ يَقْدِرُوا عَلَيْه، وَلَوْ كَائِنٌ، فَلَوْ جَهِدَ الخَلْقُ أَنْ يَنْفَعُوكَ بِما لَمْ يَقْضِهِ اللهُ لَكَ لَمْ يَقْدِرُوا عَلَيْه، وَلَوْ خَهِدُوا أَنْ يَضُرُّ وِكَ بِما لَمْ يَكُنُهُ اللهُ عَلَيْكَ لَما قَدَرُوا عَلَيْه، فَإِنْ السَّعَطْعْتَ أَنْ تَعْمَلُ بِالصَّبْرِ مَعَ اليَقِينِ فَافْعَلْ، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَاصْبِر، فَإِنَّ فِي الصَّبْرِ عَلَى ما تَعْمَلُ بِالصَّبْرِ مَعَ اليَقِينِ فَافْعَلْ، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَاصْبِر، فَإِنَّ فِي الصَّبْرِ عَلَى ما تَعْمَلُ بِالصَّبْرِ مَعَ اليَقِينِ فَافْعَلْ، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَاصْبُو، فَإِنَّ فِي الصَّبْرِ عَلَى ما لَتُعْمَلُ بِالصَّبْرِ مَعَ اليَقِينِ فَافْعَلْ، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَاصِبُو، فَإِنَّ فِي الصَّبْرِ عَلَى ما لَكُوبِ الفَرَجَ، وَأَنَّ مَعَ الكَرْبِ الفَرَحَ، وَأَنَّ مَعَ الكَرْبِ الفَرَجَ، وَأَنَّ مَعَ الطَعْرِ يُسْرًا عُنْ اللهُ مَا المَدْرِ عُلَاللهُ اللهُ عَلْمَ المَوْرَةِ عَلَى ما لَكُوبُ اللهُ عَلْمُ أَنَّ مَعَ الصَّبْرِ اللهُ عَلَى المَالِمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

(١) البيتان من المتقارب لعَلِيِّ، رضي الله عنه، ورواية ديوانه:

إذا النائِباتُ بَلَغنَ المَدى وَكادَت تَـذُوبُ لَهُـنَّ المُهَـج وَحَـلَّ البَـلاءُ، وَبـانَ العَـزاءُ فَعِنـدَ التَناهـي يَكـونُ الفَـرَج وَنُسِبا لِمَنْصُورِ الفَقِيهِ، وهما في ديوانه.

التخريج: ديوان الإمام عَلِيِّ ص ٥٦، ديوان منصور الفقيه ص ٨٧، الفرج بعد الشدة للتنوخي ٥/ ٢٢٠، الكشف والبيان ١٠/ ٢٣٦، بهجة المجالس ١/ ١٨٠، القرطبي ٩/ ٢٢٠، الكشكول ص ٤٨٣.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد في المسند ١/ ٣٠٣، ٣٠٣، ٥٠٨، والحاكم في المستدرك ٣/ ٥٤١ =

قوله: ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانَصَبُ ﴿ ﴾ أي: فاتْعَبْ، يقال: نَصِبَ يَنْصَبُ نَصَبًا: إذا تَعِب، والمعنى: إذا فَرَغْتَ يا محمدُ من الصلاة المكتوبة، فانْصَبْ إلَى رَبِّكَ بالدعاء والله عنى: إذا فَرَغْب إلى الله بالمسألة والدعاء، وتَضَرَّعْ بالدعاء من النار، راغِبًا فِي الجنة، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>=</sup> كتــاب معرفة الصحابة: باب ذِكْرِ عبد الله بن عباس، ورواه الطبرانيُّ في المعجم الأوسط ٥/ ٣١٦، ١٨٤، ١٨٤/ ١٨٤.

<sup>(</sup>۱) قالـه ابن عباس والضحاك ومقاتل والكلبي والفسراء، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٧٥، جامع البيان ٣٠/ ٢٩٨، ٢٩٩، الكشف والبيان ١٠/ ٢٣٦، زاد المسـير ٩/ ١٦٦، عين المعانِي ورقة ١٤٦/ أ، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٠٨.

## سورة ﴿وَالنِّينِ ﴾ مكِّية، وقيل: مدنية

وهي مائة وخمسون حرفا، وأربع وثلاثون كلمة، وثماني آيات.

#### باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبِيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ التِّينِ أَعْطاهُ الله عنه الله عنه واليقينَ ما دامَ فِي دارِ الدُّنْيا، سُورةَ التِّينِ أَعْطاهُ اللهُ مِنَ الأَجْرِ بِعَدَدِ مَنْ قَرَأُ هَذِهِ السُّورةَ صِيامَ يَوْمٍ»(١)، وَرُوِيَ عنه عَلَيْهُ أَنه قال: «مَنْ قَرَأُ هَذِهِ السُّورةَ ـ يعني: سورة التين ـ استَغْفَرَتْ لَهُ ثِمارُ الأَرْضِ»(٢).

#### باب ما جاء فيها من الإعراب



قوله ـ عزّ وجلّ ـ: ﴿ وَٱلنِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ١ ﴾ قال أكثر المفسرين (٣): هو تِينُكُمْ

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۳۸، الوسيط ٤/ ٥٢٢، الكشاف ٤/ ٢٦٩، مجمع البيان ١٠/ ٣٩٢.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

<sup>(</sup>٣) ينظر: تفسير مجاهد ٢/ ٧٦٩، معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٧٥، جامع البيان ٣٠/ ٢٠١،=

هذا الذي تأكلون، وَزَيْتُونُكُم الذي تَعْصِرُونَ منه الزَّيْتَ، وإنما أَقْسَمَ اللهُ تعالَى بِالتِّينِ لأنه فاكهة مُخَلَّصةُ مِنْ شائِبةِ التَّنْغِيصِ، رَوَى أَبُو ذَرِّ رضي الله عنه الله عنه أَنَّ النَّبِيَ عَلَيْهُ قال في التِّينِ: «لَوْ قُلْتُ: إِنَّ فاكِهةً نُزِّلَتْ من الجَنّةِ لَقُلْتُ: هَذِهِ الأَنَّ النَّبِي عَلَيْهُ قال في التِّينِ: «لَوْ قُلْتُ: إِنَّ فاكِهةً نُزِّلَتْ من الجَنّةِ لَقُلْتُ: هَذِهِ الأَنْ النَّيْسِ» (١٠)، قاكِهةَ الجَنّةِ بِلَا عَجَمٍ، / فَكُلُوها فَإِنَّها تَقْطَعُ البَواسِيرَ، وَتَنْفَعُ مِنَ النَّقْرِسِ» (١٠)، وعن ابن عباس ورضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: «كُلُوا التِّينَ، فَإِنَّ على كُلِّ ناحِيةٍ مِنْهُ: بِسْم اللهِ القَوِيِّ».

وأما الزَّيْتُونُ، فإنه يُعْصَرُ مِنْهُ الزَّيْتُ الذي يَدُورُ في أَكْثَرِ الأَطْعِمةِ مَعَ الاَصْطِباغِ بِهِ والادِّهانِ واتِّخاذِ الصّابُونِ، وهو مُبارَكٌ مِنْ شَجَرةٍ مُبارَكةٍ، الاصْطِباغِ بِهِ والادِّهانِ واتِّخاذِ الصّابُونِ، وهو مُبارَكٌ مِنْ شَجَرةٍ مُبارَكةٍ، وقيل (٢): التِّينُ: الجَبَلُ الذي عليه دِمَشْتُ، والزَّيْتُونُ: الجَبَلُ الذي عليه بَيْتُ المَقْدِسِ، وإنما سُمِّيا بِهِما لأَنَّهُما يُنْبتانِهِما.

قوله: ﴿ وَطُورِ سِينِينَ ﴿ ثَالَهُ عَنِيهِ الْجَبَلَ الذي كَلَّمَ اللهُ عليه مُوسَى عليه السّلام، وقيل (٣): التّينُ والزَّيْتُونُ جَبَلَانِ بِالشّامِ يُنْبِتانِ التّينَ والزَّيْتُونَ، يُقال لهما: طُورُ تَيْنا، وَطُورُ زَيْتا بالسُّرْيانِيَّةِ، وقيل (٤): التين: مَسْجِدُ دِمَشْقَ، والزَّيْتُونُ: مَسْجِدُ مُسْقَ، والزَّيْتُونُ: مَسْجِدُ

۳۰۲، إعراب القرآن ٥/ ٢٥٤، شفاء الصدور ورقة ٢٤٩/ ب، ٢٥٠/ أ، الكشف والبيان
 ۲۱/ ۲۳۸، الوسيط ٤/ ٥٢٣، زاد المسير ٩/ ١٦٨، تفسير القرطبي ٢٠/ ١١٠.

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۳۸، الوسيط ٤/ ٥٢٣، المحرر الوجيز ٥/ ٤٩٩، عين المعاني ورقة ١٤٦/ أ، تفسير القرطبي ٢٠/ ١١٠، والعَجَمُ: نَوَى التَّمْرِ.

<sup>(</sup>٢) قال عكرمة وقتادة، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٣٠٢-٣٠٣، معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٤٣، الوسيط ٤/ ٥١١.

<sup>(</sup>٣) قاله عكرمة وقتادة وابن قتيبة، ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٣٢، إعراب ثلاثين سورة ص ١٢٨، غريب القرآن للسجستاني ص ١٨٠، زاد المسير ٩/ ١٦٩، عين المعاني ورقة ١٤٦/ أ، تفسير القرطبي ٢٠/ ١١١.

<sup>(</sup>٤) قالمه كعب الأحبار وابن زيد وقتادة، ينظر: جامع البيان ٣٠/ ٣٠، شفاء الصدور =

بَيْتِ المَقْدِسِ، وَطُورُ سِينِينَ: مَسْجِدُ الطُّورِ، وسِينِينُ: المُبارَكةُ بِلُغةِ الحَبَشةِ (١)، وقال مقاتل (٢): كُلُّ جَبَلِ فيه شَجَرٌ مُثْمِرٌ فهو سِينِينُ وَسَيْناءُ بلغة النَّبَطِ.

قوله: ﴿ وَهَذَا ٱلْبَلَدِٱلْأَمِينِ ﴿ آَ ﴾؛ أي: الآمِنِ، يعني البَلَدَ الحَرامَ مَكَّةَ يَأْمَنُ الخائِفُ فيه في الجاهِلِيّةِ والإسْلاَم، وَأَنْشَدَ الفَرّاءُ (٣):

٣٣٥ - أَلَمْ تَعْلَمِي يِا أَسْمُ - وَيْحَكِ - أَنَّنِي حَلَفْتُ يَمِينًا لاَ أَخُونُ أَمِينِي؟ (٤) يريد آمِنِي، وهذا عطف على ﴿ وَطُورِ ﴾، و ﴿ ٱلْبَلَدِ ﴾ نعت (٥)، و ﴿ ٱلْأَمِينِ ﴾ نعت ﴿ ٱلْبَلَدِ ﴾ .

<sup>=</sup> ورقة ٢٥٠/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ٢٣٩، المحرر الوجيز ٥/ ٤٩٩، زاد المسير ٩/ ١٦٩، تفسير القرطبي ٢٠/ ١١٠.

<sup>(</sup>۱) قال عكرمة: «وطور سينين» هو الحَسَنُ بلغة الحبشة، وقال مجاهد وقتادة: هو المبارك الحسن، ينظر: تفسير مجاهد ٢/ ٧٦٩، جامع البيان ٣٠، ٣٠٤، ٣٠٥، الوسيط ٤/ ٥٢٣، المحرر الوجيز ٥/ ٤٩٩، عين المعاني ورقة ١٤٦/ ب.

<sup>(</sup>۲) ينظر قوله في الكشف والبيان ۱۰/ ۲۳۹، الوسيط ٤/ ٥٢٣، زاد المسير ٩/ ١٧٠، عين المعانى ورقة ١٤٦/ ب، تفسير القرطبي ۲۰/ ٧٦.

<sup>(</sup>٣) معانِي القرآن ٣/ ٢٧٦، وقال النحاس: «وَخُولِفَ الفَرّاءُ في هذا، فقيل: أمِينٌ بمعنى مأمونِ في الآية والبيتِ جميعا». إعراب القرآن ٥/ ٢٥٦، يعني أنه فَعِيلٌ بمعنى مَفْعُول، وليس فَعِيلًا بمعنى فاعل كما ذهب الفراء، وينظر: الكشاف ٤/ ٢٦٨، ٢٦٩، البيان للأنباري ٢/ ٥٢١، الفريد ٤/ ٦٩٦. الفريد ٤/ ٦٩٦.

<sup>(</sup>٤) البيت من الطويل، لَمْ أقف على قائله، و «أسْمُ» ترخيم أسْماءَ.

التخريج: جامع البيان ٣٠/ ٣٠٥، الأضداد لابن الأنباري ص ٣٤، إعراب القرآن ٥/ ٢٥٦، الأضداد لأبي الطيب اللغوي ص ٢١، مقاييس اللغة ١/ ١٣٤، الصحاح ص ٢٠٧٢، الكشف والبيان ١١/ ٢٠٤٠ التبيان للطوسي ١١/ ٣٩٣، زاد المسير ٩/ ٢٠١١، تفسير القرطبي ٢٠/ ١١٣، اللسان: أمن، التاج: أمن.

<sup>(</sup>٥) يعنى أنه نعت لاسم الإشارة «هذا»، ويجوز أن يكون بدلاً منه أو عطف بيان عليه.

وهذه أقسام، ثم ذكر جواب القسم، فقال تعالَى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ فِي ٱحْسَنِ صُورةٍ وَأَعْدَلِ قَامَةٍ، تَقُوبِهِ ﴿ يَعْنِي آدَمَ وَذُرِّيَّتَهُ، خَلَقَهُم اللهُ تعالَى في أَحْسَنِ صُورةٍ وَأَعْدَلِ قَامَةٍ، مُتَزَيِّنَا بِالْعَقْلِ، مُؤَدِّيًا لِلأَمْرِ، مُهَذَّبًا بِالتَّمْيِيزِ، مَدِيدَ القامةِ، يَتَناوَلُ مَأْكُولَهُ بِيَدِهِ، وَخَلَقَ كُلَّ ذِي رُوحٍ مُنْكَبًّا عَلَى وَجْهِهِ (۱)، ومعنى التقويم: التعديل، يُقال: قَوَّمْتُهُ فَاسْتَقامَ.

﴿ ثُمَّ رَدَدْنَهُ أَسْفَلَ سَفِلِينَ ﴿ ثَا يَعْنِي: رَدَدْنَاهُ بَعْدَ الشَّبَابِ وَحُسْنِ الصُّورةِ إِلَى أَرْذَلِ العُمُرِ حِينَ يَنْقُصُ عُمُرُهُ، وَيَضْعُفُ بَدَنُهُ، وَيَذْهَبُ عَقْلُهُ، وهو نكرة تَعُمُ الْحِنْسَ، كما يُقال: فُلاَنٌ أَكْرَمُ قائِمٍ، فإذا عَرَّفْتَهُ قلت: القائِمِينَ، وفي مصحف عبدالله: ﴿ أَسْفَلَ السّافِلِينَ ﴾ (٢) بالألف واللام، و ﴿ أَسَفَلَ ﴾ نصب على الظرف (٣)، و ﴿ سَفِلِينَ ﴾ خفض بالإضافة، ومعناه: إلَى أَرْذَلِ العُمُرِ والْهَرَمِ.

#### فصل

عن أنس - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «المَوْلُودُ حَتَّى يَبْلُغَ الحِنْثَ ما عَمِلَ مِنْ حَسَنةٍ كُتِبَتْ لِوالِدَيْهِ، فَإِنْ عَمِلَ سَيِّئةً لَمْ تُكْتَبْ عليه ولا على والدَيْهِ، فائه أَمَا مَا مَمِلَ اللهُ المَلكَيْنِ اللَّذَيْنِ عليه القَلَمُ، أَمَا اللهُ المَلكَيْنِ اللَّذَيْنِ معه يَحْفَظانِهِ وَيُسَدِّدانِهِ، فإذا بَلغَ أربعين سَنةً فِي الإسلام أمَّنهُ اللهُ تعالَى من

<sup>(</sup>۱) قاله أبو بكر بن طاهر، ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲٤٠، الوسيط٤/ ٥٢٤، تفسير القرطبي ٢٠/ ١١٤.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢٤٠، الوسيط ٤/ ٥٢٥، تفسير القرطبي ٢٠/ ١١٥.

<sup>(</sup>٣) ويجوز أن يكون حالاً من الهاء في قوله: «رَدَدْناهُ»، ويجوز أن يكون صفةً لمكان محذوف؛ أي: مَكانًا أَسْفَلَ سافِلِينَ، ينظر: إعراب ثلاثين سورة ص ١٣٠، الفريد ٤/ ٦٩٦، الدر المصون ٦/ ٣٤٠.

البَلَايا الثَّلاَثِ الثَّلاَثِ : من الجُنُونِ والجُذامِ والبَرَصِ، فإذا بلغ خمسين سَنةً خَفَّفَ اللهُ حِسابَهُ، وَتَجاوَزَ عن سَيِّئاتِهِ، فإذا بلغ ستين سَنةً أَمَّنَهُ اللهُ من الفَزَعِ الأَكْبَرِ، اللهُ حِسابَهُ، وَتَجاوَزَ عن سَيِّئاتِهِ، والفَزَعُ الأَكْبَرُ هو إطْباقُ بابِ النَّارِ حِينَ يُطْبَقُ 1771/ بِ على أَهْلِها، فإذا بلغ سبعين سَنةً أَحَبَّهُ أَهْلُ السَّماءِ، فإذا بلغ ثمانين كَتَبَ اللهُ حَسَناتِهِ، وَتَجاوَزَ عن سَيِّئاتِهِ، فإذا بلغ تسعين غَفَرَ اللهُ لَهُ ما تَقَدَّمَ من ذَنْبِهِ وما تَأَخَّرَ، وَشَفَّعَهُ فِي أَهْلِ بَيْتِهِ، وكان اسْمُهُ أَسِيرَ اللهِ فِي أَرْضِهِ، فإذا بلغ أَرْذَلَ العُمُرِ كَي لا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا، كَتَبَ اللهُ له مِثْلَ ما كان يَعْمَلُ به فِي صِحَّتِهِ من الخَيْرِ، فَإنْ عَمِلَ سَيِّئةً لَمْ تُكْتَبُ عَلَيْهِ (۱).

ثم اسْتَثْنَى الجَماعة من الواحد؛ لأن الإنسان اسمُ جِنْسٍ، فقال تعالَى: ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ اَمَنُواْ وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَتِ ﴾ يريد: مِنْهُمْ، فإنه يُكْتَبُ لَهُمْ في حال هَرَمِهِمْ وَخَرَفِهِمْ مِثْلُ الذي كانوا يعملون به في حالِ شَبابِهِمْ وَصِحَّتِهِمْ وَقُوَّتِهِمْ، فذلك قوله ـ تعالَى ـ: ﴿ فَلَهُمُ أَجُرُ عَيْرُ مَنُونٍ ﴿ آ ﴾ يعني: غير منقوص بغير عمل، لا يُمَنُّ عليهم به، ولا يُنْقَصُونَ من أُجُورِهِمْ إذا بَلَغُوا الهَرَمَ.

قوله: ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعَدُ بِٱلدِّينِ ﴿ ﴾؛ أي: فما يُكَذِّبُكَ أَيُّها الإنسان بعد هذه الحُجّةِ والبُرْهانِ بالبعث والحساب الذي فيه جَزاءُ الأعمالِ، قيل: نزلت هذه الآية في عُتْبة بنِ رَبِيعة، وقيل: في الوليد بن المغيرة، وقيل: في أبِي جهل ابن هشام، وقيل: في شَيْبة، وقيل: في كَلَدة بنِ شَيْبة.

<sup>(</sup>۱) رواه الإمام أحمد مختصرًا في مسنده ٢/ ٨٩، وأبو يعلى في مسنده ٦/ ٣٥١، ٣٥١، ٣٥٧، وأبو يعلى في مسنده ٦/ ٣٥١، و٣٥١ / ٧ / ٢٤٢ – ٢٤٢، وابن الجوزي في الموضوعات ١/ ١٧٩ – ١٨٠ وقال: «هذا الحديث لا يصح عن رسول الله»، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ١/ ٤٠٢ – ٢٠٦ كتاب التوبة: باب فيمن طال عمره من المسلمين.

و «ما» حرفٌ لَفْظُهُ لَفْظُ استفهام، ومعناه التقريرُ، ومحله رفعٌ بالابتداء، و ﴿ يُكَذِّبُكَ ﴾ الخَبَرُ، ومعنى ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ ﴾ أي: ما الذي يَجْعَلُكَ تُكَذِّبُ بِالمُجازاةِ بَعْدَ هَذِهِ الحُجَجِ والبَراهِينِ ﴿ أَلِيْسَ اللَّهُ بِأَخَكِمِ الْحَكِمِينَ ﴿ أَلِيْسَ اللَّهُ بِأَخَكِمِ الْحَكِمِينَ ﴿ أَلِيْسَ اللَّهُ بِأَخَكِمِ الْحَكِمِينَ ﴿ أَلِيْسَ اللَّهُ بِأَخْكِمِ الْحَكِمِينَ ﴿ أَلِيْسَ اللَّهُ بِأَخْكِمِ الْحَكِمِينَ ﴿ أَلِيْسَ اللَّهُ بِأَخْكِمِ الْحَكِمِينَ ﴿ أَلِيْسَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْحَكِمِينَ اللَّهُ اللَّعْلَمِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ اللللللل

والألف في ﴿ أَلِيْسَ ﴾ ألف تقرير في لفظ الاستفهام، و «لَيْسَ » فِعْلٌ يحتاج إلَى اسم وخبر، ف ﴿ اللَّهِ كَمِ اللهِ اللهُ اللهُ

#### فصل

<sup>(</sup>١) ينظر: إعراب ثلاثين سورة ص ١٣٢.

<sup>(</sup>٢) هـذا حديث موضوع ذكره الواحديُّ في الوسيط ٤/ ٥٢٦، وينظر: تاريخ بغداد ٢/ ٩٦، تاريخ دمشق ١/ ٢١٤، الموضوعات ١/ ٢٤٩، الدر المنثور ٦/ ٣٦٥.

وقال قتادة: بَلَغَنا أَن النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا قرأَ هذه الآيةَ قال: «بَلَى! وَأَنَا عَلَى ذَلِكَ مِن الشَّاهِدِينَ»(١)، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) رواه الإمام أحمد بسنده عن أبي هريرة في مسنده ٢/ ٢٤٩، والترمذي في سننه ٥/ ١١٤ أبواب تفسير القرآن: سورة التين، وأبو داود في سننه ١/ ٢٠٣ كتاب الصلاة: باب مقدار الركوع والسجود، وينظر: الكشف والبيان ١٠/ ٢٤١.

## سورة العلق مكية

وهي مائتان وثمانون حرفًا، واثنتان وسبعون كلمةً، وتسع عشرة آيةً.

#### باب ما جاء في فضل قراءتها

عن أُبَيِّ بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «مَنْ قَرَأُ سُورةَ ﴿ أَقُراْ بِاللَّهِ عَلَيْكِ : «مَنْ قَرَأُ المُفَصَّلَ كُلَّهُ »(١).

وَرُوِيَ عنه ﷺ أنه قال: «مَنْ قَرَأ سُورةَ ﴿ أَفَراْ بِالسِّرِ رَبِكَ ﴾ خَلَقَ اللهُ مِنْها مَلَكًا ساجِدًا، لَمْ يَرْفَعْ رَأْسَهُ، وَلاَ يَفْتُرُ مِنَ الدُّعاءِ لِقارِئِها» (٢).

#### باب ما جاء فيها من الإعراب

### بينيب لِللهُ الْهُ الْهُ الْحَالِحِينَ مِ

قوله عزّ وجلّ ـ: ﴿ أَقُرَأُ بِٱسْمِ رَبِكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴿ كَالَهُمْ عَني : خَلَقَ الخَلْقَ كُلَّهُمْ ، والباء في ﴿ بِٱسْمِ ﴾ يجوز أن تكون متعلقة بموجود إذا جعلتها معمولة لقولك:

<sup>(</sup>۱) ينظر: الكشف والبيان ۱۰/ ۲۲۲، الوسيط٤/ ٥٢٧، الكشاف٤/ ٢٧٢، مجمع البيان ١٠/ ٣٩٦.

<sup>(</sup>٢) لَمْ أعثر له على تخريج.

﴿ أَفْرَأُ ﴾، ويجوز أن تكون متعلقة بمحذوف إذا جعلتها حالًا، كأنه قال: اقْرَأُ مُسْتَفْتِحًا بِاسْمِ رَبِّكَ، ففي الجارِّ والمجرور على هذا مُضْمَرُ مرفوعٌ، وليس فيه على التقدير الآخر ضمير مرفوع، بل الضمير المرفوع في قول الله تعالَى: ﴿ أَقْرَأُ ﴾ لا غَيْرُ (١)، والألف من «اسْمِ رَبِّكَ» لازمة في الوجهين جميعًا؛ لأنه لَمْ يَكْثُرُ هذا في الاستعمال (٢).

قال أبو عبيدة (٣): ومجازه: اقْرَأُ اسْمَ رَبِّكَ، والباء زائدة. وإنما دخلت الباءُ لِتَدُلَّ على الملازمة والتكرير، ومثله: أخَذْتُ بِالخِطامِ، فلو قلتَ: اقْرَأُ اسْمَ رَبِّكَ، وَأَخَذْتُ الخِطامَ، لَمْ يكن في الكلام ما يدل على لزوم الفعل وتكريره (٤)، والمعنى: اذْكُر اسْمَ رَبِّكَ، كأنه أُمِرَ أن يَبْتَدِئَ القِراءة باسم الله تعالَى تَأْدِيبًا.

ثم وصف ذلك فقال تعالى: ﴿ خَلَقَ الْإِنسَنَ مِنْ عَلَقِ اللهِ عَلَى الدَّمَ، واحدها عَلَقةٌ، وإنما جمع لَفْظُ العَلقِ، والإنسانُ واحد؛ لأنه في معنى الجمع. وهذه السورة أوَّلُ ما نزل من القرآن على رسول الله عَلَيْ، وأول ما نزل

<sup>(</sup>١) من أول قوله: «والباء في قوله: «باسم» يجوز... » نقله المؤلف عن طاهر بن أحمد بن بابشاذ في شرح المقدمة المحسبة ص ٤٣٧، وينظر أيضًا: الكشاف للزمخشري ٤/ ٢٧٠، الفريد للهمداني ٤/ ٦٩٧.

<sup>(</sup>٢) قال ابن قتيبة: «باب ألف الوصل في الأسماء، تكتب «بِسْمِ الله» إذا افتتحت بها كتابًا، أو ابتدأت بها كلامًا، بغير ألف؛ لأنها كثرت في هذه الحال على الألسنة في كل كتاب يُكْتَب، وعند الفَزَع والجَنزع، وعند الخَبَرِ يَردُ، والطعامِ يُؤكَلُ، فَحُذفت الألف استخفافًا، فإذا توسَّطَتْ كلامًا أثبَتَ فيها ألِفًا نحو: أبْدَأً باسم الله، وأختم باسم الله، وقال الله تعالى: ﴿أَوْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ أَلْعَظِيمِ ﴾، وكذلك كُتِبَتْ في المصاحف في الحاليْنِ مبتدأةً ومتوسطة». أدب الكاتب ص ١٨٤.

<sup>(</sup>٣) مجاز القرآن ٢/ ٣٠٤.

<sup>(</sup>٤) قاله مَكِّيٌ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٨٤.

منها خَمْسُ آیات من أولها إلَى قوله: ﴿عَلَرَ ٱلْإِنسَنَ مَالَرَيْعُمُ ﴾، نزل بها جبريل عليه السّلام على رسول الله ﷺ وهو قائم على حراء، فَعَلَّمَهُ إيّاهُنَّ (١).

قوله: ﴿ أَقُرَأَ ﴾ تكرير للتأكيد، ثم استأنف/ فقال: ﴿ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ الله العني: الحليم عن جهل العباد، لا يَعْجَلُ عليهم بالعقوبة، وهو ابتداء وخبر في موضع حال من المضمر في ﴿ أَقَرَأَ ﴾ (٢).

قوله: ﴿ اَلَذِى عَلَمَ بِٱلْقَامِ ( ) يعني: عَلَّمَ الكِتابَ بِالقَلَمِ، فحذف الكتاب، وهو المراد فِي المعنى ﴿ عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَالَرَيَعْلَمُ ( ) ﴿ مفعول ثانٍ ؛ أي: عَلَّمَ الإِنسانَ خَطًّا بِالقَلَمِ، قيل (٣): أراد بالإنسان هاهنا جميعَ الخَلْقِ، وهو قوله تعالى ﴿ وَاللّهُ المَّرْبَ كُمُ مِّنُ بُطُونِ أُمَّ هَائِيكُمُ لَا تَعَلَمُونَ صَيْعًا ﴾ (٤).

وقيل (٥): أراد آدَمَ عليه السّلام، عَلَّمَهُ الأسْماءَ كُلَّها، وهو قوله تعالى: ﴿ وَعَلَمَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَآءَ كُلَّهَا ﴾ (٢)، وقيل (٧): أراد بالإنسان هاهنا محمَّدًا ﷺ، وهو

<sup>(</sup>۱) روى الإمام أحمد ذلك بسنده عن السيدة عائشة، رضي الله عنها، في المسند ٦/ ٢٣٢، ٢٣٣، ورواه البخاري في صحيحه ٦/ ٨٧ كتاب تفسير القرآن: سورة ﴿أَقُرُأْ بِالسِّر رَبِّكَ ﴾، ٨/ ٢٧ كتاب التعبير، وينظر: البرهان للزركشي ١/ ٢٠٦-٢٠٨.

<sup>(</sup>٢) أي: اقْرَأْ مُجازيًا لَكَ رَبُّكَ، قاله مَكِّيٌّ في مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٨٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر: شفاء الصدور ورقة ٢٥١/ أ، المحرر الوجيز ٥/ ٢٠٥، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٢٢، البحر المحيط ٨/ ٤٨٩.

<sup>(</sup>٤) النحل ٧٨.

<sup>(</sup>٥) ينظر: شفاء الصدور ورقة ٢٥١/ أ، الكشف والبيان ١٠/ ٢٤٥، عين المعانِي ورقة ٢٤٦/ ب، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٢٢.

<sup>(</sup>٦) البقرة ٣١.

<sup>(</sup>۷) ينظر: شفاء الصدور ورقة ۲۰۱/ أ، الكشف والبيان ۱۰/ ٢٤٥، المحرر الوجيز ٥/ ٢٠٠، وزاد المسير ٩/ ١٧٦، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٢٢، البحر المحيط ٨/ ٤٨٩.

## قوله: ﴿ وَعَلَّمَكُ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾ (١).

قوله تعالَى: ﴿ كُلَّا إِنَّ ٱلْإِنسَانَ ﴾ يعني أبا جهل بن هشام ﴿ لَيُطْغَى ﴿ كَالَ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ ﴾ يريد: فسي نِعَم اللهِ تعالَى عليه، فَيُبَدِّلُ نِعَم اللهِ كُفْرًا، والطغيان: مجاوزة المقدار، وقيل (٢): الطغيان هاهنا: التكذيب ﴿ أَن رَّاهُ أَسْتَغْنَى ﴿ كَالَ عَنْ اللهُ عَنْ إِنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ إِنْ اللهُ عَنْ إِنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى النفس.

#### فصل

كان رسول الله ﷺ يقول: «أَعُوذُ بِكَ مِنْ فَقْرٍ يُنْسِي، وَمِنْ غِنَى يطُغْيِ »(٥)، وعن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - أنه قال: «مَنْهُومانِ لَا يَشْبَعانِ: طالِبُ

<sup>(</sup>١) النساء ١١٣.

<sup>(</sup>٢) حكاه النقاش عن الحسين بن واقد في شفاء الصدور ورقة ٢٥١/ ب.

<sup>(</sup>٣) ينظر قوله في الكشف والبيان ١٠/ ٢٤٦.

<sup>(</sup>٤) قال الفراء: "وقوله تعالى: "أنْ رَآهُ اسْتَغْنَى"، وَلَمْ يَقُلْ: أَنْ رَأَى نَفْسَهُ، والعرب إذا أَوْقَعَتْ فِعْلًا يكتفي باسم واحد على أَنْفُسِها، أو أَوْقَعَتْهُ من غيرها على نفسه جعلوا مَوْضِعَ المُكنَّى فَغْسَهُ، فيقولون: قَتَلْ تَفْسَهُ، وَقَتَلْتُ نَفْسَهُ، وَقَتَلْتُ نَفْسَهُ، وَقَتَلْتُ نَفْسَهُ، وَقَتَلْتُ نَفْسَهُ، فيقولون: قَتَلَ نَفْسَهُ، وَقَتَلْتُ نَفْسَهُ، فيقولون: قَتَلَ نَفْسَهُ، وَقَتَلْتُ نَفْسَهُ، فيقولون: قَتَلْ نَفْسَهُ، وَقَتَلْتُ نَفْسَهُ، فيقولون: قَتَلَ نَفْسَهُ، وَقَتَلْتُ نَفْسَهُ، وَقَتَلْتُ نَفْسَهُ، فيقولون: قَتَلَ نَفْسَهُ، وَقَتَلْتُ فَضَى، فقالوا: مَتَى تَراكَ خارِجًا؟ وَمَتَى تَواكَ خارِجًا؟ وَمَقَى تَوَلَّا نَفْسَهُ عَلْمَ خارِجًا؟ وقوله تعالى: "أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى" من ذلك". معاني القرآن ٣/ ٢٧٨، وينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٣٣، إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢٦٢، إعراب ثلاثين سورة ص ١٣٧٠.

<sup>(</sup>٥) رواه أبو يعلى عن أنس في مسنده ٧/ ٣١٣، والطبراني عن ابن مسعود في المعجم الكبير ٩/ ٢٠٠، وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ١١٠ /١، ١٤٤ كتاب الأذكار: باب الدعاء في الصلاة وبعدها، وباب ما يستعاذ منه.

عِلْمٍ، وَطَالِبُ الدُّنْيا، وَلا يَسْتَوِيانِ، أَمّا طَالِبُ العِلْمِ فَيَزْدادُ رِضًى لِلرَّحْمَنِ، وَأَمّا طَالِبُ العِلْمِ فَيَزْدادُ رِضًى لِلرَّحْمَنِ، وَأَمّا طَالِبُ الدُّنْيا فَيَزْدادُ في الطُّغْيانِ»، ثُمَّ قَرَأ: ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَيَطْغَى ﴿ أَنَ رَاهُ اَسْتَغْنَى ﴾ (١).

وهي كلمة تُنبِيهِ للمتسائل على ما يَسْألُ عنه، وَتَحُثُّهُ على التَّفَهُمِ للإجابة، ومعنى ﴿أَرَءَيْتَ ﴾ هاهنا تَعْجِيبٌ لِلْمُخاطَبِ، وَكَرَّرَ هذه اللَّفْظة للتأكيد في التَّعْجِيب، وهو قوله: ﴿ أَرَءَيْتَ / إِنكَانَ عَلَى الْمُكَنَّ اللَّهُ يعني النَّبِيَ ﷺ، قال [٢٢٦/ أ] الأخفش (٣): ﴿ أَرَءَيْتَ ﴾ الثانِي بَدَلٌ من الأول، والخبر ﴿ أَلْزَيْعَمَ إِأَنَ ٱللَّهَ يَرَىٰ ﴾. وهذا

<sup>(</sup>١) رواه الدارمي بسنده عن أبِي هريرة في سننه ١/ ٩٦ بابٌ في فضل العِلْمِ والعالِمِ، وينظر: الوسيط للواحدي ٤/ ٥٢٩.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد بسنده عن أبي هريرة في المسند ٢/ ٣٧٠، ومسلم في صحيحه ٨/ ١٣٠ كتاب صفة القيامة والجنة والنار: باب قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَيَطْنَى ﴾، والنسائي في السنن الكبرى ٦/ ٥١٨ كتاب التفسير: سورة العلق.

<sup>(</sup>٣) قـال الأخفش: «قال: ﴿أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَى﴾، ثم قال: ﴿أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾، فحعلها بَدَلًا منها، وجعل الخبر: ﴿أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللهَ يَرَى﴾. معانِي القرآن ص ٥٤١.

حَسَىٰ، وقال غيره (١): كل واحد من ﴿ أَرَءَيْتَ ﴾ بَــدَلٌ من الأول، و ﴿ أَلَوْيَعُلَمُ إِنَّ ٱللَّهَ يَرَىٰ ﴾ خَبَرٌ عن هذا كُلِّهِ؛ لأن هذا من التكذيب.

قوله: ﴿أَوْأَمُرَ بِالنَّقُونَ ﴿ يَعني: بالإيمان والإخلاص للهِ تعالَى بالتوحيد، يعني: أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ محمد كذلك تَمْنَعُهُ وَتَنْهاهُ مُقَبِّحًا له فِعْلَهُ؟ ﴿ أَرَيْتَ إِن كَانَ محمد كذلك تَمْنَعُهُ وَتَنْهاهُ مُقَبِّحًا له فِعْلَهُ؟ ﴿ أَرَيْتَ إِن كَانَ محمد كذلك تَمْنَعُهُ وَتَنْهاهُ مُقَبِّحًا له فِعْلَهُ؟ ﴿ أَرَيْتَ إِن كَذَبَ اللهِ على أَبا جهل ﴿ وَتَوَلِّى ﴿ أَنَ اللهِ عَلَى مَا هُو عليه مِن الكفر والتكذيب يعني أبا جهل ﴿ إِأَنَّ اللهُ يَرَى ﴿ أَنَ اللهُ عَلَى مَا هُو عليه مِن الكفر والتكذيب والجهالة، قال الحسين بن خالويه (٢٠): والهمزة في ﴿ أَلَوَ همزة توبيخ وتقرير بلفظ الاستفهام، و ﴿ لَمْ ﴾ حرف جزم.

ثم خَوَّفَهُ فقال - تعالَى -: ﴿ كُلَّ ﴾ زَجْرًا له وَرَدْعًا ﴿ لَهِنَ لَمَهُ اللهِ عَن محمد عَلَيْ اللهِ اللهِ مَن اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الله

٥٣٤ - قَوْمٌ إذا سَمِعُوا الصَّراخَ رَأَيْتَهُمْ مِنْ بَيْنِ مُلْجِمِ مُهْرِهِ أَوْ سَافِعِ (١) والمعنى: لَنَجُرَّنَّ بِناصِيةِ أَبِي جَهْلِ إِلَى النار.

<sup>(</sup>١) يعني أن ﴿ أَرَهَ يْتَ إِن كَانَ عَلَى ٱلْمُدَكَة ﴾ و﴿ أَرَهَ يْتَ إِن كَذَّبَ وَقُولَة ﴾ بدل من قوله: ﴿ أَرَهَ يْتَ ٱلَّذِي يَنْعَى ﴾، وهذا القول حكاه النقاش بغير عزو في شفاء الصدور ٢٥١/ ب، وينظر: تفسير القرطبي /٢٠ .

<sup>(</sup>٢) هـذا النص قاله ابـن خالويه في أكثر من موضع من كتابه إعراب ثلاثين سـورة، منها مثلًا: ص ٧٥، ٩٠، ٩١، ١١٤.

<sup>(</sup>٣) قاله الزجاج في معانِي القرآن وإعرابه ٥/ ٣٤٥، وينظر: غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٨١.

<sup>(</sup>٤) البيت من الكامل، لِحُمَيْدِ بن ثَوْر، وَنُسِبَ لِعَمْرِو بنِ مَعْدِي كَرِب، وهو في ديوانه أيضًا، ويُرْوَى: «الصَّرِيخ» مكان «الصَّراح».

سورة العلق \_\_\_\_\_\_ ١٠٠

وهـذه النون هي نـون التأكيد الخفيفة دخلت مع لام القَسَـم، والوقف عليها إذا انفتح ما قبلها بالألف؛ فَرْقًا بينها وبين النـون الثقيلة، ولأنها بِمَنْزِلةِ قولك: رَأَيْتُ زَيْدًا(١). كما قال الشاعر:

## ٥٣٥ \_ فَلاَ تَحْمَدِ الشَّيْطانَ، واللهَ فاحْمَدا(٢)

وَتُحْذَفُ في الوقف إذا انْضَمَّ ما قبلها أو انْكَسَرَ، وَيُردُّ ما حُذِفَ من أجلها، لو قلتَ: الزَّيْدُونَ هَلْ يَقُومُنْ يا هذا؟ بالنون الخفيفة، ثم وقفتَ عليه رَدَدْتَ الدواوَ التي هي علامة الضمير، وَتَرُدُّ النُّونَ التي للرفع فتقول:

(٢) هذا عَجُزُ بَيْتٍ من الطويل، للأعشى من قصيدة يَمْدَحُ بِهَا النَّبِيَّ ﷺ، وَيُرْوَى: وَلاَ تَحْمَـدِ المُثْرِيـنَ واللهَ فاحْمَـدا

وصدره:

#### وَصَلِّ عَلَى حِينِ العَشِيّاتِ والضُّحَى

التخريج: ديوان الأعشى ص ١٨٧، السيرة النبوية لابن هشام ١/ ٢٦٠، تهذيب اللغة ١٥/ ٦٦٤، الإنصاف ص ٢٥٧، البيان للأنباري ٢/ ٣٨٧، شرح المفصل لابن يعيش ٩/ ٣٥، ١١/ ٢٠، اللسان: الألف، البداية والنهاية ٣/ ١٢٧، التصريح ٢/ ٢٠٨، التاج: الألف.

اللغة: الصَّرِيخُ: المُسْتَغِيثُ، والصَّرِيخُ: صَوْتُ المُسْتَغِيثِ، سافِعٌ: آخِذٌ بِناصِيةِ مُهْرِهِ لِيُلْجِمَهُ. التخريج: ديوان حميد بن ثور ص ١١١، ملحق ديوان عمرو بن معدي كرب ص ٢٠٢٠ السيرة النبوية لابن هشام ١/ ٢٠٤، الصحاح ص ١٢٣٠، شرح الحماسة للمرزوقي ص ٢٩، الكشاف ٤/ ٢٧٢، المحرر الوجيز ٥/ ٣٠٥، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٢٥، شرح التسهيل لابن مالك ١/ ٢١٧، المحرر البيان: سفع، البحر المحيط ٨/ ٤٨٧، مغني اللبيب ص ٩٠، الدر المصون ٦/ ٤٥، المقاصد النحوية ٤/ ١٤٦، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٢١، التصريح للشيخ خالد ٢/ ١٤٦، شرح شواهد المغني ص ٢٠٠.

<sup>(</sup>۱) قاله المبرد والنحاس، ينظر: المقتضب ١/ ١٩٩، ٣/ ١٥، ٣٣٥، إعراب القرآن ٥/ ٢٦٣، و١ ولنحاس، ينظر: سر صناعة الإعراب ص ٦٨٧، مشكل إعراب القرآن ٢/ ٤٨٦، مغني اللبيب ص ٤٨٦.

هَلْ يَقُومُونَ، وكذلك تقول للمؤنث: هَلْ تَضْرِبِنْ زَيْدًا؟، فإن وقفتَ رَدَدْتَ الياءَ التي هي علامة الرفع فتقول: هَلْ الياءَ التي هي علامة الرفع فتقول: هَلْ تَضْرِبِينَ؟ (١)، وليس فِي القرآن من مثل هذا إلّا حَرْفُ في سورة يوسف، وذلك قوله: ﴿ لَيُسْجَنَنَ وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّلَغِيِينَ ﴾ (٢).

وقوله: ﴿ نَاصِيَةِ كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴿ اللهِ يعني صاحِبها أبا جهل كاذب خاطئ، وهي خفض على البدل من الناصية، وهو بدل النكرة من المعرفة (٣).

وقوله: ﴿ فَلْيَدُعُ نَادِيمُ ﴿ الله الله عَالَى: ﴿ وَسَّكُلِ ٱلْقَرْيَةَ ﴾ (١٠) وأقام المضاف إليه مُقامه اتساعًا، كما قال تعالَى: ﴿ وَسَّكُلِ ٱلْقَرْيَةَ ﴾ (١٠) أي: أهْلَ القَرْيةِ، والمعنى: فَلْيَدْعُ أَبُو جَهْلٍ أَهْلَ مَجْلِسِهِ، والنادي: المَجْلِسُ الذي يجتمع فيه القوم، وَيَقْضُونَ فيه أُمُورَهُمْ (٥)، قال الله تعالَى: ﴿ وَتَأْتُونَ فِي

<sup>(</sup>١) من أول قوله: «وتحذف في الوقف» نقله المؤلف عن مكي في مشكل إعراب القرآن / ٢/ ٤٨٦.

<sup>(</sup>٢) يوسف ٣٢.

<sup>(</sup>٣) أجاز البصريون إبدال النكرة من المعرفة بلا شرط، وأجازه الكوفيون بشرط كونها بلفظ الأول أو موصوفة كهذه الآية، ينظر: الكتاب ١/ ٣٩٨، ٢/ ٩، ٨٦، معانِي القرآن للفراء ١/ ٧، ٢/ ٢٨، ١٦٤٣/ ٢٧١، الأصول ٢/ ٤٧،٤٦/ ٢٧١، الأصول ٢/ ٤٧،٤٦ إعراب القرآن للنحاس ٥/ ٢٦٣، الجمل للزجاجي ص ٢٤، المسائل المنثورة ص ٤٦ – ٤٧، شرح المقدمة المحسبة ص ٤٢، شرح التسهيل لابن مالك ٣/ ١٩٣١، شرح كافية ابن الحاجب للرضي ٢/ ٤٠٤، ٥٠٤، ارتشاف الضرب ٤/ ١٩٦٢، ١٩٦٢، خزانة الأدب ٢/ ٤٠٤، ٥/ ١٨٦٠، ١٩٦٢، ١٩٦٢، ١٩٦٢، ١٨٦٠، ١٨٦٠،

<sup>(</sup>٤) يوسف ٨٢.

<sup>(</sup>٥) قال الأزهري: «وقال الليث: النّادِي: المَجْلِسُ يَنْدُو إليه مَنْ حَوالَيْهِ، ولا يُسَـمَّى نادِيًا حتى يكون فيه أهْلُهُ، فإذا تَفَرَّقُوا لَمْ يَكُنْ نادِيًا». تهذيب اللغة ١٩٠/ ١٩٠.

## نَادِيكُمُ ٱلْمُنَكِرَ ﴾(١) يعني: في / مَجْلِسِكُمْ.

وقوله: ﴿ سَنَدُعُ ٱلزَّبَانِيَةُ ﴿ اللّهِ تَعَلَيْهُ اللّهُ تَعَالَى: ﴿ عَلَيْهَا مَلْكِكُةٌ عِلَاظُ شِدَادٌ ﴾ الآية (٢)، وإنما سُمُّوا زَبانِيةً مأخوذٌ من الزَّبْنِ وهو الدَّفْعُ، عُقال: زَبَنَتُهُ النَّاقةُ: إذا رَكَضَتْهُ بِرِجْلِها عند الحَلَبِ (٣)، وَفِي الحديث: ﴿إنَّما زَبَنَت عُقال: زَبَنَتُهُ النَّاقةُ، فَكَسَرَتْ أَنْفَ حالِبِها (٤)، وكأنهم يَدْفَعُونَ فِي أَقْفِيةِ الكفار إلى جهنم، واحدهم: زِبْنِيُّ (٥)، وقيل: زِبْنِيةٌ، قاله الجَرْمِيُّ (٢)، وهو الرَّجُلُ الجافِي الغَلِيظُ، وهم هاهنا خَزَنةُ النّار، والزَّبانِيةُ في الدُّنْيا: أعْوانُ الرَّجُلِ الذين يخدمونه ويُعِينُونَهُ، الواحد زبْنِيةٌ كما تقدم، قال ابن الزِّبعْرَى:

(١) العنكبوت ٢٩.

<sup>(</sup>٢) التحريم ٦.

<sup>(</sup>٣) قالمه ابن قتيبة والنقاش، ينظر: غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٣٣، شفاء الصدور للنقاش ورقمة ٢٥٢/ أ، وينظر: ديـوان الأدب للفارابِي ٢/ ١٨٧، تهذيب اللغة ١٣/ ٢٢٨، ٢٢٧، غريب القرآن للسجستانِيِّ ص ١٨١، نظام الغريب للرَّبَعيِّ ص ١٠٥.

<sup>(</sup>٤) هـذا حديث معاويـة كما ذكر ابن الأثير في النهاية في غريب الحديـث والأثر ٢/ ٢٩٥، وينظر: اللسان: زبن، ولَمْ أقف عليه في كتب الحديث.

<sup>(</sup>٥) قاله الكسائي والنقاش وابن خالويه، ينظر: معانِي القرآن للفراء ٣/ ٢٨٠، شفاء الصدور ورقة ٢٥٢/ أ، إعراب ثلاثين سورة ص ١٤١، وحكاه الأزهري عن الكسائي في التهذيب ٢٢٨/ ٢٢٨.

<sup>(</sup>٦) ينظر قول الجرمي في إعراب ثلاثين سورة ص ١٤١، وهو مذهب سيبويه، وقاله أكثر النحويين، ينظر: الكتاب ٤/ ٢٦٨، مجاز القرآن ٢/ ٣٠٤، غريب القرآن لابن قتيبة ص ٥٣٣، معاني القرآن وإعرابه ٥/ ٣٤٦، وذهب عيسى بن عمر والأخفش إلى أن الواحد زابِنٌ، ينظر: معاني القرآن للأخفش ص ٥٤١، الصحاح ٥/ ٢١٣٠، اللسان: زبن.

# ٥٣٦ مطاعِيمُ في المِقْرَى مَطاعِينُ في الوَغَى زَبانِيةٌ غُلْبٌ عِظامٌ حُلُومُها(١) يريد: أنهم شِدادٌ.

وإنما كُتِبَ ﴿ سَنَدُعُ ﴾ بغير واو على الإذراج، ولا يجوز الوقف عليه (٢)، والأصل: سَنَدُعُو بالواو غير أنها ساكنة، واستقبلتها اللامُ الساكنة، فسقطت الواو لالتقاء الساكنين، فَبَنَوا الخَطَّ على اللفظ، وقد حُذِفَتْ واواتٌ كثيرة من المصحف مثل هذا ونحوه (٣).

#### فصل

عن ابن عباس - رضي الله عنه - قال: لَمّا نَهَى أبو جهل رَسُولَ اللهِ عَلَيْ عن الصلاة، انْتَهَرُ وَسُولُ اللهِ عَلَيْ مَقال له أبو جهل: أَتَنْتَهِرُ نِي يا محمد وَقَدْ عَلِمْتَ ما بِها رَجُلٌ أَكْشَرُ نادِيًا مِنِّي؟، فَواللهِ لأمْلأنَّ عَلَيْكَ هذا الوادِي - إِنْ شِئْتُ - مَا بِها رَجُلٌ أَكْشَرُ نادِيًا مِنِّي؟، فَواللهِ لأمْلأنَّ عَلَيْكَ هذا الوادِي - إِنْ شِئْتُ - خَيْلًا جُرْدًا وَرِجالًا مُرْدًا، فأنزل الله تعالَى: ﴿ فَلَيْنَعُ نَادِيَهُ اللهِ سَنَدُعُ ٱلزَّبَانِيةَ ﴾، فقال عَلَيْ : «لَوْ دَعا نادِيَهُ لأَخَذَتْهُ الزَّبانِيةُ الزَّبانِيةُ الله.

اللغة: غُلْبٌ: جَمْعُ أَغْلَبَ وَهُوَ الغَلِيظُ الرَّقَبةِ.

التخريج: شعر عبد الله بن الزبعرى ص ٨٦، السيرة النبوية لابن هشام ١/ ٢٠٥، عين المعانِي ورقة ١٤٦/ ب، تفسير القرطبي ٢٠/ ١٢٦، الدر المصون ٦/ ٥٤٨، اللباب في علوم الكتاب ٢٠/ ٤٢٣، فتح القدير ٥/ ٤٧٠.

<sup>(</sup>١) البيت من الطويل، لِعَبْدِ الله بن الزِّبَعْرَى.

<sup>(</sup>٢) قاله النحاس في إعراب القرآن ٤/ ٨١، ٥/ ٢٦٤، وينظر: الخصائص ٢/ ٢٩٣.

<sup>(</sup>٣) قاله ابن خالويه في إعراب ثلاثين سورة ص ١٤١.

<sup>(</sup>٤) رواه الإمام أحمد في المسند ١/ ٢٥٦، والحاكم في المستدرك ٢/ ٤٨٨ كتاب التفسير: سورة الجمعة، وينظر: الكشف والبيان ١/ ٢٤٦، مجمع الزوائد ٧/ ١٣٩ كتاب التفسير: سورة «اقْرَأْ بِاسْم رَبِّكَ»، ٨/ ٢٢٨ كتاب علامات النبوة: باب تأييده على أعدائه.

ثم قال تعالَى: ﴿ كُلّا ﴾ أي: ليس الأمر على ما عليه أبو جهل ﴿ لا نُطِعْهُ ﴾ يا محمد فيما ينهاك عنه من الصلاة ﴿ وَاسَجُدُ وَاقْتَرِب اللهِ اللهِ اللهِ عنه من الصلاة ﴿ وَاسْجُدُ وَاقْتَرِب اللهِ اللهِ اللهِ عنه من الصلاة ﴿ وَاسْجُدُ وَاقْتَرِب اللهِ اللهِ عنه فإنه يَعْصِمُ كَ وَيَمْنَعُ مِنْكَ، وفي الحديث: ﴿ أَقْرَبُ مَا يَكُونُ العَبْدُ مِنَ اللهِ عز وجل \_ إذا كانَ ساجِدًا، فَأَكْثِرُ وا مِنَ الدُّعاءِ والسُّجُودِ، فَإِنّهُ قَمِنٌ (١) أَنْ يُسْتَجابَ لَكُمْ (٢).

#### فصل

رُوِيَ عن رسول الله ﷺ أنه قال: «إذا قَرَأُ ابنُ آدَمَ السَّجْدةَ فَسَجَدَ اعْتَزَلَ الشَّيْطَ انُ يَبْكِي، وَيَقُولُ: يا وَيْلَتا، أُمِرَ ابنُ آدَمَ بِالسُّجُودِ، فَسَجَدَ فَلَهُ الجَنّةُ، وَأُمِرْتُ بِالسُّجُودِ، فَابَيْتُ فَلِيَ النّارُ»(٣)، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) قَمِنٌ: حَرِيٌّ وَجَدِيرٌ. اللسان: قمن.

<sup>(</sup>٢) رواه الإمام أحمد بسنده عن أبي هريرة في المسند ٢/ ٤٢١، ومسلم في صحيحه ٢/ ٤٩ كتاب الصلاة: باب الصلاة: باب الصلاة: باب الدعاء في الركوع والسجود، وأبو داود في سننه ١/ ٢٠١ كتاب الصلاة: باب الدعاء في الركوع والسجود.

<sup>(</sup>٣) رواه الإمام أحمد بسنده عن أبي هريرة في المسند ٢/ ٤٤٣، ومسلم في صحيحه ١/ ٦٦ كتاب الإيمان: باب بيان إطلاق اسم الكُفْرِ على تَرْكِ الصلاة، وابن ماجه في سننه ١/ ٣٣٤ كتاب إقامة الصلاة: باب سجو د القرآن.

## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
o	سورة القلم
۳۳	سورة الحاقة
۰۹	سورة المعارج
۸۱	سورة نوح
99	سورة الجن
119	سورة المُزّمّل
1 1	سورة المدثر
170	سورة القيامة
198	سورة الإنسان
YYV	سورة المرسلات
7 2	سورة النبأ
۲٦٧	سورة النازعات
YAY	سورة عبس
۳۰۳	سورة ﴿ كُوِرَتْ ﴾
۳۲۳	سورة ﴿اَنفَطَرَتُ﴾
۳۳۱	سورة المطففين
۳۰۳	سورة ﴿أَنشَقَتُ﴾
۳٦٥	سورة البروج

الموضوع	الصفحة
سورة الطارق	 400
سورة الأعلى	 444
سورة الغاشية	 ٤٠١
سورة الفجر	 \$14
سورة البلد	 173
سورة ﴿وَٱلشَّمْسِ ﴾	 254
سورة ﴿ وَٱلَّيْلِ ﴾	 204
سورة ﴿وَٱلضُّحَىٰ ﴾	 173
سورة ﴿أَلَرَنَتُرَحُ ﴾	 ٤٧٧
سورة ﴿ وَٱلنِّينِ ﴾	 ٤٨٧
سورة العلق	 190



74.245